



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>





*Biblioteca Complutense*  
*{ Ildefonsina. }*  
*E. J. c. 4. N. 2.*

Ex. 4. n.º 27

56-4-10

DER. N.º 12682

S. 1

Revisado

20-5-68







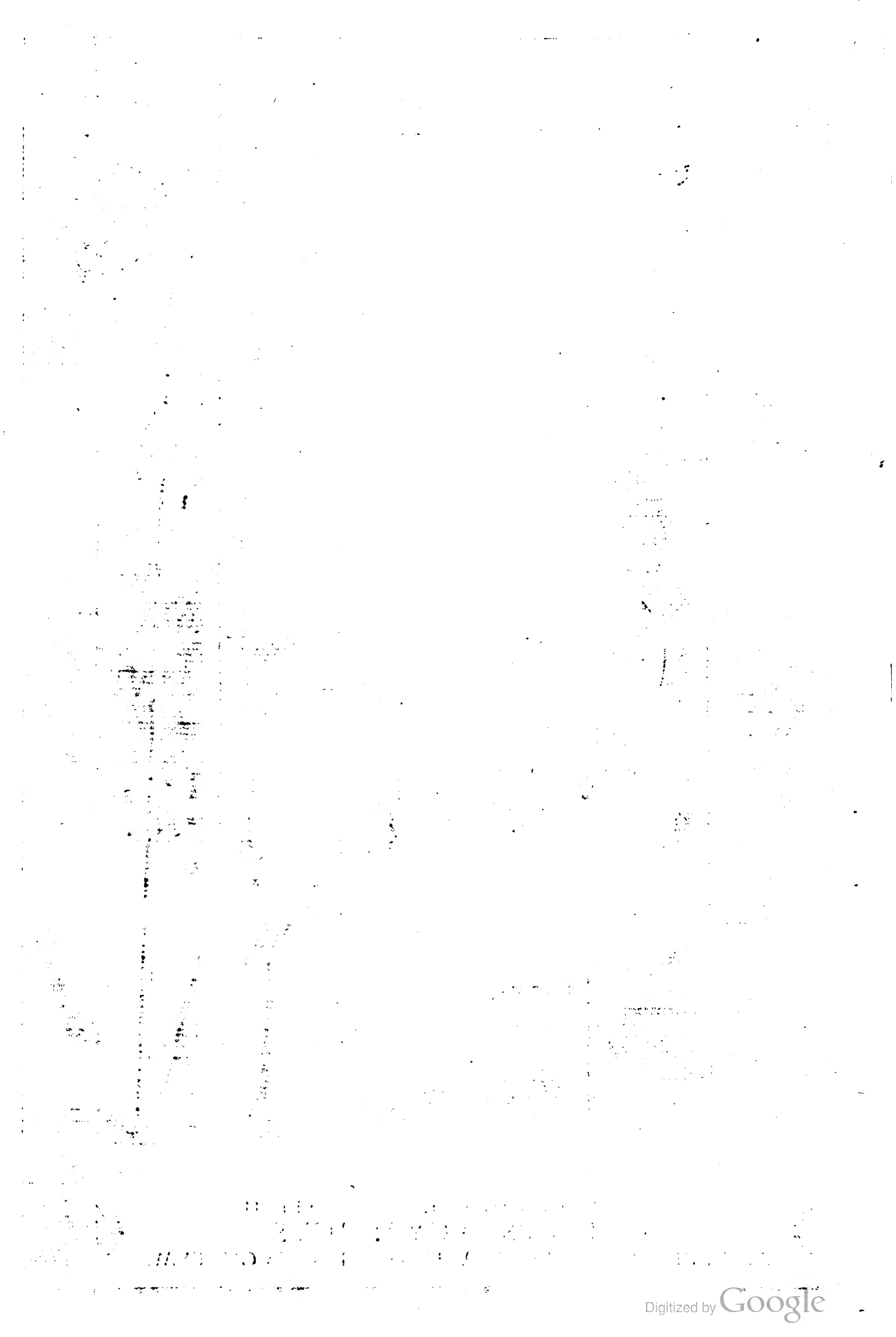






ATHANASII KIRCHERI E SOCIETATE IESV  
OEDIPVS ÆGYPTIACVS  
AD FERDINANDVM III CÆSAREM SEMPER AVGVSTVM.





ATHANASII KIRCHERI  
E SOC. IESV,  
OE D I P V S  
AEGYPTIACVS.



HOC EST

Vniuersalis Hieroglyphicæ Veterum  
Doctrinæ temporum iniuria abolitæ  
INSTAVRATIO.

Opus ex omni Orientalium doctrina & sapientia  
conditum, nec non viginti diuersarum linguarum,  
authoritate stabilitum,

*Felicibus Auspicijs*

F E R D I N A N D I I I I .  
A V S T R I A C I

Sapientissimi & Inuictissimi

Romanorum Imperatoris semper Augusti  
è tenebris erutum,

Atque Bono Reipublicæ Literariæ consecratum.

Tomus I.



---

R O M A E,

Ex Typographia Vitalis Mascardi, M DC LII.

SVPERIORVM PERMISSV.



# SYNOPSIS TOMI PRIMI.

Qui & inscribitur

## TEMPLVM ISIACV M.

**C**Horographiam Ægypti, Dynastias, Politicam, Thegoniam seu Architecturam Deorum, originem idololatriæ Ægyptiacæ, eiusdemque in vniuersum Mundum, præsertim ad Græcos, Hebræos, Romanos, Indos, aliosque populos peractam propagationem continet, & in quinque Syntagmata diuiditur.

PROPYLÆVM. In quo totius Operis scopus, causa, & occasio explicatur; hieroglyphicæ instaurationis rationes impugnantium argumenta aliquot Capitibus confutantur.

SYNTAGMA I. *Delta Niloticum*. Continet Chorographicam totius Ægypti in 30. Nomos distributæ descriptionem; Deorum in singulis Nomis coli solitorum nomina exhibet; causas incrementi & decrementi Nilotici, vti & originem eiusdem fluminis, hucusque forsan incognitam, tandem certo & fideli testimonio detegit; Dynastias Regum Ægypti ex omnibus Orientalium monumentis demonstrat: vbi & de Regibus ante & post diluuium, eorumque gestis ex mente Arabum amplè tractatur.

SYNTAGMA II. *Politica Ægyptiorum*. Agit, de Regum vita, moribus, atque in Regno benè beatèque administrando ratione; item de legibus, institutis, & varijs subditorum classibus: quæ omnia politicâ, tropologicâ, mysticâ, & hieroglyphica methòdo prosequitur.

SYNTAGMA III. *Thegonia seu Architectura Deorum*. In ea de origine superstitionis Ægyptiacæ, & propagatione eiusdem ad Græcos & Romanos facta; item de Osiride, Iside, Apide, Serapide, Canopo, Horo, Harpocrate, Typhone, Mithra, Ammone, cæterisque Numinibus Ægyptiacis; de cœremonijs denique & ritibus in eorundem honorem institutis, brutorumque cultu variè & fusè agitur: vbi apertè Græcorum Romanorumque idololatriam primæ fundamenta ab Ægyptijs suscepisse ostenditur.

SYNTAGMA IV. *Pantheon Hebræorum*. In eo de varijs Hebræorum, Syrorum, Chaldæorum, Persarum, Samaritanorum, aliarumque Ægypto vicinarum gentium idolis, lucis, aris, sacrificijs, agitur; atque adco parallela quâdam comparatione omnem dictarum gentium idololatriam, ritusque ab Ægyptijs primùm promanasse ostenditur.

SYNTAGMA V. *Simia Ægyptiaca*. Agitur de Indorum, Sinensium, Iaponum, Tartarorum, Mogorum, & Noui Orbis idololatria, eiusque ad Ægyptiacam affinitate, vbi Lectori manifesta Ægyptiacæ superstitionis vestigia patebunt.







FERDINANDVS III CÆSAR SEMPER AVGVSTVS.

*Majestas si diva daret sub imagine formam,  
Non nisi FERNANDI Cæsaris illa foret.*

*Jacobus Bichi delin.*

*C. Bloemaert sculp: Romæ.*



FERDINANDO III.

ROMANORVM

IMPERATORI

SEMPERAVGVSTO

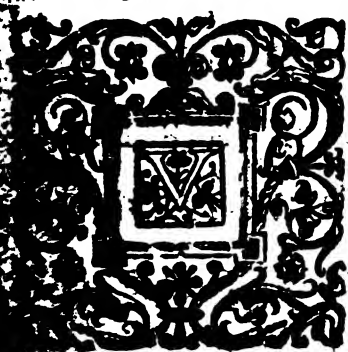
IYSTO, PIO, FELICI,

REGI

TRISMENISTO

FELICITATEM<sup>UT</sup> P.

ATHANASIVS KIRCHERVS E SOC. IESV.



TINAM, IMPERATOR

SAPIENTISSIME, vñnam vti

vellem, sic possem, in primo hoc

Oedipi mei vestibulo symbolum

quoddam ex intimis Aegyptiacæ

Sapientiæ medullis depromptum reperire, quo

heroicarum virtutum TVARVM splendores, atque

inexhaustos animæ TVÆ Magnæ verè Cæsareæ

thesauros quouis modo adumbrare liceret: tum

enim verò ad vltimum voluntatis meæ portum

felicibus Euris non immeritò pertigisse videri

possim. Sed Tv in hoc humanæ conditionis

fa-



fastigio constitutus earum sublimitate, fulgoris-  
que vehementia, meos adeo oculos animum-  
que præstringis, ut sicuti eas nec pro paginæ an-  
gustia, nec pro meritis satis (viribus calamoque  
deficientibus) describere licet, ita solo silentio con-  
sultius celebrandas, aut certe non nisi parcè in-  
digitandas existimem. Præstabit id, ni fallor, ta-  
met si minimè condigna laude, hic Oedipus  
meus, quem iam dudum Reipublicæ Literariæ  
promissum, modò plena fide exolutum, Augu-  
stissimo conspectui Tuo sisto. Fuit is quidem  
haud incuriosis à me lucubrationibus concinna-  
tus; at vel hac sola gloria in Literario Orbe  
triumphaturus, quòd inuictæ mentis TVÆ vi  
& efficacia sit extortus. Opus sanè quot sym-  
bolis, tot virtutum TVARVM speculis; quot my-  
sterijs, tot magnæ Animæ TVÆ sublimium actio-  
num ectypis conspicuum: vbi colligata simul  
& conferta cernuntur omnia, quæ sparsim diffu-  
sèque apud alios inchoata sunt virtutum inter se  
catenatarum præsidia; ut quæ diuisa, ac quasi per  
inciles corriuata deprehenduntur in multis, in  
vno eodemq; pectore Tuo sine exemplo, tanto  
rerum complexu absoluta perfectaque conspi-  
ciantur. Enituit in alijs virtus illa, quæ mores  
expolit; sed est desiderata, quæ mentem infor-  
met: In TE, MAXIME CÆSAR, fidem & constan-  
tiam erga commissum curæ TVÆ imperium ad-  
mi-

mirantur omnes; amorem erga Remp. supremi, medijs, atque infimi; religionis cultum, pacis & concordiae studia vnicè suspiciunt; cœterasque virtutes verè heroicas, non apertis duntaxat indicijs animaduertunt; sed & sacri, profani: hostes, amici sentiunt, loquuntur facta insignia, præclara consilia, vocesque veluti oraculo datae, quarum tamen internos & mysticos sensus longa posteritas fortassis, & plenius multò, & maiori cum veneratione percipiet. Alijs non robur, non fortitudo atque potentia defuerunt; defuerunt tamen mentis ornamenta scientiæ. **TIBI** omnia complexo, mira morum probitas, rara & infueta fortitudo, inconcussus prospera inter atq; aduersa æqualis idemque semper animus, iustitia in cognitionibus, constantia in dubijs, in consilijs prudentia, clementia incredibilis, quantam quis nunquam in Principe vidit, legit, audiuit. In horum ancipiti temporum statu minimè defuerunt **TVAE** irritamenta seueritatis, neque ciuilis motus semina, mentiumque exulcerationes vbique obuia. Sed **TU** iustitiæ amussi, id est, prouidenti magnæ mentis **TVAE** moderatione, quæ vulnerata erant, sanasti potius, quàm recidisti; qui etiam dissimulando, nec in omnia anxie inquirendo, maluisti videri inuenisse bonos, quàm fecisse. Turpem illam Tyrannorum vocem, oderint, dum

† †

me-

*metuant*, ipsis factis reprobas, dum dignum sanè  
Cæsare pronunciatum substituis, *ne metuant*, dum di-  
*ligant*; *malo vereri, quàm à meis timeri*. Sed quid de vera  
Sapientiæ norma, literis inquam & scientijs di-  
cam? TIBI mirè capax ad res omnes intelli-  
gendas ingenium: TIBI lingua totius interpretes  
iustitiæ: quot verba fundis, tot leges condis: in  
cuius multiplici idiomatum notitia Mundus re-  
diuiuum suspicit Mithridatem; in humanarum  
literarum, Musarumque Choro, Apollinem; in  
Mathematicum reconditorum peritia magnum  
agnoscit Alphonsum; in abdita denique Philo-  
sophia Hermetem admiratur Trismegistum.  
Neque aliter ad Literatorum lauream viam ster-  
nis, quàm exemplo, cùm iam inde vel à tenera  
ætate TVO in pectore Musarum omnium palæ-  
stram erexeris; vt proinde iam liberalium disci-  
plinarum vertices non Lauro tantùm, sed & Im-  
periali prætenso Diademate, compositumque  
tandem Martem inter & Palladem sororesque  
dissidium cum gaudio Literarius Orbis agnoscat.

Cùm itaque talis ac tantus sis, CAESAR SA-  
PIENTISSIME, TV vnus huius Operis Tutor  
legendus eras, qui partum hunc nouum, & rari-  
tate insolitum, non tantùm, quàm es admirabili Sa-  
pientia præditus, iudicare posses; sed & eundem  
aduersus obtrectatorum contentionem autho-  
rita-

ritate confirmare TVA, & amplitudine poten-  
 tiæ tutum illius nouitati adferre præsidium. Ac-  
 cusabit forsan non nemo temeritatem meam, &  
 prudentiam desiderabit, quòd TE Cæsarem  
 Mundo sustinendo prægrauatum, mea interpel-  
 lare scriptione non sim veritus; at TV Cæsar cel-  
 sissimus idem atque humanissimus, ex augusto  
 benignitatis Maiestatisque TV AE folio, personæ  
 meæ humilitatem, vt interpellareris, inuitasti; nè  
 vererer, animasti; nè denique cunctarer, sollici-  
 tasti. Hinc factum est, vt Opus hoc quantumuis  
 angustum, ac tantæ Maiestatis oculis indignum,  
 augustum tamen dignumque vel hoc ipso visum  
 sit, quòd id, vt prodiret, Augustus iussit; & vt  
 facile prodire in lucem posset, munificentia plus-  
 quàm Regia præsto fuit. Vnde, BENIGNISSIME  
 CÆSAR, quod mihi dedisti, TIBI reddo, Opus non  
 tam meum, quàm TVVM; TVVM, quia totum  
 me TVVM, quantus quantus sum, agnosco:  
 meum, quia id auxilijs TVIS longè munificen-  
 tissimis meum fecisti. Non ego hìc cum Poë-  
 ta canam?

*Iam dominas aures, iam regia testæ meremur,  
 Et chelys Augusto iudice nostra sonet.*

Sed illud audentiùs vsurpabo, Opus hoc totius  
 panè Mundi linguis concinnatum, Cæsaris ap-

✠✠

2

pro-



probatum iudicio, in quadripartiti Mundi fines  
inoffensum percurreret; narrabit Europæ, depræ-  
dicabit Asiæ, Africæ decantabit, extollet Americæ  
FERDINANDVM III. Augustum, cuius reuixit mu-  
nificentia, cuius imperio restitutum est. Vale  
Christiani Orbis fulcimentum, Idea Cæsarum,  
& humani generis delictum. E Collegio Ro-  
mano Kal. Ianuar. M DC LV.



## FERDINANDVS III.

*fauente clementia electus Romanorum Impera-  
tor semper Augustus &c.*

*Ad perpetuam rei memoriam.*



*A*NTA est sapientiae vis & potestas, ut non  
sceptris duntaxat & Regnis anteponendam, seu & uni-  
uersas diuitias nihili eius comparatione duxerit sa-  
piens. Et rectè quidem: neque enim ea quicquam,  
ad humani generis actiones rectè moderandas effica-  
cius, vel ad Mundi pondus, quod Regum humeros premit, imper-  
turbabili quadam animi constantia susinendum fortius, vel denique,  
ad politicum Orbis corpus in pace & unione conseruandum potentius  
esse potest. Siquidem multitudo Sapientum sanitas Orbis terra-  
rum, & Rex sapiens populi stabilimentum est. Haec totius Iustitiae  
norma & amissis est; ad cuius ductum vel summa quauis imperia  
ad desideratum beatitudinis & felicitatis portum perueniunt. Sicut  
igitur Nos, quibus suprema Imperatorij muneris cura, Deo ita dis-  
ponente, imposita est, hanc praeceteris Imperio dignis virtutibus susci-  
piendam, omnique studio semper quaerendam; ita in alijs promouen-  
dam duximus. Cum itaque sincerè Nobis dilectum P. Athanasium  
Kircherum; Societatis IESV Presbyterum, Imperij Nostri subdi-  
tum, iam à multis annis, tum ad naturalium rerum Mathematicum-  
que studia, quae dictae sapientiae vberissima quaedam seminaria sunt,  
tum potissimum ad reconditiorem illam hieroglyphicæ literaturæ do-  
ctrinam, quam Aegyptiorum Sapientiam vocant, eruderandam ex-  
plicandamque exhortati simus; is verò pro dato sibi à diuina Boni-  
tate interpretandi talento, ingenijque capacitate, ea iam dudum, quem-  
admodum à Viris iudicio & rerum notitia conspicuis accepimus, edi-  
derit specimina, quae eum ad impositum sibi munus dignè complendum  
minimè insufficientem esse probauerint; atque adeo ad inaccessa huc-  
usque primæuæ Sapientiae adyta portam aperuisse primus iure videri  
possit: eamque laudem in præsentì Opere (quem Oedipum Aegyptia-  
cum vocat) Opere multorum annorum lucubrationibus concinnato,  
nec non ab uniuersa, uti intelligimus, Literatorum Schola auidè deside-  
ra-

rato ( quippe quod Nostro iussu doctissimorum Virorum censura re-  
 cognitum, eo mox plausu, quem adeo abstrusum, atque in hoc usque  
 tempus incognitum materiae difficillimae argumentum, suo veluti iure  
 quodam merebatur, exceptum fuerit ) gloriose promeruerit ; porro  
 cum quò minus id lucem aspiceret, sumptuum in eo faciendorum  
 magnitudinem obstare compererimus : Nostrium esse censuimus, par-  
 tui iam maturo manum supponere, ac providere ne Opus tot annorum  
 lucubrationibus conceptum & elaboratum diutius lateret sub tenebris  
 sed lucem quamprimum aspiceret, suoque splendore <sup>ipsi</sup> Sapien-  
 tia lumen affundere et . Atque idcirco, cum iam ante præter Orienta-  
 lium linguarum typos Operi excudendo necessarios, annum Authori  
 censum in prædiorum suorum subsidium assignassemus, omnes quoque  
 sumptus Operi in lucem proferendo necessarios, ex Aerario Nostro  
 Imperiali abundè subministrari iussimus ; hoc ipso nimirum pro No-  
 stro in tam excellentis doctrinae instaurandae notitiam ( quam tot votis  
 Cæsares Antecessores Nostri, primi Obeliscorum in Urbe erectores ;  
 uti & postremis temporibus nonnulli ex Summis Pontificibus lauda-  
 bili sanè conatu indagantes hætenus non potuerunt assequi ) studio,  
 quaecunque monumentum extare voluimus ; literatis quidem ad in-  
 Sipientia inquisitione impigrè laborandum, incitamentum ; Regibus  
 verò & Principibus ad laudabiles huiusmodi doctorem Virorum la-  
 bores summo studio promouendos exemplum . Qui de cætero memo-  
 rato P. Athanasio Kircherò Cæsaream Nostram gratiam clementer  
 offerentes, eundem sub tutelam & protectionem Nostram, tanquam  
 de Nobis, & Augusta Nostra Domo benemeritum, benignè suscipi-  
 mus harum vigore patentium Nostrarum, quæ dabantur in Civi-  
 tate Nostra Imperiali Ratisbonæ die vigesima quarta Aprilis, Anno  
 Domini millesimo, sexcentesimo, quinquagesimo quarto, Regnorum  
 Nostrorum Romani Decimo octavo, Hungarici vigesimo nono, Bohe-  
 mici verò vigesimo septimo .

Ferdinandus.

Locus ✕ Sigilli.

Vt

Ferdinandus Comes Curtium.

Ad mandatum Sac. Cæs.  
Maiestatis proprium.

I. Walderode m. p.

**TRIVMPHVS**  
**CAESAREVS**  
**POLYGLOTTVS,**

Tot concinnatus Linguis, quot in  
Veterum doctrina stabilienda Lin-  
guis **OEDIPVS** Aegyptiacus  
vtitur.

**QVEM IMMORTALI**  
**FERDINANDI III.**

**Sapientissimi Romanorum Imperatoris**

**GLORIAE,**

**Ob immortale in priscae Sapientiae instauratione meritum,**  
**LITERATORVM**

**in Romano Orbis terrarum Theatro**  
**ex omnibus Populis & Nationibus**  
**congregatorum,**

**CHORVS**

**aeternum,**  
**erigit, dicat, consecrat.**







**Sume Lyram Polyglossa Charis; sua barbita Græcus  
Aptet, Nablon Heber, plectra Latinus agat.  
Vnà Italus, Gallus, Lusitanus, & Hungarus, Anglus,  
Illyriusque acer Teuto; Boëmus, Iber.  
Et Syrus, Indus, Arabs, Chaldæus, & Armenus adsint.  
Aethiopes, Persæ, Sinaque, Coptus, Afer.  
**FERNANDI** meritas diffundant pectore laudes,  
Vt quas vna nequit, plurima lingua canat.**





ALLA MAESTA DELL'IMPERATORE  
**FERDINANDO III.**

Sopra l'Edipo Egizzio del P. Atanasio Kircher.

**CANZONE**

DELL'ILLVSTRISSIMO ET ECCELLENTISSIMO  
SIGNORE

**POMPEO COLONNA**  
PRINCIPE DI GALLICANO.



*IGNOR chel Diadema tuo pesante  
Col merto onori più ch'ei t'è coltrono,  
Tu nel cui seno abitatrici sona  
Oneste voglie, virtuose, e sante;  
Tu che conoscitor del ben verace  
Fra tante cure onde governi un Mondo,  
D'ingegno acuto, e di saper profondo,  
Sei di dottrina e di virtù seguace;*

*Onde auvien poi che con l'esempio spesso  
Precorri l'alte leggi, e buono, e giusto  
Con sensi di pietà dal soglio Augusto  
Pria che regger altrui reggi te stesso;*

*Tu che ben sai che chi governa in terra,  
Pascere dè, non opprimere l'ouile,  
E che chi ingordo piega ad altro stile,  
Dal diritto camin si scosta ed erra;*

*Tu al fin ch'a ogni buon studio sei rivolto,  
E d'ogni Magisteria intendi l'arte,  
D'Atanasio il volume a parte a parte  
Mira, e vedraiui ogni saper raccolta.*

*Edipo è che d'ogni Edipo riuela  
A comun pro gli enigmi più celati,  
E gli arcani a più saggi riservati  
Ad ogn'intendimento ed offre, e suela.*



*Dop.*

Doppo l'obliquo e torto suo camino  
 Onde qual Idra il Nil sue bocche spande,  
 Veduto sol fin or gigante e grande,  
 Scuopre al fin la sua cuna, e se bambino.  
 Vedrai Signor ne comendati gesti  
 Di quei Rè ch'alle leggi si piegaro  
 Al viuo espresso un simulachro chiara  
 Di ciò che tù nel tuo regnar facesti.  
 E tanti Nami in forma d'animali  
 Iside, Anubi, Api, o Serapi, o Osiri,  
 E tanti nati al Mondo altri deliri  
 Sol da Egitto conoscere i Natali.  
 Ma in que' Saggi non fù tanta sciocchezza,  
 Ch'in quelli Dei per cui fumar gli Altari  
 Non chiudesser misteri ascosi e rari,  
 De quaìl dotto Atanasio or dà contezza.  
 Più auanti poi ti s'offrirà una Scuola,  
 Da satollar i più affamati ingegni,  
 Poi che scritta con quegli oscuri segni  
 Contiene una scienza ogni parola.  
 Il Caratter ch'in ogni creatura,  
 Impresse il suo fattor ma non veduto  
 Così da ognun, da ognuno or conosciuto  
 Sarà con sua virtute e sua natura;  
 Non altramente credere possiamo  
 Ch'il nome alla virtù corrispondente,  
 D'ogni cosa qua giù con saggia mente  
 Ponesse allora il primo Padre Adamo.  
 Medicina vulgar qui si hà per vana,  
 Che sol co' suoi contrarij il mal discaccia,  
 E quella a comun prò sol si procaccia,  
 Che per propria virtù gli umori appiana.  
 O quai di luce risplendenti lampi  
 Per rintracciar gli arcani, or nelle belue,  
 Ne gli augei, nelle pietre, or nelle selue,  
 Ne' muti pesci; or ne' fioriti campi  
 Manderanne Atanasio! omai godete  
 O figli d'Esculapio, ch'il perduto  
 Modo del ben curar con tale aiuto  
 De gli egri a prò ristaurar potrete.

Chi pose mai ne gli Elementi il piede  
 Del dotto Euclide omai ben puo sperare  
 Ad onta di que' Sauis, anch'ei di fare  
 L'angel d'Archita e'l globo d'Archimede.,  
 Chi d'Ermite ne'ricchi ampij giardini  
 Fù per ventura a passeggiare intento ;  
 Con passo tardo, solitario, e lento  
 Giungerà a vagheggiar gli aurei confini :  
 Ma l'ingorda di cui rider costume  
 Che pretende inalzarsi i monti d'oro  
 Leggerà che promette il suo lauoro  
 Fame, freddo, feter, fatica, e fumo.  
 Fuggir in vno e preueder disastri  
 Chi curioso di saper desia,  
 Ben potrà qui con natural Magia  
 Scolpiti in pria, farsi propizij gli Astri.  
 Dalle fere & augei, da gli elementi,  
 Da ogni cosa del Mondo al fin creata  
 Chi hà d'indouinar voglia assetata  
 Quasi ridir potria futuri eueni ;  
 Pur che folle conoscer non agogne  
 Da g'i incantesmi dell'Inferno il vero ;  
 Poiche qui leggerà ch'è van pensiero  
 Sperare il ver dal Rè delle menzogne,  
 De' Misteri lassù del Creatore,  
 E de gli spirti di materia scarchi,  
 Come sia mosso e tanto spazio varchi  
 Il gran Pianeta che distingue l'ore.  
 Chi brama auer contezza, or sarà pago  
 Che da Atanasio al fin con gloria doppia  
 Peruie non più calcate oggi s'accoppia  
 Sagacemente il Cristiano e'l Mago.  
 Le mærauglie del famoso Egitto  
 Fra misteri nascoste or son palesi,  
 E i Caratteri oscuri e non intesi  
 Che Menfi antica in Obelischi hà scritto.  
 Roma, non sò che più in tua gloria torni  
 Che si gran moli sianti d'ornamento,  
 O pur che chi il lor muto sentimento  
 Ti renda chiaro appieno in te soggiorni.



*Far sì lunghi viaggi or non è d'uopo  
 Per saper quai misteri in se nasconda,  
 Quand'vom gouerna, o quand' l'Isola è in onda,  
 O quando stella in Ciel splende Canopo.*  
*Inuano i passi in ver l'Egitto spingi  
 A periglioso e lungo aspro camino  
 Curioso, che qui parlano insino  
 In lingua intelligibile le Sfingi.*  
*Da i sepolcri i cadaueri serbati  
 Sorgono anch'essi a riuolare arcani,  
 Che non furon deliri o pensier vani  
 L'esser quasi bambini vnti e fasciati.*  
*Felice ingegno, che con chiaro volo  
 Varchi il sentier di gloriosa fama,  
 Che chi d'ogni contezza ha ardente brama  
 Satollar sai con vn volume solo.*  
*Pittagora, e Platon per fare acquisto  
 Di non comun dottrina Egitto vede  
 Ma d'ora auanti ognun fermerà il piede,  
 Che l'Edipo tuo sol basta auer visto.*  
*Per lo mar del sapere or tu n'accogli  
 Nocchiero esperto con sicura Naue,  
 Poiche con aura placida e soaue  
 Caminiam per l'Egitto entro i tuoi fogli.*  
*Fra le vicende di fortuna oppresso  
 Ch'in vil seruaggio hà sue grandezze inuolte,  
 Le sue memorie in fra l'oblio sepolte  
 In dono aurà da te l'Egitto stesso.*  
*Tu gran FERNANDO sol nulla saprai  
 Di più di quel che già tua mente intese,  
 Ma queste carte altrui faran palese  
 Vna memoria almen di quel che sai.*



# ELOGIUM I.

*Sive,*

## EPIGRAPHÆ.



**Auguste Cæsar;**

Clementior Cæsare, Augusto sapientior;

Vtriusque genitura felicior;

Sub Catholicæ Religionis Horoscopo

Natus inter Aui, & Parentis pro Ecclesia labores;

Hausisti è Cœlo regnaturam in terris per aduersa prosperitatem.

Post Infantiam Herculeâ sorte exercitam,

Pueritiam Virtuti & Mineræ sacram,

Iuuentam Constantiâ & Victoriâ firmatam;

Superis Hominibusque conspirantibus

**Electus Romanorum Imperator**

More Romano dictus es

A debellato seculo ferreo

**Ferdinandus,**

A propagata **Primi & Secundi Pietate**

**Tertius.**

Mox imperasti more Austriaco,

Amando & triumphando:

Hostium armis in trophæa beneuolentiæ versis:

Fortuna Maiestati conciliata:

Bellona Religioni subiecta.

Sic stetit Rerum moles

Tuæ Potentiæ simul, ac Sapientiæ viribus.

Potentiâ viget Imperium, Sapientiâ nititur.

Demum domito *Marte* domuisti indomitam Mortem;

Expirante quam genueras *Mundi Spe*.

An vt Posteritas disceret à TE aliquid plusquàm Cæsareum?

Cæsareum est Hostibus, plusquàm Cæsareum fatis non terreri.

Maiorem hinc ominare triumphum.

Nunquam Pietati fata nocent.

Olim Te *Occidens*, nunc & *Oriens* manet;

Cui Sapientiam reddis, reddes felicitatem.

Sic voueo

*Ignatius Bomplanus S. I.*

GLORIOSISSIMO  
FERDINANDO III.  
CAESARI SEMPER AVGVSTO.

ELEGIA

Ferdinandi de Fürstenberg Canonici Hildesienfis &  
Paderbornensis,



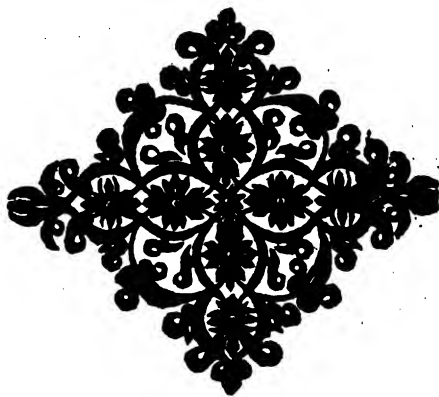
*NON* genus *AVSTRIVM* demissum à sanguine Diuum,  
Non clausum mundi finibus imperium,  
Non immortales ausim memorare triumphos,  
Dignaque Mæoniâ fortia bella tubâ:  
Seu domitas aquilis *CÆSAR* victricibus arces  
Sueuorum lætis subruit auspicijs;  
Seu malè Romanis parentem legibus *Istrum*  
Vindicat; *Arctos* siue refringit opes.  
Illa canant alij, quorum suffulta cothurnis  
Surgit, & heroum Musa laborat epos.  
Me iuuat imbelles elegos, ac parua sonantem  
Carmina non altâ tutius ire via,  
Et mores celebrare, sacras & *CÆSARIS* artes.  
Materies numeris conuenit ista meis.  
Vates ille pios, & vatum dona piorum  
Blandus amat positâ nube supercilij.  
Ille *Heliconiæ* decus & tutela Sororum  
Ornat diuitijs Numina docta suis.  
Ardua *Cecropiæ* quis nescit fana *Minervæ*  
Condita? quis *Clario* tecta superba Deo?  
Quæ *Viadrus* glaucum redimitus arundine crinem  
Alluit *Aonijs* templa dicata choris.  
Quæ *Pandionias* latè miratus *Athenas*  
Danubius mutis segnior hæsit aquis.  
Et quæ *CÆSAREO* surgentia limina sumptu  
Æquat *Cyrrhæis* regia *Praga* iugis.  
Illic: *Enceladi* qualis post bella minaci  
Iuppiter armatas exuit igne manus;  
Qualis & *Herculeis* altum cervicibus axem  
Imposuit longo pondere fessus *Atlas*:  
*Terrarum* dominas exosus *CÆSAR* habenas  
Imperij vastum sæpe reclinat onus,

Et

Et vires, Natura, tuas, ac semina rerum  
 Scrutatur docto sedulus ingenio.  
 Quis tremor attonitas vertat cum ciuibus vrbes;  
 Impellat refluxas quis maris æstus aquas;  
 Quæ vis diuitias imâ tellure repositas  
 Nutriat, aut gemmas, Dædala concha, tuas;  
 Quàm procul Arctoo concretus frigore pontus  
 Ingentis Nili distet originibus;  
 Quàm procul occiduis diuisus Gadibus Indus  
 Mergat Erythræo nata fluenta salo;  
 Vnde leues venti nascantur, & Ætna ruinas  
 Montis alat piceos eiacula globos;  
 Vnde fluat salsus pelagi liquor, unde teporem  
 Ducat Baianæ vena salubris aquæ.  
 Omnia rimatus demum miracula terræ  
 Subiectam volucris mente relinquit humum,  
 Et picturatum stellis emensus Olympum  
 Peruolat æthereæ lucida signa domus.  
 Hic illi geminam Virgo Marathoniam libram,  
 Et sua vicinus subiicit astra Leo,  
 Et demptum lateri gladium concedit Orion,  
 Debita CÆSARIS præmia militiæ,  
 Hic Solis vestigat iter, causasq; latentes  
 Pallida cur nigris Cynthia ploret equis;  
 Cur sitiant Afri; cur septem regna Trionum  
 Vrat Hyperboreo bruma morata gelu;  
 Cur fugiant umbræ, Cancro torrente, Syenen;  
 Cur variet maior metâ minoruè diem.  
 Sed quota doctrinæ pars est, laudumque tuarum,  
 AVSTRIADÆ, magni sidera nôsse poli,  
 Et circumfuso porrectas æquore terras  
 Quâ Sol Eoos lustrat & Hesperios?  
 Si tibi facandis etiam Sapiëntia chartis  
 Eruta Niliacæ panditur historie,  
 Nec te sacra latent adytis abstrusa verendis,  
 Marmora nec sculptis nobilitata feris.  
 Scilicet Ægyptus doctrinam credere saxi  
 Ausa peregrinas finxerat effigies,  
 Vt solis arcana Deum manifesta magistris  
 Arcerent dubijs vulgus imaginibus.  
 Seraq; posteritas quondam labentibus annis  
 Intactum prisca nosceret artis opus,  
 O vanas hominum curas! ô cæca futuri  
 Pectora! regali tot monumenta situ.  
 Barbarus Armeny lacerauit potor Araxis  
 Cambyfes Pharios depopulatus agros,

Et

Et potuit seclis fugitiua tacentibus ætas  
 Seruatas etiam vertere reliquias:  
 At non æternos olim subducat honores  
 Longa dies meritis, inclita Roma, tuis,  
 Quæ Pelusiacum spirantia rudera fastum  
 Colligis, & medio tollis ad astra foro.  
 Nec tua celabunt obliuia, MAXIME CÆSAR,  
 Facta, nec ingenium nox premet atra tuum.  
 Si qua etenim laus est, quod Te duce freta vetustas  
 Mempheos obscuros prodit aperta sinus,  
 Quod patet Inachiae facies secreta iuuenta,  
 Quod canis, & sacri mystica forma bouis,  
 Et quæ præterea famosi monstra Canopi  
 Antiquis superant conspicienda notis:  
 AVSTRIADVM titulos leget vltimus accolta Nili,  
 Et quatiet læto tinnula sinistra sono.  
 Iam Solyme, iam discet Arabs, & clara loquentur  
 Marmora CÆSAREÆ munera sparsa manu.  
 Fallor? an AVSTRIACIS addent quoque fata tropæis  
 Sacra Paratonij signa reuulsa tholis?  
 An FERNANDE tuum iam nunc Victoria nomen  
 Lata parat saxis scribere Pyramidum?  
 Gloria Pelleis certè vocat amula palmis  
 Europæ resides ad pia bella manus.





**रुकास**

εὐκαιρὸς ἄποσιλλει, τὸ σὸν ἔπος τὰ ἄλλα ἐπαίρειν ὡς ἄνθρωπον, καὶ ἀλαδῆν τύχην ἀεθλοποιούντων, καὶ  
ἐν ὅσῳ ἐπαχνομένης

Ζήσῃ Καίσαρ ΦΕΡΔΙΝΑΝΔΟΣ ὁ εἰς Θεοῦ.

Ζήσῃν Ἐρμῆς, Ζήσῃν γίγας Θεοῦ καὶ νίος.

Ζήσῃν Ζηνὶ τῷ κατὰ παλαιότητα.

Ἡ δ' Ἀσθεῖα, ἀρχὴ τε, καὶ ἰσχύς.

Τεισόλβος, Τεισόδουχης, καὶ Τεισμάκας.

Μεθ' ὧν τῶνδε τῶν χρυσοῦν κορωνίδων

Ἐθνα πᾶσι τὸ Ζακύνθου δῶλον,

Τὰ μὲν ἐπὶ πᾶσι μεσότης ἐκ καρδίας.

*Argumentum Elogij Græci præcedentis.*

FERDINANDO III.

C A E S A R I,

R E G I T R I S M E G I S T O,

P A T R I P A T R I Æ, &c.

Felicitatem.

*Franciscus Gozadinus Episcopus Zacynthi & Cephalenia.*



CTAVIANVS AVGVSTVS Cæsar, veteris Sapientia, quæ  
in Obeliscis à se erectis insculpta ferebatur, acquirendæ desi-  
derio percitus, vniuersam Ægyptum, doctorum hominum,  
operâ explorauit, vt si quem hieroglyphicæ doctrinæ peri-  
tum reperiret Interpretem, cum Romam aduocaret ad arcanarum rerum  
interpretationis officium. Sed votis suis potiri non potuit, omni iam  
dudum doctrinâ Veterum mysticâ veluti lethæo quodam flumine sum-  
mersa. FERDINANDVS III Cæsar Augustus, tantò Octauiano fe-  
licior, quantò felicioribus auspicijs id consecutus est, quod alter nullis  
votis aut sumptibus consequi potuit, dum nescio quo fato ei obtrigit  
Athanasius Kircherus nouus Interpres, Oedipus rediuius; qui Cæsareo  
stimulatus imperio, intellectu splendenti ad Sapientia regiones volauit,  
thesauros detexit hucusque inaccessos. Hic primus iussis fretus Ferdi-  
nandæis abditos adytorum Memphiticorum recessus altius ingressus,  
arcana sacramentorum sigilla aperuit, Sacerdotum veterum mysteriosa  
volumina, Cæsareâ obstericante munificentia, interpretatus est. Cæsa-  
rem proinde Te felicem prædicamus, qui cum magna & prægrandi per-  
petrandi desiderio æstues, talis Tibi obtigerit, qui magnæ mentis Tuæ  
conceptus in executionem vrgere & velit, & possit. Augustus olim po-  
tentia suæ ambitum in Obeliscorum vastis molibus erigendis posuit; at  
Tu vel hoc ipso potentior, qui non tantum saxa grandia erigas, sed &  
hoc præ alijs Tibi obtrigit vt Tuâ ope & opera muta Obeliscorum saxa  
iam

am loquerentur, & apertis buccis reconditam iam à bis mille annis  
Ægyptiorum Sapientiam eructarent. Ecce itaque meritò super enco-  
miorum plaustra veltus humano genere applaudente triumphas, & om-  
ne Idioma Orbis terrarum suos ad Te nuncios mittit, vt Tuum ad side-  
ra nomen extollant.

Viuat FERDINANDVS III Cæsar,  
Viuat Mercurius Trismegistus rediuius,  
triplici Regno, nec non  
Imperio, Potentia, Religione,  
Termaximus.

---

ALIVD ELOGIVM.

Θδ'.

ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΕΓΚΩΜΙΟΝ

Εν ᾧ περ

Φ Ε Ρ Δ Ι Ν Α Ν Δ Ο Σ  
Κ Α Ι Σ Α Ρ Ο Τ Ρ Ι Τ Ο Σ

ΑΝΑΒΙΩΝ ΑΠΟΛΛΩΝ ΚΗΡΥΤΤΕΤΑΙ.



ΑΓΕ, δάχρ',  
Ελληνική λύρα καὶ πάλαι, καὶ νῦν ἐν  
λιγυροῦσιν.  
Κεῖς τὰς χορδὰς σε κομψότῃ μὲν δῖα  
ἠδίστας.  
Τὸ δ' σῆς φύσεως ἰσὶον ἐκ Αἰόλου, ἀλλ' Ἀθύνῃ  
καθ' ἡμετέραν πύξασον.  
Εὔπαινον δ' ἱσμὺς, ὡς σημῶν σεβάσεως ὑποτέλῃσιν  
τῷ ἀναβιωτῇ Ἀπόλλωνι  
ΦΕΡΔΙΝΑΝΔΩ, τῷ ξίτι τῷ Καίσαρι καίσαρι,  
ὅτι τῷ Καίσαρι δόξα,  
ὃν εἰ σεμνυνέει ἀδείας, τῷ αὐτῷ  
ἀρετῷ, ἥλιον ἠλίκ  
καὶ σεμνυνέει, καὶ ἀδείας.  
Ἀπόλλων.  
τῷ μετῶν ἱερῶν χορᾷ πειθαίλας,  
ΦΕΡΔΙΝΑΝΔΟΣ καίσαρ φιλοτίμῳ πατρὶ τῷ ἀρετῷ  
οἱ χοροὶ δ' ἀμιλλῶντες πρὸς ἀλλήλους  
ἢ λάμπουσιν, ἢ παύσας εἰς θαῦμα κινῶσιν.  
Ἀπόλλων ἐν γῇ ἐλάττω ἔνθα σωέσται,  
ΦΕΡΔΙΝΑΝΔΟΣ ἐν ἀρχῇ ἔνθα σεβασίαι.  
Ἀπόλλων κρατεῖ οὐλύμπῳ φέγει παρθενίας λαμπρῶ

\*\*\* 2

ΦΕΡ-

ΦΕΡΔΙΝΑΝΔΟΣ ἔρανε τῷ Γερμανῷ κώδικει  
 ἀγνοίας.  
 Ἀπόλλων ἥλιος ἐν ἄστρεσι, ὅτι φωτίζει,  
 ΦΕΡΔΙΝΑΝΔΟΣ ἐν σκήπτρεσι, ὅτ' ὁ δαΐφ.  
 Ἀπόλλων ἐν ᾧδε τιμωρεὶ ὅσον κακῶς  
 ΦΕΡΔΙΝΑΝΔΟΣ ἐν βασιλείᾳ,  
 Καὶ δύο δ' ὀφθαλμοὶ ὀφθαλμοὶ.  
 Ἀπόλλων αὐτῷ ἐν δαδῆμασι δάφνης,  
 ΦΕΡΔΙΝΑΝΔΟΣ ἐν σέμμασι θειάμβων.  
 Ἀπόλλων αὐτῷ τὴν ὄψιν νέει,  
 ΦΕΡΔΙΝΑΝΔΟΣ τὴν ἀβλάβαιαν,  
 καὶ ἐν κόσμῳ θάμβει.  
 Ἀπόλλων τῷ περσέφωρῳ τῇ νόσῳ φέρει τῶς σώμασι,  
 ΦΕΡΔΙΝΑΝΔΟΣ τῇ ψυχῇ τῇ δ' αὖθις παύει νοσοῦντων  
 Ἀπόλλων γλυκύτητι λύρας θέλει πάντων τῶς καρδίας,  
 ΦΕΡΔΙΝΑΝΔΟΣ λόγων τῇ ψυχῇ,  
 καὶ γλώττῳ τῶς ἀψύχοις τε, καὶ ἀγλῶτοις  
 λίθοις ἐμβαλλόντων.  
 Ἀπόλλων παλάμῃς τῶς τῷ ἔρανε σφαίρας  
 συνάπῃ,  
 ΦΕΡΔΙΝΑΝΔΟΣ ἔρανε, καὶ πολιτικῷ κόσμῳ ἔρανε  
 ἀσυμφώνους ἢ παρεμφῆς, ἢ νόμοισιν  
 εἰς συμφωνίαν ἄγει.  
 Ἀπόλλων σοφίας ἀρχηγός,  
 ΦΕΡΔΙΝΑΝΔΟΣ σερατιάς.  
 Ἀπόλλων τῷ δίκαστῳ τῇ σοφίας ἀνέματ' αὐτῶς ἀνθερόπινος  
 σήθει δαΐφ,  
 ΦΕΡΔΙΝΑΝΔΟΣ τὴν θείαν σοφίαν θεοῖσι τῷ ὀφθαλμῷ ζῶει,  
 καὶ ἀρετῇ τῇ ἀνδρῶν  
 ψυχῇ παρέχει.  
 Ἀπόλλων τῇ Ὀμήρῳ πνεῦμα,  
 ΦΕΡΔΙΝΑΝΔΟΣ τῇ Ἀλκιδῶν ῥώμῃ.  
 Ἀπόλλων τῶς θεοῖς πολλῶς  
 τίθει.  
 ΦΕΡΔΙΝΑΝΔΟΣ τῶς βασιλευσίν.  
 Ἀπόλλων ὅπῃ τέτρε δαβιβομηδύς θείῃ ἐγένετο,  
 ΦΕΡΔΙΝΑΝΔΟΣ ἀθάνατος, καὶ θείῃ, εἰ βέλει  
 ΦΕΡΔΙΝΑΝΔΟΣ γὰρ ἡμετέρας φύσεως ἔτω βασιλεύει  
 θαυμάζουσιν ὅτι βασιλεύει.  
 Τίς οὖν  
 τὸν ΦΕΡΔΙΝΑΝΔΟΝ τὸν Καίσαρα ἐκέρξει  
 ἀναβιοῦντα Ἀπόλλων.  
 ὡστε κωφὸς ὁ μὴ ἐπαγῶν τὸν ἡρακλῆα,  
 ἔτω καὶ ὁ μὴ κερύττων τὸν ΦΕΡΔΙΝΑΝΔΟΝ  
 ἀναβιοῦντα Ἀπόλλων.  
 Ἄγε Ἑλληνικὴ Μῆξα,  
 τὸν ΦΕΡΔΙΝΑΝΔΟΝ τὸν Καίσαρα  
 οὐ δόξαν πᾶς ὁ κόσμος ἐν χορδαῖς τῷ σόματι ἔχει,  
 ἔχει,  
 καὶ τὸν δ' ἔχει τὴν ἀρετὴν ἔχει,  
 ἢ περ ἀπαντὰ ὑπερβάλλει.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΟΤΣΑΛΟΣ Ο ΚΡΗΣ ΕΠΟΙΕΙ .

ΕΠΙ-

ΕΠΙΓΡΑΜΜΑ ΕΙΣ ΤΟΝ ΣΕΒΑΣΤΟΤΑΤΟΝ

# Φ Ε Ρ Δ Ι Ν Α Ν Δ Ο Ν

Τὸν Καίσαρα ὄντινα ἢ ἑλλὰς' αἰρεῖ) σφέτερον Βασιλεία  
καὶ Αὐτοκράτορα.

Γεωργίῳ Μυζῶνι τῷ Κρητῷ.



Σοὺς λύρα δοξολόγους ἑλλάνων μέλπον' ἐπαίνες,  
οὐς ἀνέξα σοφὴν Ἑλλὰς ἀγὼν σέ θέλει.  
Ἀλλά γε αἰνολύκε τέρκοιο τυραννίδα θεαῦτον,  
Σκηπτέχευ δ' ὀπάσει σάϊ ὅ κλέει μεγάλαι.  
Οὕτως αἰ τήϊσιν, σὺ ἔργον ἐπαΐζιον ἔσαι,  
Ἀπόλλων δ' ἔσαι ἐν χθονὶ Αὐτονόμοι.

---

Græci Elogij, in quo FERDINANDVS III. Cæsar,  
rediuius Apollo prædicatur, interpretatio  
Latina.



Agedum persona Græca Cythara,  
& olim, & modò in Regum laudibus canora,  
chordas tuas pulsa elegantiae melodiâ suauissimas;  
tui ingenij vela non Æolo, sed Minervæ dicata  
pande.

Laudum tributum, ut venerationis signum, repende rediuiuo Apollini  
FERDINANDO III. Cæsarum Cæsari,  
quia Cæsarum Gloria;  
quem si laudans canas, virtutem Solis Solem  
& canis, & laudas.

Apollo amico Musarum stipatur choro;  
FERDINANDVS Cæsar magnifico omnium virtutum choro,  
qui inter se digladiantes ita refulgent, ut omnes  
in admirationem rapiant.

Apollo in terris liber prudentiæ dicitur;  
FERDINANDVS Cæsar in imperio prouidentiæ.  
Apollo regnat in Olympo luminibus virginitatis conspicuo;  
FERDINANDVS in Cælo Germaniæ gloriâ nobilitatis  
illustrissimo.

Apollo inter sidera Sol, quia illuminat;  
FERDINANDVS inter sceptrâ, quia optimè regit.

Apollo in inferis sceleratos castigat;  
FERDINANDVS in Imperio;  
ambo Iustitiæ oculi.

Apol-



Apollo Coronis cingitur lauri,  
**FERDINANDVS** triumphorū.  
 Apollo semper in aspectu iuuenis,  
**FERDINANDVS** in Innocentia,  
 licet in Mundo miraculum.  
 Apollo congruentia morbis adhibet corporibus,  
**FERDINANDVS** animabus ægrotantium ex illis pestibus,  
 quæ in Deum armantur.  
 Apollo dulcedine Cytharæ mulcet corda omnium.  
**FERDINANDVS** dulcedine verborum animam,  
 & linguam inanimis, ac elinguibus præbentium.  
 Apollo manibus Cæli sphæras adaptat,  
**FERDINANDVS** cœlestis ac politici Mundi disceptantes  
 vel sollicitando, vel nutu in concordiam vnit.  
 Apollo Sapientiæ præses,  
**FERDINANDVS** exercituum Dux.  
 Apollo sæcunda Sapientiæ semina humanis corporibus influit,  
**FERDINANDVS** diuinâ scientiâ conspicuus exempla  
 virtutis, ac vitæ  
 hominum mentibus præbet.  
 Apollo Homerorum Musa,  
**FERDINANDVS** fortium robur.  
 Apollo plurimi habetur à Dijs,  
**FERDINANDVS** à Regibus.  
 Apollo hisce clarus in Numen quasi euasit,  
**FERDINANDVS** gestorū gloria diuinum quid sapit.  
 Quis igitur  
 non prædicabit  
**FERDINANDVM** III Cæsarem  
 rediuium Apollinem?  
 Quemadmodum mutus, quisquis non laudat  
 Herculem,  
 ita  
 quisquis non prædicat **FERDINANDVM** III Cæsarem  
 rediuium Apollinem.  
 Age Musa Græca,  
 tuam pulsa Cytharam;  
**FERDINANDVM** Cæsarem,  
 quem totus terrarum Orbis in sui oris chordis habet,  
 habe;  
 quem cum habeas, ipsam habes virtutem,  
 quæ omnia superat,

Epi-

Epigramma Græcum in Augustissimum  
FERDINANDVM III CAESAREM,  
quem Græcia suum elegit Regem,  
& Imperatorem.

**T**VAS lym Græca tuam gloriam recensentes cecinit laudes.  
Quas audiens docta Græcia te poscit suum Imperatorem.  
Sed age grauis Lupi Turca tyrannidem frange,  
Et dabit tibi Regis magni honorem.  
Si ita facies, te facinus dignum erit,  
Et eris Apollo in terris liber.

---

ELOGIVM IV.

I T A L I A.

S O N E T T O

DEL SIGNOR AGOSTINO FAVORITI.



**C**ONTRO te s'armi pure il furor cieco,  
E crollar tenti, ò ricusar l'Impero ;  
Che'l brando vincitore, e'l cor guerriero,  
FERNANDO, e'l Dio de le vittorie hai teco.

Ei miri te con liuid'occhio, e bieco,  
Che calcando di Gloria il bel sentiero,  
Rendi à l'Aonie Dee l'onor primiero,  
Mentre scriuon di te l'Arabo, e'l Greco.

Per te spiega KIRCHERO in dotti inchiostri  
Le note de i miracoli, ch'ereffe,  
La saggia Memfi, e'l barbaro Sefostri.

Vario è l'arcano de le forme impresse:  
Mà d'vn linguaggio sol parlan quei mostri,  
In dir, che à prò del Mondo il Ciel t'eleffe.

ELO.

ELOGIVM V.  
HISPANIA.  
A LA CESAREA, Y AVGVSTA MAGESTAD  
D E  
FERNANDO III.  
EMPERADOR.  
ELOGIO

De Don Francisco de la Carrera y Santos, Academico  
de los Anfistilos, de Roma.

SONETO.



*Al Principe mayor, al Soberano,  
Que en repetidas glorias goça el suelo;  
Al que apostando imperios con el Cielo,  
Se duda entre los fueros de lo humano:*

*Al Esplendor Austriaco, que bufano.  
Le admira tanto barbaro desbelo,  
Rindiendo la xerbiz, con desconsuelo,  
Al impulso imbençible de su mano.*

*A este Campion, en culto reberente,  
Atanasio Chierchiero, dà la gloria,  
Que fue de Egipto honor, en breue suma;*

*Porque traerla puede solamente  
Del sepultado oluido a la memoria,  
Para tan grande Principe, tal pluma.*



ELO,

ELOGIUM VI.  
GALLICUM  
A LA MAIESTE DE L'EMPEREUR  
FERDINAND III.  
Sur l'Oedippe Aegyptien.

SONET  
DE PIERRE SIFFREIN GALTERII.



OME, tu dois beaucoup à la magnificence  
De ces fameux Césars, dont tu tiens tes beautés,  
Et qui t'ont autrefois fait vaincre en raretés.  
Tout le reste du monde aussi bien qu'en puissance :

Ces grands livres du Nil, dont la rare science,  
S'élevant jusqu'au Ciel, voloit des tous costés,  
Ont esté par leurs soins dans tes murs transportés,  
Faisants gemir la mer, dessous leur poids immense.

Mais ces livres n'estoient, que des livres muets;  
Et toute leur science inutile à jamais  
Aux plus perçants esprits eust demeuré secrette;

Si le grand FERDINAND, pour nous la reueler  
Par les heureux travaux de son docte interprete,  
N'eut trouué le moyen de les faire parler.



\*\*\*\*\*

ELO-

ELOGIUM VII.  
LVSITANIA.  
FERDINANDO III.  
CAESARI.  
ELOGIO PORTVGVES

A FERNANDO III. Rey de Romanos, Emperador Eleito.



Onsagraraõ os Antigos ao Sol seus Obeliscos; hoje se dedicaõ a FERDINANDO Emperador, Sol animado. Dã luz de exemplo aos Reys; sombra de emparo aos Sabios. São mais altas suas virtudes, que profundos os mysterios dos hieroglificos. São mais peregrinas suas perfeiçoẽs, que peregrinas as figuras das Pyramides. Leuantaraõse estas pera memoria; agora se illustraõ com o entendimento. Com acertada eleiçaõ offrece hum Germano o sentido germano destes enigmas ao Emperador Eleito de Romanos; que he juntamente Augusto, e Mecenas: Augusto pera os Vassallos, Mecenas pera os Sabios Varoẽs. Aquelles enriquece com a fortuna de Cesar, aestes alenta com o fauor de Mecenas. Tome Carlos Quinto columnas com o Plus vltra, de suas armas vitoriosas. Aceite FERDINANDO III. firmissima columna da Religiaõ Catholica, Obeliscos, com o non Plus vltra, de suas diuinas virtudes; que bem correspondem Obeliscos, e columnas. Ia Grecia may das sciencias por nome, e em figura de Grecio rendeo obediencia ao Imperio: agora o Egypto por mysterios e figuras, e Roma Theatro dellas. A sombra da Cesarea Magestade cresce a luz da sabiduria. Resuscitaõ à vida figuras mortas; Tornaõse politicas as que eraõ mudas. Bellas as que pareciaõ monstros. Milagres da proteççaõ Imperial: que chega a obrar maravilhas nas mesmas maravilhas do Mundo.



ELO.

HELIOGIVM

ANGLIA

IOHN

# FERDINANDI III. AVGVSTISSIMI

Iuxta & Sapientissimi Imperatoris munificentiam, qua  
obstetricante Kircherianus Oedipus post viginti an-  
norum nixum feliciter editur in lucem.

ENCOMIVM ANGLICVM

*Jacobi Albani Gibbesij, Med. Doct.*



O no more, turn'd milky cow, doth stray;  
Nor *Apis*, the black ox, Canopian hay  
Chews into oracles: *Anubis* now  
Barkes North, and *Ibis* heates no Coptick vow.  
Nor *Pyramids*, nor *Hieroglyphicks* have  
Or place, or priest in *Memphis*; *Bellus* graue  
It selfe lyes digg'd vp, without *Obeliske*,  
To open ayre, wherein some *Basiliske*,  
Or fowler serpent lurkes; which was in ydre  
Prest (wondrous to behold) by many a score  
Of lofty rowring spires. So nothing stands  
Touch to felt tyme, or scapes its greedy hands.  
*Cambyses* could doe this! *Augustus* yet,  
Inclin'd by pittie sau'd what he might get.  
*Rome* shews in whole and parcels all the rubble  
Of wasted *Egypt*, giuing pleasant trouble,  
And most sweet rack to witts, to know, and see  
The mangled parent of Antiquitie.  
*Egypt*, mother of arts, where better might  
Then here, ith' lapp of science, take delight,  
Gather'd in *Rome*, dismember'd? perhaps too  
Appeare farr brighter, then did euer doe.  
*A Capitol*, a *Cirque*, a *Vatican*,  
*Mar's field*, a *Pallace*, markt *Vlpian*,

\*\*\*\*\* 2

The



The sacred street with the triumphall gate,  
 The court, the porche, the pulpit, sett a state,  
 Farre other, then brick Walls of Babylone,  
 Or Niles dry-shoare bepau'd with pibblestone:  
 To Negro's miracles, who knew no better,  
 As vnto vs their beast or fowle a letter.

No longer shall it be so. For their *Sphinx*  
 We haue found an OEDIPVS, doth solue the links  
 Of chayne'd mysterious emblemes, holy rites,  
 Close riddles, obscure symbols; *Egypt* mightie;  
 Scarce hauing other darkenesse. KIRCHER's he,  
 That whylome gaue a prooffe of misterie,  
 O're such concealed wisdomes, when the *Pile*  
 He did expound of *Sothis*; held a vile,  
 And lumpish masse before; not vnderstood,  
 Till great PAMPHILIO's order made it good.  
 Yea chang'd its name, and call'd it from his ovne,  
 With golden gentle *Doue* resplendent shovne.

Thanks then to high and mighty FERDINAND  
 For this hidd treasure, from whose noble hand  
 The vworld's inricht, and eu'ry single vvight  
 Grovvt more then *Sophi*, put so forth to light.  
 What marueyle? since he animateth stones  
 T'instruct our ignorance, inuests the bones  
 Of dumbe Harpocrates vvith flesh againe,  
 To play the *truchman* in a human straine.  
 O efficacious mouer! apes, and ovvles  
 Speake cathedratick language; by thee, sovules  
 Pythagorean proue; transform'd an *Als* is  
 So reu'rend, I'de svveare it vv're *Amassis*.  
 To thee belongs the fame of *Trismegist*,  
 A righter *Hermes*; th'haft outgon the list  
 Of's triple grandure: or if that not please,  
 Ioyne Ptolemies, and stout *Musagetes*.

This is the vnitèd sense of th'Vniuerse,  
 Though differing tongues it many vvays reherse.



ELOGIVM IX.

FERDINANDO III. CAESARI  
GERMANIAE, HVNGARIAE,  
BOHEMIAE REGI TRISMEGISTO.  
GERMANIA.

*Ehren-Lied*

Dem Großmächtigsten vnd Vnüberwindlich-  
sten Keyser

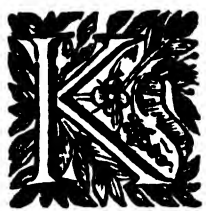
FERDINAND DEM DRITTEN

Zu Ehren gesungen

*Von G. P. H. Dicaſta Norimberg.*



I.



VNST-SPILENDE Schwestern erneuert den reyen,  
Besinget der Künsten ersteytes gedeyen!  
Die Trommel, Trompeten, Kartauen, Muszqueten,  
Die rasenden Waffen  
Das buffen vnd paffen, der donnrenden Regen,  
Vnd blinckrenden Degen  
Nun liegen entschlaffen.  
Bestimmet den Chor!  
Weil FERDINAND bringet die Künsten hervor!

II.

Die saiten mit freyden kunstlieblich erklingen,  
Die jauchzenden stimmen nun ringen mit singen,  
Das geigen vnd pfeiffen, das schluffende schvveiffen,  
Der vvürblenden flöten,  
Das schallen vnd hallen der prallenden zincken.  
Das steigen vnd sincken.  
Der holen Corneten  
Bricht löblich hervor.  
Weil FERDINAND bringet sein Weißheit empor!

Gott

Gott, vvelcher die vvallenden Wellen beschloffen,  
Daz ~~selb~~ nicht auffser dem Vfer gefloffen,

Der steuret den Kriegen, verleyhet das Siegen;

Daz Friedens gedanken  
Vom Himmel durch jrrdliche Götter herrühren

Die Hertzzen regieren,

Vnd sonder beschræncken

Eröffnen das Thor,

Daz FERDINAND bringet sein Weißheit empor !

I V.

Die Künste begünstigt vom höchsten Regenten ,

Verjaget, geplaget, sich selbstn nicht kennten ,

Beginnen zu steigen : sie vverden jhr eygen ,

Die lagen darnieder ;

Ervveisen vnd preysen ; vvas vveyland verborgen ,

Mit seltenen sorgen .

Vnd zeigen sich vvider

In höchsten Flor :

Weil FERDINAND bringet sein Weißheit empor !

V.

Die steine mit schvveigenden zeichen begeistert ,

Von vvunder-dolmetischender feder betheuert ,

Sich selbstn bekrömen, erschallen, ertönen,

Vnd lassen sich hören :

Die Weißheit vnd Rähtzel der Alten entdecket ,

Von Todten ervvecket ,

So klügliche lehren

Vergnügend das Ohr ;

Weil FERDINANDs Weißheit nun blicket hervor !

V I.

Gott, vvelcher vns Teutschen die Ruhe gegeben ,

Erhalte den Stifter des Friedens, bey leben !

Sein Name bekleibe, verewviget bleibe ,

Mit guldenen zeilen

In gvvidmeten Steinen mit lust zu lesen ,

Ohn alles vervvesen !

Wir müssen nun eilen

Mit singendem Chor ;

Das FERDINAND bringet die Künste hervor !




ELOGIVM X.  
FERDINANDO III.

Electo, & Coronato suo

REGI  
HUNGARIA.

*Quemadmodum in his Aegypti Obeliseis, Oedipo interprete aeterna  
immortalitate donata vetera Aegypti secula legis; sic in FERD. III.  
tanquam in Obelisco suo, seu Pyramide coronata, veteres Regum,  
& Heroicorum suorum temporum glorias se lecturum  
sperat: & sic ait:*

1.  Egi Aegyptusnak, s'im az Oedipus-  
Hogy követ nézegettem; (nak  
Régi Királyimnak, s'el-dölt Oszlo-  
Szép híret emlegettem; (pimnak
2. De reád tekintvén, szívem-rád függesztvén,  
Reménlve fohászkottam!  
Es már nem sirással, de nagy óhaitással,  
Ottan így okoskottam:
3. Romlott-Aegyptusnak, s'tólmács-Oedipus-  
Írásit im itt látom. (nak  
Régi szépségemnek, és dicsőségemnek  
Romlását nem siratom,
4. Mert FERDINANDOMBAN, választ Királyom-  
Mint Királyi kö-szálon, (ban,  
Régi Királyimnak, s'édes Fiaimnak  
Szép nevét fel-találom.

5. István-

5. Istvántól, Lászlótól, Mátyás Királyomtól  
 Valakik most félnének  
 Magyar-Koronádban, Magyar Országodban  
 Hogy ha most ők élnének ;
6. Nagy FERDINANDOMTOL, mint úji ISTVA-  
 Kivánom hogy féljenek (NOMTOL,  
 S'az én Szent Királyim, vitéz Kapitányim  
 FERDINANDBAN éljenek.
7. En vagyok Atyádnak, s' Császár-homlokod-  
 Szabad koronázója ! (nak  
 Kérlek koronámnak, maroknyi hazámnak  
 TE légy Oltalmazója:
8. Szomszéd-ellenfégem hamis békefégem  
 Hogy azt ne vesztegeffe;  
 Hanem Oszlopimmal, úri-Fiaimmal  
 Felféged építheffe.
9. Hallyon ellenféged, és éllyen Felféged  
 Szabad Magyar Országban:  
 Hogy ISTVAN Királynak, és koronájának  
 Társa légy Meny Országban.
10. Eddig é köveknek, mint élő könyveknek,  
 Romlott kő-kép-írásí.  
 Kő-, s'könyv-olvasásban, és könyhullatásban  
 úszó pennám-sírásí!

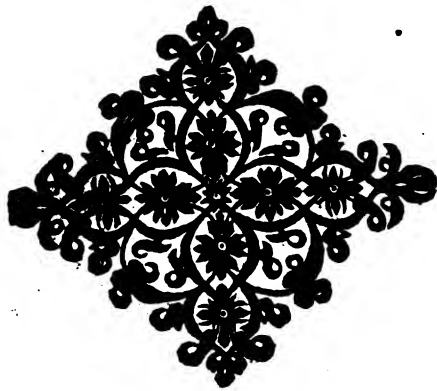
---

FERDINAND CSASZAR, E KIS IRAS FELSEGEDHEZ IGY OHAIT:

Quan-

*Quando Aegyptiacis spirantia secula saxis,  
 Canaque saxa tuis video viuentia chartis,  
 Oedipe; mox patrij ætium illachrymata ruinis,  
 Heu mihi! dico, meos pulcherrima sceptræ colossos!  
 Sic & ego iaceo!  
 Ne iaceam: tu sta, felix, Auguste Colosse!  
 Quotquot & Ungaricis felicia nomina sceptris  
 Aurea Apostolico fecerunt tempora Regno,  
 Omnia in Augusto legat ætas nostra colosso,  
 Dum veterisque nouæque facis compendia famæ,  
 Iam raucas tergens lachrymas, atque unicus implens  
 Quod solet aut virtus, vel fors fortuna vocari.*

*Ita Hung.*



\*\*\*\*\*

ELO.



ELOGIVM XI.  
BOHEMIA.

*Neymocniejšyho a Neyneprzemoženiejšyho*

CYSAŘE

FERDYNANDA  
TRZETIHO

VHERSKEHO A CZESKEHO KRALE &c.

*Ziádný nelže dosti chváliti.*



I  
Yť te vvslyckni Národovve,  
FERDYNANDE, chválili,  
Vvslyckni spolu gazykovve  
Tvau důstognořt stavili:



MNES linguae &  
Nationes Te FERDYNANDE laudare non sufficiunt.

2  
Nemohliby z vvsly moz'nořti  
Dost o Tobie mluvviti,  
A z niziádnau vvy'mluvvnořti  
Chvály tvvé vvypravviti.

3  
Zdaliz' gá vvsak proto musym,  
Do konce vmlknauti,  
Slávvy tvvé se nepokusym  
Aspoň zvvrchně dotknauti?

3  
Acz gá nic dle tvvé hodnořti  
Nemohu povviedieti;  
Z mé vvsak sluřné povvinnosti  
Nemohu též' mlczeti.

5  
Zdaliz' snad mezy ginými  
Czeský gazyk przemily',  
Gazyky vvsferozliczny'mi,  
Bude sám nezdvvorzily'?

6  
Ziádný' Národu Czeskému  
Křivvdy te' at' neczini,  
Ziá neczinic Krály svému  
Vctivvořti, zavvini,

*Non ideo tamen linguam Bohemicam tot inter alias filere decet, & Regi suo honorem debitum non exhibere.*

7  
Ey tehdy przeslavy' Kráľy  
VVjteg od Sluhy tvvé'ho ,  
VVšech giny'ch Gazykúvv chváľy  
Mieg odemnie same'ho .

8  
Tys vvšly ctností ozdobeny'  
FERDNANDE neyctnostniegšly  
Tys *Atlas* nevvymišleny'  
Mocnáři neymocnicyšly :

9  
Tys *Thesus* vvz'dy chváľeny'  
Pln laskavé' sýľností ,  
*Hercules* neprzemozienny'  
Pln vvtipno-vdatností :

10  
VV tvvé' vvelké' myšľi má Stánek  
Pobož'nost , *Spravvedlivost* ,  
V tebe má zlatý' schránek  
Z Sštedrosti Dobrotivvost :

11  
Maudrosti tvvé' se Sviet-divvi ,  
Giz' to nepochopuge.  
Neni nez'li závvistivvy ,  
Genz' Tebe nemiluge .

12  
Tys neš *Osiris* Cyřarzi ,  
Ty gšly vvšech Srdcy' ziadost ,  
VVšem gednim zrzenim tvvé' tvdrzi  
Dúštogne czyniš za dost .

13  
*Osiris* od Egyptczanúvv  
Misto pravé'ho Boha ,  
Od řech nemaudy'ch Pohanúvv  
Byl řčen přes Le'ta mnoha .

14  
Za Boha gim Slunce bylo ,  
*Osiris* gey zuvvjce ,  
Zieby vvše dobre' czynilo  
Zle' se domnivagice .

15  
Bohatřvvjm řvvym mu činili  
Czeřt Egyptřřij Královve ,  
Z vvšlym vmienjm mu řlauz'ili  
Te'z' gegich Mudřcovve .

16  
Gemu ke cti se řámali  
Hory cele' z kamene ,  
VVelké' Skály se řefali  
Do prořtrzed Mieřř vvneřřene .

17  
Coz' vvše o Slaupjch řřpyczaty'ch  
Y *Plinius* řřpyřuge ,  
Te'z' Mramorzjch čtyřřhrannaty'ch  
Spúřřob dost vkazuje .

*Salve igitur.*

*Omnibus virtutibus praedice ,*

*Tu Orbis nostri Salas,*

*quem Aegyptij Osirin vocabant ,  
et tanquam Deum colebant ,*

*In cuius honorem Obeliscos erige-  
bant ,*



18 Gichz'-

18

Gichz'to slyroke' dolegslj,  
A rovvne' cztyry strany,  
Auzslj ku sljicy vvrchniegslj  
Se zcha'zy' z svvy'mi hrany:

19

Totiz' paprslak sluneczny  
Tak vvypodobňovali,  
Dle zdáni svve'ho dar vvdieczny  
Sluncy officiovali.

20

Následovník tys pravve'ho  
Slunce Spravedlnosti,  
Náměstek FERDINANDÉ geho  
Gfj. bez vvslj pochybnosti.

21

Geden Ctmostj tvvy'ch paprslak  
Z svvau neygafniegslj zázi  
Svvieta cele'ho okrslak  
Osvvicugo, Cysarzi.

22

Kacy'rzsky'ch bluduvv temnosti  
Od mnohy'ch vvypuzugels,  
K pravvdive' VVjry svvietlosti  
Blaudicy' przivvozugels.

23

Z obvvzlásltnj pak povvinnosti  
Czechovve' ten blesk vvdiecznie  
Te tvve' Královvské gafnosti  
Slavviti budau vviecznie.

24

Przjgmi tehdy Mramorovvy'ch  
Tiech paprslakuvv Slunecznych  
Obrazy' z ruk Kircherovych,  
Za dobrodinj vvdieczny'ch.

25

BVH Tie Domu Rakauzske'mu  
Chràniti vvz'dycky sám racz:  
A Smrt Národu Česke'mu  
Zàrz tvvau dlauho nezamracz.

*Qui radium Solis representant.*

*Tu FERDINANDÉ Solis  
Iustitiæ imitator & vicesgerens*

*Lumine Tuo Orbem nostrum il-  
lustras.*

*Hæresum tenebras fugas.*

*Quod Bohemi præsertim experti  
sunt.*

*Accipe igitur, donum Tibi debi-  
tum, Obeliscos Kircherianos.*

*Si toto facunde voces Caducifer Orbe  
Linguas, Cæsaream laudando vt vincere possis  
Virtutem: sine laude tamen superatus abibis.*

*MELCHIOR BALTHASSAR HANEL S. I.*

ELO-

EPIGRAMM. XII.

I L L Y R I A.

И С П Р А В

Големомъ, Пресилномъ, Преслѣкномъ

Цѣрѣ, Хкердннѣнѣ Прѣтомъ;

Локелѣкшемъ толкокѣтѣ, ІеГѣлска

кѣменна столпѣ. Іаже прѣбесѣдѣ

нзѣшн мѣдрецѣ.

Атѣнѣскѣ Кѣрхѣрѣ.

N A P I S P O H V A L N I

*Golemoni, Presilnomi, Proslavnomi caru*

H V E R D I N A N D V

T R E T O M V.

Povelivzemu tolkovati legipskæ kamennæ stolpi.

Iæxe prebesjdi izuqi Mudrec

Atanàs Kirhar.

*Maximo, Potentissimo, Gloriosissimo*

I M P E R A T O R I

F E R D I N A N D O I I I.

Mandanti enarrari Obeliscos.

EPIGRAMMA PROSPHONETICVM.



Augustissimo Teroptimoque Cæsari:

ILLYRIA

Vitam precatur,

Pacem gratulatur,

Victorias ominatur:

Hoc in Opere

Au-

I Augustali munificentia  
planè digno.

Cui simile Orbis non vidit.

Vnde & Musa Illyrica  
Prorumpit in versos inauditos;  
Carminaque Illyrico, modis  
Latinis colligato,  
Maiestatem Sacram  
deuora veneratur.

D E V M A  
Harvački.

CARMEN PINDARICVM  
Illyricè modernè.

Vile, gorske kneginje,  
Ke u kôlo sastâvâće.  
Spivate divne písni,  
Nad studenči bistrini,  
Kîmno vicnôe ime  
Orpey Odrizkih dao ye Knez pevâća.  
Gdi mutna, rîka Mariça,  
I virovita Strûmiça,  
Sûsedski izuir prijamâće,  
Idu protivne çiste.  
Vile, ke iz visôçih  
Drivate Rîle varhova  
zirôka Sridça grâda,  
I xitorodna polya  
Razmîrate ocîma.  
Istinu mi kazuite:  
Kadí su one gûsle;  
Kîmi iz iâm martvackih  
On svoiu, na svît bili.  
Euridîku vedîže?  
Kîmi derlyive vuke,  
Divye medvide, i rîse,  
Pokôrnê si tvorâže.  
Kod vasli se hrâne; il zaisto  
Bôzi râzkôžno nyîmi  
Svoie gudu popîvke?  
Onih, onih ie meni  
Golorno nînye triba:  
Da slavim silna çara;  
Da spômnim mudra muxa;  
Da pravim dívno dílo.

Nymphæ, montana principes,  
Quæ in chorum sistentes  
Concinitis geniales hymnos:  
Lympidos supra fontes,  
Quis nomen dedit æternum  
Odrysiorum Orpheus princeps vatium.  
Hebrus ubi amnis turbidus,  
Strimonque vorticosus,  
Ortu vicine sumpto,  
Adversas abeunt flus.  
Nymphæ, quæ ab excelsis  
Frondose Rhodopes iugis,  
Spaciosos Sardica orbis  
Et frugum feraces campos  
Dimetimini oculis.  
Vera mihi narrate:  
Vbinam Lyra illa;  
Qua ex cauernis inferum,  
Ille suam, ad lucem candidam,  
Eurydicen ducebat?  
Qua laniaces lupos  
Ferosque ursos, lyncesque,  
Obsequiosos tenebat.  
Vobisne illa conditur; an reuera  
Dy iucunde ad illam  
Sua personant carmina?  
Illa nunc, illa mihi  
Est vehementer opus:  
Vt celebrem fortem Casarem;  
Vt memorem sapientem virum;  
Vt narrem mirum opus.

**S**ilni nebesnjam čar opomenyen gibom  
Dívna tvoriti iest povelj cudela:  
Kihharxe djvna mju svorj cudela.  
Iako bo Môiza xezlyem udari skalu,  
Abye xez xlvjh vòd izavriže vrutči;  
Sice i Kirhar skali gdj kosnù umom.  
Táinez vrutči mûdsostf sa iavriže.  
Uze da vmòlknut strúni boginy Parnaskij  
Spivati drjvnih hvalnaia dila muxey;  
Vúze dvoivariha sínavi luzi gôr  
čarskimi glalno da vozvonet hvalami.  
Uze i mudrj ti Davorny podately,  
Vil medoglasj gizdâvi kolovode,  
Skini iz glavi tã svjtonofã irãki,  
Ixeno mnat sa xâr kago sòlņa kôsi:  
Ibo bezumya markuio nòq razgónet;  
Tine Homiru vòlhve suspæti djvno  
Petye: i vzneč lóvorni pëti lúczim.  
Hoget bo pravda: da ialni svjta traçi  
Celo castmoe svjtlago čara pazut;  
Pravda kazúiet: da mudro Atanasa  
Cudnago tíme lóvorni vanec krasit.

**F**ortissimus talio Cesar permittit nuda  
Mira patrari mandavit prodigia:  
Kircherusq miræ orbi patruis prodigia:  
V's quippe virga Moyses percussit rupem,  
Proinusq, parvulus aquarum ebullire fecit:  
Sic & Kircherus cautes ut tetigit mente,  
Arcana fontis sapientia apparere.  
Iam contemplant deorum Parnassidæ fides,  
Celebrare priscorum facta laudanda virum.  
Omnis autem umbræ conscientia lucis lucet:  
Cæsareis alte resonant præconijs  
Iam & doctarum tu liadum de fides,  
Nympharum nullisonarum superbiens choragē,  
Corripe a vertice istos luciferos radios,  
Qui reputantur feruidi Solis coma:  
Quoniam ignorantia cæcæ diffillat uolenti:  
Tuque Homere vates contine mirandum  
Carmin: & coram hauri, longe melioribus.  
Vult quippe Themis: ut sereni lucis radij  
Frontem colendam Angeli Cæsaris cligant;  
Dicatq, equum: ut doctum Athanasij  
Mirandi verticem, lauream fortissimè.

DAVORIJA  
Sarbski.

EPOS HEROICVM  
Modi & styli Sarbiaci.

**K** Líknite mi sílna čara mîla bratyo,  
i druzino:  
Nacni More Davoríju: ili qu in ia za  
pëti.  
Kripost mi ūa svakom maxu hválë y'vri-  
dna i poztenya:  
A iz čarskih ona parsí kot daníça kpo  
blíska.  
Kím te ímam slavni Kralyu pëti glasom,  
il besidom?  
Ti, za mûdrost dati 3qedra milovao nîf  
zlata:  
Vrídno ti y' iz obla zlata klaff'obrazu, i  
stobore.

**I**nsonate fortem Cæsarem cari fratres, & so-  
dales:  
Incipe commilito heroicum; aut id ego inso-  
nabo.  
Virtus quidem in omni viro laude est digna, &  
honore;  
At ex regio illa pectore sem piosphorus pulcre  
fulget.  
Qua te debeo gloriose Cesar canere voce, aut  
sermone?  
Tu pro sapientia copiose danda non pepercisti  
auro:  
Equum tibi ex solida auro poni statuas, & co-  
lumnas.





# DAVORIJA

Latinski.

**N**i cestiti čaru, tvim dikam bilo do-  
vôlyno,  
Ča se neizbrojnih glasom proslavljaz  
Tva krípóst: iur i tvaro zvoní tva íme-  
na skalye,  
I študene štíne daiu mûdrosti slovesa.  
Kíh, pokoli lítnih dví tísuqa Sunçe okru-  
gov  
Obtece, viklasti mûdrač nemogazce ie-  
dîni;  
Sam Atanàs ova cuda tvorí: sam  
pameti sílom  
Iskre nāvukov iz kamena kreže bogato.  
  
Na perutih, hvālě čarovo pako íme vi-  
sôko  
Prikgôr, i priko môra letí, i nebesa do-  
síce.  
Iur moa kobza mucí: ali hôt nevít ne-  
xelíti,  
Cestíto mnoga líta čvati, sloví, íme go-  
lemo,  
Vikuy, premagay, vladay, bud strazno  
protivnim.

# EPOS HEROICVM

Modi Latini.

**N**on erat, o felix Caesar, tuis glorijs satis,  
Quod innumerorum vocibus predicabatur po-  
pularum  
Tua virtus: iam & dura sonant tua nomina  
saxa,  
Et gelidæ causes edunt sapientiæ verba.  
Quæ, ex quo duo millia annuorum Sol circui-  
tuum  
Percurrit, sapientum nullus valuit explanare;  
Solut Athanasius hæc miranda facit: solus in-  
genij vi  
Scintillas doctrinarum ex lapide excutit copiose.  
  
At Cesareum, super alas laudis, nomen subli-  
me  
Trans montes, trans maria volat, & sidera tan-  
git.  
Iamque mea cithara flescit: animus vero vo-  
uere non desinet:  
Perfauiste multos annos flore, claresce, nomen  
ingens;  
Perenna, triumphæ, regna, inimicis esto tre-  
mendum.

Georgius Crisanius accinuit.

## EIVSDEM

## AD TURCOS

### Allocutio Turcica pro huius libri lectione.

**B**u dunjadè dogurlikten ey maldarlük joktur,  
Allàh tala adamlarà jalnæz onì uerür.  
Brè siz jârer Otmantilèr acinæz gjozleri:  
Ve bakænæz bu kitâbde akıldar sozleri.  
Bundà vardur hak Tangriden hep tamam bilmeklik:  
Her kim bunì okúrlsa, onún dur dogurlik.

**I**n hoc Mundo præ veritate melior thesaurus non est,  
Deus bonus hominibus illum solus largitur.  
Heus vos martiales Ottomanidæ aperite oculos:  
Et dispicite in hoc libro sapientia verba.  
Hic adest de vero Deo sincera notitia:  
Quisquis hunc librum perlegerit, is veritatem tenebit.

ELO

ELOGIUM XIII.

HEBRAICVM.

Ioannis Baptistæ Ionæ ex Sapheta Galileæ, in Romano  
Athenæo Hebraicæ Linguae Professoris.

אֲדַבְּרָה נָא  
לְמֶלֶךְ הַמְּחֹלָל בְּמַעֲשָׁיו הַמְּפֹאָר בַּחֲכָמָתוֹ  
הַמְּרוֹמָם בְּמַלְכוּתוֹ הָאֲדִיר הָאֲדִירִים  
מֶלֶךְ הַמְּלָכִים  
פִּירְדִּינָאֲדוֹם הַשְּׁלִישִׁי קִיסָר  
הַרֹמִיִּים:

REGI

Glorioso in operibus suis, splendido in Sapientia sua,  
excelso in Regno suo, maximorum maximo,  
Regi Romanorum Augusto,

FERDINANDO III.

CAESARI.



וְאָמַר  
עַל פִּירְדִּינָאֲדוֹם קִיסָר וּמֶלֶךְ הַרֹמִיִּים:

מֶלֶךְ בָּבֶל עַל שְׁחָלָם:	בְּדַבְּרֵי דָח הַמְּשִׁיחַ:
חֲמִשְׁלֹו חֲנֻכִּיָּא לְעוֹף:	כְּנֶשֶׁר בְּרוֹם פּוֹרָח:
מֶלֶא חֲנוּצָה מִדְּרָקְמָה:	כְּאוֹר חֲחָמָה לְוֶרָח:
עַל אַחַת כְּמֶה חֲקִיסָר:	פִּירְדִּינָאֲדוֹ חֲמִזְרִיחַ:
וְלִכְל הָעוֹלָם מִיִּשְׂרָאֵל:	לְדָת יִשְׂרָאֵל חֲמִשְׁחַ:
שְׁחֹא יִחִיָּה כְּנֶשֶׁר:	וְיַעֲלָה גִלְגַּל יִרְחָ:
יִבִּישׁ אֹבִיָּד לְמִרְחֹוק:	לְחִפִּילָם אֹא יִצְרִיחַ:
יָמִים עַל חֲמֶלֶךְ יוֹסִיף:	וְשָׁלוֹם עַד בְּלִי יִרְחָ:

*Alludit in hoc oclastycho Poëta Hebræus breuiter, at ingeniosè, ad  
Aquilam, quam Ezechiel Prophetæ olim vidit c. 17. eiusque virtutes  
& operationes FERDINANDO Cæsari adaptat.*

\*\*\*\*\*

ELO-



Interpretatio Latina :

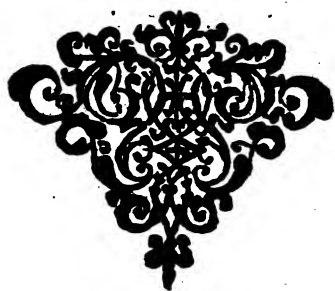
# FERDINANDO III. CAESARI.



VRGE calame, & illius Aquilæ quæ sursum volat ,  
Et duobus capitibus duorum Imperiorum typos gerit ,  
Virtutes coloribus elegantibus scribe, pingere, triumphos  
celebra ,  
Et sacrificia & holocausta perfecta inter Syros ipsi macta.  
Calamus imbecillis ex ala anseris quomodo volem

Ad illum locum, ad quem vix peruenit magnus Iuppiter ?  
Præsertim in ea manu quam ipse cognoscis ; & ad quem confugiam ?  
Propterea paruulus sum ab eius encomio omnibus modis & formis .  
Descende igitur, & inferiores eius ( virtutes ) lauda ,  
Et vota tua solue inter Syros, nè reprehendaris :  
Neque hæc Ægyptius mihi permittit Oedipus ,  
Quoniam omnia hæc miro modo ordinavit & figurauit .  
Hunc igitur ego & tu calame audemus ,  
Vt in eius laudatore coronam encomiorum illi offeramus ,  
Et vnico verbo perstringamus nostrum argumentum, audentes  
Illum cognominare Ægyptiacè *Zaphnatfanehb*.

*Abrahamus Ecchellenfis accinuit .*



\*\*\*\*\* 2

ELO-

ELOGIUM XV.

ARABIA.

لفردنندوس قيصر الثالثي

FERDINANDO III.  
CAESARI.



بك انتشر دين الحق في حلق النصر ووردت على اعتناقها ملّة الكفر  
تدين لك الاملاك بالكسرة والرضا وتخدمك العباد بالنعى والامر  
فيا ملكا ضاهي الملايك رفعه في الملا الاعلى له اطيب الذكر  
ليهنك ما اعطاك ربك انها مواقف من العز في موقف للشر  
فلو لم تقم في الله حق قيامه لما انتصر الدين ذا النصر  
فيا ملكا عم البسيطة نكره يرحي ويخشي عذبة النفع والضر  
وانسيت املاك الزمان الذي خلا فلا قدرة منهم تعد ولا قدر  
راي لك عز لم يكن مثله وعد ضيا الشمس لا ينكر الفجر  
فامثالك يقصر عنها قيصر ومن كان مثله من الملوك واكبر  
لعمرى مدحك في كل هذا فايق جل في انتصار الذين لك اعظم الفخر  
فذكرك في البرير زاهرا قلبي به سكان البر والبحر  
لكن الموم اتناسيوس فقهه حي في صوان اهرام مصر

Interpretatio.



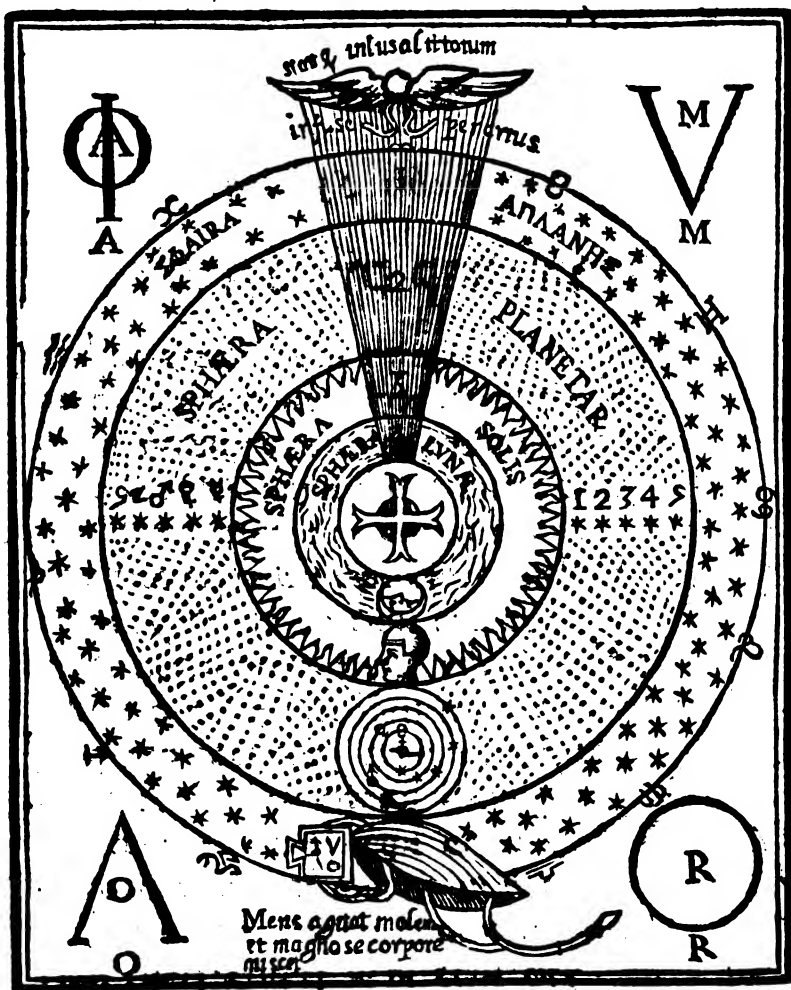
*E* Auctore propagata est vera religio victoriosis vexillis.  
*Et* terga profligata vertit secta infidelis;  
*T*uis obtemperant mandatis volentes nolentes Principes,  
*Ac* tibi imperanti & prohibenti seruiunt mortales.

*O* Imperator, qui coelestibus comparare Angelis!  
*In* eorum quoque gremio optimus tibi praeparatur thronus.  
*Felix* faustumque cedat Imperium quod tibi concessit Deus,  
*Ac* pro meritis *TV*AE Maieitati aliud felicius elargiatur.  
*Nam* nisi strenue pro Deo certasses,  
*Nequaquam* ita victoriosa Christiana stetisset religio.  
*O* Imperator, cuius fama totum terrarum occupat Orbem!  
*Sperat* unusquisque à te remunerationem, & mulctam timet.  
*Iam* obliuioni sunt dati praeteriti temporis Imperatores,  
*Nec* eorum potentiae ratio amplius habenda est, neque maiestatis:  
*Is* enim tibi adest maiestatis splendor,

*Vt post Solis lucem nibili decaur aurora .*  
*A tua comparatione longissime prorsus ipse abest Cæsar ,*  
*Et si qui similes illi fuerunt Imperatores, multò adhuc maiores .*  
*In his omnibus profectò valde tua excellunt encomia ;*  
*At in religione tuenda præcipuum tuæ gloriæ sistis momentum :*  
*Atque hinc tua per Orbem terrarum gesta splendent ,*  
*Quæ terræ marisque incolis celebrandi encomia præbent .*  
*Sed unus hæc omnia totæ Oedipus in siluibus pyramidum Aegypti*  
*celauit .*

Abrahamus Ecchellenfis Syriacæ &  
 Arabicæ linguæ Professor .

His agitatur Mundum magnus FERDINANDVS Ideis.



ELO.



ELOGIUM XVI.

SYRIA.

לאפי והיא ווכיא  
פרדיננדוס תליתא קסר דרומי  
ורחמא מהירא דנזירותא ויולפנא  
מאמרא יעקוביא:

*Gloriosissimo, Inuictissimoque*

FERDINANDO III.

CAESARI,

Religionis, Literatorumque Refugio.



*Acrostychis Syriaca.*

לפרדיננדוס קסר דרומי:

לעל מן עימא וגילא דרומא שבילח מדלל  
פצחא נשרא ורחמא מריא בשולטן כלל  
רחמא לרומא דעלמא רומא מחום לא נתלל  
דשני שופרח: אפלא לזווח בזועא נגלל  
ידעי מערין ספרי פרס כמוצח דלל  
נשב נכסיוחן ונישא דשנחון לנפשח דלל  
נשרא דעלוחן חר מן נביא קדם מלל  
דושח בעוזא מחרץ לארזא דלבנן מסלל  
ובנקש טוסח ופאיות חזוח סקיל ומשכלל  
סלק סור לבנן ונתף מורון דקיסח מצלל  
קשפח ללבא ולאפי מערבא טוסח קלל  
סמח בארעא וטב מן זרעא כרמא עלל  
רמרם סוכוחי וחכן פאדיחי בשל חלל  
דכלחון טוחמא למטלח דבסמא זמן אילל  
ראזא דמרין במורון ארזא נביא סלל  
ופרדיננדוס חא בנשרח לחון מברק מחלל  
מריא נרימח ועממא לשמעח כלחון נזלל  
יחיר נרמרמח על הרסים ועמא דלל

לפרדיננדוס קסר דרומי

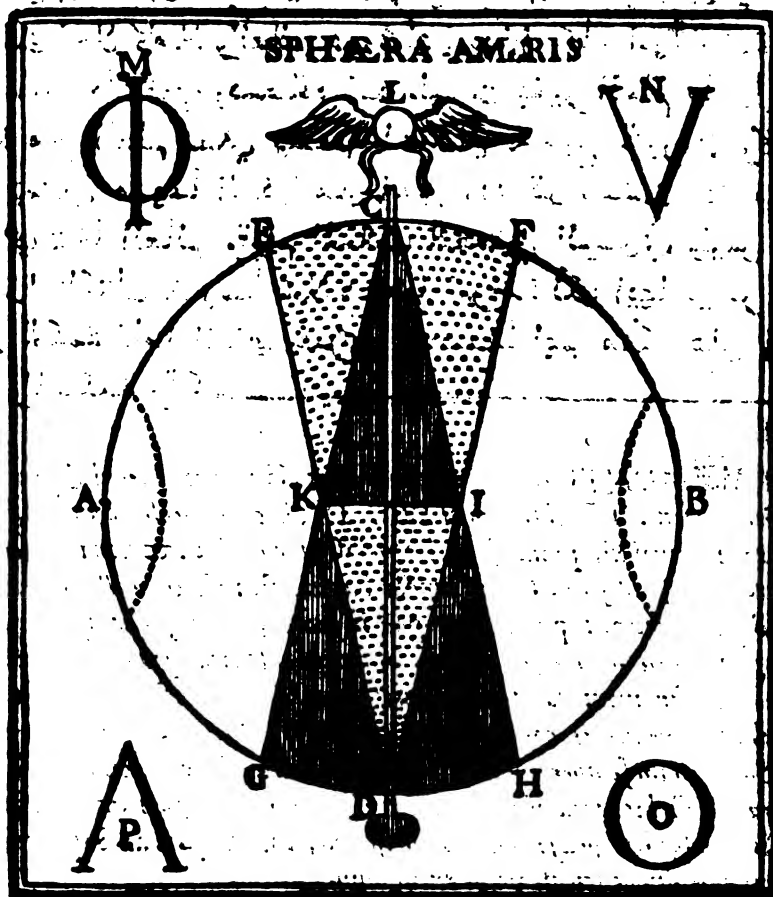


In-

**S**UPER Nubes, orbemque sublimem et arabilem suam dirigit se-  
mitam  
Hilaris Aquila; cuius Tertym Imperio Dominus coronavit.  
Celsitudinem adamavit, ne mundus obscænis humectaret  
Dona pulchritudinis eius; acutis suis cum fuscibus lactaret. Ostentat  
Ægyptiorum notas, Persarumque Codices suo imminuit exhaustu;  
Illorum desumpsit diuitias, obis illorum summi honoris sine attribuit.  
Aquila, de qua vnus Prophetarum vaticinatus est,  
Suam impetu dirigit viam ad Cedron, qua Libanum inuolat.  
Pennarumque ictu, & aspectus fucati, elegantisque candore  
Libani montem ascendit, eiusque defuncti popobalsamum ligni detraxit.  
Collegit medullam, volatumque suum ad Occidentis plagas subleuans  
Illam terræ indidit, vineam felicioſi semine exsecuta.  
Exaltauit germina, ampliusque poma decoxit, ac terſit;  
Vt omnes ad iucundam ipsius vmbraſ nationes inuitauerit, ac vocauerit.  
Ecclesiaz exaltationem in electa Occidentis plaga obumbravit Vates,  
Nostroque seculo reuelauit, commendauitque suā fidei Aquilā Cæsar,  
Hunc Dominus extollas, omneſque ad illius obedientiam populos inuitet,  
Insuper exaltet super hæreſes, populumque dementem.

Stephanus Aldobensis Edenensis Maronita.

Sic agitat molem, & magno se corpore miscet.



ELQ.

ELOGIUM XVII.  
ARABICVM  
FERDINANDO III.  
CAESARI,  
REGI TER MAXIMO,

Potentissimo, Gloriosissimo, Iusto, Pio, Felici,

Concinatum

A P. Philippo Guadagnolo Clerico Minori, & in Athenæo  
Romano Linguae Arabicæ Professore Pontificio.



التقوي عود للتألي لا يرشد غيره الذي ما رشد بنقسه ان فردودوس  
الثالث السلطان العظيم اظهر هذا بفضيب الملك وبخشية المصلوب التي على  
راسه في الاكليل حتي ان يصير قديير ملكوته وبخشية اللامع اكثر من ان  
يكون بفضيب الملوك التقوي ان كان متحدة لقضايا الملوك في حكمة بالحق  
وبها ملك الملوك ثابتة والمالكي صالمة بقوتها لانه الملك ليس بممكن ان يدوم  
دايما ان لم يكن اساس اصله بعبادة الله في قهاهونا السلطان العظيم فردودوس الثالث  
اذ فعل كذلك فعلا كاملا والعالم هو شاهد بهذا كله اذها الحكمة ليست بمهكمة  
لو لم تكن متناسية بالتقوي وبمخافة الله وليست بغير العلم فلهذا هو اشتغل نفسه  
دايما بالحكمة مع العلم حتي يحصل له كمال جميع الخيرات وكان نصرا لحكمة  
والعلم حتي يمتلي منهما الدنيا من اجل انه قد تحقق عنده القول مثلا ان  
كثرة الحكماء في شفا العالم وقوام التالكي الحقيقي الوحيد وليس بغيره في هذا  
بقوته خرج هذا الكتاب خارجا عما عجبنا كرامة لكر ايها قيصر السلطان العظيم  
لك زيادة في الحكمة فاما الملوك غيري قحضضا لهم متك على ان ينصروا نصرا  
للعلم والعلم والحكمة والحكمة



IRMAMENTVM regnorum Pietas est: nemo simul & bene rexit, & non  
bene vixit. FERDINANDVS III. hoc comprobare voluit, virga sceptri, &  
trabe Crucifexi, quam globa Imperiali circumfert. Et non tam scepro, quam ligno  
regnaret salutifero. Pietas iuncta Regum sceptris vera illa Sapientia est, per quam  
Reges regnant: per quam regna in suo vigore conseruantur: neque enim vllum  
regnum diu durare potest, nisi in diuini cultus propagatione fundatum. FER-  
DINANDVS III. Caesar quomodo id praestiterit, Munda notum est. Sapientia nisi in pietate &  
timore Domini fundetur, sine literis constare minime potest. Hinc ad honorum omnium comple-  
mentum literatam Sapientiam semper coluit, in alijs suo exemplo promouit, certus, multitudinem  
Sapientum sanitatem esse Orbis terrarum, & unicam verumque regnorum stabilimentum. In  
virtute itaque huius, prodijt hoc praesens Opus mirificum, Tibi Caesar ad Sapientiae augmentum,  
ceteris vero Regibus ad culturae Scientiarum exemplum.

ELO-

# ELOGIVM XVIII.

## CHALDAEA.

In Lingua Chaldaica Thargumica.

*Doctoris Ioannis Baptiste Iona de Sapheta Galilaei, in Athenaeo Romano Linguae Hebraicae & Chaldaicae Professoris Pontificij.*

חִנָּא וְחֶסְדָּא לְמַלְכָּא רַבָּא כְּמוֹהוּ לֹא יִמָּצֵא בְּאַרְעָא  
לְמַלְכָּא מְלָכִיא  
פִּירְדִּינָאנְדוּ תְּלִיתִי קִיסָר :

Gratia Regi magno, cui in terra similis non reperitur,  
dominatori dominatorum.

FERDINANDO III.  
CAESARI.



וְאַנָּא בְּרַחֲמֵי תוֹשִׁבְחָתָא דְּסַפְרָא דָּא וְלִמֵּן דָּאִיתָאמֵר  
עֲלֵיהּ אֲרִימִית שִׁירֵי דָּא וְאוֹמֵר :

מִן יְחִיב עַל כּוֹרְסִין :	דְּשִׁלְטִין בְּאַרְעָא :
שִׁמְעָא אַחְשׁוּדְרוֹשׁ :	יְשִׁלְט עַל אֲרָעָא :
בְּעֶשְׂרִין וְשֶׁבַע :	מְדִינָן וְסַמָּח :
לֹא דְכָל חֲכַמְתָּא :	בֵּיהּ לֹא אִיתְחַזְזָא :
בְּרַם פִּירְדִּינָאנְדוּ :	תְּלִיתִי דְּמִנְרָעָא :
וְחֲכַמְתָּא אִית בֵּיהּ :	יְשִׁלְט בְּכָל אֲרָעָא :
כְּשִׁלְטָא מְלָכָא :	בְּכוֹרְסִי אֲלֵחָא :
בְּסִימָא חֲכַמְתָּא :	דִּיחָב לִיחַ עִילָאָה :

*Interpretatio.*



ILLVDIT in hoc octastycho Chaldaico ad Thronum Salomonis: qui, uti Rabbini memorant, cum inter alia spolia ad Regem Assuerum fuisset delatus, Rex tanti operis reuerentia motus, nec eum ipse insidere vnquam, nec alium quempiam insidere voluit, nisi talis forsan se offerret, qui virtute & Sapientia Salomonem adaequaret. Et hunc ait esse FERDINANDVM III. Caesarem, qui uti sapientia, gloria, & virtutum sublimitate, omnibus supereminet, ita merito solus veluti alter & rediuiuus Salomon. Throno illo dignus est.

\*\*\*\*\*

ELO.

ELOGIVM XIX.

ARMENIA.

ՏԵՆԻԱՆԻՈՒԵՐՈՐԻ

ՕԳՈՒՄԱՇԻԱՆ ԿԱՅՐԻԻ: ԱՐԴԱՍ  
ԲՅԱԼ ԿՈՄԱՆԻՐԻ ԺԵԺԱՏԱԳՐԻ  
ԱՐԲՐԱՅԻ.

FERDINANDO III.

CAESARI,

REGVM MAXIMO.



*Ansi FERDINANDVS uou ail inu Zaniab Skaieserakan pachtu-  
tiunn, kan suars astuazain armakinuon, uasnoru iuiera hauidicnakam  
hauatu hastatutian satorr hastatiac. Kansi sirob ierknanorac skira-  
nis uarriac, shachtutian niscian acciun sorutian iuru gauafanab ar-  
zanazoc: scapirakam hamperutiunn choragidutian iuro ind tagi ogostaparr mie-  
xutian ierrial busiac: Kansi orpies ierkat i anunn iur, scaragri, nuinpes paizar-  
raguin oski i arrakini uars iur artapaili: Sapstambs nuacciac, sbinasantials  
azatakan xochutiamp karrauare: Ieb ierkatieken bachtokih sierkatieken kians  
hofiac, ich patuakan uaruk oski tipiac: Kansi sammienair ogostaparr arraki-  
nutium binun hastatiac: Naicus kamiezob sinkwi ogostaparr nuezutiansi kirtiel  
i uars astuazapasclutiann: Vasnoro astuazapasclutiunn iur ind ail sorutiums  
sinkw uieraze i hierkins arr astuaz, i hauitxenakan ierantutiann miscl bachtieloxe:  
arr asks markan uaccierpick merranieloc i pari hamphat iur:*

#### INTERPRETATIO.

**Q**VONIAM FERDINANDVS Cæsaream fortunam nil aliud esse fatetur, quàm  
diuinæ dispositionis virtutem, id còsupra æternam fidei confirmationem sè-  
dem suam fundauit. Et quia amore coelestium purpureum ornauit paluda-  
mentum, ideo victrici dextræ, virtutisque suæ sceptro adamantinam connexult pa-  
tientiam; & auream suam prudentiam velut rutilantem Carbunculum in Augustæ  
magnitudinis coronâ inseruit. Sicuti enim ferrum in nomine eius exprimitur, ita il-  
lud virtutum omnium magisterio in splendidissimum conuertit aurum. Dum rebel-  
les debellauit, quid aliud fecit, quàm quòd aureâ victoriâ ferream hostium virtutem  
prostrauit? Aureus itaque FERDINANDVS Cæsar, quia aurea mens, auro virtutum  
thesauro omnium in se oculos, mentesque etiam ferreas conuertit. Hac itaque au-  
rea virtutum catena & nos Armeni attracti pedibus Maiestatis Tuæ prouoluti, tri-  
butum laudis debitum pendere volumus, orantes Deum, vt Augusta Maiestas, quæ  
mentis conformitate diuino sese semper subiicit imperio, post hanc vitam æternæ  
felicitatis Imperio fruatur in coelis, quæ virtutum splendore, & terreni Imperij ma-  
gnificentia tantopere fulget in terris.

*Zacharias Agam Nachaiuanensis ad radices  
montis Ararat, Sacerdos Armenus.*

ELO-

ELOGIUM XX.  
 PERSIA  
 FERDINANDI III.  
 CAESARIS  
 HONORI CONSECRAT.



عروس فکر من از فی جمالی سر بر نیاره و دیده یاس از بشت بای خجالت  
 بردارد و در زمره صاحب جملان متجلی فشد مگر آنکه که متجلی کرده  
 جزیر قبول بردیندوس قیصر امیر کبیر آنکه شود بحقیقه که پسندیده آمد در  
 بارگاه شاه جهان بناء سایه کرد کار و جرقو لطف و نور در کار نخر زمان که هو الایمان  
 المویده من الاسماء عند الدولة القاهرة سراج المله الباهرة جمال الاقام مفخور امیر  
 کبیر عالم عادل مویده مظفر علی الاعداء ظهیر سریر سلطنت مشیر قدیر  
 مملکت کهو الفقرا ملان الغربا مربی الفضلا محب الاتقیا افتخار ال الامنیا  
 یمین الملک ملکی الخواص فخر الدولة عمدة الملوک والسلاطین اطلال الله عمره  
 واخل قدره وشرح صدره وضاعو اجره که ممدوح اکابر افاقت و مکارم  
 اخلاق اماناسوس کیرکیر

*Interpretatio.*



CCE Cæsar, sponsa meditationis meæ Liber hic caput suum,  
 ob deformitatem, non effert. Neque vultum spe omni ege-  
 num tollit, ob verecundiam in pedis superficiem defixum.  
 Neque in pulchrorum agmine formam & splendorem osten-  
 tare potest, nisi tunc temporis, cum amplexus ornamento eam exornarit  
 Cæsar FERDINANDVS. Tum autem verè perfectus erit, cum gratus  
 acceptusque visus fuerit in Aula Regis Magni, qui in hoc Orbe morta-  
 lium est refugium, Conditoris umbra, beneuolentiæ diuinæ splendor &  
 radius, temporis annona & sustentamentum, religionis refugium, cœlitus  
 firmatus, victricis potentiz lacertus, gentis illustris lumen, hominum pul-  
 chritudo, Christianæ Religionis delictum, Princeps magnus, sapiens, iu-  
 stus, hostium victor, solij Regij columen, Dux administrandi Regni pru-  
 dentissimus, pauperum refugium, peregrinorum portus, sustentator æsti-  
 matorque Literatorum, piorum amator, fiducia Regum & Principum.  
 Deus vitam illius proroget, potentiam eius extollat, animum illustret,  
 & præmia vitæ æternæ illi geminet. Est enim per totum terrarum Orbem  
 maximorum laudatissimus, virtutum omnium, morumque compendium.

*Author.*



# ELOGIVM XXI

*Lingua & Characteres Samaritano,*

אִמְרֵי אֱלֹהִים אֶתְּחַלֵּץ אֶתְּחַלֵּץ  
 אֶתְּחַלֵּץ אֶתְּחַלֵּץ אֶתְּחַלֵּץ  
 : אֶתְּחַלֵּץ

*I M M O R T A L I*

## F E R D I N A N D I I I .

### C A E S A R I S

*Honori dicat Oedipus.*



אִמְרֵי אֱלֹהִים אֶתְּחַלֵּץ אֶתְּחַלֵּץ אֶתְּחַלֵּץ  
 אֶתְּחַלֵּץ אֶתְּחַלֵּץ אֶתְּחַלֵּץ : אֶתְּחַלֵּץ  
 אֶתְּחַלֵּץ : אֶתְּחַלֵּץ אֶתְּחַלֵּץ אֶתְּחַלֵּץ  
 אֶתְּחַלֵּץ אֶתְּחַלֵּץ אֶתְּחַלֵּץ אֶתְּחַלֵּץ  
 : אֶתְּחַלֵּץ אֶתְּחַלֵּץ אֶתְּחַלֵּץ אֶתְּחַלֵּץ  
 אֶתְּחַלֵּץ אֶתְּחַלֵּץ אֶתְּחַלֵּץ אֶתְּחַלֵּץ  
 אֶתְּחַלֵּץ אֶתְּחַלֵּץ אֶתְּחַלֵּץ אֶתְּחַלֵּץ  
 אֶתְּחַלֵּץ אֶתְּחַלֵּץ אֶתְּחַלֵּץ אֶתְּחַלֵּץ  
 אֶתְּחַלֵּץ אֶתְּחַלֵּץ אֶתְּחַלֵּץ אֶתְּחַלֵּץ  
 אֶתְּחַלֵּץ אֶתְּחַלֵּץ אֶתְּחַלֵּץ אֶתְּחַלֵּץ  
 : אֶתְּחַלֵּץ אֶתְּחַלֵּץ

*Interpretatio .*



QVILAM fers FERDINANDE Cæsar, & quidem bicipitem, animo & insignibus suis Imperiali Maiestate fulgentibus. Aquila siquidem biceps es, quia radijs intellectus Tui Orientem & Occidentem complecteris Solem. Imperatorem & Cæsarem quatuor oculis instructum esse oportet, ut vno Boream, altero Austrum, reliquis duobus Orientem & Occidentem respiciat; atq; adeo animo suo totum complectatur Vniuersum. Magno alarum remigio gaudes, quæ est Sapientiæ Tuæ virtus, qua vel ipsos coelos penetras. Potentiæ Tuæ fortitudine & robore terræ marique dominaris, solus in politico Mundo maximus. Leonem fers, quia Tibi coelestis quadam efficacia est, soli à Deo concessa Cæsari, quæ omnia Tuæ subdas potestati. Columbam refers, & quidem sine felle, quod coelestis mansuetudinis dulcedine omnes in Tui amorem conuertas. Solem refers, quia prouidentia Tuæ radijs vniuersi politici mundi finibus influis. Anubis es, quia sagacitate magnæ animæ Tuæ omnia indagas; omnes scientias & artes ingenij Tui vastitate complecteris, Cùm itaque hoc virtutum complexu adorneis, meritò Tibi Obelisci statuuntur, quorum apex non nisi coelum contingit.

ELO-



*Veteri lingua Aegyptiaca sine*

**AE G Y P T V S**

# C A E S A R I


ERIGIT,

*Et eidem dedicat Oedipus.*

[illegible]

## Interpretatio.



 *ALOMON locutus fertur sapienter de totius Mundi mysterijs, celo-  
rum opificio, & natura rerum; Animalium naturam & propieta-  
tes argutè penetrauit; de herbis, fructibus, floribus disputavit pru-  
denter, à Cedro quæ est in Libano, vsque ad Hyssopum quæ egreditur  
de pariete. Diuina providentia alium nobis hoc tempore Salomonem dedit. An  
non hic FERDINANDVS III. Imperator, virtute, sapientiâ, & potentia co-  
ronata Maiestas? Quis linguas & scientias, quas possidet, linguâ satis explanet?  
quid in naturalium rerum notitia illum latet? Politices cognitionem penitissimam  
Mundus miratur, cuius vel nutu leges conduuntur, verba ipsa oracula sunt. Numi-  
nibus olim Obelisci erigebantur. Quid ni & hunc laudis Obeliscum FERDI-  
NANDO III. Casari veluti terreno cuidam Numini consecrabimus? Conse-  
cretur itaq; Casari diuinitatis Umbra, ad nominis immortalitatem.*

ELO-



# ELOGIUM XXIV.

*Lingua hieroglyphica Brachmanum*

IMMORTALITATI


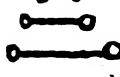




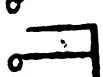









FERDINANDI III.  
CAESARIS










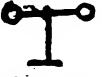

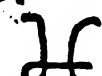




Ab Authore concinnatum.

DD.

INDIA.



 Imperator (FERD. III.  
Caesar)  
 trium Regnum.  
 Princeps;  
 Libertatis  
 tutator & defensor;  
 Servator  
 fidei, &  
 religionis;  
 Reparator  
 felicitatis;  
 Defensor  
 Innocentum;  
 Propugnator  
 diffidiorum;  
 Regula  
 Iustitiae;

 Restitutor  
 pacis;  
 Confiliorum.  
 iuris diuini &  
 humani  
 executor;  
 Doctrinae,  
 Scientiae,  
 rectitudinis vitae,  
 bonorumque operum  
 cultus  
 exemplar;  
 Sapientiae  
 humanae  
 compendium;  
 Amor omnium.

ELO.

以作施賜。谷來威。臣念

耶穌會日久靈。

聖化。節係

輦。臣民朝夕虔恭焚香

天主祈懇。

聖躬並國家萬萬歲壽。既享

天朝恩。樂土太平之福。臣里蟻報效

之誠。凡日多蒙中達華士文豐碑。頌

元吉矣。

耶穌會卜彌格爾

*Finis lectionis Sinicae, quæ peragitur perpendiculari literarum,  
ordine à dextra inchoando.*

ÆGY.

CHINA.

FERDINANDO III.

IMPERATORI SEMPER AVGVSTO.

A. R. P. Michaelis Boym Soc. IESV occasione Oedipi Aegyptiaci Sinica  
lingua erectus Colossus.

尼日多篆開意碑記

尼日多國碑篆字。古今人無解可者。

聖旨順意。蒙恩給賜。廩餼。吉而幸敢著述也。

福爾提安督皇帝大名。世世稱號。日不極。尼日

多白王聲。頑石在。碑篆字。人十年所不通。

羅瑪京詔讀知意耳。

天子大德。萬方萬生。生靈存心。欽仰敬。歷歎。

朝德合天地。開化生。成物。次貝美。利。統極。武。蕭。

四海。止沸。定塵。六合。還平。百蠻。取則。道。仁。

+++++

AEGY.

## AEGYPTIACI OEDIPUS COLOSSVS.

**A**gyptij Regni monumentum Symbolico characteres, quos tam ex antiquis, quam modernis, nec vnus homo valuit explicare, Augustissimæ voluntatis obsecutus mandatis, receptis beneficijs & liberalissimis impensis, Magister Kicherus felici ausu aggressus, explicuit, explanauitque. **FERDINANDI** Augustissimi Imperatoris regnum nomen futura sæcula infinita deprecabunt. Egyptiorum Regum fama in radium impolitorumque lapidum suis Colossis; Symbolicæ figuræ homines mille annis quas ignorabant, Romana iam Vrbs legit, & intelligit. Augustissimi Imperatoris heroica facta vniuersi Orbis populi æternum in codicibus conseruabunt, suspicient, reuerenturque. Augusta Maiestas virtutibus cælum terris vniuit, reseravit beneficijs salutis opera, & rebus est auxiliatus pulcherrimo incrementis; concessit polos Mundi robore inuictis, composuit quatuor maria, sistie furentium bellorum puluerem; Vniuersam pacem restituit; Centum barbaris dedit leges & præcepta; Pietati Liberalitatem, & Clementiam coniunxit Maiestati. Perpendens ego Societatem IESV sub vmbra Augustissimæ Maiestatis commorari, & connumerari inter populos qui sequuntur Cæsareum currum, die noctuque sollicitus cum reuerentia incendo odores Cælorum Domino, supplicando medullitus, vt Augustissimæ Maiestatis personam vnā cum Imperij Domino in decem millenos annos conseruet longeuam. Quia verò sumus Augustissimæ Maiestatis plurimis beneficijs, & gaudet terra pacis felicitate; ego tenuissimæ formicæ instar in animi grati significationem, Egyptios inter explicatos Colossos, erigo Sinicâ linguâ hoc florentissimum monumentum, præconium perennis felicitatis

*E Societate IESV*

Michael Boym.



ELOGIVM XXVI.  
SINICVM  
IN LAVDEM OEDIPI.

34	格	28	吉	23	格	17	知	11	人	6	萬	1	萬
75	厄	20	師	24	在	18	道	12	教	7	物	2	物
35	老	30	通	24	在	19	方	13	知	8	之	3	久
36	大	31	理	25	始	20	物	14	所	9	有	4	有
74	開	32	教	26	在	21	緣	15	有	10	緣	5	原
	意	33	始	27	理	22	知	16	始		理		始
75	其	63	其	51	吉	46	遠	44	朝	37	孔		
76	書	64	教	52	師	47	人	42	夕	38	子		
77	耶	65	天	53	可	48	來	43	里	39	七		
78	會	66	下	54	孔	49	領	44	尊	40	十		
79	卜	67	有	55	子	50	學	45	華		有		
80	爾		滿	56	斗		道		士		徒		
81	格		耳	62	等								

+++++

ELO-



<sup>1</sup> <sup>2</sup> <sup>3</sup> <sup>4</sup> <sup>5</sup> <sup>6</sup> <sup>7</sup> <sup>8</sup> <sup>9</sup> <sup>10</sup> <sup>11</sup> <sup>12</sup> <sup>13</sup> <sup>14</sup> <sup>15</sup> <sup>16</sup>  
*Vniuersarum rerum est principium & origo.*

<sup>6</sup> <sup>7</sup> <sup>8</sup> <sup>9</sup> <sup>10</sup> <sup>11</sup> <sup>12</sup> <sup>13</sup> <sup>14</sup> <sup>15</sup> <sup>16</sup> <sup>17</sup> <sup>18</sup> <sup>19</sup> <sup>20</sup> <sup>21</sup> <sup>22</sup>  
*Vniuersarum rerum est causa & ratio.*

<sup>11</sup> <sup>12</sup> <sup>13</sup> <sup>14</sup> <sup>15</sup> <sup>16</sup>  
*Homo docet posse quæ originis principia,*

<sup>17</sup> <sup>18</sup> <sup>19</sup> <sup>20</sup> <sup>21</sup> <sup>22</sup>  
*Nouit iter omnium rerum, rationis scientiam.*

<sup>23</sup> <sup>24</sup> <sup>25</sup> <sup>26</sup> <sup>27</sup>  
*Philosophia consistit in principijs, consistit in ratione.*

<sup>28</sup> <sup>29</sup> <sup>30</sup> <sup>31</sup> <sup>32</sup> <sup>33</sup>  
*Kircherus Magister penetrauit rationes, docet principia.*

<sup>34</sup> <sup>35</sup> <sup>36</sup>  
*Philosophia Magister Magnus est profecto.*

<sup>37</sup> <sup>38</sup> <sup>39</sup> <sup>40</sup>  
*Cun çu (Sinarum Doctor) septuaginta habuit discipulos,*

<sup>41</sup> <sup>42</sup> <sup>43</sup> <sup>44</sup> <sup>45</sup>  
*Die nocturne parui magni ex Sinenfium Imperio*

<sup>46</sup> <sup>47</sup> <sup>48</sup> <sup>49</sup> <sup>50</sup>  
*Remotissimi homines veniebant recipere eius doctrinam.*

<sup>51</sup> <sup>52</sup> <sup>53</sup> <sup>54</sup> <sup>55</sup> <sup>56</sup>  
*Kircherus Magister potest Cun çu vocari;*

<sup>57</sup> <sup>58</sup> <sup>59</sup> <sup>60</sup> <sup>61</sup> <sup>62</sup>  
*Illius discipulos quisnam homo potuit numerare?*

<sup>63</sup> <sup>64</sup> <sup>65</sup> <sup>66</sup> <sup>67</sup>  
*Illius doctrina Orbem iam repleuit;*

<sup>68</sup> <sup>69</sup> <sup>70</sup> <sup>71</sup> <sup>72</sup>  
*Illius libri in Occidentem & Orientem iam penetrarunt.*

<sup>73</sup> <sup>74</sup> <sup>75</sup> <sup>76</sup> <sup>77</sup> <sup>78</sup>  
*Ægyptiaci Oedipi Authori R. P. Athanasio Kircher, eiusdem Soc. IESV.*

<sup>80</sup> <sup>79</sup>  
*Michael Boym,*  
 &

*Andreas Chên Sina, cuius officium est Yeu-Ki, eiusdem  
 - Patris ex Regno Sinarum in Urbem Comes.*



ELOGIUM XXVII.  
ÆGYPTI PRISCA SAPIENTIA.

# FERDINANDVS

diuinæ prouiden  
politici Vni  
Ofiris  
regio intellectus oculo  
ut prouidentia guber  
munificus om  
corde & lingua

**Mercurialium ar  
variarum & ipse  
HORVS, Impe  
necessariarum rerum**

# Momphita Austriacus

omnia  
Archetypo intel  
operationes mentis  
politici Mundi  
Craterem Imperialem  
foecundans, Osi  
Trium Regno

indefessus ex  
 vigilantia trium  
 populis, eorumque  
 Religionis, potestati  
 defensor ze  
 Genius Agatho  
 dodecapyrghi con  
 malorum omnium  
 & ex



### III. CÆSAR

tiæ instrumentum ,  
 uersi oculus ,  
 Austriacus ,  
 cuncta perlustrat ,  
 natrice omnia cōstituat ;  
 nium benefactor ,  
 Sapientia conspicuus ,

tium promotor,  
inventionum author,  
realis Legislator,  
curæ intentus unice;  
fortitudine & robore

fulciens,  
lectui conformes  
sue dirigens;  
diuus Legislator  
vitali influxu-  
ris terrenus;  
rum populis

**cubitor, sollicitâ  
Regnorum  
commodis providens;  
que Ecclesiasticæ  
lantissimus;  
dæmon politici  
servationi incumbens,  
excisor, profligator,  
pulsor.**

## EPILOGVS.

**Viue agetum Cæsar, viuat domus inclyta, viuat  
Imperij columen, relligionis honos.  
Tot Tibi Olympiades deuoluant flamine Parcæ  
Accinuit linguis quot polyglossa Charis.  
Et postquam longos regnando expleueris annos,  
Orbe triumphato victor ad astra redi.**

---

*Nota in hoc Triumpho Cæsareo tria Idiomata poni quæ in Oedipo  
non continentur, & sunt, Hungaricum, Boëmi-  
cum, Turcicum.*



# PROPYLÆVM AGONISTICVM

Ad Viros Veteris Sapientiæ studio deditos,  
æquosque huius præsentis Operis  
æstimatores ;

Quo

Nonnulla, quæ obijci contrà possent, solvantur, Aucto-  
risque in scribendo fides & ingenuitas, styli ratio,  
Operisque difficultas monstrantur.



**Q**UAM, Viri doctissimi, nullo Operi  
meo præsentis, unanimi ætioris notæ Literarum  
consensu non approbato tantum, sed & quotidiana  
multorum annorum sollicitatione, & ardua veluti  
deprecatione extorto, patrocinio opus sit ; neque  
acres Aristarchorum quorundam Obeliscos, ac re-  
prehensiones, quas nullus unquam in tam glorioso  
pulvere desudantium vitare potuit, formidem : idem tamen mihi, quod  
magni nominis Scriptoribus usurpatum, scimus, faciendum esse, existi-  
mavi, dum prævisa contradicentium tela, agamifica hac prolusione,  
non caute tantum studenda, sed & efficaciter eludenda, haud incongruum  
esse iudicavi. Enimverò ita rebus humanis natura quasi ceteropa-  
tum esse videtur, ac veluti falso quodam instinctu, ut quemadmodum  
luci umbra, sic rebus præclaris, ac laude dignis conatibus individuum  
adsit rerum obscuratrix invidia. Nam ut recte ille :

Καὶ μετὰ τοὺς μετὰ τὸν χρόνον, καὶ τὸν χρόνον.  
Καὶ πάλιν πάλιν ἐπὶ τὸν χρόνον, καὶ αὐτὸς αὐτὸς.

Quod

## PROPYLÆI AGONISTICI

Quod si in vilissimis rebus locum habet, quanto magis in negotio literario? Quod tantò sane excellentius est, quanto nobilitate sua omnes reliquas actiones humanas excedit longius. Monstrant id feruentissimæ Doctôrum dimicationes, ac literaria prœlia frequentissima, quibus se mutuo tanta contentione impetunt, ut plurimè sedatioribus ingenijs Antigenidem imitantes, priuata Musa contenti, intus sibi viuere malint, quàm partos ingenij foetus tot decertantium insultibus temerè abacerandis exponere. Quod & ego fecissem, nisi Maiorum auctoritate compulsus, ac suffusus, Opus hæc multorum annorum labore partum, nunc tandem luci publicæ exponere fuisset compulsus. Quæ igitur aut ausibus meis opponi, aut præstitis laboribus obijci posse à nonnemine video, sequentibus capitibus quàm potere breuissimè explanabo.

### C A P V T I.

*Respondetur ad argumenta, queis aduocato esse hieroglyphicorum interpretationem, opinari quis posset.*

Obiectio.

**H**IEROGLYPHICVM igitur, quod obijci posse mihi video, est hieroglyphicæ interpretationis aduocatio. Sic enim arguentes audire videor, Cur studium amplexus sim adeo arduum, ac doctissimis philologis nè tentatum quidem, priscis verò antiquitatis Scriptoribus non nisi obiter ac perfunctoriè tractatum; materiam, inquam, difficilem, intricatam, incertam, innumeris vti mysterijs, sic difficultatibus repletam, nullis finibus clausam, sed in triplicis philosophiæ adhuc incognitæ infinitis ambitibus exporrectam.

Solutio.

Hisce primò aliud non respondeo, nisi quòd olim gallus à sele rephensus; hoc mihi ingenium esse, hanc affectionem naturaliter datam. Etenim à natura ita comparatus sum, ut nihil homine dignius esse existimem, quàm industriam, viresque ingenij ijs in rebus potissimùm, quas obliuiosa ac indocta secula successu temporum neglexerunt, instaurandis, aut quas natura à communi hominum conspectu submotas in abditis secretorum penetralibus condidit, sagaciter indagandis, experiri. Non quòd me vltra omnes priorum sæculorum, veluti fastuosus ille apud Plautum Maximus, ingenij felicitate atque acumine extollam, aut ut iactabundus ille Terentij Bombilius, me Iouis alite perspicaciorem ostendam: absit; id enim pudendæ vanitatis argumentum, modestiæ, quam sacra me religio à puero docuit, omninò contrarium, satis noui; sed solius veritatis inquirendæ desiderio insatiabili compulsus, Opus hoc arduum, à multis inchoatum, à paucis penetratum, atque adeo ob impenetrabiles difficultates veluti derelictum, ad incudem reuocare conatus sum. Accessit Cæsaris imperium, & eminentissimorum Virorum è diuersis

## CAPVT PRIMVM.

His Europæ partibus scribentium sollicitatio, quâ ad tam laudabile studium prosequendum, & ad Isthmum hunc perfringendum, pro authoritate quâ pollent maxima, non persuasere tantum, sed vltro currentem impulere. Quibus omnibus antiquius fuit magnum honoris Dei, bonique communis promouendi, quod in animo meo exarsit, desiderium; quod tantò melius est & optabilius, quantò longius patet. Magno, fateor, labore, intenso mentis æstu opus fuit; sed memor eram illius sapientissimi Persarum Mussadini Sadi, sic Persicâ elegantia ludentis:

<p>کرجه بیرون زرزق فتوان خورد *</p> <p>در طلب کاهلی نشاید کرد *</p> <p>غواص اگر اندیشه کند کام نهنگ *</p> <p>هرگز نکند در کرا نمایه بچنگ *</p> <p>کر تو در خانه صید خواهی کرد *</p> <p>دست و پايت جو عنکبوت بود *</p>	<p><i>Quamuis præter bona à Deo concessa, nemo quid concedere possit, Non tamen in illis acquirendis pigritiam monstrare debet. Urinator si Crocodili mictum veritus fuerit, Pretiosam margaritam nunquam acqui- suerit. Tu si intra domum tuam prædam ha- bere vis, Manus pedesque tui sint instar araneæ.</i></p>
---	---

His animatus, Opus aggressus diuini Numinis ductu consummaui; quæ quidem ardui conatus vnica causa fuit. Sed iam ad institutum.

Verùm instare quispiam posset, magnæ temeritatis indicium esse, 2 Obiectio. rem nemini hætenus compertam, factuque omninò aduicæ, præsumptuosius aggredi. Si enim hisce temporibus nostris vera, plena, & absoluta hieroglyphicorum notitia haberi posset, illa vel per continuum vsum, ac haud interruptam Ægyptiorum traditionem in hæc vsque tempora fuisset propagata; vel in antiquis Scriptorum monumentis conseruata; vel deperdita extinctaque, singulari hominum studio & industriâ de nouo fuisset inquisita & inuenta. Sed hæc notitia nullâ ratione, ob ingentes Ægyptiorum vicissitudines atque metamorphoses, quas ex diuerso Regum dominatu incurrit, conseruari hucusque potuit. Nam de Chaldæis ad Persas, de Persis ad Medos, de his ad Macedones & Græcos, de Græcis ad Romanos, de Romanis ad Saracenos, denique ad Arabes, Ægyptiorum deuolutum Imperium, sicuti varias mutationes, sic varias quoque consuetudines, ritus, cæremonias, doctrinas suis ritibus omninò contrarias addiscens, pristinorum Sacerdotum leges & institutiones penitus oblitum est. Nec libris conseruari potuit, cum nullus hætenus, qui nobis aliqua antiquæ sacerdotalis Sapientiæ vestigia exhibeat, liber sit inuentus. Nec demum humanâ ea industriâ restitui potuit, cum illa sine viuo authoritatis oraculo, quo caremus, exanimis reputetur & mortua.

Hæc Argumenta, quæ ab Agonistis mihi obtrudi possent, nescio Solutio. quid roboris primâ fronte expendentibus obtinere videntur; quamuis seriò illa examinantibus, non ita adamantina inueniantur, quin oppositis rationibus conuelli faciliè possint & dilui.

## PROPYLÆI AGONISTICI

Ad primum enim quod attinet; etsi quamplurimis mutationibus Ægyptus semper fuerit obnoxia, minimè tamen inde sequitur, omnem subito scientiarum ac artium reconditarum notitiam fuisse vnà cum translatione dominiorum abolitam. Quis nescit Græci Imperij variam fortunam, ac ingentes diuersasque vicissitudinum reuolutiones? quorum tamen scientias & disciplinas, his non obstantibus, ad nostra vsque tempora incorruptas peruenisse, monstrant infinita propemodum voluminum monumenta, quibus passim docti modò, cum magno Reipublicæ Literariæ emolumento, perfruuntur. Quæ gentes Hebræis maiorem sustinere metamorphosin? cum tamen nihilominus complura ad nos propagata fuerint Reipublicæ literariæ haud indigna monumenta.

Pythagora &  
Plato nouerunt hieroglyphica.

Hermapion.

Ruffinus hist.  
Ecles.

Ad secundum quod attinet, non negauero facile, in tantis Regnorum mutationibus hieroglyphicorum notitiam ex intermissione rituum paulatim obscuratam: sed nullos, inter adeo multos patriorum rituum studiosissimos, quique ipsa mysteria ad superstitionem vsque colebant, inuentos esse, quibus symbolicas disciplinas propagare curæ esset, quicquid adeo recondita naturæ sacramenta mysticis notis expressa, literis librisque consignarent; à veritate alienum esse existimo. Imò si Herodoto credimus, suo adhuc tempore horum Interpretes ex eius Euterpe superstites fuisse notum est. Pythagoram quoque & Platonem symbolicam suam philosophiam de columnis Mercurij didicisse, testatur Iamblichus. De Columnis autem, per quas Obeliscos intelligit, discere nequaquam potuissent, si insculpta symbola non intellexissent. Hierogrammata quoque tempore Alexandri Macedonum adhuc cognita fuisse, præter citatum Iamblichum asserunt Arrianus & Strabo. Certe Cornelius Tacitus scribit, Germanicum Cæsarem, cum venisset in urbem Thebanam, & fabricas illas prodigiosas curiosius fuisset intuitus, vnum è Senioribus Sacerdotibus, qui figurarum Obeliscis insculptarum faceret explicationem, aduocasse. Qui nisi huiusmodi literarum cognitione fuisset imbutus, aduocatus nequaquam fuisset. Non dicam hic de Hermapione, quem Tyberius Cymbalum Mundi appellat, Tertullianus Hermotelen: hunc enim hieroglyphicorum cognitionem si non consummatam, saltem non minimam habuisse, nobis manifestum facit huiusmodi interpretationis ab Ammiano Marcellino relatum specimen; quamuis id falso, & ex sola Plinij æstimatione, Obelisco Sennefertæo sit applicatum. Ruffinus de artibus Ægyptiorum adhuc suâ ætate vigentibus sic scribit: *Jam verò Canopi quis enumeret superstitiosa flagitia? ubi prætextu Sacerdotalium literarum (sic enim appellant antiquas Ægyptij literas) magica artis erat penè publica Schola.* Ex quo patet, non ita extinctam fuisse huiusmodi literarum notitiam, quin semper aliqui Sacerdotum fuerint inuenti, harum gnari.

Ad libros verò de his agentes quod attinet, certè eiusmodi adhuc in vfu fuisse tempore Ptolomæi Philadelphi, paulò post ostendetur. Fuit is Ptolomæi Lagi filius, secundus eo nomine, artium & ingeniorum cultor, & quod adhæret, librorum. Itaque Alexandriæ ingentem Bibliothecam composuit, instructione & exemplo Aristotelis adiutus, imò & ipsis



# CAPVT PRIMVM.

ipsis eius libris teste Strabone ; de qua sic scribit Ben Gorion celebris apud Hebræos Historicus :

והנה בימים חכם המלך פתולמי איש חכם ונבון  
מאד בעל אותיות ויבא בלבו לעשות אשר לא עשה מי  
שום אדם לפניו : וישלח משרתיו ובעלי לשונות בכל  
ארץ ומדינות לקבץ כל זכרונות וספרי חכמים הקדמונים  
בבלוניים פרשיים עיבריים פלסופים ומחברים אחרים  
וספרי החכמי מצרים אשר הם נכתבים באותיות החיות  
ובהמות :

Gorionides  
בספר  
שנאמר  
מלחמות  
י"א פרק  
c. 16 : 17

Hoc est : Et ecce in diebus Regis Ptolomæi Viri sapientis & multum periti,  
Viri literarum studiosi ; & ecce venit in mentem eius, ut aggrederetur id, quod  
ante eum nullus ; & misit in omnem terram, & vrbes Viros linguis & sapien-  
tiâ conspicuos, ut antiquorum monumenta colligerent . Libros itaque Babylonio-  
rum, Persarum, Hebræorum, quantum potuit, congeffit plurimos ; inter quos li-  
bri quoque Egyptiorum figuris animalium literarum loco effigati, &c. Cui Fl.

Iosephi lectio Græca consentit ; sic enim habet : Δημήτριος ὁ Φαλαργός, ὃς ἦν  
ὅτι τῶν βιβλιοθηκῶν τῆ βασιλείας, ἀπεδάξατο εἰς δυνατὸν εἰς πάντα τὰ καὶ τὰ οἰκουμένην συνα-  
γαγῆναι βιβλία, καὶ συνωλέμεναι, εἰ τι περὶ μόνον ἀκρίβεια ἀπεδείκνυτο, ἄξιον ἢ ἡδὺ τῇ τῆ βασιλείας  
σευασίᾳ, μάλιστα γὰρ οὗτοι τῶν συλλογῶν τῶν βιβλίων εἶχε φιλοκαλῶς, συνωλέμεναι τὸ ἐργασίον  
δ' αὐτὸν ὥστε τῆ Πτολεμαίου, πείρας ἥδη μυριάδας εἶχε συνωλεμένας βιβλίων τῶν μὲν ὑπαρχόν-  
των τῇ βασιλείᾳ, ὀλίγα δὲ χεῖρα, εἰς συντήκοντα συναθροίσαν. &c. Demetrius Pha-

Iosephus Fl.

leræus regiarum Bibliothecarum præfectus dabat operam, ut si fieri posset, omnes  
totius Orbis libros colligeret, cœmens quotquot vnquam audisset cognitu dignos,  
aut cupiditati Regis gratos, cuius præcipuum erat in congerendis libris studium.  
Hic rogatus aliquando à Rege, quàm multa millia iam comparasset, ait se iam  
habere circiter ducenta millia, sed breui habiturum quingenta millia &c. De

hac prodigiosa librorum coaceruatione Cedrenus quoque : Philadelphus  
inquit, libros sacros, Chaldaicos, Egyptios, Romanos, diuersilingues conquistos  
in Græcam conuerti omnes curauit, in vniuersum ad centum millia volumi-  
num : quæ omnia in Bibliothecis suis Alexandriæ reposuit. Cui astipulantur

Cedren. l. 22.

Agellius, Ammianus, Eusebius, & Seneca ; quamuis in numero varient.  
Quis dicat porro, ab infinita prope hac librorum ex toto Orbe conquisi-  
torum congerie mysticos Egyptiorum Sapientum Codices in Bibliothe-  
ca rarissima solos fuisse exclusos ? quis credat ea monumenta, quæ præ  
cæteris omnibus non apud Egyptios tantum, sed & apud externos in pre-  
tio erant & existimatione maxima, quæque tam auidè ab omnibus expe-  
tebantur, fuisse neglecta ? Certè nullus.

Agell. l. 6.  
c. ult.  
Ammian. l. 23  
Euseb. l. 8. de  
pr. Eu.  
Sen. c. 9. de  
tranquill.

Sed dicent, Omnes hosce libros sub Dictatore Cæsare infelici in-  
cendio sublato ad posteritatem peruenire non potuisse. Respondeo.  
Ponamus conflagrasse ; cùm tamen hæc ingens librorum strages non con-  
tigerit nisi 224 anno post eorum acquisitionem ; non sequitur omnes ita  
fuisse absumptos, ut ad posteros nullius doctrina peruenerit . Quid  
enim in tam exquisita librorum multitudine spacio ducentorum & am-

## PROPYLÆI AGONISTICI

plius annorum, ab hominibus studiosissimis vndeque, tum ad elegantissimum illud regium contemplandum opus, tum ad inestimabilibus thesauris perfructum, confluentibus, quid inquam excerpti non potuit & transcribi? quantas gazas transportatas putamus, non vulgarium, quos plerique negligebant, sed reconditissimorum quorumvis librorum, quos inter haud dubie primum locum obtinebant ij, quos Sacerdotales vocabant, hieroglyphicis notis & symbolis spectabiles? Ego sane hæc paulò profundius expendens, quicquid hodie antiquæ Sapientiæ fragmentorum superest, ex illa veluti è locupleti Amalthææ cornu profluxisse, arbitror. Hinc omnia Trismegisti, Berosi, Chæremonis, Manethonis, Phlegontis, Astrampsychi, Pherecidis, aliorumque tum Arabum, tum Chaldæorum fragmenta, quæ passim allegamus, exiisse videntur. Hinc antiquam illam & mysticam Ægyptiorum Philosophiam ab Aristotele concinnatam, quæ multos annos in Bibliotheca Damascena latuerat, prodijisse certum est; quam deinde Franciscus Roscius Rauennas tandem luci reddidit è Græco primum in Arabicum, & ex hoc in Latinum demum translata. Sed verba eius audiamus; sic enim loquitur. *Cum anno ante hæc tertio Damasci agerem, sanctissime Pontifex, ut bonarum literarum semper cultor, obnixè omnem dedi operam, nullis parcendo dispendijs ac laboribus, quò celebrem Urbis Bibliothecam ingrederer ( comite amico nonnihil locutione Arabicâ imbuto ad inscriptiones satis perlegendas ) exploraturus digestos illic codices innumeros & pretiosos; inter quos præcipuè vnus vetustissimus occurrit prenotatus, Aristotelis Theologia seu Philosophia mystica: quam quoniam audieram fuisse ab Aristotele conditam, amissamque desiderari; statim succurrit impetus habendi operis, cogitans quanta futurum esset existimationis apud omnes Philosophos & Theologos. & cætera quæ sequuntur. Vide quæ de huius Philosophiæ præstantia fusè in Obelisco Pamphilio disseruimus.*

*In Dedicat.  
epist.*

In Bibliotheca quoque Babyloniorum huiusmodi libros conseruari, testatur Elluchafen Arabs: verba eius in Arabico sic sonant:

*l. de 4. gen.  
animalium.*

كان الناس اولين من قدم في مصر وكادوا كتبوا كتبهم في صورة الوحوش والحيوان لستموا اسرارهم وكثيرين احرين مثل هذه يحرسون حتي هذه زمان في الكنز المملوك

*Primos hominum in Ægypto prognatos indigenæ gloriantur; atque hi scribebant libros suos figuris quadrupedum, serpentium, & aliorum instrumentorum, ut ab indigenis remouerent occulta & arcana sapientiæ suæ. Huiusmodi libri in thesauro Regis adhuc in hunc diem conseruantur.*

Similia refert de Bibliotheca Gazens Seduna Archimandrita eiusdem loci, qui in relatione quadam de Samaritanorum institutis tractans, sic dicit Samariticè:

*Relatio Sa-  
maritana in  
Vatic. Bibl.  
inter lib. A-  
ethiop.*

ⲕⲁⲛ ⲁⲗⲓⲛ ⲁⲗⲓⲛ ⲁⲗⲓⲛ ⲁⲗⲓⲛ ⲁⲗⲓⲛ ⲁⲗⲓⲛ ⲁⲗⲓⲛ ⲁⲗⲓⲛ  
ⲕⲁⲛ ⲁⲗⲓⲛ ⲁⲗⲓⲛ ⲁⲗⲓⲛ ⲁⲗⲓⲛ ⲁⲗⲓⲛ ⲁⲗⲓⲛ ⲁⲗⲓⲛ ⲁⲗⲓⲛ  
ⲕⲁⲛ ⲁⲗⲓⲛ ⲁⲗⲓⲛ ⲁⲗⲓⲛ ⲁⲗⲓⲛ ⲁⲗⲓⲛ ⲁⲗⲓⲛ ⲁⲗⲓⲛ ⲁⲗⲓⲛ  
ⲕⲁⲛ ⲁⲗⲓⲛ ⲁⲗⲓⲛ ⲁⲗⲓⲛ ⲁⲗⲓⲛ ⲁⲗⲓⲛ ⲁⲗⲓⲛ ⲁⲗⲓⲛ ⲁⲗⲓⲛ

# CAPVT PRIMVM

𐤇𐤊𐤁 𐤌𐤁𐤊𐤕𐤁 𐤌𐤁𐤁𐤁 𐤕𐤁𐤁 𐤕𐤌𐤁𐤕𐤁𐤕 𐤕𐤁𐤕 𐤁𐤕𐤕𐤕𐤕  
 : 𐤕𐤌𐤁𐤕𐤁

Hoc est : Est nobis in Gaza Bibliotheca plena libris antiquis, ex ijs multi inue-  
 niuntur scripti à Sacerdotibus Egypti ; litera eorum sicut similitudo animalium,  
 & dicitur, quòd illi restent ex Bibliotheca Ptolomæ Regis Egypti . Porro ne-  
 que Æthiopia hisce Ptolomaicis Codicum thesauris caruisse videtur ;  
 Æthiops enim à me per literas de rebus Æthiopicis consultus, sic ad quæ-  
 sita respondet Æthiopice .

Abi saalacha amneia bemach facha zazzahha facha lita , chama ahab  
 laanta chulu zafamaanu vezaamarna im abina veana ahab laanta , asma-  
 bazuhhan mazzachafat bechulu Ithiupia . seu. sadufada babel nagufana  
 vazazzachafu bathurat hhaia zaithauuas zaalb hholko anfas vechulu arui  
 gadom .

Muchi Æ-  
 thiops Abyssi-  
 nus in qua-  
 dam Epistola  
 ad me data .

In literis ad me missis petis, ut te certiores faciam de omnibus ijs, quæ ab anti-  
 quis Patribus audiui, maxime de Bibliothecis Æthiopie . Dico itaque tibi,  
 multos, eosque antiquos libros passim in tota Æthiopia hinc inde reperiri, potissi-  
 mum in domo Imperatoris nostri, è quibus multi scripti sunt figuris animalium,  
 quos dicunt antiquitus ex Ægypto translatos .

Huic non absimilia apud Nicolaum Codignum de Bibliothecis  
 Æthiopie narrat quidam Anonymus : In monte, inquit, Amara, Bibliotheca  
 illa celeberrima conseruatur, quæ initium à Regina Saba dicitur accepisse ; de-  
 positos ibi esse libros multos, quos & tunc Salomon ipsi Regina, ab Hierosolymis in  
 patriam discedenti, dono dedit . & singulis deinde annis solitus erat ad eandem  
 mittere ; inter reliquos esse quosdam, quos vetustissimus ille Enoch ab Adamo se-  
 ptimus de cælo, de elementis, deque alijs philosophicis rebus composuit . Esse alios,  
 quibus res Mathematicas, & plurima ad sacros ritus & cæremonias spectantia,  
 Noëmus tradidit . Alios ab Abrahamo editos, cum esset in valle Mambre, ubi phi-  
 losophiam publicè profitebatur, & eos habebat Auditores, quorum opera quatuor  
 illos Reges, qui Lothum ceperant, acie profligauit . Alios à Iobo, ab Esdra, à mul-  
 tis Prophetis, & summis Iudaorum Pontificibus de rebus varijs conscriptos . Alios  
 esse libros, de rebus varijs partim solutâ, partim ligatâ oratione à Sibyllis . Alios  
 ab ipsa Regina Saba, & eius filio Melilecho compositos . Huic relationi etsi fi-  
 des non omnino adhibenda sit, quandoquidẽ eam diligenti examinatione  
 factâ non ita veritati conformem inuenerim ; nequaquam tamen dubita-  
 ri debet, plurimos adhuc ibi libros, eosque rarissimos, ac nobis inuisos re-  
 condi ; cui fidem faciunt alij Æthiopes, & inter cæteros Gregorius Ab-  
 bas montis Amara, qui dum hæc scribo, Romæ degit .

Bibliotheca  
 Æthiopiz .

Non dicam hic de celeberrima Bibliotheca Byzantina, quam Zo-  
 naras & Cedrenus centum viginti mille Codicibus memorant fuisse insi-  
 gnem ; in qua & Draconis intestinum 170 pedes longum, totâ Homeri  
 Iliade aureis literis conscriptâ memorabile conseruatum fuisse legitur ?  
 Quis nescit diuitias Bibliothecæ Atticæ siue Pergamenæ, quæ ducentis  
 millibus librorum singularium instructa claritate proxima, teste Plutar-  
 cho, ab illa Alexandria fuit ?

Bibliotheca  
 Byzantina

Ex

## PROPYLÆI AGONISTICI

Ex quibus omnibus haud dubiè ingens Reipublicæ Literariæ toti-  
que posteritati vtilitas & emolumentum profluxit. Quicquid enim  
scientiarum & artium seu disciplinarum modò superest, ex ijs translatum  
primò quidem per Græcos ad Romanos, deinde per hos ad reliquam po-  
steritatem peruenisse, nemo ambigere debet. Si igitur reliquæ artes  
& scientiæ per continuam transcriptionem ad hæc vsque tempora propa-  
gatæ sunt; quis hieroglyphicam Ægyptiorum Sapientiam simili ratione  
hucusque propagari potuisse negabit? Imò id verum esse, Oedipus hic  
toto passim Opere demonstrat ex Ægyptiacæ doctrinæ fragmentis, vete-  
rum Authorum monumentis sparsim hinc inde insertis; quæ cum omnium  
oculis obuia sint, ea fusiùs hoc loco deducenda non censui. Imperitè igitur  
quispiam hieroglyphicæ interpretationis ἀδωπία ex eo, quòd nulli  
libri supersint, arguet.

## C A P V T II.

*Reliquæ Obiectiones, quæ fieri possent, solvuntur.*

Obiectio I.

Solutio.

Apul. l. 28.

l. 22. Iulian.

**I**Nter cœtera, quæ magnam vim ad instituti nostri rationes euertendas  
obtinere quis arbitrari posset, sunt quoque libri illi Apuleiani, quos  
de opertis adytis prolatis, ait, literis ignorabilibus prænotatos, partim fi-  
guris animalium, partim nodosis & in modum rotæ tortuosis capreolatim  
condensatis apicibus. Verùm qui ὁμομορφώτως Apuleianæ argumentum re-  
ctè calluerit, facilè videbit, fictis & fabulosis rationibus causam suam sta-  
bilire contra nos conaturum eum, qui hoc se argumento munire volue-  
rit. Nam præterquàm quòd huiusmodi enarrationes ab Apuleio non  
tam veritatis historicæ astruendæ, quàm ingenij vberis ostentandi gratia  
sunt fictæ; certè non video cur ijs tantopere fidendum. Accedit, Apu-  
leium nequaquam huiusmodi literas præcisè & omninò ἀγνοεῖν seu igno-  
rabiles sensisse, sed quatenus difficillimā scribendi ratione à profanorum  
lectione munita solùm videret impeditas; quin & seipsum ijs imbutum  
in sequenti verborum contextu insinuat. *Tunc semotis, inquit, procul pro-  
fanis omnibus linteo vndique me contactum amicimine arreptā manu Sacerdos  
introduxit in ipsius sacrarij penetralia. Quæres forsan studiose Lector, quid dein-  
de dictum sit, quid factum? Dicerem, si dicere liceret; cognosceres, si liceret au-  
dire; sed parem noxam contraherent aures & linguæ temerariæ curiositatis. Pa-  
ri ratione cùm Ammianus Marcellinus literas hieroglyphicas dixit ignora-  
biles, non Græcis, non Arabibus, non Ægyptijs, sed Latinis ignorabiles  
dixit. Audiamus verba eius: Sunt, inquit, & subterranei Syringes, & qui-  
dam flexuosi secessus, quos, ut fertur, periti rituum vetustorum aduentare dilu-  
uium præscij, metuentesque, nè ceremoniarum obliteraretur memoria, penitus  
operosis digestos fodinis per diuersa loca statuerunt, & excisis parietibus volucrum  
ferarumque genera multa sculpservnt, & animalium species innumeras, quas hiero-  
glyphicas appellarunt, Latinis ignorabiles. Quòd si simpliciter ignorabiles  
dixit, cur eas ab Hermapione cognitatas & explicatas asseuerat alio in lo-  
co?*

## CAPVT SECVNDVM.

co? Eo igitur sensu literas ignorabiles dixisse censendus est, quo nos, eum aliquid difficile & impenetrabile innuere volumus, Arabicum dicimus, aut simili nobis ignoto characterum genere conscriptum. Quod porro Strabo dicat, Chæremone[m] Ælij Galli Ducis in Ægyptum comitem, quod hieroglyphicorum cognitionem se callere iactaret, passim ab omnibus fuisse ludibrio habitum; non ideò factum esse existimari debet, quod veluti humani ingenij vires longè transcendentes attentaret materiam, sed quod ignarissimus cum esset, & nullâ exquisitiore doctrinâ suppellectile instructus, rem arduam omninò & difficilem aggredi præsumptuosius auderet, vti ex contextu verborum patet; sic enim Strabo: *Περικαλέσθαι δὲ τὸς ἐξ Ἀλεξανδρείας ἀπαυλίστον ἐς τὴν Αἴγυπτον ἐπελθὼν Γάλλου τοῦ ἡγεμῶνος Καρπίου τοῦ ἑταίρου πρεσβυτέρου. Τούτῳ τίνα ἐπισήμην ὀνόμαζοντες ἐπὶ τοῖς ἀνδράσιν ἰδιώτης. Comitatus quidem est Ælium Gallum Ducem ex Alexandria nauigantem in Ægyptum quidam nomine Chæremone, qui eiusmodi scientiam profitebatur; sed ob ignorantiam & superbiam plurimum ridebatur. vel ut Græcus textus habet, plurimum ridebatur veluti superbus & idiota. Imò paulò post, eo ipso tempore adhuc plerosque Sacerdotes hieroglyphicorum scientiam calluisse, quamvis ab omnibus eam absconderint, sequentibus verbis ostendit: Ostendebantur ergo ibi Sacerdotum ædes ac domicilia, in quibus Eudoxus & Plato egerant. Etenim Eudoxus cum Platone id profectus est, & ambo etiam Sacerdotibus annos tredecim fuit versati, ut nonnulli tradiderunt. Ipsi Sacerdotes cum rerum celestium scientiâ præstarent, ceterum arcanam eam serarent; neque cum quoquam communicare vellent; tamen & tempore, & obsequio deestit nonnulla præcepta enarrauerunt, cum plurima interim Barbari occultarent. Et paulò post: Ignorabatur annus eo tempore apud Græcos, quemadmodum alia per multa; donec iuniores Astrologi ab ijs acceperunt, qui Sacerdotum monumenta in Græcam linguam transtulerunt, & adhuc tunc ab ijs, tunc à Chaldeis accipiunt. Quæ verba sanè tam clara sunt, ut videantur esse omnium eorum, quæ hæcenus dicta sunt, ἀνακεφαλαιώσι, seu recapitulatio.*

Ij verò qui de huiusmodi sacræ scientiæ restaurandæ spe nimis abiectè & desperatè loquuntur, audiendi non sunt, vti Michael Mercatus, Vir alioquin prudens & doctus, sed plùs æquo pusillanimis. Hic enim in supplemento Obeliscorum, postquam multas rationes ad eorum inuestigandorum impossibilitatem ostendendam proposuisset, tandem veluti desperabundus in hæc verba exclamat. *E dunque tanto tempo, che la vera notizia delle lettere hieroglifiche fu oscurata e perduta nell'Egitto, doue essendo prima tenuta da' i Sacerdoti solamente (come diffusamente si è dimostrato nell'altro Capitolo) che hora non possiamoauer più speranza di risrouarla così nell'Egitto; come in altro paese, &c. Tanto igitur tempore, inquit, hieroglyphicorum notitia obscura fuit & perdita in Ægypto, ubi primò inter Sacerdotes tantum conseruabatur, deinde (suppleo enim pendentem Mercati sententiam) sic videtur interisse, ut modò nulla spes supersit ad eam nec in Ægypto, nec in alijs regionibus reperiendam. Miror ego hominem hîc tam audacter, seu potius timidè impossibilitatem huius negotij asseuerare. Si dicas: Mercatus eò pertingere non potuit, ergo nullus alius; Argumentum affers nullius mo-*



## PROPYLÆI AGONISTICI

Inuenta va-  
ria.

momenti. Quis enim adeo dialecticarum præceptionum ignarus est, qui non videat huiusmodi enthymemata nequaquam concludere? Nam falsò, nè dicam stolidè, ratiocinaretur, qui diceret: America omnibus seculis incomperta fuit; ergo vel nunquam extitit, vel fieri non potest, ut reperiatur? cùm eam aliquando, imò Salomonis tempore cognitam fuisse, non obiculis indicijis monstret Arias Montanus, imò aureum illud *מריא* primùm inde delatum, ex nominis etymo non inconuenienter ostendat; Americum verò Vesputium, & Christophorum Columbum, eam hisce vltimis temporibus denuò detexisse notius est, quàm ut dici debeat. Pari ratione fallam adstrueret conclusionem, qui Regiones polo vtrique subiectas, eò quòd mortalibus hucusque incompertæ sint, vel non exstare, vel inueniri non posse, inferret. Falsa itaque est argumentatio à non factò, ad impossibilitatem faciendi. Ex eo enim quòd nullus hæcenus inuentus sit, qui genuinam hieroglyphicorum scientiam demonstra-uerit, non sequitur, nullum futurum, qui eam aliquando sit demonstra-turus. Multa quotidie reperiuntur, quæ priùs omnem humani ingenij subtilitatem excedere videbantur. Quòd si quispiam hoc tempore pro-diret, qui vitream Archimedis sphæram, volitantes Architeæ columbas, Dædali statuas suapte sponte hinc inde cursitantes, se fecisse iactaret; eum sine dubio tanquam operum inimitabilium attentatorem riderent plerique; cuiusmodi tamen opera ego Francofurti in Germania facta, hisce oculis meis vidisse me memini, tanto ingenio architectata, ut nec Archimedem, nec Architam, nec Dædalum ad tam eminens artis fastigium aspirare vnquam aùsos fuisse, planè mihi persuadeam. Cesset igitur in-firmum argumentandi genus: non factum est; ergo fieri non potest. Multa passim indoctorum seculorum incuria neglectuque, vel temporum vetustate, hominum uè obliuione sepulta, singulari Dei prouidentia hisce temporibus denuò eruuntur, restauranturque. Multa etiam in incogni-tis nobis regionibus passim, quæ nos latuerunt, seita fuerunt. Sic Ty-pographica ars à Ioanne Guttenbergio Argentinenfì Moguntiz feliciter detecta; ac pulueris pyrij conficiendi ratio, quæ tanto tempore nos latuit, Sinarum genti nequaquam incognita fuit. Sed quid peregrina-sectamur? Intueamur cælum, commune illud naturæ speculum; & præ-sentem cælorum faciem omnibus prioribus seculis incognitam depre-hendemus. Comparent stellæ nunquam visæ, & visæ disparent. Ipse Phœbus, qui rerum omnium in vniuerso naturæ Theatro aspectabilium, longè pulcherrimus omnium opinione est habitus, hoc seculo tandem fumosâ facie, ac infecto vultu maculis prodijt; diceret eum variolis la-borare senescentem. Luna quoque terræ figuram affectans, maribus rurgens, montibus & confragosis vallibus modò vestita comparet, anti-quis seculis hisce insignibus inuisa. Venus veluti altera Lunæ Simia, cor-nutâ facie surgens, nunc *ἀμφιμετρῶν*, nunc *διχότρων*, aut *πεντάλμων*, aliasque induta formas in scenam prodit antehac incompertam. Iuppiter, qui so-litarius orbe suo hæcenus circumuagari putabatur, modò longâ mini-strorum catervâ, digna regia stella tanto comitatu, incedere conspicitur.

Co-

## CAPVT SECVNDVM.

Cometæ quoque spatio, quo eos olim rude seculum coarctabat, minimè contenti, altiora affectantes super Solis Lunæque vias dominio conspiciuntur sublimes. De quibus qui plura desiderabit, consulat lynceos huius seculi Mathematicos. In cœlesti Orbe non minores videas rerum Metamorphoses. Habitantur passim vtriusque zonæ torridæ frigidæque subiectæ regiones, quarum illam æstus intemperie, hanc frigoris inclementiâ inhabitabilem asserbat Aristoteles. Visuntur hodie ἀντίθετοι nobis contrastantes, quos suo tempore esse negabat magnum Ecclesiæ lumen Augustinus, & Lactantius. Circumitur hodie totius terreni Mundi globus, quem turbinatâ superficie in infinitum exporrectum simplicius credebat antiquitas. Quotidie noua Regna, Insulæ, montes, hominum, ferarumque monstra, de quibus antea nihil constabat, dereguntur. Hæc enim vicissitudine rerum, hæc varietate ac metamorphosi ludit in Orbe terrarum cum filiis huminum æterna Dei Sapientia. Sic inconstans continuò rerum vertitur ordo: sic in circulo eunt omnia, donec in centro tandem, quod sine circumferentia vbique, stabilita quiescant. Est enim, hæc maximè ab Authore naturæ ad Vniuersi decorem intenta vicissitudo. Corruptuntur res, vt generentur; generantur, vt iterum corruptantur, & sic alternâ mutatione in suo statu & vigore conseruentur; nec quicquam Mundum hunc magis decet, quàm indefinens hæc rerum corruptio, consentiensque rerum omnium dissensus, iuxta illud Pindari:

Ἐν χειρὶ δ' ἔστιν μέλανα καὶεραι ἰδωμέναι ἀνθρώποις  
Θίνδρα ἐκ ἰδῆναι πᾶσαι ἐτίον θεοῖσιν  
Ἄλλοτε δ' αὖτε πᾶσι ἴσον.

*Non semper nigra terra fructum edunt,  
Nec volunt arbores omnibus annorum periodis  
Fructum suauolentem ferre copiosum,  
Sed alternis vicibus: sic etiam homines versat fors.*

Egregiè sanè hisce subscribit Seneca: *Rerum natura sacra sua simul non tradit, initiatos nos credimus, in vestibulo eius hæremus: illa arcana non promiscuè, nec omnibus patent, redacta in interiore sacrario clausa, ex quibus aliud hæc ætas, aliud, quæ post nos subibit, accipiet.* Hæc igitur vicissitudinis leges omnes humanæ vitæ actiones sequuntur: mutantur Regna & Imperia, suis quandoque restituenda cyclis: perduntur scientiæ & artes, vt suo tempore & seculo, quando nimirum rerum Arbitro Deo visum fuerit, restituantur. Quid quòd vno Imperio, vnâque Monarchia politicus hic Mundus diu consistere non potuit. Adeo varietatis appetens est humanæ vitæ conditio. Ita si circa vnam & eandem scientiam tantum occuparentur mortales, vnâque semper esset omnibus rerum cognitio & facultas; torpescerent ingenia, scholæ languerent, rerum dignissimarum, omnis cessaret inquisitio. Nunc verò inuentarum artium interitus, & noua nondum cognitarum inuentio, mirum quantum præstantia ingenia exstimulant, tum ad hæc pertinaci studio & conatu perquirendas, tum

b

ad



## PROPYLÆI AGONISTICI

ad illas ex obliuionis & ignorantie tenebris erasendas asserendasque. Sepulta sunt igitur, ut vitidius resurgant; ut luculentius pateant, latent; ne pereant denique, pereant. Sed quis, vel quando suis restituenda locis, soli illi, qui sibi futurorum temporum necessitates reseruauit, cognitum est.

Hæc & similia innumeris exemplis confirmare possem, nisi rerum passim notarum radosa narratione Lectoris patientia abuti verefer. Nulla scientia tam ardua, sublimis, & incognita, quam non humani ingenij subtilitas penetrare possit; nullam quoque artem extinctam penitus aut perditam existimem, cuius non vestigia in aliquo Mundi nobis incognito angulo, seu Bibliotheca quapiam peregrina, sub peregrini idiomatis tegumento, veluti sub sauillis & cineribus, inter semesorum Codicum puluerulentis cadauera, sepulta fulgeant; aut quæ in varias partes iniuria temporum dissipata & discerpta, apud antiquos Authores sparsim non reperiantur. Quod autem sepulra iaceant, contingit partim incuriâ & negligentia, partim inuidiâ & ignorantia eorum, qui huiusmodi librorum thesauros possident. O quot, & quam egregia, ac nullis opibus comparanda librorum monumenta hinc inde in celebrioribus Bibliothecis cum tincis & blattis luctantia situ pefeunt & squalore; quæ si lumini per viros linguarum peritos committerentur, Deum immortalem! quam eximium incrementum breui tempore suppellitili literariæ, adeo incultæ ac impolitæ in multis, videremus accessisse, potissimum ex Hebræorum & Arabum thesauris. Arabes enim, utpote Ægypto vicinos & conterminos, sacræ adhuc Philosophiæ æmulos homines & ad rerum abditarum inquisitionem à natura procliues, verisimile est sicuti alias omnes liberaiores disciplinas, sic Ægyptiorum potissimum reconditiores vndique conquisitas, literisque commendatas præ cæteris gentibus suas fecisse. Hebræi verò tantam habent ad ritus, sacrificia, cæremonias, sacras disciplinas Ægyptiorum affinitatem, ut vel Ægyptios Hebraizantes, vel Hebræos Ægyptizantes fuisse mihi planè persuadeam. Nam vtrum hi ab Ægyptijs, an hi ab illis primæ Philosophiæ suæ fundamenta suscepint, meritò quispiam dubitare posset; nisi sacræ literæ luculenter superstitionis Religionis fundamenta, & architectonicas rationes, ex Hebræorum lege desumptas passim monstrarent. Sic enim legitur in libris Machabæorum: *Et expanderunt libros legis, de quibus gentes scrutabantur similitudinem simulacrorum suorum, et attulerunt ornamenta Sacerdotalia, &c.* Certè Cabala, quam ipsi ab Adamo ad Enoch, ab Enoch ad Noënum, ab hoc ad Abrahamum, ab Abrahamo ad Moysen, à Moysen denique ad reliquam posteritatem continuâ traditione à primis Mundi incunabulis ad hæc vsque tempora propagatam dicunt, nihil aliud, nisi hieroglyphicæ Sapientiæ archetypus fuisse videtur. Hebræos enim primos mortalium, scientias & artes, similiaque recondita sacramenta columnis saxeis, laterijsque Obeliscis, tanquam perennia antiquæ Sapientiæ testimonia contra omnem ignium aquarumque violentiam insculpsisse, testatur Iosephus; quos Simiæ Hebræorum Ægyptij à Chamo edocti, imitati sunt,

ut

L. E. 3. 949

Cabala Hebræorum.

## CAPVT TERTIVM.

vt alibi ostendimus. Dictis fidem faciunt quamplurima, quæ inter sacras Ægyptiorum sculpturas passim inueniuntur, nescio quid indigitantia Hebraicum. Quid enim aliud Sphynxes illæ Ægyptiacæ, quas in templis suis ad *ἄρρητα καὶ ἀνυσώματα*, hoc est, ineffabilia sacramenta demonstranda, insculptas habebant, nisi Cherubinorum corpora arcæ superposita repræsentare videntur? Quadriformes verò *ἡ τετραμορφία*, teste Clemente, in publicis solennitatibus circumferri solitæ auræ imagines, nihil aliud reulisse videntur, nisi quatuor illa apud Ezechiëlem animalia, tot scriptorum monumentis celebrata. Adde secretiorem illam Hebræorum de Deo, Angelis, Dæmonibus, quam *מרכבה* quadrigam vocant, sapientiam, eum Ægyptiorum dogmatis penè esse eandem, vt & in Cabala fusè ostendimus. Multa hîc dicere possem de virga Mosaica, de sacro Tau, de Serpente eleuato in deserto, de alijs sacris instrumentis quibus passim in sacrificijs suis utebantur, de capitum ornamentis, habituque Sacerdotali, quorum omnium notissima vestigia inter hieroglyphica reperiuntur. Sed quoniam in toto hoc Opere de ijs copiosa passim dabitur dicendi materia, singula in sua loca differemus. Interim satis erit, hîc obiter tantum demonstrasse, quantum reconditoris literaturæ Hebræorum & Arabum cognitio faciat ad hieroglyphicæ literaturæ instaurationem; & quòd illa sola ex Orientalium petenda sit fontibus. Imò ausim sanctè affirmare, quòd eiusmodi linguarum neglectus, sicuti inducit ignorantiam rerum eximiarum, antiquitatum hætenus inauditarum, aliarumque artium ac scientiarum æternis tenebris damnatarum; ita earum cultus & promotio ingentia non Reipublicæ tantum literariæ, sed & toti Ecclesiæ, ac Reipublicæ Christianæ commoda præstat & emolumenta.

## C A P V T III.

*De fide, ingenuitate, cæterisque ad stylum & scribendi rationem pertinentibus, quibus in hoc Oedipo processit Author.*

**I**Nter cætera Lectoribus meis non exiguam admirationis suppeditabit materiam, Authorum quorundam exoticorum, videlicet Arabicorum, Hebræorum, Chaldæorum, Persarum, Coptorum, aliorumque similium frequens allegatio; de quibus id mihi obijci posse video: Quis Authores hosce vidit? quis scit, vtrum testimonia & authoritates sincere & candidè depromptæ sint? vtrum ingenua locorum interpretatio allata? Quod iudicium vt præuenirem, sinceritatis meæ testes volui doctorum idiomatum peritos, quibus prius autographo ante oculos exposito depromptas authoritates examinari curauî. Librorum exoticorum textus examinerunt, & cum autographo contulerunt quotquot ferè in Triumpho polyglossò Cæsaris honori consecrato, in linguis magis exoticis, suam impenderunt operam; Arabica & Syriaca Maronitæ, Hebraica & Chaldaica Ioan. Bapt. Iona earundem Professor Pontificius, deinde R. Isaac & R. Daëtylus Romani, quorum vterque à me pretio conductus locis ex

Obligatio.

Solutio.

## PROPYLÆI AGONISTICI

Rabbinorum monumentis fideliter depromendis Amanuensis munus obijt; quibus successit præsentis Operis Typotheta Zacharias Dominicus à Kronenfeld Palæo-Pragensis, qui pleraque ex ipsis autographis, ut maiori fide procederetur, composuit. Ut proinde de mea fide & ingenuitate nemo amplius dubitare possit, nisi omnis humanæ fidei pessundator; cui contradicere, nihil aliud est, quàm nodum, uti dici solet, in scirpo, pilumque in ovo quærere. Quod si quis fecerit, is se longissimè à veritate rei, à candore humani pectoris, à nostra intentione abesse intelligat; nec me culpet, sed animum suum; caueatque nè idem fortassis sibi contingat, quod ictericorum linguis & oculis solet, ut quæ alba sunt omnibus sanis, quæque suauia, illis amara, lurida, varijsque infecta coloribus videantur.

Scribendi  
genus.

Quòd autem ad scribendi genus attinet, nec illud ex æquo placitum præuideo, cum & in hoc subinde displiceam mihi metipsum. Nam dum in eo artium, scientiarumque, uti & exoticarum linguarum vbertate, singula conor attingere, idque quàm breuissimè; vix rerum chaos effugere potui, præsertim quando, quod usu & ratione collegerim, oratione subtili & pressa ad Atticorum aures teretes explicare non usquequaque vacauerit. Sæpe maioris ingenij putem, loco suo & tempore in abditissimarum rerum expositione cultum negligere, quàm religiosè in omnibus obseruare. Itaque neque Tullianam phrasin, nec numeros semper amplectimur, sed pro ratione materiæ & argumenti polychromatico genere utimur. Notis & symbolis defectu aliorum noua substituimus nomina. Fucos etiam consultò, argumento quod tractamus ita iure suo veluti postulante, omittimus; secus enim facere, nihil aliud foret, quàm rugosam vetulæ faciem irritò conatu & imprudenti consilio, pulchram reddere velle. Vnde hæc illis relinquimus, qui in scriptis suis veluti ad Lydium Ciceronianæ eloquentiæ lapidem concinnandis, omnem ætatem consumunt. Mihi argumentum graue, difficile, arduum, subtile, reconditum ijs verbis, quæ non tam elegantiam, quàm claritatem præferant, explicasse sufficiat.

Quod reliquum Oedipi spectat, boni Oedipi partes explere conatus sum, id maximè ob oculos mihi præfigendo, ut vera dicerem, & hucusque Reip. Liter. incognita, hoc est, factorum genera tantùm, non modos & scrupula prosecutus, nisi cum tutò atque utiliter addi loci opportunitas peteret: nam multis affectione multiplici multa affinxit tumor, pleraque etiam vera comperta, sed prorsus superstitione enormia ad punctum explicare non tulit hæc ætas, dum adhuc animi curiosi doctrinæ incendijs calent, rerumque iam dudum proscriptarum vigor non tam ad incitandos homines, quàm instruendos propositis adhærescit.

Habes instituti mei rationem, Lector beneuole, in qua si quid laude dignum, Deo bonorum omnium largitori id imputes velim; si verò nonnulla displiceant, illa vel excuses, vel meliora substituas.

## CAPVT QVARTVM.

### C A P V T I V.

*De difficultate Operis, & auxilijs à varijs in hoc Opere collatis.*

**Q** Vi nauigant mare, enarrant pericula eius; qui incognitos abditarum rerum recessus explorant, quot laboribus, curis, vigilijs se conficiant, quot difficultatum scopuli superandi, quot inculta, aua, & deuia deserta adeunda, cum quot monstris concertandū sit, solos illos nosse mihi persuadeo, qui similia vel attentarunt, vel difficultatibus territi, veluti desperatione in transuersum acti à proposito sibi tramite destiterunt. Ego sanè, si quis alius, in hoc præsentī Opere omnia dictarum difficultatum præcipitia me expertum esse, dicere non inficiabor. Historias conscribere, Mathematicum dulcia illustrare viridaria, Philosophica Theologicaque solis opinionum disparatis fulta sententijs meditari, cæterisque liberalium artiū studijs publico bono incumbere; tranquillū, mellifluum, & plenum dulcedinis argumentum, huius difficillimi comparatione non immeritò dici potest: Siquidem in hoc, dum vbique, vti dici solet, aqua hæret, quàm anxius Scriptori animus? quàm dubia & perplexa mens? quantæ animi corporisque contentiones? dum vix cubitum sine scopulo, vix pedem sine offendiculo, vix palmum deniq; sine indomabili monstro progredi licuerit. Sed quid in tam horrida solitudine, consilio omni, duce adhuc & direttore expers facerem? paucis explico. Hic omnia antiquitatum monimenta inspicienda; Musea, Bibliothecæ tùm Romanæ Urbis, tùm totius præne Europæ consulendæ; hic famosa Codicum Orientalium autographa ex Græcorum, Hebræorum, Arabum, Syrorum, Chaldæorum, Coptitarum reconditorijs deprompta, primò incredibili labore peruoluenda, deinde transcribenda, demum interpretanda fuerunt: vt verò huiusmodi obtinerem, mox literarium cum doctis non Europæ tantum, sed & Africæ ac Asiæ celebribus Viris, (sine quorum instructione & consilijs fieri non posse videbatur vt Opus desideratam perfectionem nancisceretur) commercium linguâ vnicuique vernaculâ, non sine sumptibus instituendum fuit. Vt interim labores, tùm in Obeliscis, tùm in cæteris monumentis Ægyptiacis, tùm Romæ, tùm alibi superstitionibus, & ad me transmissis, genuinâ sinceritate delineandis, incidendis, exponendisque exanthlatis sileam.

*Difficultas Operis.*

*In subsidijs conquirendis laboribus.*

Verum quid opus est singula fusiùs commemorare, cùm vel ipsa Operis præsentis inspectio, veluti in speculo quodam lucidissimo, laborum concatenatorum systases sat superque exhibeat? Sed venio ad auxiliares doctorum Virorum copias recensendas. Cœptum hoc Opus primò fuit ad instantiam Nicolai Peirescij *manuelis*, in Parlamento Aquensi Prouinciæ Galliæ Narbonensis Senatoris sapientissimi, cuius Viri amplissima in Remp. Literariam merita talia sunt, vt nulla posteritatis obliuione deleri posse videantur. Legat, qui volet, vitam eius immortalitate, & prægrandium moliminum ideis plenam, à Petro Gassendo doctè concin-

*Cooperatores Operis.*

## PROPYLÆI AGONISTICI

cinnatam ; & apertè reperiet, cum in literarij negotij cultura ardentè promouenda, sibi hucusque parem non habuisse . Excurreram ego tunc temporis Auenione Aquas sextias, inde D. Magdalenzæ speluncam religionis gratiâ visitaturus : vbi dum Peirescio primùm arctissima amicitiz necessitudine iunctus, nonnullum tùm in Mathematum , linguarumque Orientalium notitia, tùm potissimùm in hieroglyphica interpretatione specimen exhibuissem ; dici vix potest, quàm ardentè ac studiosè incepti commercij prosecutionem coluerit ; quantum me ad institutum prosequendum animauerit ; quàm sollicitè nè alijs studijs , præterquàm his, à superioribus meis addicerer, curârit ; quàm promptâ & liberali manu quęcunque ad inceptam telam vrgendam vsui esse poterant, ex prædiuite sua Bibliotheca administrârit, ac numis etiam ad vsui futura describenda instruxerit . Et quoniam negotium non nisi Romæ, veluti vnico totius hieroglyphicę Literaturę theatro, ad desideratum finem perducì posse videbat ; primò cum Eminentissimo Francisco Cardinale Barberino ardentè egit, vt obtenta ab Admodum Reu. Patre Nostro Generali Mutio Vitellesco, Soc. IESV pro tempore Generali, licentia eò vocarer : deinde per semetipsum, datis ad eundem Vitellescum literis, obnixissimè rogauit , vt propediem me ab itinere Viennensi , quò Cæsarei Mathematici munere functurus pergebam, abstractum Romam aduocaret . Quod omnium horum me inscio, factum fuit . Cardinalis Barberinus, vt & cœteri illustres in Vrbe Viri, iam à Peirescio de meo aduentu instructi, nouęque molitionis insolentiâ incitati, nihil non egerunt vt quibuscunque modis Opus inceptum promouerent . Et quoniam non pauci de insolenti rei nouitate dubij, fidem vix adhibere posse videbantur rebus à me præstandis ; ideo vt propositi mei rationes luculentiùs ostenderem, Prodromum primò ad omnes Literatos præmittere visum fuit, qui anno 1636 dicti Cardinalis Barberini sumptibus prodijt . Qui cùm expectatione maiorem in animis Literatorum opinionem mouisset ; literis vndique ad me datis, humeros oneri submittere coactus, primam Oedipi Ichnographiam condere aggressus sum . Et quoniam negotium sine linguę Ægyptiacę notitia, quam Pharaonicam seu Coptam appellamus, optatum successum minimè fortiri posse videbatur ; Prodromo Thesaurum linguę Ægyptiacę olim vulgaris, quam & Ægyptiacam linguam restitutam nuncupamus, auspicante FERDINANDI III. Cæsaris munificentia, subiungere visum fuit, ne quicquam instituto tam arduo necessarium omisisse videremur . Quod factum fuit anno 1642. Et dum Oedipum sollicitiùs vrgeo, ecce noui tùm bellorum ingruentium turbines in Italia adeo pertinacem remoram obiecerunt, vt parum absuerit, quin omnem de Operis prosecutione spem abiecerim, atque adeo totum me interim alijs Operibus edendis dederim . Accidit autem, vt Innocentius X. Pont. Max. Obeliscum in Agonali foro erecturus eius mihi interpretandi curam committeret. Quâ interpretatione feliciter peractâ, ac in lucem promotâ, cùm non exiguam apud Literatos existimationem meruisset ; Augustissimus Imperator FERDINANDVS III., & ipse edito specimine concitatus , & de mora Oedi-

Auctor Romam vocatur.

Oedipi conscribendi occasio .



## CAPVT QVARTVM.

Oedipi certior factus, cum pari passu expediendum censuit. Et nō Opus ulteriolem remoram pateretur, pro sua ingenti magnificentia, tantum mox expensarum, quantum ad omnium linguarum typos Operi edendo necessarios conficiendos sufficeret, largā sanē & Cæsare dignā liberalitatem subministravit; quin & eiusdem se Operis motu proprio Mæcenatem constituere dignatus est. Quæ hîc adiungo, ut incomparabiles huius Cæsarei & verè inuicti animi virtutes grata posteritas agnosceret, qui immensa bellorum hostiumque vndique irruentium truculentia tantum non obrutus, ita tamen Marti studeat, ut à limine suo Palladem nunquam excludat. De cuius inuictissimi Cæsaris sapientia, & in bonas artes promptitate, affectuque prorsus incredibili complura dicenda forent, nisi illa passim in hoc Opere, non quantum decuit, sed quantum pro temporis angustia licuit, commemorassem. De quo non immeritò illud, quod olim Musladimus Persarum sapientissimus de Abubaceo filio Abunassi, summâ elegantia cecinit, pronūciare queam:

<p>قطعه پشت دو تاي فلک راست شد از حرمی</p> <p>چاچو تو فوز ند زان مادر اچام را</p> <p>حکمت محض اشد اکبر لطف جهان افرین</p> <p>خمن کند بنده مصلحت عام را</p> <p>دولت جاوید یافت هر که فکونام ریخت</p> <p>کز عقبش نگر خیر زنده کند نام را</p> <p>وصو ترا کر کند و ری کند اهل فضل</p>	<p><i>Dorsum Orbis cælestis contortum, præ latitia fuit erectum,</i></p> <p><i>Quando tui instar magnus matri na- tus est filius.</i></p> <p><i>Singulare Dei munus est, quando bene- uolentia Conditoris Vniuersi</i></p> <p><i>Incomparabilem præfecerit seruum, communi mortalium rei.</i></p> <p><i>Æternam sibi acquisiuit gloriam, qui bonum sibi suscitauit nomen:</i></p> <p><i>Illo enim defuncto, bona memoria no- men illius immortale perstat.</i></p>
---	--

Cui proinde Cæsari, si quid dignum præstitum fuit, post Deum acceptum ferat Resp. Literaria. Porrò de Cæsaris in hoc Opus affectu certiores facti S. R. Imperij Electores, cæterique Principes, & illi continuo datis ad me literis Opus non tantum sollicitarunt, sed & illud subsidij, tantis Principibus dignissimis promouendum censuerunt; quorum immortalia in me collata beneficia adeo me permouerunt, ut ex debito gratitudinis affectu singulis vnum ex Oedipi argumentis, Cæsare vltro annuente, consecrare non dubitauerim.

Non desuerunt denique hisce meis conatibus Viri vndeque doctissimi, qui non solum ex Hispania, Gallia, Anglia, Batauia, reliquoque Belgio, Suecia, Dania, Germania, Polonia, Italia, Sicilia, sed vel ex ipsa Græcia, Syria, Armenia, Persia, Ægypto, Æthiopia, India, China, America, quibuscum iam à multo tempore literarij commercij necessitudo intercesserat, tum varijs antiquitatum monumentis, tum librorum exotico-  
corum

## PROPYLÆI AGONISTICI

eorum argumentis subministrandis operam suam contulerunt. Quorum nomina cum passim toto hoc Opere vnâ cum transmissis mihi subsidijs allegentur, superuacaneum esse ratus sum, eorum hoc loco mentionem iteratò facere. Ijs tamen omnibus & singulis vti me obstrictissimum sentio, ita pro collatis muneribus præterquàm quòd gratias habeam immortales, vel ipsa quoque rerum mihi transmissarum adiumenta veluti perennia quædam suorum in me meritorum trophæa in hoc Opere constituenda putavi. Sed nè cum denique, quem primo loco nominare debebam, prætergrediar, Operis difficillimi assecclam se præbuit P. Gaspar Schottus, meus in re literaria Socius, Vir non minùs religione, quàm variâ doctrinâ apprimè conspicuus, laborumque impertæsus; aptissimus sanè qui summâ meâ sorte in laborum partem veniret. Hic pro summa rerum tractandarum peritia priùs totum recensuit Opus, incredibiliquè diligentia correxit; cui proinde meritò quicquid tersum & elaboratum id continet, eiusque in limandis iterumque poliendis argumentis iudicio, adscribi debet.

P. Gaspar  
Schottus.

## C A P V T V.

*De methodo, qua Author in hoc Opere usus est.*

**O**Edipum Ægyptiacum magno parturientis ingenij æstu in publicam Mundi lucem adornaturo, appositè sanè elegans illud Hebræorum epiphonema animo subuenit: כתב בלי סדר חסרון בלי עבודה: *Liber sine ordine & methodo, ager est sine cultura.* Cum itaque in Opere tanta rerum exoticarum varietate referto, singulari quâdam methodo, sine qua nihil rectum, nihil pulchrum, nihil exquisito ordine ritè digestum esse potest, opus esse cognoscerem, nè siluescente vasti Operis campo odiosam illam ætæ confusionem, quæ in magnis vtplurimùm voluminibus, non secus ac umbra lucem, sequi solet, incurrerem; diu multumque, fateor, perplexus hæsi, quânam ratione ordinem pulchrum, & exquisitam methodum, multiplici Veterum eruditione vario Operi inducerem, nè dum confusè omnibus in vnum temerè congestis locum, in abstrusissimarum rerum expositione tenebras tenebris obuoluerem, & dum Oedipi officium exequi mihi propositum esset, ex confusionis interueniente obscuritate, Sphynxis officio functus dici possem. Vti verò vnicus huius Operis finis & scopus fuit hieroglyphicæ doctrinæ hucusque abolitæ per integram, fidelem, & sinceram interpretationem restitutio, ita mox ab ipsa interpretatione Opus auspicari omninò necessarium videbatur. Verùm cum interpretationis factæ ratio, auctoritates congruas ex melioribus veterum Authorũ monumentis depromptas exigeret, subiungendæ mox illæ videbantur, vt ijs expositarum rerum ratio desideratam in Literatorum animis fidem & existimationem obtineret. Sed nec sic quidem confusionem me vitare posse apertè cognoui; imò Lectorem ex tanta authoritatum coacervatione non dicam fructum aliquem ex præstita interpretatione con-



## CAPVT QVINTVM.

consecuturum, quin potius Ariadnæ expositionis filum, in tanta occurrentium materialium discursuumque prolixissimorum congerie, prorsus perditurum, luculenter vidi.

His itaque rationibus motus, alium ordinem excogitavi, ut nimirum omnem hieroglyphicæ rationis seriem, præuijs Tomis veluti in apparatus quibusdam exhiberem, ut hoc pacto interpretationis ratio in tertio Tomo peragenda sine impedimento procederet; consultius esse ratus, ut Lector in interpretationibus tertio Tomo expeditis, ad in prioribus duobus Tomis materias, quanto fieri potuit, exquisitâ methodo, ordine, & ratione digestas, veluti ad radices, & hieroglyphicæ doctrinæ fundamenta peramplè tractata, remitteretur: sic enim futurum sperabam, ut Lector inoffenso pede progressus expositionum sacrarum energiam luculentius, & maiori cum satisfactione perciperet. Quod institutum meum peritissimis Viris communicatum cum haud parum arrisisset, ipsorum consilium & approbationem secutus, primo statim libro, de origine superstitionum Ægyptiacarum, ac πολυθείας radicibus agere visum est, quod & *Templum Isacum* nuncupauimus; in quo parallelâ quâdam methodo omnes Hebræorum, Græcorum, Chaldæorum, Persarum, Indorum superstitiones, non aliam quàm ab Ægypto originem habuisse ostenditur. Et quoniam huiusmodi superstitionibus magna hieroglyphicæ doctrinæ portio innititur, fieri non posse videbatur, ut sub diuersarum memoratarum Gentium ritibus & cœremonijs non exigua quoque hieroglyphicæ disciplinæ, licet hinc inde sparsæ, & in mille frustra discerptæ, vestigia elucerent, quibus in vnum collectis magnum in restituenda disciplina lumen Oedipus nancisceretur; quæ omnia hoc dicto primo Tomo exhibentur. Quoniam verò Ægyptij in hieroglyphicorum structura ex omnium scientiarum artiumque penuarijs congrua symbola, quibus sapientiæ suæ arcana Mundo venditarent, eruebant; hinc Tomum secundum sub nomine *Phrontisterij Ægyptiaci* adornauimus, in quo per duodecim Classes vniuersam Ægyptiorum Encyclopædiam, parallelâ quâdam deductione ad Zoroastræ, Orphaicam, Cabalicam, Pythagoricam, Platoniam Theosophiam comparatam exhibuimus; atque hoc pacto pomum granatum inuenimus, fractoque cortice totius Sapientiæ Ægyptiacæ nucleum eruimus, atque adeo omnem cœterarum Gentium Philosophiam non aliunde quàm ab Ægyptijs processisse ostendimus; quam & diuinâ gratiâ opitulante veluti ex fonte quodam per riuos in duodecim tandem areolas seu classes, uti ex amplissimis rerum agitarum argumentis constat, deriuauimus. His itaque præmissis tertium Tomum Oedipi orditi sumus, in quo, quicquid in Vrbe & Orbe hieroglyphicorum monumentorum superstes fuit, expositum habes, eâ tamen methodo, ut enodata occurrentium hieroglyphicorum exposita schemata haudquaquam ἀπαρίσκειν seu indemonstrata relinquamus, quin potius, singula congruis authoritatibus ex omnigena doctrina depromptis comprobare, ac stabilire contendimus. Et nè Lectorem longorum discursuum argumentis obrueremus, eundem vltioris notitiæ cupidine ad desideratas

## PROPYLÆI AGONISTICI

materialis in duobus prioribus Tomis ex professo traditas; veluti ad compositionis factæ complementum remittimus. Quæ quidem omnia quia ex ipsius Oedipi structura luculentius Lector percipiet, ideo fusioribus verbis ea describenda non existimauit.

Habes itaque, beneuole Lector, viginti annorum Opus continuæ mentis æstu partum. Illud certè semper profitebòr, si quid in eo feliciter inuentum sit, si quid diligenter explicatum, id totum Dei esse; si quid perperam, si quid minus consideratè dictum, meum; cuius ut scire in multis errare & decipi, ita erit, errata non solum cognoscere & corrigere, verum etiam illa corrigenti sue indicanti gratiam immortalē habere. Operam & laborem non inficior fuisse magnum, tantumque quantum fortassis nemo suspicari queat. Id quod mirandum non est, si rei susceptæ grauitas & amplitudo cum ingenij nostri viriumque imbecillitate conferatur. Denique protestor, quòd uti ad diuini Nominis gloriam omnia mea vnicè cedere cupio, ita meritò iniquus sim, si aliam mercedem requiram præterquam eam, quæ omnibus seruientibus ei metces est magna nimis, Deus Optimus Maximus, cui vino, cui seruiō, cuius mea omnia sunt.



# BENEVOLO LECTORI

Auctoris in re Literaria Socius

P. GASPAR SCHOTTVS E SOC. IESV S:



EGYPTIORVM eximiam sapientiam fuisse, & omnium Gentium sapientiâ maiorem, non profanz tantum, sed sacrae etiam testantur historiz. *Et eruditus est Moyses omni sapientiâ Aegyptiorum*, inquit ipse Diuinus Spiritus, Act. 7. v. 22. per sanctissimum Protomartyrem Stephanum Moy-

Aegyptiorum  
Sapientia.

sis sapientiam commendans. Salomonis quoque sapientiam fuisse summam, non aliâ ratione persuaderi nobis posse censuit idem Dei Spiritus, quàm si illam Aegyptiorum sapientiz præferret. *Dedit quoque Deus*, habetur Reg. 3. c. 4. *sapientiam Salomoni, & prudentiam multam nimis &c.* Et præcedebat sapientia Salomonis sapientiam omnium Orientalium, & Aegyptiorum. Erat verò illa tam celebris apud omnes Nationes, tantamque sui excitauerat admirationem ac desiderium, ut vel ipsi Græcorum Sapientissimi, Pythagoras, Plato, Democritus, Eudoxus, alijque illius addiscendæ gratiâ Aegyptum adire non dubitauerint; maluerintque apud alienos discipuli esse, quàm apud suos Magistri. Vnde colligas, non vulgarem fuisse Aegyptiorum sapientiam tantopere decantatam, nec apertam & expositam omnibus, puta Arithmeticam, Geometriam, Astronomiam, Musicam, Mechanicam, Medicinam, aliamuè hisce similem; hæc quippe omnes vel maximè florebant apud Græcos, tunc etiam, quando aliam abstrusorem extra suos fines quærebant summa ipsorum lumina. Maior ergo erat & hisce præstantior, talisque planè, ut non nisi Aegyptiorum Sacerdotibus, ac Regibus, alijsque paucis ad Sacerdotalem Regiamque dignitatem aspirantibus communicaretur; ijsque iure iurando adstrictis de ea non propalanda. Qua etiam de causa non libris corruptibilibus, ac faciliè exportabilibus, sed saxis durissimis, immensæque molis illam insculpebant, tectam insuper varijs animalium, plantarum, Instrumentorum, aliarumque rerum sacrarum velaminibus, ceu quibusdam mysterijs; unde & hieroglyphica appellantur symbola. Quæ quidem hieroglyphica symbola nihil aliud continebant, quàm grauissima, altissimaque non tam Physicæ, aut Politicæ, quàm Theologiæ mysteria de Deo, diuinisque Ideis, de Angelis, Dæmonibus, cæterisque mundanarum Potestatum classibus atque ordinibus; de ritibus insuper ac cæremonijs ad Deum placandum, ad trahendos Genios, ad Dæmones pellendos, ipsamque adeo *Θωλυσία* ac *Θυμώρεωσιν* adipiscendam. Quanquam his ipsis symbolis ad alia quoque significanda, bonaque plurima obtinenda, & mala auertenda utebantur, velut prophylacticis efficacissimis, & vnicè, uti ipsi putabant, necessarijs.

Hæc igitur Isiaca symbola, Pyramidibus, Obeliscis, Saxis, Mensis,

Kircheri stu-  
dium in Sa-  
pientia Ægy-  
ptiorum ad-  
discenda.

Statuis, Abacis, Vasis incisa cū sciret præsentis huius Operis Author P. Athanasius Kircherus tot esse mysterijs turgida, ac tam abstrusam, tam laudatam ab omnibus, tam expetitam à Sapiantibus, tam ab ipso Deo commendatam recludere scientiam; nihil reliquit intentatum, quò aditum sibi ad illam, indefesso licet multorum annorum studio, pararet. Quod hâc tandem ratione felicissimè, & magno Reipublicæ Literariæ bono, est assecutus.

Peritia va-  
riorum lin-  
guarum.

Erat præter Latinam, Græcam, atque Hebraicam linguam, quas ab ineunte quasi ætate calluit optimè, Arabicâ etiam, Chaldaicâ, Syriacâ, Armenicâ, Samaritanâ, Copticâ seu Ægyptiacâ, alijsque apprimè instru-ctus; adeo ut à multis iam annis non solum cum Græcis græcè, cum Hebræorum Rabbinijs doctissimis hebraicè, sed cum Arabibus, aliarumque Asiæ & Africæ Prouinciarum aduenis, quorum nullo non tempore in-gens est hîc Romæ numerus, loquatur passim linguâ cuique vernaculâ, summo meo & aliorum stupore. Sciebat præterea, librorum plurimos enumeratis idiomatibus exaratos, seu typo, seu calamo, continere spar-sim non pauca Ægyptiorum mysteria explicata; sperabatque, si dicta

Studium in-  
comparandis  
& euoluendis  
libris Orien-  
taliū.

Authorum loca notaret, eaque cum hieroglyphicis Obeliscorum, alio-rumque ex Ægypto allatorum fragmentorum notis conferret, fore ut per-tinaci studio, & combinatione frequenti, non exiguam illarum asseque-retur notitiam. Cogitatum, factum. Excudit igitur mox Bibliothecas plurimas, publicas atque priuatas, in Germania, Gallia, Italia, Romæ præ-fertim, ac etiam in Sicilia, & Melita: conquirat, aut transcribit, quot-quot de illo argumento tractant, libros ut plurimum semesos, pulueribus ac blattis obsitos, ac pessimo, alijsque ferè illegibili charactere exaratos; cuiusmodi sunt omnes pænè illi, quos suo in cubiculo adhuc conseruat, quibusque in huius Operis compositione est vsus. Voluit ac reuoluit quos conquisiuerat, libros, at tales plerosque, quos Viri alioquin in lin-guis peregrinis exercitatissimi non dicam explanare, sed nè legere qui-dem poterant ob exoticum scribendi modum, & characteres insuper ca-rie semiconsumptos. Adit præterea huius Urbis Fora, Ergasteria, Gazo-phylacia, Musea, loca denique omnia, in quibus Ægyptiaca monumen-ta superesse nouerat; perscrutatur singula diligentissimè, notat atque depingit hieroglyphica omnia: nec vnicâ inspectione contentus, adit loca eadem iterum ac sæpius, lustratque quæ viderat antea, ac denuo no-tat, quæ vel notauerat ipse, vel ab alijs notata acceperat; nimirum ut nè vel hilum aberraret ab eclypsis, à quibus alios ante se tantopere aberrasse deprehenderat. Neque hisce contentus, scrutatur etiam per Amicos ac literarum fautores Romam alteram, Byzantium; quin & ipsam hiero-glyphicæ scientiæ altricem Memphim (Cayrum nunc appellant) Mem-phiticosque campos, ac Nili Insulas adiri iubet; & quotquot utrobique locorum supersunt hieroglyphica, delineari accuratissimè, atque deferri ad se curat. Rogat præterea, missis literis, Europæ totius Viros litera-tos, & quotquot in Asia, Africa, America nouerat è Societate nostra, alijs-que Religiosorum Ordinibus Viros doctos, ut quidquid hieroglyphicum

In conqui-  
rendis hiero-  
glyphicis.

sa-

saperet, ad se mittere dignarentur. Quod quidem præstitum fuit liberalissimè, ipsis etiam Principibus Viris sua conferentibus symbola. Hâc occasione ingentem acquisiuit hieroglyphicorum, idolorum, simulachrorum, gemmarum, amuletorum, periaptorum, telesmatum, lapidum, similiaque rerum copiam, quæ passim huic Operi interseruntur, omiſſis tamen ijs quæ Ægyptum non sapiebant. Interim librorum loca notata, confert cum locis alijs, hieroglyphica cum hieroglyphicis, Obeliscos integros cum Obeliscis, statuarum, vasorum, tabularum characteres inter sese, & cum Obeliscorum characteribus, inchoato etiam hieroglyphico Alphabeto, cuius etiamnum fragmentum inter Authoris Aduersaria reperiō.

Hâc tot annorum diligentia, coniuncta cum ingenij perspicacitate, acri iudicio, tenacissimâ memoriâ, omnigenâ eruditione, Author noster tantam adeptus est Hermeticæ seu Ægyptiacæ Sapientiæ, tot ab Authore suo potissimo Trismegisto inuolucris tectæ, à tam paucis olim cognitæ, tot retrò sæculis penitus neglectæ, ac non nisi in Orientalium exoticis libris sparſæ, tot votis ab Augusto olim Cæsare, & superiori sæculo à Sixto V. Pont. Max. concupitæ cognitionem, quantam prodidit antehac in Prodromo Copto, Obeliscoque Pamphilio, & nunc Mundo erudito proponit in hoc suo eruditissimo, rarissimo, verèque πολυμύρρον Opere. De qua hieroglyphica cognitione atque peritia quid sentiant docti, vel ante Operis huius lectionem, ostenderetur suo tempore ac loco, luculentissimis eâ de re prolatis in medium testimonijs, eruditorumque plausibus. Quid Roma de eadem sentiat, ac Purpuratorum eruditi, hîc paucis aperio.

Innocentius X. Pont. Max. cùm Obeliscum in Caracallæ Hippodromo sepultum, confractumque, erigere in foro Agonali, in Urbis æternæ monumentum æternum, statuisset; & nè saxeæ moles mysterijs Isaacis turgida sine expositione eorundem inanitis maneret, vehementer cuperet; P. Athanasium Kircherum ( utpote quem literaturæ hieroglyphicæ peritiâ celebrem esse nouerat ) tanquam huic arduo, & à multis iam sæculis desperato negotio cum plausu peragendo aptissimum, præfecit. Qui Pontificijs iussis refragari nefas ducens, mox commissi sibi negotij curam summâ alacritate, tanto imperio animatus suscepit. Obeliscus itaque ex dicto Caracallæ Hippodromo aduectus, cùm insignem (quæ infesta est temporis edacitas) corruptionem passus fuisse deprehenderetur; ex similis saxi fragmentis, quorum ingens hîc copia passim extat, illum refarcire fuit necessarium. Quod cùm summo Architecti studio fuisset felicissimè peractum; quoniam Obeliscus in tanta scriptilium elementorum varietate & copia lacunas quasdam characteribus vacuas, ob fragmenta interferta exhibebat; nè tota moles fœdis hisce plagis deturpata, deformem constitutionem curiosioribus spectantium oculis præberet; Architecto cum primis, uti & cœteris prudenti indicio negotium ponderantibus, expedire visum fuit, ut eiusdem Obelisci Oedipus Kircherus, pro sua sagacitate atque peritia, mutilum & mancum hieroglyphicæ literaturæ contextum de suo suppleret. Factum est citissimè quod fuerat iussum, asserente Kircherō genuinam illam esse contextus totius restorationem.

Hieroglyphicæ literaturæ summa peritia.

Pontificis iussu Obeliscum Pamphiliū interpretatur Kircherus.

Obelisci Pam-  
philij lacunas  
vacuas sup-  
plet peritissi-  
me.

rationem, nec alia in locis, quàm quæ restituerat, defuisse schemata. Quæ res cum admiratione defixos teneret nonnullos, atque adeo Authorem, de fuco aliquo suspectum haberent; accidit ut Antiquariorum nonnulli de fragmentis in cauea, unde Obeliscus extractus fuerat, adhuc superstitionibus, nescio quibus coniecturis, certiores facti, locum altius examinandum, spe reperiundorum fragmentorum, censuerint. Quo peracto, omnia ad vnum fragmenta, singulari Dei beneficio, reperta sunt. Acuit ea res vehementer desiderium quorundam Kircherianæ peritiæ, & in suppleendis supradictis lacunis fidelitatis explorandæ. Quare mox in forum aduecta, cum singula suis fuissent commissa locis, repertum cum admiratione fuit, adeo sincerè & genuinè suppleta fuisse hieroglyphica schemata, ac si ex ipso prototypo deprompta fuissent. Fuit hæc res ad Eminentissimum Cardinalem Capponium, negotij huius præsidem, mox delata; qui examinata rei serie, eam prorsus ut audierat comperit, & vel ex hoc capite collegit sapientissimus Princeps, fieri non posse, ut Interpretes Kircherus arcanam literaturæ hieroglyphicæ constitutionem non apprimè calleat, cuius tanta in restituendis genuinè symbolis fuisset peritia. Confirmat hæc omnia, totius rei gestæ auritus oculatusque testis Excellentissimus ac Celeberrimus Vir Iacobus Gibbesius, Doctor Medicus, ac totius Philologiæ cultor eximius. Quod cum me minimè lateret, Virum adij, ab eoque enixè contendere, ut quemadmodum res gesta esset, authenticum testimonium dare nè graualetur, ut sic quanta cum ingenuitate, & sinceritate, nec non rara suscepti Operis peritia in Pamphilio Obelisco interpretando Author processerit, posteritati suæ etiam fide dignissimâ attestatatione constare posset. Annuit Vir humanissimus, & quod petieram, abundè præstitit; cuius proinde autographum hîc appendendum duxi. Cum enim acutissima polleat crisi, & propter totius Philosophiæ cultum, multiplicemque linguarum notitiam, literario in choro triumphet; futurum spero, ut hoc grauissimo testimonio nonnullorum incredulorum, qui suo alios pede metientes, vix fieri posse putant ab alijs, quæ sibi impossibilia experiuntur, scrupuli euellantur, & hoc pacto præstitæ ab Authore nostro operæ veritas Mundo magis elucescat. Sic ergo ad me scribit:

*Admodum R. P. Caspari Schotto, è Soc. IESV, Iacobus Albanus Gibbesius, Med. Doct. S. P. D.*

**N**on possum non probare vehementer amorem tuum, itemque amare solertiam, quo te utroque ferri atque uti video in vindicando populari & sodali tuo, Athanasio nostro. Quid enim? an Momis licebit istis aiséquitis semper esse loquacibus? impunè semper obrectare non initiatos Uni omnium; cum ab inuentoribus discesserim Ægyptijs, summo Mystagogo? hoc certè pacto non permittes. Esto, dixerint antè aliquid pessimi homines arrogantius in Magnetem, in Musurgiam, in Artem Magnam; effutierint etiam quicquid in buccam, imò

con-



confisteris (si Dīs placet) quodcumque in saluti venerit; de etymo linguarum  
 Orientis, praesertim Coptice, varijs ab eo libris adhuc iuvene scripto, de ceteris  
 Operibus Philologie iam pridem editis, castillari morosis ut Sophistis; illa enim uer-  
 ro ea fuerunt natura rerum, de quibus vel physici, vel logici inter se, vel gram-  
 matici disceptando conflictari iure possent: hac autem passim a volumina, su-  
 plet illud Pamphilianum primum, quod de Sosibis, antiquissimi Aegypti Regis, est  
 Obelisco commentatus, quatuorq; praeterea, quae nunc prodeunt sub Oedipi nomi-  
 ne, FERDINANDO Casari dicata, sunt aliorum profecto, spirantq; dulcoris, et  
 quam ut id conuicatorum valeant aut mordaces carpere, aut critici iudicare. At-  
 que hic videre te videor bonum editum in primo aditu ac vestibulo penetralis  
 huius vigilantem, seruantemq; commentantes, et quos impuros apprehendisti, vetere  
 illi, Procul este profani, summouentem. Perge, mi Schoste, ut cepisti; et si  
 quieram tam perfribis frontis, ut religioni minime habeant in hoc etiam Palla-  
 dum inuadere, tu ne cede malis, propulsa nefariorum impetum conscientie recor-  
 datione malefactorum, exclama domique quanta maxima potes doce; *ὦ πόποι, ὅτι οὕτως ἔσθ' ἡμεῖς*.  
 Quod me autem de faciendae fide Obelisco Pamphilio rogas, sic Oedipodi  
 auctoritatem credens accessum, id licet in re non dubia superuacuum sit, ego  
 que merito censear cupimus, iuter, qui Coe Veneris pulchritudini subsignare ve-  
 lim, confitui tamen parere potius cum existimationis meae periculo, quam vlla  
 modo deesse voluntati tuae. De Capponio igitur Cardinale, quem ob reconditam  
 literaturam, usumque rerum maximarum, sua Metae negotio Summus Pontifex  
 praefecerat, affirmare veni possum, testis et spectator totius rei praesens, atque ali-  
 qua ratione etiam particeps (nam de compositione inscriptionum, quae in laecribus  
 basis debebant incidi, agebat curam) dixisse ad memoriam laudemque Auctoris  
 sempiternam grauissimis sanè verbis, vel hieroglyphicam nequaquam intercidi-  
 scienciam, ut plerique contendunt, vel, si amissa est, aliam nullam istiusmodi sym-  
 bolis Theologiae notionem subesse potuisse, quam Kiroberianam. Luculenta verò  
 vox, et *ἡμεῖς* cum doctrinā, tum dignitate principe perquam digna! Hoc de-  
 mum hominum genus extractum linguarum poscitur sincero pronunciat, nihil  
 quod aliorum summa detractum vult, quod ad celebritatem propriam accedere nihil  
 possit. Ut enim quisque ex sese aptissimus est, ita minime rebus alienius bonis in-  
 uideo. Quotica, scilicet *ἡμεῖς*, sicut, ut ait ille, Plato mihi unus instar est omnium,  
 defiste tandem plura conquirere tam anxie, et aggregare testimonia; ita huius, mihi  
 crede, sapientissimi Patris unice iudicio, nec cessa ullo tempore monstrum ingenij,  
 Kircherum, pro ea, quā plurimum vales apud ipsum, auctoritate, admirabilia  
 rem quotidie hortatu tuo facere incitantia, *Αὐτὸν δὲ οὕτως, καὶ ὁ ἄλλος οὕτως ἀλλὰ οὕτως*,  
 ut Zoili disrumpantur. Tamen si non desunt hac quoque in parte doctissimorum  
 Virorum sine exceptione suffragia, quibus abunde, quid de magicis hisce scriptis  
 existimans, satis ostendunt. Ea in Triumpho viginti linguarum Casari ador-  
 nato, beneficentissima patrono, qui una, ut opinor, cum Oedipode exit, habebis.  
 Ipse etiam aliquid Britannico sermone ausus sum argutos inter strepere anser ola-  
 res; non quod equidem laureolam in mustaceo aucuparer, sed quia eius famam non  
 communibus contentam terminis, verum extra anni solisq; vias euagatam, ad ul-  
 timum Thulen peruasisse, sciri volui. Vale. Roma, Ex adib. Eminentiss. Card.  
 Spada. Idib. Decembr. 1654.

Ex

Facilitas ac  
promptitudo  
in explican-  
dis hierogly-  
phis .

Ex his, alijsque quæ suprâ dixi, euidenter, ni fallor, constat, quan-  
ta cum ingenuitate & sinceritate, nec non quàm rara in hieroglyphicis  
mysterijs notitia processerit Author, tum in Pamphilio, tum in cœteris  
Romanæ Urbis Obeliscis interpretandis; simulque quantam supradictâ  
diligentiâ comparârit sibi similium rerum noticiam. Certè, ut ipsemet  
vidi sæpissimè, nullum ostenditur ipsi hîc Romæ, aut affertur aliunde  
(ostenditur autem, & affertur frequentissimè) hieroglyphicum argu-  
mentum, quantumuis etiam mutilum, & in frustra concisum, cuius non  
statim sensum & interpretationem autoritatibus sulcitam afferat feli-  
cissimè, eruditissimèque. Memini ego, cum quodam tempore Tabulam  
Bembinam, quam ante Mensam, cui studendo atque scribendo assidebat,  
expansam tenebat, intueretur attentius, tam claram atque insolitam (viti  
mihi retulit) lucem illi obortam, ut vnico distinctissimo intuitu to-  
tum deinde Tabulæ mysterium cognosceret clarissimè, diceretque, nullâ  
ratione se dubitare, quin ipsissimus Ægyptiorum Sacerdotum sensus esset  
is, quem in eius expositione proposuisset.

Peritia in exo-  
ticis chara-  
cteribus &  
scripturis ex-  
ponendis .

Nec Ægyptiorum tantummodò mysteria callet noster Oedipus, sed  
pari dexteritate & eruditione versat & interpretatur Græcorum secre-  
ta, Gnosticorum periammata, Cabalistarum arcana, Arabum phylacteria,  
Saracenorum Alexipharmaca, Impostorum denique omnium characteres,  
signa, nugas, superstitiones, fraudes; vti deprehendes ipse, Lector, si per-  
cures quæ hoc toto affert Opere, præsertim Tomo II. Classe 4, 5, 7, ac  
10, in Cabala Hebræorum ac Saracenorum, in Arithmetica Arabum,  
Astrologia & Magia Ægyptiorum; vbi innumera adducit & explicat,  
aut refutat, noua prorsus, & nunquam antehac typis euulgata. Plura  
tamen omittit, reperta in Rabbiorum, Arabum, ac Saracenorum libris,  
aut aliunde ad se transmissa, nè scandalo alijs essent, & ruinæ occasionem  
incautis præberent. Ut autem videas, quam de Kircheri huiusmodi in-  
rebus peritia existimationem habeant vel illi ipsi, qui non admodum be-  
neuolo erga eum sunt animo; narrare non grauabor, quid hoc ipso an-  
no me præsentente contigerit. Vir nobilis & eruditus è regione longinqua  
venit ad Collegium nostrum Romanum, & euocato vno ex Patribus eius-  
dem regionis ostendit ipsi gemmam arcanis notis, & Græcis characteri-  
bus insignitam, atque Assisij è terra erutam, dum pro templo quodam  
nouo fundamenta collocabantur; rogauitque ut Domino Athanasio  
Kirchero interpretandam offerret, non prodito tamen nomine suo. Ad-  
didit, illam se gemmam in omnibus Italiæ Urbibus ostendisse Viris do-  
ctissimis, & in Græca lingua versatissimis; omnesque respondisse, chara-  
cteres quidem esse Græcos, at voces esse peregrinas, ac sibi ignotas, no-  
tarum verò incisarum significationem se penitus ignorare; ad Kirche-  
rum esse recurrendum. Fassus est autem Vir ille ingenuè, renuisse se tam  
diu ad Kircherum recurrere, nè factæ interpretationis laudem ipsi de-  
ferre cogeretur. Adfertur Kirchero gemma me præsentente; qui statim  
respondit, gemmam Amuletum esse Gnosticorum, notas significare Ge-  
nium Solarem, characteres ipsos legendos; & arrepto calamo resoluit  
litte-



litteras in numeros, sensum patefecit, interpretationem auctoritatibus stabilivit, Viro transmisit stupenti tam promptam & accommodatam expositionem.

Sed quid dicam de rara illa Kircheri peritia in legendis & interpretandis inscriptionibus, quâcunque linguâ, quocunque characterum genere & quantumvis exotico, intricato, aut corrupto exaratis? Ex quo prodijt Prodrômus Coptus, ubi præter linguæ Ægyptiacæ, & litteraturæ hieroglyphicæ, variarum etiam eruditionum, & difficillimarum interpretationum, novâ & insolitâ methodo, exhibuit specimina; dici vix potest, quot inscriptiones sacræ, profanæ, supersticiosæ, Magicæ, ac Diabolicæ etiam, in templis, palatijs, cœmeterijs, sepulchris, lapidibus, libris, gladijs, cultris, statuis, nummis, gemmis, amuletis incisæ, aut inscriptæ, fuerint ad ipsum ex omnibus Orbis totius partibus allatæ, ut interpretaretur. Nec defuerunt, qui de Viri peritia dubitantes, aliouè sinistro affectu ducti, characteres alioquin per se satis intricatos intricarent magis, aut adulterarent prorsus, aut inuerso scriberent ordine. Omnibus tamen ita satisfecit Oedipus noster, fraudes detegendo, nodos implexos soluendo, characteres spurios, adulteratos, supposititios, inuersos demonstrando, legitimos exponendo, ut non immeritò iam passim ab omnibus omnium linguarum gnarus, & seculi huius Michridates audiat. Vidi ego non semel explicantem dexterimè, vel ad primum aspectum, characteres ab omnibus pro inintelligibilibus habitos. Nec diu est, cum Vir quidam Nobilis atque doctissimus Sigillum misit ceræ impressum, & nescio quibus exoticis characteribus insignitum, vnâ cum epistola, quâ fatebatur se dictum Sigillum Viris doctissimis Galliæ, Germaniæ, Belgij, ac Daniæ etiam, Sueciæque transmisisse exponendum; sed omnibus aquam hæsisse; rogabat proinde obnixè Kircherum, auxiliares manus operi tam desperato admoueret. Aderam ego, cum Kircherus epistolam acceptam legeret, & Sigillum inspiceret; audiuique dicentem, mirari se, neminem scripturam legere potuisse, cum non esset admodum difficilis. Arrepto igitur calamo, humanissimas mox reposuit litteras, vnâque cum exposito doctissimè ac fulissimè Sigillo atque scriptura Viro transmisit. Nimius essem, si omnia quæ in hoc genere acciderunt paucis his annis, quibus Kircheri consuetudine fruor, enarrare vellem. Fatetur ipse, tot se interpretationes in omnes Orbis partes amandas, ut si colligerentur in vnum, volumen integrum implerent. Dolendum proinde est, alias apud ipsum non reperiri, quàm quas inseruit Prodrômo Copto, & secundo Oedipi Tomo.

Hæc sunt quæ de huius Operis Authoris in rebus Ægyptiacis peritia, in characteribus peregrinis exponendis dexteritate, in interpretandis hieroglyphicis fidelitate, indicanda potius, quàm dicenda putavi. Quanquam hæc ipsa etiam omittere potuissem, cum notior sit in Mundo Viri fama, & apud omnes existimatio, quàm ut dici debeat. Quanta enim sit Kircheri in omni genere doctrina, testantur erudita ingenij monumenta ad posteros hætenus transmissa. Quanta sit fama atque opinio

Kircheri fama peritia in explanandis scripturis peregrinis.

Kircheri fama, & apud omnes opinio.

Principum  
literarum ad Kir-  
cherum.

apud omnes, loquuntur literæ innumeræ Principum, atque doctorum Virorum ad ipsum datæ; testantur encomia eruditorum, libris literisque inserta, fatentur omnes, quotquot eum nouerunt, eiusque visendi atque noscendi causa quotidie accedunt. Reperi in Kircheri Archiuio ingentem literarum copiam, quas plerique Orbis Christiani Principes, & summa Romani Imperij capita ad ipsum transmissere nullo non tempore, & etiamnum quotidie ferè transmittunt. Hos inter sunt Augustissimus ac Sapientissimus Imperator FERDINANDVS III.; Serenissima ac Sapientissima Sueciæ Regina Christina; Eminentissimi S. R. E. Cardinales plurimi; Serenissimi S. R. I. Electores; Celsissimi, Illustrissimique eiusdem Imperij, & aliarum etiam Nationum Duces, Principes, Comites, Barones, Nobiles sine numero. Qui omnes Kircheri doctrinam mirantur atque deprædicant, de transmissis libris, alijsque ingenij fœtibus gratias agunt, ad alia eruditionis monumenta cudenda hortantur ac sollicitant, sua offerunt & afferunt auxilia, communicant secreta, expetunt arcana, arcanorum enodationem, linguarum peregrinarum, inscriptionum heteroclitarum, characterum ignorabilium interpretationem, dubiorum variorum solutionem exquirunt. Apponerem hîc varias atque prolixas Cæsaris, aliorumque Principum, & doctorum Virorum huius sæculi pænè omnium, literas, affectus singularis, & æstimationis maximæ indices, si loci angustia (in alieno Opere) Auctorisque modestia id permetterent, & ni alteri illas tempori ac loco reseruassem. Contineo ergo calamum vel inuitus, maloque nihil omninò, quàm parum in tanta dicendi copia dicere.

P. S. Prælo iam subiectæ erant hæc pauca quæ dixi, cum peruenit ad manus meas eruditissima æquè ac humanissima Epistola doctissimi Præsulis Vasionensis ad Auctorem data: qui cum ob raram doctrinam, impensum in literas Literatosque studium, veterisque Sapientiæ cognitionem singularem, non exiguam nauauerit operam in hoc præclaro Opere quâ inchoando, quâ modis omnibus promouendo, uti ipsemet in dicta Epistola fateri non dedignatur; eam sine luculenta ingrati animi nota omittere non potui. Sic ergo ait:

*Admodum R. P. Athanasio Kirchero, Presbytero Soc. IESV, eruditissimo πολυλόω, Iosephus Maria Suaresius Episcopus Vasionensis S. P. D.*

**N**uper dum secederes Tusculum, scripsisti epistolam ad me humanitatis plenissimam; cui rescribere diutius distuli quàm par foret, quia demortui Pontificis Iusta, & Comitia successoris me distinebant; officij tamen non immemor, quando ista comperendinantur, utque canebat ille,

Quæritur interea tantæ quis pondera molis

Sustineat; ecce responsum serius licet, debitumque persoluo, quo tibi, quin Reipublicæ Literariæ, imò auo etiam nostro gratuler, lapides, siue potius mon-

montes literis adhuc ignotis exaratos, solaque magnitudine admirabiles à te perlegi adeò facile, tamque luculenter exponi, ut muta quamuis, & inanima saxa proloqui tamen, & vocem reddere videantur, in illisque recondita penitus abstrusaque scientiarum arcana, uti venis silicium incluse scintille, acie tuâ excutiantur, ac dilucida, manifestèque detegantur. Obscure præca secula, suspiciebantque hæcenus recentia rupices illas paginas, & quo tandem modo immanes, oblongæque bæ cautes (Obeliscos ab acumine vocitant) excidi, anelliq; possent, quâ transportari per maria, terrasque tam procul arte; quibus denique machinis erigi, & attolli fideiibus minabunda Galefnius, Mercatus, aliq; sedulò rimati, posteris tradere tentarunt. Imprimis autem stupidos detinebant ciues, & aduenas ierosolymitanos characteres ab Hierophantis Egyptijs insculpti ac impressi; illos etenim nemo nôrat, nemo percipiebat; quotquot intuebantur literatissimi, sese illorum esse ignaros, & ἀγνοῦντες fatebantur; nec ullus ausus est unquam interpretari præter Hermapionem, qui à te fœdissimè lapsus demonstratur, Augustoque Principi prudentissimo illudens fucum fecisse, ac imposuisse conuincitur. Tu scilicet demum vnus, quem referuauit Deus ad hoc ætatis, ut thesauros hosce abditos referares, & expanderes, saxea ista volumina, literatosque colles doctissimè, verissimèque aggressus explicare, operæpretium feculis omnibus, & per Vniuersum, quâ latè patet, terrarum Orbem predicandum felicissimè perfecisti, suisq; numeris absoluisisti. In scopulis illis delitescencia disciplinarum solidiorum semina enucleasti, atque patefecisti. Non fuerat tibi satis amorem tibi Eruditorum Magnetis virtutibus eleganter promulgatis conciliasse, ac eos in admirationem tui pertraxisse, Harmoniaque Musurgie tue resonare cum plausibus, & ὀρχήστρῃς famam tui nominis passim; Copticam, aut (ut visum alijs) Gupticam linguam exolecentem ab interitu vindicasti, reuocans in lucem elementa pereuntia, & intercidens idioma pristino splendori, atque in integrum Herculeo prorsus nisu restituere, sed faustissimo successu ausus, tenebras obscurissimas obliuionis, densissimamque caliginem vetustatis dispulisti. Obeliscorum mysticas sculpturas, & portentosas effigies illustrans, & expoliens, vniuersam Egyptiorum sapientiam propalasti. Mahe animo, Vir eruditionis origene, perge in hac Regia via immortalitatis! (Athanasi) Nicolaus Pexrescius Heros æternum memorandus, qui totius Orbis literaria commercia suscipiens Emporium erat ipse politiorum artium, istud olim tibi Stadium, in quo decurreres, & βῆμα consequeris, indicarat, & præstituerat. Eminentissimus Cardinalis Franciscus Barberinus ἑταῖρος callentissimus, & acerrimorum, optimorumque ingeniorum indagator, ac probus æstimator & Mecænas tuum perspexit probauitque simul, & te in Urbem accitum auctoritate suâ manu velut ad ista perduxit adyta. Ego verò, qui apud vtrumque Tibi non ingrati nauauī operam, defero denuò, & ὁμοῦς, atque ὁμοῦς acclamare letabundus non desino. Vale Vir eruditissime. Roma Kal. Martijs CIO IDC LV.

# GOSVVINVS NICKEL

## SOCIETATIS IESV

PRÆPOSITVS GENERALIS.

**C**Vm trium tomorum opus, quod Oedipus Ægyptiacus inscribitur, à P. Athanasio Kirchero Societatis nostræ Sacerdote compositum, aliquot eiusdem Societatis Theologi recognouerint, & in lucem edi posse probauerint; potestatem facimus vt typis mandetur, si ita ijs, ad quos pertinet, videbitur: cuius rei gratia has literas manu nostra subscriptas, sigilloque nostro munitas damus Romæ 12 Ianuarij 1655.

*Goswinus Nickel.*

L. S.

---

### TYPOTHETA LECTORI SALVTEM.

**H**Abuit Author quinque diuersarum linguarum, Latinæ, Græcæ, Hebraicæ, Syriacæ, & Arabicæ Amanuenses, qui summo studio & diligentia ex Autographis ab Authore ijs consignata Oedipo stabiliendo necessaria loca descripserunt. Et ne alicui malæ fidei suspicio obrepere posset, ego infra scriptus testor, ea me fide & sinceritate illa composuisse, qua fide ex dictis Autographis à dictis Amanuensibus extracta fuerunt: reliquas linguarum auctoritates ex suis Autographis & manuscriptis fidei cura, & sincera diligentia, prout occurrerunt, meipsum composuisse, manu propria testari volui.

*Ita testor*

Zacharias Dominicus Acsamitek à Kronenfeld  
Boëmus Palæo-Pragenfis.

---

*Reliquæ Approbationes videantur in Obelisco Pamphilio, fuerunt enim iidem Censores huius & illius.*

---

*Imprimatur si videbitur Reuerendiss. Patri Magistro Sac. Pal. Apost.*  
Marcellus Anania Episcopus Sutrinus  
& Nepefinus Vicesger.

---

*Imprimatur.*

Fr. Raimundus Capisuccus Ord. Præd.  
Sac. Ap. Pal. Magister.



# OEDIPI AEGYPTIACI

## TOMVS I.

### IN QVO

Origines Idololatriæ, & primæ superstitio-  
nis fontes aperiuntur, & demonstrantur.

### ET DICITVR

## TEMPLVM ISIAEVM,

## MOTIVVM ATQVE

## PROOPIA SEV APPARATVS

ad originem, progressum, & durationem Aegyptiacæ Sapien-  
tiæ, ac Hieroglyphicæ institutionis notitiam

portæ referantur.

## P R O O E M I V M.

### I. TOMI scopus exponitur



*V. M.* ex Aegypto veluti ex perenni quadam scaturigine, per  
vniuersum mundum diffusa, tum primæ idololatriæ, tum  
superstitiosarum artium seminaria, variam partem falsarum  
dogmatum sobolem pepererint. Idem in hac prima Oedipi  
parte, quod ipse, qui per riuulos fontem indagant asacere consti-  
tuimus, fontem videlicet Sacerdotalis disciplinae per Idololo-  
latrariam, atque superstitiosos diuersarum gentium ritus, qui  
sunt dicti fontes, veluti riuus quidam, indagaturi; qua facta variaz ad hieroglyphi-

A

corum

eorum institutionem facientia ex hucusque incognita eruiere, sagaci Oedipo haud difficile futurum rebamur. Cum enim Graeci, Hebraei, ceteraeque Aegyptio vicinæ gentes pleraque cum Aegyptiis in sacrarum ritibus caeremoniisque (Clemente Alexandrino teste) communia habuerint; quoniam magna quoque hieroglyphica sapientia, etsi alio ex alio colore fucata in ipsorum factis eluceant vestigia. Ideo in hoc primo Oedipi Tomo, quem ob dictas causas apparatus hieroglyphicum non incongrue appellauimus, per comparationem quandam Graecanicarum, Hebraearumque rerum ad Aegyptiacas parallelam, totius hieroglyphicae litteraturae scientiam sub dictis aduocatarum gentium ritibus caeremoniis, ad philosophandi rationem, cuius proprium latere, Deo dante, demonstrare conabimur; ex consequenti probaturum, ad arduam illam hieroglyphicorum institutionem facile feliciterque expediendam, non nisi huiusmodi officinas adeundas esse. Quamuis vero hæc materia fortassis commodius practicae Obeliscorum Interpretationi interseri potuisset; consultius tamen tum ad confusionem vitandam, quæ in magnæ rerum congestarum copia plerumque occurrere solet, tum ad explicationem dictam planius ac dilucidius Lectori proponendam, Ierusalem tractare, quemadmodum hoc primo Tomo fecimus, visum est. In quo quidem id inuicem contendimus; ut Auctorum singulorum, qualicumque ij tandem lingua scripserint; verba ad fidelius sinceriusque procedendum exacte poneremus. Atque hæc sunt, de quibus te beneuole Lector prius monendum duximus, ne nos in hoc opere extra scopum collumasse arbitreris.

## DELTA NILOTICVM

### SYNTAGMA I.

In quo de Aegypti nomine, origine, diuisione, natura, de Regum successione, rerumque gestarum gloria, & chronologia fuse disceptatur.

#### CAPVT I.

##### De Nomine & Diuisione Aegypti.

Nomina &  
diuisio Aegypti.



De primatu  
Aegypti.

**I**nuestigaturo mihi reconditam illam omnibus retrò seculis Aegyptiorum sapientiam; de ipsa Aegypto, ceu primis illis Deorum incunabulis, mystico vniuersi templo, Geniorum mundanorum architecto, prodigiosorum operum theatro, portentorum foecundâ Matre, artium emporio, omnigenæ sapientiæ gazophylacio, Idololatriæ detestabilis inuentrice, monstroso Morpheï Regno, totius denique superstitionis officinâ statim exordiri visum est. Ut quæ inter cæteras terrarum orbis regiones, cum antiquitate, quâ omnes antecellit, tum rerum gestarum gloria, quâ nulli terrarum secunda, hucusque primatum semper obtinuerit, non sacris tantum, sed & profanis Scriptorum monu-



monumentis celeberrima; ei quoque virtute & gloria acquisita dignitas & primatus in huius operis vestibulo nequaquam denegetur.

Ægyptus itaque siue à primo huius nominis Rege dicatur, vt Straboni, Ammiano, Diodoro, alijsque videtur; siue à Nilo sic dicta, quod *ἡ ἐκ τοῦ Νίλου ἐστὶν ἡ ἕρμης* (hoc est, quod sub Capri signo supinus iaceat, vti Goropio Becano placet, Aphricæ regio est, nulli non cognita, quam à Septentrione mediterraneum pelagus, atque septemplicis Ostia Nili; ab Oriente Erythræi maris cingulum concatenatis veluti montibus in Æthiopiam vsque extensum; à Meridie horrida catarahtarum præcipitia; ab Occasu denique cum fabulosus Lybiæ Oceanus, tum continuata montium series Erythræis montibus, vt ita dicam parallela, in explicatæ formæ fasciæ, Strabone teste, melius in extensi brachij figuram (cuius manum seu palmam DELTA Niloticum refert, & variâ fluminis diuificatione, veluti manum in digitos dispescit) distendunt. Atque hæc vt varias nullo non tempore rerum subiit vicissitudines, sic succedentibus temporibus eam sortita est nominum diuersitatem; vt meliori iure, quam quo Osiridem & Isidem Plutarchus quondam dicebat, *ὀνομασθέντων καὶ μετανομένων*, eam appellandam existimem. Beroso quidem ab Oceano eius olim incola, Oceania; ab Ogyge Zenophonti dicitur Ogygia: Honorio cuidam ignoto *ὠκεανία*; Herodoto à Nilo flumine, *ποταμίτις*; à terræ nigredine Luciano *μελάμβολος*; sicuti eandem ob causam Apollodoro Stephano, & Eustathio referentibus *χώρα μελαμπόδων*. Homero à Vulcano *ἡρμίσια*. Æria Eusebio in Chronicis. Diuersis Historicis Æthiopia seu terra Cus, Turcis, si Pineto credimus, *Elkebitz*, hoc est abscondita. Arabibus *مصر Mesra*. Chaldæis *משׁרׁ Mesrai*. Syris *Mizri*; Æthiopibus *Gabaza & Mesra*; à quibus vocabulis non multum dissentit Suidas in nomine, *Mesrem*. Romanis ab Augusto *αὔγουστακὴ*. Coptitis, & antiquis Ægyptijs à Chamo Noëmi filio *Χαμία*, seu *Chamia*, cui sacræ paginæ astipulantur, eam sæpè sub nomine tabernaculorum Cham indigentes; Hebræis denique dicitur *מצרים Misraim*, nomine omnibus passim noto, à Misraim Chami filio, primo eius possessore. Alij verò Misraim dictam volunt à voce *צרר Zarar*, quod angustiam denotat, eò quod vadoso maris mediterranei alluuio; Isthmo Erythræo & Memphiticis montibus, catadupis Niloticis, & catabathmo Lybico à quatuor mundi angulis clausa, & veluti stricta atque coarctata, exteris difficilis reddatur, & inaccessa.

Nili donum Herodotus appellat; is enim à conchylijs in montibus repertis, à salugine fontium, fossarumque; à terra reliquis confinibus discolori; à Nilometrij fertilitatis maximæ signo (vt in quo olim octo gradus rerum abundantiam spondebant, cum suo tempore vix eam sponderent sexdecim:) alijsque similibus quibusdam argumenta ducens, maximam Ægypti partem, eam præsertim, quæ à montibus Memphiticis ad mare vsque exporrecta fluminis incrementis latè irrigatur, alluione paulatim è superioribus locis inuectam, aggestamque esse, coniecturis non obscuris opinatur. Huius enim in sententiam omnes ferè quotquot post

Etymon Ægypti.

Situs Ægypti.

Termini Ægypti.

Variæ Ægypti denominationes.

Inferior Ægyptus fluminis alluione aggesta.



## CAP. II. 4 OEDIPI ÆGYPTIACI TEMPLVM ISIACVM

1. 1. meteor. fuere tùm Philosophi, tùm Historiographi, descendant. Aristoteles quoque eam dicit in dies magis magisque exarescere, & à Nilo totam esse inuectam aggeratamque, eò quod longo temporum tractu paludes obliuuntur, & habitationi tandem reddantur idoneæ, initium tamen rei obliuione inuolui. Atque idcirco ab Homero Thebaidos mentionem duntaxat fieri, Memphi vel nondum enata, vel necdum eò progressa, vt digna commemoratione haberetur; signum etiam esse; quod paulatim sit aqua exsiccata, & quod Sesostris didicerit, mare rubrum altius esse Ægypto; atque ea de causa, quod in animo habebat, fossam à mari Erythræo in Nilum, ne diluione totam submergeret, ducere omisisse; Nam Ægypti cavitatem, alueo, quo Erythræum mare continetur, profundior rem esse sibi persuadebat: quem tamen errorem in sequentibus suo loco refutabimus. His igitur ita summatim recensitis, nunc ad particularem Ægypti descriptionem progrediamur.

Error Sesostris putantis paludem Erythræi maris altiorẽ Ægypti super-  
ficie.

## C A P V T II.

### *De diuisione Ægypti in Nomos in genere.*

**A**gyptus porro vniuersa, teste Strabone, antiquitus in triginta Nomos, seu præfecturas, tot nimirum, quot labyrinthus eius Idea, seu mysticum illud Ægypti templum aulas habebat, seu diuersoria, diuidebatur, adeò quidem, vt superior Ægypti pars Thebais dicta decem contineat Nomos; Media verò seu Mediterranea, aut Memphitica totidem; Inferior denique plaga, à figura triquetra, quam Nilus ad Memphim bipartitus, lateribus in basin maritimam abeuntibus describit, quæ & Delta inde dicitur, numero non pauciores prioribus complecteretur. Quin & omnes hosce Nomos in triginta quoque Deorum & Geniorum, quos Ephoros, aut Decanos in Deorum Repub. appellat Trismegistus, alij *Ονομαστές*; quorum singuli singulis Nomis veluti custodes quidam Genij malorum Auuerunci præesse credebantur, dedicabant honorem; adeò nihil sine mysterijs apud Ægyptios gerebatur. Verum horum Nomorum prout singulis Dijs respondebant partitiones, significationesque, vt plurima paucis comprehenderemus, hoc vnico è Ptolomæo deprompto Schemate tibi ob oculos ponendas duximus.

Diuisio Ægypti.



DIVI

## DIVISION PRIMA

*Superioris Aegypti, quae & Ithabais dicitur iuxta Ptolomaeum.*

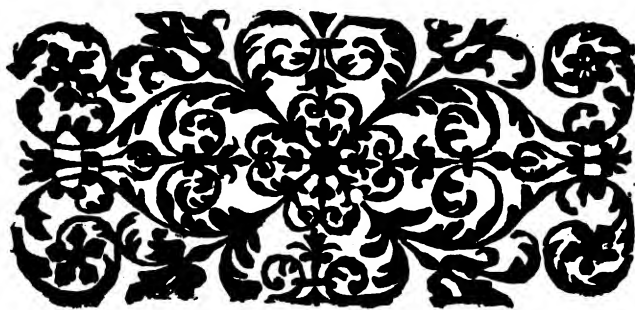
Superior Ægyptus Nomos sequentes comple- tebatur olim.	Thebai- ten	Thebis quæ & ἐναβή- πύλας	Apollo, Sol, & Apis seu bos qui septo cu- todiebatur	Diospolin, Tuphium & Knubim
	Anteo- politen	Anteo- poli	Bacchus & Venus	Antæ medi- terranea, & Passallum
	Appol- lopoli- ten	Appol- lopoli	Apollo seu Sol sub forma As- cipitris	Phontem, & Insulam Ele- phantinam
	Hermō- thitem	Herm- mon- the	Sol, Iuppiter & Sers- pis	Hermionthem, & Latorum urbem
	Pano- politen	Pano- poli	Ammon Ariæus	Lepidotum urbem, & Che- noboscam
	Copti- ten	Copto	Osiris & Isis	Coptum, & Diospolim parvam
	Tenty- riten	Tenty- ra	Venus & Crocodilus	Vicum medi- terraneum, & Pampanim
	Diospo- liten	Diospo- li Iouis vrbe	Iuppiter sub specie Aquilæ	Abydum, & Diospolim parvam
	Aphro- ditopo- liten	Aphro- ditopo- li	Aphrodita Venus	Crocodilorum urbem
	Lycopo- liten	Lycopo- li	Lupus	Mediterraneum Vicum, & Lu- porum urbem.



## DIVISIO SECVNDA.

*Partis mediterraneæ Aegypti.*

Nomi in medi- terranea parte sunt	Mem- phites	Di- cun- tur ab vrbi- bus	Mem- phi	Co- le- ban- tur in ijs	Bos Mne- uius septo inclu- sus	Sunt Vrbes eius subdi- tæ	Memphis, Acā- thon, seu Acanthorum
	Buba- stites		Buba- sto		Canis & Felis		Bubastis, quæ in Arabiam se ex- tendit
	Heliq- polites		He- liopo- li		Sol, Apollo, Osiris		Babylon, He- roum ciuitas, Heptanomus
	Oxyrin- chites		Oxy- rin- cho		Oxyrinchus piscis		Oxyrinchus vrbs metro- polis
	Hera- cleopo- lites		Hera- cleo- poli		Hercules		Nilopolis, cum totâ Insula Nili
	Croeo- dilopo- lites		Croeo- dilo- poli		Crocodilas		Lacus Meridis, & eius metro- polis
	Cyno- poli- tes		Cyno- poli		Canis		Canum vrbs, metro- polis
	Hermo- poli- tes		Her- mopo- li		Mercurius		Hermetis seu Mercurij ciui- tas magna
	Lato- nopol- ites		Lato- nopo- li		Luna, Isis		Vrbs Latonæ & flumen Aga- thodæmon
	Tanites.		Tani		Accipiter		Tanis metro- polis & flumen Busiriticum



DIVI-

## DIVISIO TERTIA.

*Inferioris partis quæ Delta vocatur.*

Nomina inferioris partis Ægypti	Buſi- tes	Buſi-	Bos, Apis, vel Serapis	Buſiris, Onij seu Helij metro- polis
	Xoites	Xoi	Canopus seu Nilus	Xois, Pem- phthuchi, ciui- tas Cabasa
	Naucrati- tes	Nau- crate	Nilus	Naucrate & Profopis
	Latopo- lites	Lato- poli	Latus piscis	Vrbs Lato- na metropo- lis
	Saites	Sai	Mimerua	Vrbs Mi- nerua
	Mene- lites	Mene- lao	Canopus	Metelis, Phte- nota
	Mende- sites	Men- des	Hircus, seu Pan	Mendes, Thmuſis, Taura
	Leon- topoli- tes	Leon- topo- li	Leo, Nilus	Leonum ciuitas, Pharbaethus
	Seben- nites	Se- ben- nito	Luna, Cybele	Sebennitus, Athribis
	Pha- gropoli- tes	Pha- gro- poli	Phagrus piscis, qui pudendū ſiris deuorauit	Phylæ, Ombi, Metacompſo

Hiſce addunt alij ex Plinio & Ptolomæo, Nomos Omphilen, Phan-  
turiten, Tiniten, Phatniten, Neut; Heptanomum, Athribiten, On-  
phiten, Butoſ, alioſque, quos vide apud Ptolomæum. Opus autem fuit  
tam diligenti ac ſubtili locorum diuiſione ob continuas finium confuſio-  
nes, vt benè Strabo notat, quas Nilus incremento exuberans efficiebat  
alijs addens, demens alijs, & figuras immutans, & ſigna obruens, quibus  
propriū diſcernebatur ab alieno, itaque identidem dimetiri oportebat.  
Durauit porro exacta hæc a Sefoſtre primum facta, teſte Diodoro, in  
Nomos ſuos Ægypti diſtributio multis poſt temporibus, donec varijs bel-  
lorum tumultibus impetita Regio, variamque vrbiū, atque oppidorum  
ſtragem perpeſſa, tandem in manus Mahumedanorum peruenit; qui pri-  
ſtinis

Pl. l. 5. c. 9.

Strab. l. 17.

Cauſa diuiſio-  
nis Ægypti.

A Turcis tri-  
partita Aegy-  
ptus.

stinis Sacerdotum moribus & statutis ~~Geladi~~ ~~Mal~~ substituerunt. Nam ab-  
rogata mox Nomorum partitione, in tres alias Egyptum partes partiti  
sunt. quarum primam, quæ est à Cairo ad ostium Catopicum usque (cu-  
ius longitudinem brachium Nili occidentale Agathodæmon dictum, lati-  
tudinem verò Athribiticum flumen, Niloticum Delta bifariam secans, &  
latus maris terminant) ~~قهر الاريف~~ *Nubar allerif*, vel simpliciter *Eris* appel-  
lant. Alteram verò partem, quæ à Cairo inter Erythræos & Lybicos  
montes continuo tractu ad catadupas usque excurrit, antiquis Thebai-  
dem dictam modo ~~المعير~~ *Affaid*, hoc est *Tentorium*, nominant. Tertiam  
denique partem, quam brachium Nili Athribiticum, & Arabiæ petrae  
iuxta Bubastici fluminis longitudinem determinant ~~الارض بحريه~~ *Allard*  
*Bechria*, hoc est *terram paludosam seu marinam*, vocant. prima Oriza, &  
omni fructuum genere; & altera frumentis, leguminibus, pecoribus, vo-  
lucris, lino; tertia, saccareis arundinibus, gossipio, mirabalanis, alijs-  
que ignotis Europæ frugibus abundat. Verum ut harum omnium dicta-  
rum partium, sicuti & Nomorum situm melius percipias, visum fuit hoc  
loco præter chorographiam exactam, particularem quoque singulorum  
Nomorum unâ cum moderno situ descriptionem instituere, ut tum dicta-  
rum tum dicendarum rerum series luculentius patefiat.

## CAPUT III.

## DISTRIBUTIO PRIMA.

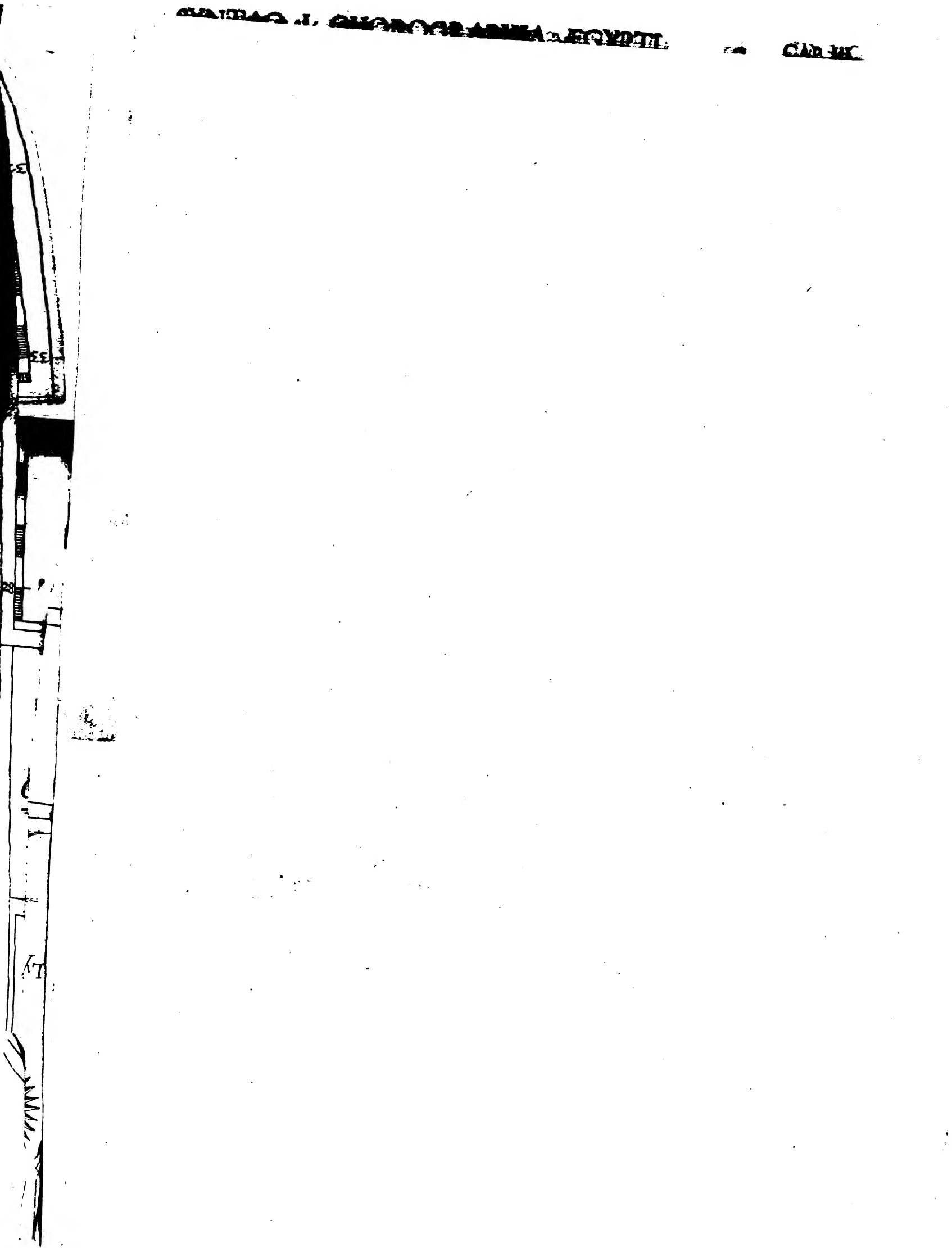
*Inferioris Aegypti in suos Nomos.*

Delta Aegy-  
pti unde?

Elphium  
quid?

Gelaldinus l. 1.  
de Reg. Aegy-  
pti.

**I**Nferior Aegypti pars, quæ duobus fluminibus Agathodæmone & Bu-  
bastico; & littore maris includitur, ab omnibus ferè Geographis *Del-*  
*ta*; à figura literæ, quam exprimit, appellatur. Paruum *Delta* porro voca-  
tur omne id terræ spatium, quod Bubastico & Busritico; Tertium *Delta*,  
quod Bubastico & Athribitico comprehenditur, de quibus vide Prolo-  
mæum hoc loco. Hanc Aegypti partem à veteribus *Phium* appellatam  
reperio. Est autem in Copta lingua ~~φιν~~, teste Nomenclatore nostro  
nihil aliud quàm mare, unde suspicor hanc partem mare vocatam, vel  
quia Niloticæ inundationis tempore mare referebat, vel quia traditione  
antiqua olim totam hanc partem mari rectam, Nili limo excreuisse cre-  
debant, ut Strabo docet. Arabes sanè huic astipulare videntur, cum  
~~الف نوم~~ *Elphium*, id est, locum paludosum Aegypti, ~~الف نوم~~ *Elphium*; quod  
diceret ~~χίλις οριον~~ *mille orium*, quod eodem in loco Nilus in varia ostia di-  
stribuatur, appellant. Etsi aliam & scopo nostro magis fauentem ethy-  
mi rationem assignatam reperiam in Gelaldino Arabe historico, lib. 1. de  
Regibus Aegypti, ubi narrat, *Elphium*, ~~الف نوم~~ quod tamen non in *Delta*, sed  
in *Saide* ponit à Iosepho conditum, eique hoc nomen inditum ob cau-  
sam, quam hisce verbis describit ex Ben Abed Hakem, *Hoc eodem*, inquit  
tem-







tempore aqua Aegypti stagnans in riuoseducta fuit, ut narrat Hosham filius Isaac.

في ذلك الزمان استفيضت الفيوم وكان سبب كما حدثنا هشام ابن اسحق  
Deinde persequitur textum his verbis, quæ ego breuitatis causa latina  
subiungo: Cum Ioseph dominaretur Aegypto, et magnificasset domum et ha-  
bitationes Pharaonis, iamque centum annorum etatem ageret, dixerunt consilarii  
Pharaonis: Ecce Ioseph senio confectus, nec sapientia, nec iudicio pollet amplius, ag-  
graua igitur iugum super gentem eius, eamque vtiliter occupa, biennioque sollicitam-  
tibus Rex tandem respondit; agite videamus, si in Elphio consciendo consilio nobis  
esse possit.

Iosephi mo-  
mina in sic-  
cando Elphio.

وكانت الفيوم يومئذ قد عي. الوجه انما كانت بلصا. ما الصعيد وفصوله واجتمع رايهم  
عليه ان قد كون في المنحة التي قمتحنون بها يوسف وقالوا لفرعون هل يوسف ان يصرفنا  
ما الوجه عنها وتخرج منها وتودا. بلدا الى بلده وخراجا الى خراج. في  
Vocabatur autem tunc temporis Elphium Gubeh, hoc est, fossa siue stagnum, quia  
tota regio Elsaid erat aquosa, id est, stagnantibus aquis oppleta, congregauitque ma-  
iores suos, ut consilium mentemque eorum exploraret; qui considerato proposito  
negotio dixerunt; mittatur Ioseph, ut aquam Elgeube diuertat; eaque deducta  
adiciat regionem regioni tue, et prouentus prouentibus tuis; vocauitque Rex  
Ioseph dicens: Scimus hunc locum abundantem esse, et edificijs, campisque co-  
lendis aptum.

Elphium olim  
vocabatur  
Elgeubaid est  
fossa stagnans.

واوحى الى يوسف ان يخفر ثلاث خلياها من اعلى الصعيد موضع كدا وخليها  
شرقيا من موضع كدا وخليها غربيا من موضع كدا الى موضع كدا ووضع يوسف  
العامل فخفر خلياها التي من اعلى اهنون الى الاقوى وفخر خليج الفيوم وهو الخليج  
الشرقي وفخر خلياها بقريه. فخل لها قنبيت من قري الفيوم وهو الخليج الغربي  
فخرج ماء من الخليج الشرقي وصب في النيل وخرج من الخليج الغربي وصب في  
فخرها فنهت الى العرب فلم يدب في الوجه ما ثم ادخلها الفعلة وقطع بها كما فيها  
من القصب والطرفا واخرجه منها وكان ذلك ابتداء جري النيل وقد سارت الوجه  
رفيه جريه وارفع ما النيل ويدخل في راس النهر وجري حتى انتهت الى الالكه  
فعطفت الى الفيوم ودخل خلياها وساقها لحد من النيل واخرج اليها الملك ووزراءه وكان  
شجعين يوما فلما نظر الى الملك قال لوزراة هذا عمل الفيوم وسميت الفيوم واقامت  
بزرع كما غوايط ممد

Ita reuelatum fuit Ioseph, ut foderet tres fossas pro amnibus ducendis; pri-  
mam ex superiori parte Elsaid, ex isthoc loco, et amnem orientalem ex hoc loco, et  
amnem occidentalem ex hoc loco, et cepit Ioseph opus, et fodit amnem tendentem  
ex superiori Elsaid usque in Alalhun, et fodit amnem Elphium, et hic amnis  
orientalis, et preualuit amnis iuxta oppidum, quod dicitur Kanhemt ex oppi-  
dis Elphy, et hic est amnis occidentalis, et exiuit aqua eius ex amne orientali,  
et fluxit in illum, et egressus ex amne occidentali, et fluxit diffusus in campos  
Kanhemt versus occidentem, et non remansit in planitie aqua. Tunc introdu-  
xit operarios, et exempto exsecloque quicquid ibi carectosum et iacosum erat,  
liberum fecit aquæ fluxum in ea superstitis, fuitque hoc principium fluxus Nili;  
euasitque planities siccæ et puræ, et alauitæ sunt aquæ Nili, et ingressæ sunt  
principium aluæ, et fluxerunt usque dum venirent in Alalhun, et refluxerant inde  
in Elphium, et ingressæ sunt amnem eius, et riuos eius, et facta est pars Nili;

Prima Ragn-  
tium aqua-  
rum Nili in  
Nili deri-  
uatio à Iose-  
pho peracta.

B

edu-

adduxitque ad opus, quod patrauerat spectandum, Regem atque Consiliarios eius; fuit autem totum opus completum 70. diebus. Cum autem id spectasset Rex; dixit ad Consiliarios suos: Ecce totum hoc non septuaginta, sed ألف Elphium, hoc est, mille dierum opus est; vocatusque est locus provinciae huius in hunc diem Elphium الفيوم id est, mille dierum, qui seminum copia adaequavit reliquas Aegypti provincias. Haecenus ille. Certè hunc locum à Iosepho habitationibus hominum idoneum redditum, præter Gelaldinum, Salamas, aliosque Arabes Authores, Abulfeda quoque id in sua Geographia clarè docet hisce verbis:

Abulfeda  
Geographus

الفيوم مكره في ديار مصر عن القسطنطين الغرب والجنوب وهو في وادي وقد صيقت إليها نهر من رشح النيل منسوب إلى يوسف الصديق ومدينة الفيوم قاهرة ولاية وجها حمامات واسواق ومدارس صافية ومالكية وهي رابطة على نهر يوسف من جانب النهر تحترق مدينة الفيوم المذكورة والفيوم بمسعين كثيرة وهي عن مصر على نحو مسيرة ثلاثة أيام وبين القسطنطين والفيوم ثمانية وأربعين ميلاً

Phestatz  
Geogr.

Elphium regio in Aegypto à Phestatz inter occidentem et meridiem sita est in valle et iam deriuatus est ad eam fluuius ex resudatione Nili à Iosepho Iusto factus; et ciuitas Elphium sedes principatus est, seu praefectura, instructa balneis, plateis, et gymnasijs Schaphitarum et Melchitarum; sita autem est supra flumen Ioseph, à quo ex meridionali parte fluminis dirimitur ciuitas Elphium memorata; porro Elphium plurimos habet hortos, et est à Mesra itinere fere trium dierum, et inter Phestatz et Elphium quadraginta octo miliaria. Et alio in loco ubi ciuitatem Behansa describit, ita dicit:

ومدينة البهنسا رابطة على بحر يوسف وهو الفيوم وجميع ما بين بحر يوسف والنيل من أرض البهنسا وغيرها شربة من بحر يوسف وما بين بحر يوسف والنيل من البهنسا شربة من فرع من النيل

Mare Ioseph.

Et ciuitas Elbehansa sita est supra mare Ioseph (ita flumina vocant Aegyptij) et est Elphium, et omnes qui sunt inter mare Ioseph, et montem ex terra Elbabansa bibunt ex flumine illo Ioseph, et quod est inter mare Ioseph, et Nilum, bibunt ex ramo Nili. Non igitur sine ratione hic tractus nomen maris Iosephi obtinuit in hunc usque diem. Verisimile enim est, Iosephum non tantum interpretatione somniorum facta, sed & sapientià quadam diuinitus ei insatà præditum, maxima beneficia in vniuersam Aegyptum contulisse; quale inter cætera hoc maximum erat Elphij videlicet ad meliorem frugem reductio. Vnde merito tot ac tantis honorum titulis, dignitarumque prærogatiuis à Regibus Aegypti fuerit ornatus.

Porro meminit huius Elphij quoque Beniaminus in suo itinerario, traditque Hebræorum sub Iosepho in Aegypto maxima in eo monumenta relicta, hisce verbis:

מן חלואן עד קץ אשר היא  
ראש הראשית מצרים ג' ימות עד פיוס דרך ה' ימות ונקראח מקרם פיתון  
ונקראו כח עד חיום זכרונות רבות ובנינות רבות גזלות פכנו וסוף ז'  
מוחרות

Ab Heluan usque in Kitz, quæ caput inisj Aegypti, trium dierum iter est, et hinc

hinc Pthium quinquē dierum, & hac vrbs olim dicebatur Pithon, & videntur in ea in hunc vsque diem plurima monumenta, & adificia maxima à Ioseph, memoria eius in benedictione, posteritati relicta. Dicebatur autem Pithon ab ingentis magnitudinis serpente, qui ex stagnantium aquarum, limique Nilotici putrilagine ortus, magnam hominum pecudumque stragem inferebat, ab Hercule Ægyptio, vt Mythologi volunt, interempto. Elphium igitur, vel vt Coptè dicam, *ⲉⲓⲡⲏⲁ*, à mari olim seu paludibus tectum, tandem multorum dierum opere tempore Iosephi, habitari cœpit; quo tempore pleraque inferioris Ægypti pars, aut omninò, aut maxima ex parte paludibus aquarumque stagnantium diffusionem tecta squalescebat, donec stagnantibus aquis in varias fossas deriuatis, terra aquarum diuturna oppressa tyrannide tandem liberata, vsui hominum animantiumque seruiret. Hinc factum videtur, vt reliquas stagnantium aquarum congeries infra Elphium simili deriuationis artificio deducerent; adeoque terram vniuersam tandem habitabilem vsibusq; hominum accommodarent. Quam Reges successu temporum dum mira hominum, pecudumque fertilitate florentem, & continua fluminum deriuatione fecundam deprehenderent, in varias Præfecturas seu Curias ad diuidias & contentiones sedandas dirimentes; ob admirabilem quandam rerum omnium copiam & vbertatem, veluti Deorum immortalium, vt Diodorus dicit, donum vocarunt, Coptitas secutus, qui *ⲡⲉⲣⲉⲁⲛⲓⲛⲓⲥ* *ⲉⲣⲉⲁⲛⲓⲛⲓⲥ*, id est, donum Mercurij eadem ratione eam nuncuparunt, idque occasione Ibidum frequenter ibidem ad serpentes cœteraque reptilia deuoranda stabulantium, quæ situ corporis crurumque positu, rostroque iisdem transuersim inserto, dum hoc *ⲡⲉⲣⲉⲁⲛⲓⲛⲓⲥ* *ⲉⲣⲉⲁⲛⲓⲛⲓⲥ* ex A & Δ compositum exprimerent, cuiusnam donum hæc terra esset, incolis in omne cœteroquin superstitionis genus pronissimis legendum præbebant; dum aliud non hoc typo exprimeretur quàm *ⲁⲛⲁⲃⲓⲥ* *ⲉⲣⲉⲁⲛⲓⲛⲓⲥ* Anabis bonus Genius; sed cum de

Pithon vrbs  
vnde dicta

Inferior Ægyptus  
quando habitari cœpit.

Ægyptus donum Dei dicta.



hiscè & similibus alibi fusiùs tractemus, in Prodro-  
mo verò, atque Obelisco Pamphilio hæc eadem  
iam fusè attigerimus, eo Lectorem remittimus. Et  
quamuis non dubitem, aliquam huius Phij partem  
iam à principio habitationis eius, in certos terminos  
ceu præfecturas quasdam diuisam, multiplicatis tamen  
hominibus in immensam multitudinem, ob continuas  
finium confusiones, primò à Sesostris vel Sesostris Rege  
sapientissimo in *ⲡⲉⲣⲉⲁⲛⲓⲛⲓⲥ*

hoc est, Nomos decem, teste Diodoro; Ptolomæorum verò tempore adeò in viginti Nomos minutius distributum legimus; vide quæ de his dicimus fusiùs in historia Regum Ægypti.

Est autem Nomus græcè à Ptolomæis ita dictus, hoc loco nihil aliud quàm iurisdictio, siue locus iuri dicundo, causisque tractandis opportunus; quem antiqui *ⲡⲉⲣⲉⲁⲛⲓⲛⲓⲥ*, id est, præfecturam seu curiam, Arabes *ⲁⲛⲁⲃⲓⲥ* id est, prætorium vocant. Et quoniam maxima apud antiquos

Nomus quidam



ولي حساب كل عين الايام وخذه من شهر كنت عشر

## Diuisio Egypti in Nomos.

**Plus.**

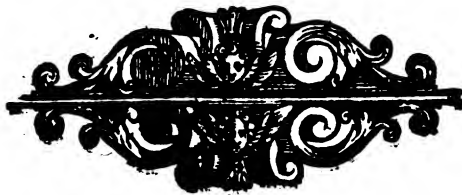
De



De fortitione verò Deorum ita refert citatus Plato paulò ante : *Θεὸς δὲ ἀπὸ γῆς πρὸς τὴν οὐρανὸν ὅπως διμελήσαντο ὅν κατ' ἔχον, οὐδ' αὖ ὁρῶν ἔχει λόγον Θεὸς αἰνοῦν τὰ ὀρίοντα ἰσχυροῖς ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ αὖ γινώσκοντες τὸ μᾶλλον ἄλλοις προσήκον, τὸ τοῦ ἐτέρου αὐτοῖς δι' εἰδῶν ὀπιχρεῖν κτλ. αὐτοῖς, δίκης δὲ κλέους τὰ φίλων λατρεύοντες κατ' ὁρίοντα χωρὰς, καὶ κατ' οἰκίαν, οἷον νομοῖς κτλ. αὐτοῖς, καὶ ποιμένα, καὶ θρέμματα αὐτῶν ἡμῶς ἐξέφον. πάλιν δὲ σώματα βιαζόμενοι, καὶ ἀπὸ τοῦ ποιοῦντος κτλ. ἡ πάλιν νύμφης τὸ θνητὸν ἀπὸ τοῦ ἐκκυβέρωντος; Ἀλλὰ μὴ καὶ κατ' ἄλλας ὅπως κληρονομήσαντες Θεῶν ἐκείνων ἐκδομῶν.*

Plato.

*Dij quondam vniuersa terra orbem singulatim sortiti sunt, in regiones singulas distributum; neque partitionem hanc contentio fecit, Nam procul à ratione id esset; quod Dij, vel quæ unicuique ipsorum conueniant, ignorarent; vel cognoscentes, quæ potius alijs competunt, aliena iura vicissim usurpare contenderent; cæterum iudicij iurisquæ sortibus sua quique ad votum suscipientes, curantesque amicorum singulas regiones habitandas disposuerunt; hosque veluti greges ipsorum, possessionesque et armenta nutrire, hoc tamen excepto, quod corporibus corpora cogere voluere, quemadmodum plagis pecora iumentaue pastores solent; ac verò tanquam docile et obediens animal, quasi ex puppi, nauem agilem dirigentes, persuasionem pro gubernaculis vtentes ea animam attingebant; et pro arbitrio suo ita ducentes humanum genus omne gubernabant. hæc Plato. Credebant igitur Ægyptij Deos quondam ad conseruationem humani generis vniuersum orbem terræ singulatim fortitione distribuisse, ita vt quisque Deorum eam acceptaret regionem & prouinciam, quæ naturæ suæ magis esset conformis, & in quam veluti in *συμπεριλαμβανόμενον* quoddam obiectum naturalis inclinationis pondere ferretur, quamque ab omni inimica & hostili vi defendendam susciperet. Ad huiusmodi igitur fortitionis rationem Sacerdotes veteres Ægypti, & potissimum Archisacerdotes Regis Sesostridis, vel vt vulgò Sesostris autoritate confisi, vniuersam Ægyptum eâ ratione distribuerunt; vt quemadmodum suprâ quoque indicatum est, quod à veteribus fieret in vniuerso, in Ægypto veluti mystico totius mundi Pantheo, ac feracissima Deorum matre, cultu repræsentaretur vnito. Verùm cum de hiscè & similibus in varijs huius Oedipi locis simus disceptaturi, hic ijs immorari longius noluimus: quare ad ipsam Ægypti distributionem in suas præfecturas, ceu quasdam Deorum curias postliminio accedamus. In qua hoc intendimus præstare, vt quæ hucusque obscura & incognita fuerant nominum etyma, ex varijs ægyptiacæ linguæ veluti tabulis quibusdam ex naufragio relictis, genuinæ significationi restituerentur. Opus igitur aggrediamur.*



## NOMVS I. RACOTIS

## HOC EST

*Præfectura Alexandrina, Copte πρὸς τὴν ἡμετέραν πόλιν*

**E** Primævis itaque fontibus primam Nomorum seu præfecturarum à Sesostridi vulgò Sefostri, priscisque Regibus factam distributionem deriuantes, à Racotide incipimus, quæ sicut post stagnantium hiscè in partibus aquarum exsiccationem, earundemque in alia & alia veluti Mæridis marisq; mediterranei receptacula derivationem huius Nilotici Delta prima fuit, ita principem quoque inter Nomos locum non immeritò obtinuit.

Racota itaque illa fuit Aegypti inferioris pars, quam postmodum ab Alexandro fundatore Ἀλεξανδρία Græci vocauerunt; hancque olim πρὸς τὴν Racoti appellatam testatur Plinius lib. 5. cap. 10. Stephanus δὲ ἐν τῷ πρὸς τὴν πόλιν verbo Πανότης. Pausanias in Eliacis, ac demum Nomenclator noster Aegyptiacus capite de nominibus urbium, quos consule, Racotiam quoque Ρακωτὴν vocatam apud Cedrenum lego, perperam vel corruptè; errorem enim ex malè intellecta voce Racota promanasse nemo dubitare debet. Hanc Racotam Aegyptij tradunt fundatam esse à muliere quadam Regina Aegypti, Dalucha nomine, post Pharaonis persecutoris Israëlitarum in rubro mari submersionem; ita præter Abenhaid, Aben Hakem, Salamas quoque in libro, quem Hortum mirabilium mundi inscribit, narrat; verba eius subiungo:

Racotis quid?

Racotis à quo & quando fundata.  
Abenhaid,  
Aben Hakem

ولما فرق الله فرعون وقومه عن البحر امر القبط فملكوا عليهم امرأه تسمى دلوكا وبنيت  
رقوطا في الاسكندرية

Cumque Deus Pharaonem vna cum exercitu suo submersisset. multum debile mansit Regnum Aegypti, quare constituerunt mulierem Reginam Daluka nomine, quæ edificauit Racuth, ipsa est Alexandria. Vocatur autem πρὸς τὴν à scissuris, eò quòd incredibili labore hunc locum per varias aquarum scissuras diuersionesque paludum, aptum reddiderint mortalium habitationi Reges prisci; vti fusiùs narrabitur in Chronologia Regum Aegypti.



Porro in hac præfectura præcipuè Mercurium cultum legimus, cuius simulachrum erat sub forma Ibidis, pedibus diuaticatis restroque iisdem transversim inserto hoc monogramum A, reliquo vero corpore figuram cordis exhibens, quorum primò Mercurium Ἀγαδοδωμωρα, posteriori verò sensatum, Mercurij cor, quo mundo varias tradidit, Diodoro teste, scientias, significabant, quin & ipsam ciuitatem & flumen seu brachium Nili, quem supra

Ibidis. Spura & significatio.

Ἀγαδοδωμωρα diximus, ad fossam fluminis Tabij ab hoc cultu postea Hermetopolim, id est, Mercurij ciuitatem appellatam, docet post Strabonem Ptolemaeus, Marius Niger alijque quos in sequentibus citamus.

Ad





mortuus fuerat; habet Serapidis templum religiosè cultum, ut etiam nobilissimi viri  
 ei credant, & pro se, vel pro alijs insomnia ibi captent; sunt qui curationes  
 conscribant, quidam virtutes editorum ibi oraculorum. Et paulo post de Bu-  
 to ita loquitur: *Περὶ δὲ τοῦ Βούτου, ἢ Εὐμάρτου, ἐν τῇ Ἰνσουλῇ. ἐν δὲ τῇ Βούτῃ, ἡ τοῦ  
 Βούτου.* Circa Butum verò est Hermopolis in Insula iacens, Buti verò est Latona  
 oraculum. Latonam verò enim Iō Bosphora confandi ex phœnuto patet;  
 quin & etymon ipsum Buti à cornuto cultu sic dictum, author est Stepha-  
 nus *ἐν τῇ πολίτει* voce *βούτῃ*; & Coptæ vocī per omnia respondet; Sonat  
 enim *Βούτοι* in lingua Copta nihil aliud, quàm donum Bouis, cuius-  
 modi Latonam siue *κόρ* sc: Bouis Phoronzi filiam fuisse, Herodotus de-  
 clarat in Thalia, alijque Mythologi, quos consule.

# NOMVS III. PHTEMPHVTI

**I D E S T.**

*Præfectura Phtemphuti, Corie пѣтѣвиръ пѣтѣфеленъ.*

**T**ertia praefectura veterum Aegyptiorum erat **ⲭⲉⲙⲙⲉⲩⲧ** Thphem-  
nuti ( corruptè Phremphuti ) hoc est, Coelum Deorum, a voce  
Copta **ⲭⲉ** id est, Coelum, vbi **ⲉ** nota Genitiui, & **ⲙⲉⲩⲧ** plural. num.  
quod Deos significat; huius metropolis erat **ⲭⲁⲛⲟⲩ** *Taus*, quod Coptè  
idem est, ac templum; videtur autem hæc praefectura dicta Coelum Deo-  
rum, eò quòd inter duo flumina Pharmuthiacum & Athribiticum germi-  
nans, reliquos omnes Nomos cum fecunditate, tum amœnitate facillè su-  
peraret. Comprehendebatque Xoia & Pachnamunim, quæ postea di-  
uerforum Nomorum nomina sortita sunt; In hac praefectura Canopi  
cultum viguisse, potissimum Xoi, Suidas author  
est. Erat autem idolum illud instar doli, plenum  
foraminibus, vt hic à latere apparet, cuius de-  
causa & origine, vide, quæ scripsimus in Prodro-  
mo nostro Copto, & apud dictum Suidam voce,  
Canopus; & inferius vbi de Canopis fusè tracta-  
mus. Xoia verò Metropolis, in qua colebatur  
Canopus, qui inde dicebatur Xoites, Coptè vo-  
catur **ⲭⲟⲩⲁ**, ab Aegyptijs posteris **ⲭⲁⲛⲟⲩ** *Sciagha*,  
in qua, teste Geographo Dubiano magna adhuc antiquitatis vestigia in-  
ueniuntur.



Porro Arabes Historici, aliam huius etymologiæ Phthemphti assignant rationem; cum enim Ioseph exsiccasset Elphium, & quicquid ~~terra~~ continet, in terram eleuasset aquâ in alueos depressâ; regionemque non fertilem tantum, sed & mirum in modum amœnam reddidisset; dicitur Phara: ad opus Ioseph spectandam accitus, in hæc verba prorupisse: اعزأ من ملكوت السموات Num hac regni cœlestis portio? unde & Scha-

ghe, vbi hæc contigisse feruntur, in hunc diem regnum cœli vocatur, ita memorat Gelaldinus Arabs in historia de Regibus Ægypti; sed hoc adiungere hic volui, ne quicquam ad antiquitatem Illustrandam deesse videatur; interim vnicuique liberum erit de ijs sentire, quod voluerit.

## NOMVS IV. MENDESIVS,

I D E S T

*Præfectura Mendesia Coptè πύτταβιρ κτεμεναις.*

**Q**uartæ veterum Ægyptiorum præfectura erat Mendes, Coptè *πύτταβιρ* κτεμεναις, quæ vox Hircum significat; ita dicta præfectura, vel à multitudine hircorum in hoc districtu pasci solitorum, siue à cultu Hirci aut Panos, quem in hoc Nommo cultum esse Strabo docet his verbis: *Ἔστι δὲ καὶ Ἐρμού πόλις καὶ Λυκόπολις, καὶ Μένδης, ἐπὶ τῶν πάντων τιμῶσι, καὶ τῷ ζῶον ἑδῶν, ὡς δὲ Πίνδαρος φησὶ ἐν ἑορταῖς ἐπὶ τῇ διγυμνασίᾳ πύτταβιρ.*

*Μένδης δὲ κτηνὸν δαλδύης ἔχοντος  
Νύκτιδος, ἀγρίου καὶ ἑορταῖς γυναικῶν  
Μίσγεται.*

*Præterea Mendos vbi Pan colitur ex hircus animal, et ut Pindarus ait, hoc in loco hirci cura feminis miscetur.*

*Mendetis, ad Viciniam mari præcipitia.*

*Cornuque Nili extremum, qua Salax Capra*

*Maritus humanam audent inire feminam.*

Eusebius verò de præparat. Euangelica, eò quòd caput hirci in hac præfectura adorari solitum esset, exprobrat Gentilibus; Cui astipulantur Clem. lib. 5, Stromatum; Herodotus quoque & Plutarchus, ille in Thalia, hic in lib. de Osiride & Iside. Suntque huius cultus luculenta in ta-



Figura  
Mendes.

bula Bembina indicia, vbi in limbo supra Aram Hirci caput depingitur, eâ, quæ sequitur, figurâ.

Quæ omnia approbat Suidas his verbis: *Μένδης ἔστι πόλις ἐν τῇ Αἰγύπτῳ, ὡς ἑορταζέσθαι, καὶ τῷ ζῶον ἑδῶν τῇ αὐτῇ δαλδύτῳ, ἔτι καλεῖται, καὶ τιμῶσιν αὐτὸν ὡς ἀπακρίμνον τῇ γυναικὶ δύναμις. καὶ τιμῶσι αὐτὸν ὡς ἔτι μὴ εἶδέν τῶντος, ὁχλοτικὸν δὲ τὸν ζῶον αὐτὸν καὶ ἔστιν ἐν τῇ Μένδῳ πύτταβιρ Αἰγύπτῳ, ἐν τῇ ἀγάλματι ἑορταζέσθαι ὡς ἑδῶν ἔχον τὸ ἀφ᾽ αὐτοῦ. Μένδην νο-  
cant Pana Ægypti, quasi Hirciformem, quem ex Hir-  
cum sacra lingua vocant, venerantur autem eum quasi*

feminalis virtutis præsidem, colunt quoque eum, quod non liceat comedere hircos, est enim animal lascivum. Est et templum apud Ægyptios in Mendele, et in eo simulacrum hircinis cruribus erectum habens verendum. Cuius verò hic cultus symbolum fuerit, fusè dicetur in Panthea Hebræorum tertio huius operis Syntagmate; Ciuitas principalis huius Nommi est Thmuis, de quo etymo vide Herodotum in Thalia, Coptè *πύτταβιρ*, Arabicè *المرندة* Ebnurade.

N O.

NOMVS IV ONVPHIS

I D E S T,

*Præfectura Onuphis, Coptis τρυταβιρ ἡ τεκνυφίων πηγού :*

**P**raefectura Onuphis, quintum in ordine Nomorum locum obtinet. Coptæ lingua πηγού *Pibof*, vel τρυταβιρ, quod serpentem significat, appellatur; putoque hanc urbem eandem esse cum Hebræorum *Noph*, quâ tamen voce Memphis quoq; nominatur; ratio huius rei assignari potest, propinquitas Memphis ab Onuphide, ex qua consequenter confusio vnius cum altero, sicuti eandem ob causam non raro confunduntur Pelusium, Sais & Damiatra, ut inferius ostendemus, Balmis ita eadem describit *נהפ* בלעזן *Noph* nomen urbis in Aegypto barbarè dicta *Memph*. Dicitur autem *Onuphis*, quia aspidem serpentem in ea adorabant, ita Pausanias in Corinthiacis, cum de cultu animalium

Balmis Hebraus in Dionysio.

Onuphis figura.



in Bæotia vſitato loquitur: *καθάπερ ἐν τῇ πολλῇ τῇ Αἰγύπτῳ ὄνφι τὴ λατρίᾳ ἐκτελεστοῖτο.* Onuphion autem à serpentis cultu ita dictum etymon ipsum docet, quod *ὄνφι* derivatum nemo dubitare debet, quin & Nomenclator noster *τεκνυφίων* *Βασίλειον* seu serpentem interpretatur; cui astipulatur Horus, qui serpentem *Vraum* dictum Aegyptijs asserit, quod Mendum in Prodro-mo esse ostendimus; ubi quoque non *Vraum*, sed *Vphzum* legendum,

πιδ-φίον quid?

Mendum in Horo occurrens circa nomen

demonstramus. ita autem ait Horus: *Αἰὲν ἐν τῇ γὰρ βαλόμενοι ὄφιν ζω- γερῆσι ἔχοντα τὴν ἐκείνῃ τῷ λαπὸν σῶμα κρηπτομένῳ. ὅν καλῶσι Αἰγύπτιοι ὄφιν, ὁ δὲ ἐλ- ληνιστὶ βασίλειον ὄφιν γὰρ πικρὸν πικρὸς οὖν τὴν διάσιν.* Quin et aliter eum ex-primantes serpentem pingunt, cuius cauda reliqua involuatur, ac tegatur corpore; hanc Aegyptij quidem linguâ suâ *Vraum*, (lege *Vphzum*,) græci verò *Basifiscum* nominant, eundem ex aura conflatum *Dys* circumponunt. Atque huius

πιδ-φίον

Causa cultus Vphzi.



quidem *ἐκ αὐρῆς* occasionem fuisse puto multitudinem aspidum seu serpentum quotannis eo in districtu ex Nilotici limi putrilagine pullantium, quos dum maximè hominibus pecoribusq; damna inferrent moribus suis lethiferis, Aspidem ceu numen Auueruncum coluisse verisimile est; & forsân ad Mosaici serpentis in deserto exaltati rationem & exemplar illum quoque colebant Aegyptij, quos plurima ab Hebræis accepisse alibi dicemus. Idolum

ex tabula Bemina depromptam hic apponimus.



*Præfectura Sais, Coptè πρὸς τὴν πόλιν τῆς Σαῖς*Sais inferioris  
Aegypti Me-  
tropolis.Ovis  
idemque  
Ovis.Ovis Miner-  
æ dicata.Clement Alex-  
andrinus.Minerua  
Idolum.

**S**exta præfectura erat Sais, in qua Mineruam cultam Strabo docet: *Καὶ ἡ Σεβεννιτικὴ δὲ πόλις, καὶ ἡ ΣΑΙΣ Μητρόπολις τῆς κατωτέρου ἐστὶν τῆς Αἰγύπτου*. Inde, inquit, *Sebennitica* urbs, *Sais inferioris Aegypti metropolis*; in hac Mineruam colunt, utpote in cuius templo *Psfammetichi sepultura* est; alibi quoque refert, Saitas ouem coluisse; & certe hoc ita esse crymon docet; cum Sais lingua veteri nihil aliud sit, quam ouis siue agnus, Coptè *scuis*, & cum articulo *πρὸς* ita Nomenclator noster Aegyptiacus clarè docet. Sunt autem Sais & Esai satis propinqua, dissidentque solâ corruptelâ in literis diuersimodè à diuersis prolatis factâ. Ouem præterea Mineruæ & Palladi dicatam, omnes Mythologi testantur. Meminit huius templi Palladis Clemens Alexandrinus l. 4. Stromatum: *In Sai*, inquit, *pro vestibulo templi Palladis huiusmodi symbola incisa spectantur. Infans, Senex, Accipiter, Piscis, Hippopotamus*, quorum symbolorum interpretationem vide in Obelisco Pamphilio lib. 3. & quæ de portentoso Mineruæ templo in Sai recitat Herodotus in Thalia; vide quæ supra in Nomo Memphitico de hisce egimus. Fingebatur autem idolum Mineruæ eâ prorsus formâ & figurâ quâ Isis, à qua non differt; nam ut rectè Macrobius, quod Græcis *Αἰδωά*, hoc est Minerua, id Aegyptijs Isis est, figura eius è latere apponitur. Verùm cum de hisce & similibus fusè tractemus in Mystagogia Aegyptia, hic obiter tantùm ea insinuanda duximus.

## NOMVS VII. ATRIBIS,

## I D E S T,

*Præfectura Atribitica, Coptè πρὸς τὴν πόλιν τῆς Ατρίβης*

Strabo.

**P**ræfectura septima Atribis est, quam alibi perperam *αἰβίς* vocant; & est iuxta Ptolomæum, *ὁ Νόμος, καὶ Μητρόπολις, καὶ πόλις τῆς ἐνομαλίας*, ὁ ποταμὸς Αἰβίτικος; Coptè vocatur *ατρίβη*, posterius Arabes eam *أترج* Atrib appellant; quam Strabo hisce verbis describit: *ὁ Νόμος καὶ Μητρόπολις Αἰβίς, τῆς ἐνομαλίας*; *Atribis Nomus & Metropolis est, colunt in ea Mygalim, seu Murem araneum*; Vnde verò *ατρίβη* originem suam habeat, aut quid propriè



proprie significet, etiam multò cum sudore comperire non licuisset, nisi historia seu chronica Arabicum in huius etymii notitiam aliquam me deduxissent. Nam Atribis dicunt Arabes ita dictum à Fundatore urbis Atrib Pronepote Misraim, ita Gelaldinus in historia Regum Aegypti; vbi inter cæteros Reges Aegypti, Atribis quoque meminit his verbis:

Atribis vrbs  
vnde dicta.

وقوفي فبط فاستخلف اظام اشمن فاستخلف اجود اقر دى وهو دنى مدينة اتر ديم  
Et defuncto Copto (Ita Misraim vocant) successit frater eius Eschman, cui successit frater eius Atrib, ipse adificauit civitatem Atrib.

Quid Atribis?



Porro vbi alij loco muris Arañei, quem Athribita coluisse ferantur, legunt *μυγάλη*, alij eodem loco legunt *καίθαρον μυοκέφαλον*, ita Sylburgius, id est, ex eo scarabæorum genere, qui caput muris præferunt, & hunc adorasse Athribitas verisimile est, vocaturque ab Horo *Μονοκέφαλος*, καὶ ἰδ' ἰομορφος, καὶ ἑρμῆ δ' αὖτε ἐν ἐνέμια, καὶ δ' αὖ ἐν ἱβίς ὄρνιθον. Vnicornis est peculiaris formæ, quod & animal Hermeti sacrum esse, vti ex auiibus Ibin existimarunt. Certe

Scarabæus  
imago Solis.

Aegyptios huiusmodi Scarabæum tanquam viuum quoque Solis imaginem coluisse Porphyrius docet libro, *περὶ τῆς ἐμψύχων ἀποχρῆς*, siue de abstinentia ab animatis; *Αἰγυπτῖοι δὲ εἰσι φθνα, ἀπὸ τῶν ἑλπίων ἐμψύχων*. Atque ex hac admodum concinnâ lectione mendum esse murem araneum seu *μυγάλην* luculenter patet; cum nullibi de cultu muris apud Aegyptios mentio fiat. quomodo enim animal immundum, nec vllò qualitatis memorabilis dono præditum, quin ad corruptionem inferendam propensissimum Aegyptij adorare voluerint, non video? nisi forsân per placatoria sacrificia, quemadmodum in Deorum Auerruncorum cultu contingebat, id præstiterint; at cum inter hieroglyphica nulla huius rei vestigia reperiantur; ego non possum non probare vehementer lectionem Sylburgij, loco *μυγάλης* legentis, *καίθαρον μυοκέφαλον*, id est, *Scarabæum muriformem*, de quo consule Aldrouandum capite de Scarabæis in genere; huiusmodi autem cultus Scarabæi, vti communis fuit toti Aegypto, ita Athribitis maximè peculiaris: Sed vide, quæ de eo in Prodro-mo diximus, & alibi pluribus in locis fusè dicemus. Simulacrum huius idoli ex tabula Bembina depromptum hic apponendum duximus.

## NOMVS VIII. TANIS,

IDEST,

*Præfectura Tanitica, Copte τὰδισ ἡ τεπεσίη.*

**M**Ultam reperio de hac præfectura Tanitica inter Authores con-cer-tationem, alijs eam cum Pelusio, cum Damiata quibusdam, nonnullis cum Saï confundentibus; Verùm cum hæc confusio orta sit ex sacra scriptura, quam dum quisque suo modo interpretari conatur, mirum non

non est, varias quoque circa hæc sententias exortas esse. Verùm ut pœntroversia hæc tandem dirimatur, textus sacros prius hoc loco allegandos duxi; ut quibus Tanin, Pelusium, aut Sain, atque Alexandriam nominibus indigitet, pateat Deus igitur per Ezechielem 30 capite minatur Aegypto eiusque vrbibus principalibus, hiscè sequentibus verbis:

Ezechiel 30

וַיֹּאמֶר יְיָ וְאַכְרַתִּי גִלּוּלִים וְחִשְׁבֹּתַי אֱלֻלִים מִנוֹף וְנִשְׂאֵי  
מֵאֶרֶץ מִצְרַיִם וְהַשְׁמֹתִי אֶת פֶּתְרָם וְנָתַתִּי אֵשׁ בְּצִוְעָן וְעָשִׂיתִי  
שְׂפָטִים בְּנָא וְשִׁפְכֹתִי חֲמָתִי עַל סִין וְנָתַתִּי אֵשׁ בְּמִצְרַיִם חֹל  
תְּחִיל סִין וְנָא תִהְיֶה לְחִבְקֵץ וְנוֹף צָרִי יוֹמָם בַּחֹדֶר אֹן וּפִי  
בְּסֹת בַּחֲרֵב יִפְלֹ

Nominum  
vrbium Ægy-  
pti enarratio.

Hoc est, Hæc dixit Dominus: Disperdam simulachra, & cessare faciam idola de Memphis; & Dux de terra Ægypti non erit amplius, & dabo terrorem in terra Ægypti; & disperdam terram Phatures, & dabo ignem in Taphnis, & faciam iudicia mea in Alexandria. & effundam indignationem meam super Pelusium robur Ægypti, & interficiam multitudinem Alexandria, & dabo ignem in Ægypto, quasi parturiens dolebit, Pelusium & Alexandria erit dissipata, & in Memphis angustia quotidiana: Iuvenes Heliopoleos & Bubasti gladio cadent, & ipsa captivæ ducentur. Septem igitur vrbium hoc loco mentionem facit sacer textus. Primò, Memphis videlicet, quam Hebræi dicunt נֹפֶח Noph. Secundò, Phathures, quam ego Busrin interpretor, ut postea videbimus. Tertiò, Thaphnis quam Hebræi vocant זֹחַן Zohan. Quartò, Alexandria, quæ hebraicè נֹא No dicitur. Quintò, Sai, quam textus dicit סִין Sin, interpretes Pelusium esse volunt. Sextò, Heliopolis, quæ hebraicè אֵין id est, iniquitas dicitur. Septimo, Bubasti, quam dicti Hebræi per contemptum vocant בִּטְחִי id est, os ignominie, ob idololatriam, quam in hiscè duabus ultimis vrbibus præ alijs exercebant; quorum pleraque nomina valdè diuersa sunt apud septuaginta interpretes, ut ex textu ipso patet. Καὶ πολλὰ βδελύγματα καὶ κατασκευὰς μεγάλαις ἀπὸ Μίμφως καὶ πολλῶν γλῶσσων Βαθύνης καὶ θύων πύρρως τὰς αἰῶνας καὶ ποίησιν ἐκ δεισιπλῆς, καὶ ἐκ γλῶσσης τὸν θυμὸν μὲν ὅτι Σαῖν ἰχθυὶν Αἰγύπτου, καὶ πολλὰ τὰ πλῆθος Μίμφως, καὶ δάσω πύρρως ἐπ' Αἰγύπτου, καὶ ταραχὴν ταραχύνει Σαῖν. Hic à septuaginta interpretibus Alexandria siue No Hebræorum vocatur Διάσωλης. Zohan verò dicitur Tanis: Sin verò quod in vulgata editione Pelusium vocatur, hic apud septuaginta sumitur pro Sai; quæ in sequenti versu pro Memphi quoque sumitur. Vzielides in Thargum hoc loco pro Zohan habet cū septuaginta interpretibus מִנְחָם & loco Memphis מַפְהֶס Maphes וְיִפְלֹ בְּאֶמְסָה בְּאֶמְסָה מִפְּהֶס Et disperdam omnes colentes idola de Maphes & Alexandria. Syriaca lectio partim editionem vulgatam, partim septuaginta Interpretum sequitur, allego textum:

וְיִפְלֹ בְּאֶמְסָה בְּאֶמְסָה מִפְּהֶס  
וְיִפְלֹ בְּאֶמְסָה בְּאֶמְסָה מִפְּהֶס  
וְיִפְלֹ בְּאֶמְסָה בְּאֶמְסָה מִפְּהֶס  
וְיִפְלֹ בְּאֶמְסָה בְּאֶמְסָה מִפְּהֶס

Et



Et disperdam ego terrorem ex Maphes, & amplius Dux non erit in Aegypto, & disperdam terram Phatures, & relinquam ignem in Zohan, & faciam iudicium in Nu, & diffundam furorem meum super Sin robur Aegypti, & disperdam diuitias Nu, & relinquam ignem in Aegypto, & conturbabitur Sin, & Nu dissipabitur, & Memphis erit in deletionem &c. Ex quibus omnibus tandem apparet, Interpretes multam habere in huiusmodi nominibus diuersitatem. Ad hanc igitur nominum diuersitatem conciliandam, dico, sacram Scripturam hoc loco non de vrbibus particularibus semper loqui, sed subindè genericè, ita vt Nomum integrum pro vrbe sumat: cum autem Sais, Tanis, Pelusium, Busris, Memphis vicina sibi & eiusdem districtus ferè fuerint, id est, inter duo flumina Athribiticum, & Bubasticum comprehensa, quæ Regio quoque nunc Memphitica, modo Tanitica, iam Saitica, nunc Pelusiaca dicebatur. Mirum non est, Interpretes quoque vnam subindè pro altera accepisse: atque hanc causam ego esse puto, diuersitatis lectionis hoc loco occurrentis. Cæterum Sain, Tanin, Pelusium, Memphim, Busrin, diuersas omnino vrbes esse, partim in præcedentibus diximus, partim in sequentibus aperiemus. Atque Tanin quidem Copti ~~tanecine~~ vocant ab insula, in qua ponitur sic dicta. Arabes eam ita describunt:

Conciliatio  
nominum.

وتنيس هي جزيرة في وسط بحره تعرف ببحيره تنيس المقدمة البركرو لاربح بها وقد  
خربت وبادت قال في اللباب ومونه عند تنيس قال في العجيري ومقدار بعيرتها  
اقلاع يوم في عرض نصف يوم ويكون ما فند هبوب الريح الشمالي

Tanis autem est insula in medio lacu, qui dicitur vulgò lacus Tanis, iam ante memoratus, neque est subiecta ventis, & iam destructa perijt. Dixit in tract. Allabab: Mune autem est propè Tanim. Dixit verò in tract. Hariri: Spatium longitudinis eius lacus est navigationis vnius diei, latitudo verò medij diei flantibus



ventis Aquilonaribus. Balmis hebraicè ita eam describit: טאנים היא מדינה סצרים בקראח במקרא טאן Tanis ciuitas Aegypti est, olim dicta Zoan. Stephanus. Τάνις

Accipiter  
Tanisius.

Porro Tanitas Accipitrem coluisse Strabo docet, Pausanias quoque Accipitris Tanitici meminit. Quid verò per Accipitris cultum innuerint Aegyptij, alibi fuisse dicitur. Atque hac de Tanitica præfectura sufficiant.

## NOMVS. IX. PHARBETHVS.

I. D. E. S. T.

Præfectura Pharbathites Copte παρβαθιτης vel παρβαθιτ

**D**eriuatur hoc nomen Pharbæthus à Copto παρβαθιτ quod plateam Accipitris decorat. Nam ex Nomenclatore nostro παρβαθιτ plateam,

Horus.

Baieth quid  
potest?Phihirphais  
quid?

plateam, vicum, semitam, **Βαι** Accipitrem. Atque **Βαι** Accipitrem significare Horus quoque testatur; verba eius sunt sequentia: *Εἰς τὴν αὐτὴν ψυχὴν, ἡ ἰσχυρὰ τῆς αὐτῆς, ἐκ τῆς ὀνόματι ἰσχυρίας. καλῶς δὲ παρ' Αἰγυπτίους ὁ ἰσχυρὸς ΒΑΙΗΘ. τὸ τοῦτο δὲ τὸ ὄνομα διαμερίζεται. ψυχὴν σημαίνει καὶ καρδίαν, ἐστὶ γὰρ τὸ μὲν βαί ψυχῆς, τὸ δὲ ἦθ καρδίας. ἡ δὲ καρδία κατ' Αἰγυπτίους ψυχῆς ἀντίβλητος. ὡς δὲ σημαίνει τὴν συνείδησιν αὐτῆς ὀνόματι, ψυχὴν ἰσχυρίας, ἀφ' ἧς καὶ ὁ ἰσχυρὸς τὸ καὶ ἀντὶ τὴν ψυχὴν συμπαθεῖν. ἰσχυρὸς δὲ πῶς τὸ καδόν, ἀλλὰ αἶμα. ὁ καὶ δὲ ψυχῆς ἔστι, Quin & pro anima ponitur Accipiter iuxta nominis interpretationem; siquidem Ægyptijs Accipiter Baieth dicitur, quod nomen, si diuiseris, animam & cor significat. Bai enim anima est, & eth cor. Cor autem ex Ægyptiorum sententia anima ambirus est; itaque ex consueta significatione nomen hoc, animam cordatam notat; unde & Accipiter ob eum, quem cum anima habet, naturæ consensum, aquam omnino non bibit, sed sanguinem, quo & ipsa nutritur anima. Ex quo luculento sanè testimonio satis patet, hoc etymon nominis huic Nomo non esse impositum, nisi à cultu, & veneratione Accipitris ibidem peragi solita; quemadmodum enim reliquæ vrbes, vt Diospolis, Hermopolis &c. à cultu Iouis & Mercurij dicuntur; ita & hæc à cultu Accipitris nomen inuenit, vt diceretur **Πιϋιρϋαις** id est, vicus Accipitris. Certè hanc præfecturam communem habuisse Accipitris cultum cum Tanitica, hinc deduco, quod eidem omnium esset vicinissimum & frequentissimum inter Tanitas & Pharbaitas vtrò citròque negotiantium commercium. Ex commercio autem similitudinum morum & religionis nasci, clariùs est, quàm vt dici debeat.*

Atque inter Pharbæthum, & Tanin celeberrima illa fuit olim Israelitarum captiuitatis statio, à qua ipsos liberans Moses, rectà per mare rubrum duxit; sed de his alibi fusiùs, nunc ad alia.

## NOMVS X. BUSIRIS.

I D E S T,

*Præfectura Busiritica, Coptè τὰ βίρ ἰδύρσι \**

Busiris etymon.

**V**Ltimus Deltae Nomus Busiriticus est, & ciuitas **ἰσοδύρσι**, quæ Ezechiel. 30. vocatur **ἰσοδύρσι Phatures**, à Busiri sic dictus; cuius etymon varij variè deriuant. Quidam à Busiride fabuloso illo hospitum mactatore, alij ab Osiride, alij alia circa id comminiscuntur, alij à Busir filio Chami, ita Arabes; de quo in sequentibus fusiùs. Nos à cultu Apidis ita dictum existimamus, quod Osiridem ibidem in Bouem conuersum fabularentur Ægyptij, Diodoro teste, quasi diceret Coptè **Βουε ἰσχυρίας** id est, Bos Regis, siue **Βουε ἰσχυρίας Busirin**; Hanc urbem Græci cum Thebis, quæ & **ἰσχυρίας** vocatur, confundunt, perperam: cum hæc duo loca totâ Aegypti longitudine, vti ex mappa patet, dissideant. Cæterum de situ huius vide Abulfedam & Geographum Nubianum in clim. 3. voce **بوسير** *Busir*, & Dictionarium nostrum Coptum voce **Βουε ἰσχυρίας**. Ex etymologia verò nominis, si aliunde authoritates non suppetere, haberi

haberi posset, Bouem in Busiri cultum esse. Acum enim ibidem primò Osiris comparuerit in forma Bouis, & sub hac forma varia hominibus beneficia præstitisse creditur. Certe nihil admodum facile fuit populo superstitioso, quàm bouinum ex data occasione cultum introducere. Præterea cum Busiris vicina fuisset Memphis, & Heliopoli, quæ antiquam Ramestem, Israelitarum stationem supra diximus; forsan hinc celebris illa in deserto *μολαίνας* siue vitellinus cultus profuxit, de qua fusc. suo loco. Quicquid sit, ipsum etymon, & circumstantia loca hoc eodem cultu imbuta, quid de Busiriticâ religione sentiendum sit, satis declarant. Busiritas apud Plutarchum lego Asinos odio habuisse, & omnem tubæ clangorem ob ruditus similitudinem, & quod Typhonem Asinæ naturæ esse velint, & *αἰθῖον* Osiridi, cuius & corpus dilacerasse fertur; sed de hisce vide, quæ alibi tractamus.

Busiritarum  
odium in  
Asinos.

Atque hæc sunt, quæ de primâ hac inferioris Aegypti distributione in sub. Nomos dicenda putauimus, quam a Sesostris primum hoc ordine, deinde a Ptolomæis in alios atque alios Nomos nouos distributam diximus. Verum hæc omnia vno intuitu oculari in sequenti Synopsi contemplare.

## SYNOPSIS NOMORVM IN PHION,

## SIVE INFERIORI AEGYPTO.

Numerus Nomorum	Copta <i>ⲛⲟⲙⲟⲣⲟⲩⲟⲩ</i> Nomi	Numina cultæ	Arabica	Latina
	I <i>ⲡⲁⲕⲙⲓⲧ</i>	Hermes	<i>الاسكندر</i>	Alexandria
	II <i>ⲉⲃⲟⲩⲛⲉⲧ</i>	Deus Deorum, Serapis	<i>دروثي</i>	Deruthi, Buthos
	III <i>ⲉⲃⲉⲛⲉⲧ</i>	Cælum Deo- rum, Canopus	<i>سماء الاله</i>	Semialalet, Taua
	IV <i>ⲉⲃⲉⲛⲡⲁⲛⲥ</i>	Hircus Pan	<i>المردة</i>	Almurathe Mendes
	V <i>ⲉⲃⲉⲛⲡⲁⲛⲥ</i>	Serpens	<i>برلس</i>	Borelles Onuphis
	VI <i>ⲉⲃⲉⲛⲡⲁⲛⲥ</i>	Agnus	<i>صايش vel صا</i>	Sais vel Sai
	VII <i>ⲉⲃⲉⲛⲡⲁⲛⲥ</i>	Scarabæus	<i>اقرب</i>	Athribis
	VIII <i>ⲉⲃⲉⲛⲡⲁⲛⲥ</i>	Accipiter	<i>قنيس</i>	Tanis
	IX <i>ⲉⲃⲉⲛⲡⲁⲛⲥ</i>	Accipiter	<i>اربط</i>	Pharbæthus
	X <i>ⲉⲃⲉⲛⲡⲁⲛⲥ</i>	Bos	<i>جوسير</i>	Busiris



fixissæ ferunt, reliquâ Aegypto magna ex parte; vix dictum est, paludibus longe lateque stragante; cumque successu temporis paludibus exsiccatis, terra benigniorem se præberet, primam urbem Misraim filio Cham ad ripam Nili, quam & suo nomine Misraim appellari voluit, conditam esse; terrâ verò urbeque Mesra in dies maiora fecunditatis incrementa ex fecundi fluminis irrigatione suscipiente, tandem Aegyptiaco vocabulo ~~Memph~~ hoc est, aquam Dei dictam fuisse asserunt, quam posterius corruptâ deinde voce Memphin dixerunt. Atque hoc ita esse primò clare ostendit Abenephius his verbis:

كان من اولين الذين سكن مصر مصر ابن حام بن نوح وهو ابو القبط فسكن منف وقدى بالقبطي منغنا اعني الماء الله

Fuit autem primus ex habitatoribus Aegypti Mesra filius Cham, filij Noë, & is pater Copti, & habitavit in Momph, quæ lingua Copta dicitur Monphra, hoc est aqua Dei. Certe Memphin à plerisque scriptoribus non aliâ ratione Momemphim quoque dici, nisi ab hoc etymo, clare patet: quod Momemphis Coptè nihil aliud significet, quàm aquas civitatis Dei. Quæ omnia consentiunt cum ijs, quæ ex Abn abed Elhakem recitat Gelaldinus Arabs historicus, ubi & etymon Maphe explicat paulò aliter quàm Abenephi. Verba integra pono:

Memphis  
etymon.

كان اول من سكن مصر بعد ان اغرق الله قوم نوح بصير بن نوح وهو ابو القبط فسكن كلهم منف وهي اول مدينة عمره بعد الغرب هو وولده فيهم ثلاثون قد ولغوا وتزوجوا وذلك سميت ماء وماقه باسان القبط ثلاثون وكان بيصر بن حام بن نوح قد كبر وضعف وكان مصر اكبر ولده وهو الذي ساق لابوه وجميع اخوته الى مصر ونزلوا بها فبمصر ابن بيصر سميت مصر فحاز له ولوده ما بين الشجرتين خلف العريش الى اسوان طولا ومن جرفه الى ايلة عرضا قال ثم ان بيصر بن حام توفي فدفن في موضع الى هرميم في اول مقبره قبر دارض مصر واستحلف ابنه مصر وحاز كل واحد من اخوة مصر قطعة من الارض لنفسه هوي ارض مصر التي يخوزها لنفسه ولولده وقسم لهم هذا النيل قطعة لابنه قبط موضع قبط وسكنها وسميت وما فوقها الى اسوان وما دونها الى اشمون في الشرق والغرب فسكن اشمون فسميت به وقطع لاتريب ما بين منف الى ما وسكن اتريب فسميت به فقطع لما ما بين ما الى البحر فسكن ما وسميت به وكانت مصر كلها على اربعة اجزا اجزوين بالصعيد وجزوين ما سفلى الارض

Gelaldinus  
in historia  
Aegypti.

Fuit autem primus ex habitatoribus Aegypti post diluvium Bosir filius Cham, filij Noë, & ipse pater Copti, omnes isti habitauerant Monf, & hæc vrbs primò habitata est post Gharab; ipse & filius eius fuerunt triginta anime iam matrimonio coniunctæ, & propterea vocata fuit Monph, in lingua Copta Maphe, id est, triginta anime; fuit autem Bosir filius Cham, filij Noë iam maturus, ac imbecillis, fuitque Misraim maior filius, & is est, qui deduxit patrem suum, & omnes fratres suos in Aegyptum, & descenderunt ad eam; in Aegypto autem filius Bosir cuius nomen Mesra, is diuisti sibi, & filiis suis id quod est inter duas arbores reserò Elariseh vsque ad Esuan secundum longitudinem, & à Barca vsque Ailab secundum latitudinem. Dicit deinde quod Bosir filius Cham mortuus est, & sepul-



Diuisio Aegy-  
pti facta à Mi-  
fra filijs suis.

tus in loco quo Hermes, & hac fuit prima sepultura in terra Aegypti, & successit filius eius Misraim, & diuisit unicuique fratrem suorum Aegyptum, sc. partem ex terra propria. Cumque multiplicarentur filij Misraim, & filij filiorum eius, diuisit Misraim unicuique filiorum portionem, selegit, posseditque eam sibi & filijs suis, & recessit q̄s ad hanc partem Nili, portionem pro filio suo Copt, locam Copt, & habitauit ibi, & vocatus fuit locus ab eo. Omne verò supra Copt usque in Esman, & quod infra usque in Esman in orientali & occidentali plaga, Esman filia dedit, & habitauit Esman, & appellata fuit ab ipsa, Esman; & diuisit Atribi totum id, quod erat inter Monf usque Sain, & habitauit Sain, & vocatus fuit ab ipsa Sais. Diuisa quoque fuit tota Aegyptus in quatuor portiones, duae portiones continebantur in Saide, & duae in inferiori terra.

De his quoque & similibus vide Herodotum, qui in Euterpe multa de Memphi tractans, eam à Mena (quem eundem nos esse cum Mesraim alibi ostendimus) conditam asserit. Vide quoque quae de primâ diuisione Aegypti in Calasiries & Hermolybies factâ, narrat; quorum nominum rationem alibi explicabimus.

Atque ex hac relatione patet, Aegyptum à primis Chami filijs diuisam, ita ut Mesraim primam, eamque meliorem partem, Copt secundam, Esman tertiam, Atrib verò quartam partem obtineret; & Memphis fuisse totius Aegypti constitutam metropolim ex citatis quoque testimonijs patet. Atque hanc diuisionem à primævis colonis factam, usque ad Iosephi tempora mansisse, citatus Author asserit; Iosephum deinde ad litteras euitandas Aegyptum minutioni diuisione distribuisse. Cui demum succedens Sesostris, varijs calamitatibus iam dirutam auxit, veterum religionem penè collapsam restituit, totamque regionem mysticâ quâdam, ratione in triginta Nomos seu Synedria sapientissimè diuisit.

Memphis  
quid?

His igitur ita propositis, iam quòd Numen Memphitæ potissimum colendum susceperint, videamus. Et quamuis in ea ceu metropoli quadam singulæ Deorum coloniz stationem inuenerint; Apidem tamen, quem & Momphta, id est Deum Memphis dicebant, præ cæteris ibi cultum esse, apud grauissimos Authores reperio. Strabo hisce verbis bovinam Memphitarum religionem describit:

Strabo l. 17.

Ἡ γὰρ δὲ καὶ ἡ Μέμφις αὐτῇ τῷ βασιλεῖ τῆς Αἰγυπτίου ἐστὶν ἡ δὲ καὶ τῇ ΔΕΛΤΑ ἔρχονται, αἱ αὐτὰς ἔχει δὲ ἰσὰ τῇ τῇ Ἀπίδι. ὁ δὲ αὐτὸς καὶ Ὀσίρις. ὅπου ὁ βῦς ὁ Ἀπίς ἐστὶν ἐν τῇ γῇ. Οὗτος δὲ ἐφ' αὐτῇ νομίζει μὲν, ἡ δὲ Ἀπιδί. τὸ μέτωπον καὶ ἄλλα τίνα μέρη τῆς σώματος. τὰ δὲ ἄλλα μέρη, οἷς σημεῖα αἱ κεῖνται ἐν ἐπιτήδουσι τῶν ἀγροχίων, ἀπογενομένη τῇ τῇ τῇ μὲν ἔχει. ὅτι δὲ αὐτὴ περικυβητὴ τῇ σκυῖ, ἐν δὲ ἄλλῃ σκυῖ τῇς μὲν τῇ βόει. αἱ ταῦτα δὲ τῇ αὐτῇ ὁρᾷται ἐν Ἀπιδί καὶ ὁρᾷται καὶ μάλιστα περὶ ἐπὶ δὲ τῇ τοῖς ζῆνους. ὁ γὰρ μὲν γὰρ δὲ ὁρᾷται ἐν τῇ σκυῖ. βύλον δὲ καὶ ἔξω. ἀποκριτὴ δὲ ἐν αὐτῇ μικρὰ ἀναλαμβάνουσι πάλιν εἰς τὴν αἰκίαν εἰσέρουσι. τὰ δὲ δὲ τῇ Ἀπιδί. ἐστὶν ἰσὰ τῇ ὁρᾷται, καὶ ὁρᾷται αὐτῇ τῇ ὁρᾷται πολυτῶς κατωκίδας ὁρᾷται. καὶ δὲ μὲν, καὶ τοῖς ἄλλοις.

Propinqua est etiam Memphis Aegyptiorum Regia, tribus à DELTA Schœnis distans, ea Apidis templum habet, qui idem est ac Osiris; ibi Bos Apis in septo quodam alitur, & ut diximus, apud eas pro Deo habetur; albus frontem & quasdam paruas corporis partes, cætera verò niger; quibus signis indicant, qui sit ad successionem idoneus, alio defuncto. Ante id septum aula quadam est, & in ea

aliud

aliud septum matris eius Bovis. In hanc aulam nonnunquam Apia emittitur, præ-  
fertim ut peregrinis ostendatur: aliis enim per fenestram quandam videtur, sed  
volunt, ut etiam extra spectetur, itaque ubi paululum foris exultum lufit, rursum  
in proprium locum recipitur. Apidis templum Vulcano adiacet, quæ est ades  
templi magnitudine, aliisque rebus sumptuose adornata. Suidas: Ἡ Μέμφη ἡ πρὸς τοῖς  
Θεοῖς Ἀργυρῆ· τὴν αὐτὴν Ἀργυρῆα τοῖς ἱεροῖς καλεῖται· καὶ ἐστὶν ἡ αὐτὴ ὅπου ὁ θεὸς Ἄπης  
Μέμφη τὴν ἰδίαν, Memphis Apis Deus Ægypti; hunc Ægyptij venerantur ut Lunam,  
siquidem Bos Luna Jacer est, sicut Memphis Sol. De huiusmodi cultu boui-  
no, vide iterum, quæ Herodotus in Euterpe sua scripsit sane ridicula, quæ  
& fæle in Obelisco Pamphilio l. 3. de hierogrammarismo Bovis prosecuti  
sunt. Atque hæc de Monphta sufficiant.

## NOMVS II. HELIOPOLIS,

I D E S T

*Præfectura Heliopolitana, Capite πρὸς τὰς ἀπὸ τοῦ*

**H**eliopolis siue ciuitas Solis, vna ex primarijs totius Ægypti urbibus  
est, Memphi magnitudine, religione, & cultu Deorum nullâ ratio-  
ne inferior: etsi non desint nonnulli, qui eam cum On Hebræorum  
confundant, quidam vnâ & eandem cum Memphi seu Mesra esse velint;  
cuius ratio videtur fuisse, quod et Mesra quoque vocetur ab Arabibus;  
quicquid sit confusio, tum ex equiuocatione nominum, tum ex locorum  
vicinitate nata videtur. Ut igitur liadrimatur, dico duplicem fuisse  
veterem Misraim, siue Mesram, antiquam & nouam; antiquam transflumen  
Mesraim Memphim in præcedentibus diximus: nouam cis flumen Helio-  
polim esse affirmamus; Meminit huius duplicis Misraim veteris & nouæ  
Beniamin loco paulò ante citatos, meminerunt & Arabes Geographi Nu-  
bianus & Abulfeda, vtramque postremus hiscè verbis describit:

Duplex Mi-  
sraim.

منف وهي مصر القديمة ومن غربي النيل ومصر آثار عظيمة مرحلة من الصحور  
الصحورة وعليها دكان اخضر وغيرها الى يومنا هذا لم يتغير من الشمس وغيرها على  
هذه المدة ومنف عن مصر على مرحلة قريبة

Monf siue Memphis est Mesra antiqua, sita supra occidentalem partem Nili, suntque  
in ea adhuc maxima & stupenda antiquitatis vestigia ex lapidibus figuratis, super-  
inductis colore viridi, & alijs, qui vsque in hunc diem, non mutantur à Sole, ac  
temporis iniurijs, toto hoc intervallo. Distat autem Monfis à Mesra parua marga-  
la, seu itinere vnius diei. Heliopolim verò, quam Arabes عين شمس hoc est,  
oculum Solis, appellant, hiscè verbis describit:

وعين شمس في زماننا رسم وليس بها ديار ويقال انها كانت مرحلة فرعون وبها  
آثار قديمة مرحلة من الصحور العظيمة وبها عمودين ومرجع يسمى مسلة فرعون  
طوله نحو ثلاثين ذراعاً وهي عن القاهرة على نصف مرحلة وعندنا ضبعة تسمى  
مطريه وهي عن القاهرة في جهة الشمال تشرف على

Geographia  
Nubiana

Monf scilicet, hoc est, Heliopolis, siue oculus Solis, in temporibus nostris deso-  
lata,



*lata, & non sunt in ea habitationes, & dicuntur quod fuerit ciuitas Pharonis, sunt etiam in ea insignia antiquitatis monumeta, constructa ex lapidibus & saxis maximis, estque in ea columna quadrata, quæ vocatur Acus Pharonis, longitudo eius ferè 30. cubitorum, estque à Cairo ferè media margala, est etiam ei. villa dicta Matharea, & est sita ad latus sinistrum Aliacri ( in quo loco Christus habitasse fertur. ) Quæ omnia consentiunt Geographiæ Nubianæ sic dicentis:*

ومدينة القسطنطينية هي مصر سميت بذلك لاني مصرام بنى حام بن نوح عليه السلام  
بناها في الاول وكانت اول عين شمس وما يلي جنوب القسطنطينية قرية منيف وهذا حية  
شمالها المدينة السماء عين شمس وعما كالقرية يقال اذ هما كانا منبرهم  
لقرعون ٩

Civitas verò Phestad ipsa est Mesra sic nominata, quod Mesram filius Cham, filij Noë, super eum pax, edificaverit eam in principia. Et sup̄ civitas prima. Oculus Solis, & declinat in Austrum versus Phestad, ubi edificata fuit civitas Mansæ ex parte eius sinistra est civitas quæ vocatur Ainschems, id est, oculus seu fons Solis, & illa sunt quasi due civitates, dicitur quod ea fuerint in delicias & oblectamenta Pharaonis. Dicitur ab Hebræis On, ita Rasse in Micra haggedola in 30. Ezechielis: *עֹן מִצְרַיִם נְקֻמָּה בְּלִצְיֹן* *On* civitas Aegypti dicitur in lingua barbara Betsames vel Ainsemes, id est domus vel oculus Solis. Fuisse autem hanc eandem cum Ramesse Hebræorum, Ralbag & Abenezra in Exodi 14. demonstrant; & certè ipsum etymon On satis demonstrat, Ramessem fuisse, in qua tot labores Israëlitarum sustinuerint, siquidem *אֵין נִיחָא לִי מִן עֹן מִצְרַיִם* fortitudinem, virtutem, diuitias, honorem significat, quibus ordinariè coniunctus est labor, vanitas & afflictio spiritus. Optimè igitur On urbem vocauerunt Hebræi, in qua fortitudo, potentia, diuitiarum infinitarum, & omnia idololatricæ religionis flagitia suam sibi sedem posuerant, vnde & consequenter ex superbia, & arrogantia labor & dolor super innocentes, humiles, & veri Dei cultui addictos Israëlitas. Vocatur autem *עֹן מִצְרַיִם* id est, oculus solis; ob speculum quoddam, quod in templo Soli dicato eo artificio positum erat, ut Solis radiantem faciem integro die referret, totamque ædem lumine suo illustraret; ita referunt Arabes historici, Abenhakem, Abn Sajra, alijque; cuius artificij rationem nos curiosè inquiremus, docemusque, in Mechanicâ Aegyptiorum, quam vide. Erat igitur totus hic Nomus consecratus Soli siue Osiridi, quem per bouem referentes sub bouinâ forma adorabant; ita Strabo: *καὶ τὰς αἰσὶν ὁ Ἡλιοπολίτης νόμος ἐν ταῖς αὐτῇ τῇ πόλει, ὅτι χάροαται ἀξιολόγη κέρδι, τῶν ἐν ἔχου τῇ πόλει καὶ τὸν βασιλῆα τὸν μέγιστον ἐν σπουδῇ τὴν ἐξουσίαν, ὅς περ αὐταῖς νόμιμαί εἰσι, ὅς περ καὶ ἐν Μέρμηρ ὁ Ἀπὶς. Νυνὶ δὲ παρῆνται ἡ πόλις, τῶν ἐν ἔχου τῇ Αἰγυπτίῳ ἔστω κατισπασμὸν Ἀρχαῖον ἔχον πόλιν καὶ τὴν καμβύσου μαρίας καὶ ἱεροσυλίας, ὅς τῶν μὲν πρὸς τῶν δὲ εὐδὲν διὰ τὸν βασιλῆα τῇ ἱερῇ ἀποσκευάζων, καὶ εὐκαίων καὶ ἀπὸ καὶ ὅτι Ὁ βασιλεὺς. ὅτι δὲ καὶ τῶν Ῥώμης ἐκαστὸν, ὅτι μὴ κακὰ κέρδη τῆς.* Supra eam est regio Heliopolitana, ubi Solis urbs est aggeri magno imposita; Solis templum habet, & Mnevin bouem, qui in fœcio quodam nutritur, & ab Heliopolitanis pro Deo habetur, quemadmodum & Apis à Memphitis. Nunc omninò urbs deserta est; habet autem peruetustum templum Aegyptio more constructum, quod multis & manifestis indicijs Cambyſis insaniam ac sacrilegia demonstrat;

## Deulus Solis cur dicta ?

**Mirificum  
speculum Sa-  
lem toto die  
referens.**

**Aben Saira,  
Aben Hakem,**

**Mnevis Bos  
Deus Helio-  
politanorum.**

Strat, qui templa partim igni, partim ferro deuastauit, mutilans, exfindens, comburens, uti et Obeliscos, quorum duo Romam delati sunt, non omnino corrupti.



Quæ omnia Arabum relationi consentiunt; Heliopoli enim Obeliscos Soli dicatos, erectosque potissimum in 3. tomo ex professo tradetur; de differentia verò Bouis Mneuios & Apidis, eorumque cultu, vide quæ tradimus in explicatione tabulæ Bembinæ, & in sequentibus de Apide, & in Obelisco Pamphilio Hierogrammatismo de Boue.

NOMVS III. RVBASTVS, *passive*

**I D. E S T.**

*Præfectura Bubastica, Copte* ⲉⲗⲁⲓⲣ ⲛⲁⲩⲟⲩⲁⲥ ⲛ

**B** Vbustus Nomus & Metropolis Egypti, à Prolomæo dicitur, *Βούβης*, quasi diceres gressum Bovis. alij deriunt hoc nomen *Βούβης*, id est, vrbe Bovis; Coptè deriuatur à *Βούβης* & *ακ* id est, duos boues dedit. Hoc enim loco Osiris & Isis sub forma duorum boũm, quorum vnus Apis à Memphis, alter Mnevis ab Heliopolitis dicitur; qui ambo primò comparuisse, hominesque in notitiam agriculturæ, legibus præscriptis deduxisse feruntur; ita Abenephitis:

**Abroptilus** فمودست وحده من احيوانات مصر فقردة تسمى بلسان القطبي العطية البقرين

*Bubastus autem vna ex praefecturis Aegypti, eademque ciuitas denominata in lingua Copta, donum bouum. Certè qui etymon profundius examinare volet, veritatem rei luce clarius intuebitur; siue enim gressus Bouis, siue vrbs Bouis, siue denique donum bouum dicatur, vbique res sibi consentire videmus. Etsi alij velint, Bubastin nihil aliud esse quàm Dianam, ita He-*

**Bubastiy-  
mon.**

rodotus in Euterpe: Εὐὴ πόλις περὶ ἑὲ Βυβασίς, ἡ δὲ τῇ γαλήνῃ ὡς ἂν Ἀφροδίτη, ἢ  
 quae urbe templum est Bubastis, quae in lingua nostra idem est, ac Diana, ὅτι αὐτὴ  
 Διὸς θυγάτηρ, καὶ ἡ Ἀφροδίτη Βυβασίς. Ceres autem Ipsi, ὅτι Diana Bubastis, ad-

**Cultus Canis**  
in hac vrbe  
cur?

ditque

Bubastus Dianae  
sacer.

disque Assequentes fuisse contentus Aegyptiorum ad has vrbes, praesertim



ad urbem Bubasti in honorem Dianae, ad Busrin in honorem Isidis, ad urbem Sai in honorem Minervae, ad Heliopolim in honorem Solis, ad Butum in honorem Latonae, ad Papremum in honorem Martis; caerimonias vero, quas in singulis vribus peragebant, vide apud Herodotum citato loco. Memini quoque canem in hac vrbe Numinis loco habitum, quod mirum non est, cum enim Diana

venatrix sit, uti Graeci, sic & Aegyptij ei canes adiungebant; neque haec discordant ab eo, quod supra de cultu duorum bovm hic peracto diximus. Cum enim Diana eadem cum Lunâ sit, Bos autem Mneuius Lunae dicatus sit, quemadmodum supra dictum est ex Strabone & Sulda: certe sub forma Bovis Aegyptios Dianam coluisse, cornutum ipsius Dianae simulachrum aperte demonstrat, & nos id fuscè ostendimus in capite de Iside & Apide, quod consule; vide quoque quae ibidem diximus de Apide & Mneui, quorum hic Lunam, alter Solem referebat, Bubasti igitur uterque Bos videlicet & Apis, & Mneui, seu quod idem est, Sol & Luna, prout rerum sublunarium, generationisque causae sunt, cultus fuit; Dianam autem Min & Lunam idem prorsus esse citatis capitalis declaravimus. Omnia igitur haec apprimè inter se concordant.

Porro Bubastum multi hodiernam *Asiuth* esse volunt; ita Arabes, qui eam sitam volunt ad montem Phoeniceis; ita Schaar ebn elsaati apud Abulfedam, & Abn Saida apud eundem:

اصيوط في جهتها جبل الطير وقالوا انه يج الى الطير في كل سنة ويترك منه واحدا معلقا شجرة

*Asiuth* est e latere montis Auium, narraturque quod peregrinantur ad eam aves omni anno, & relinquunt ibi unum ex ovis testa insigne.

Hebraei eam vocant *phibofeth*, hoc est, os ignominiae, ob execrandam, quae in ea exercebatur idololatriam, putantque multi fuisse hunc Vicum Hebraeorum siue ipsam Gessen; sicuti Ramestem, Heliopolim; sed de his alibi fusiùs dicemus; nunc ad alia.

## NOMVS IV. HERACLEOPOLIS,

ID EST

*Præfectura Heracleopolitana.*

**H**eracleopolis Nomus & Metropolis, ab Herculis cultu ita dicta est, totusque Nomus Insulâ, quam duo Nili brachia faciunt, comprehenditur, ita Ptolomæus: *Εἰς τὴν οὗσαν αὐτὴν χώραν ἐκέρχεται ὁ ποταμὸς τὴν νῆσον ποικίλῃ τῇ Ἡρακλιοπολίτῃ νόμῳ. καὶ ἐν τῇ νήσῳ τὸ Νάβη ἡ πόλις μεσόγυνη, καὶ μετ' αὐτὴν τῆς εὐστροφίης χώρας τὸ ποταμὸν, τὴν Ἡρακλῆος πόλιν μεγάλην. Atque hanc Insulam dicimus*

*Ptolomæus.*

dicimus nos antiquam Elphium fuisse, & succedentibus temporibus diuersa nomina sortitam, ita ut aliqui pro illa ponant *Phestad*, quam plerique Arabum nunc cum *Memphi*, nunc cum *Heliopoli* confundunt; certum est, *Phestad* modernam urbem esse eandemque propè *Cairum* sitam, cum *Nilopoli* esse, Arabes docent his verbis:

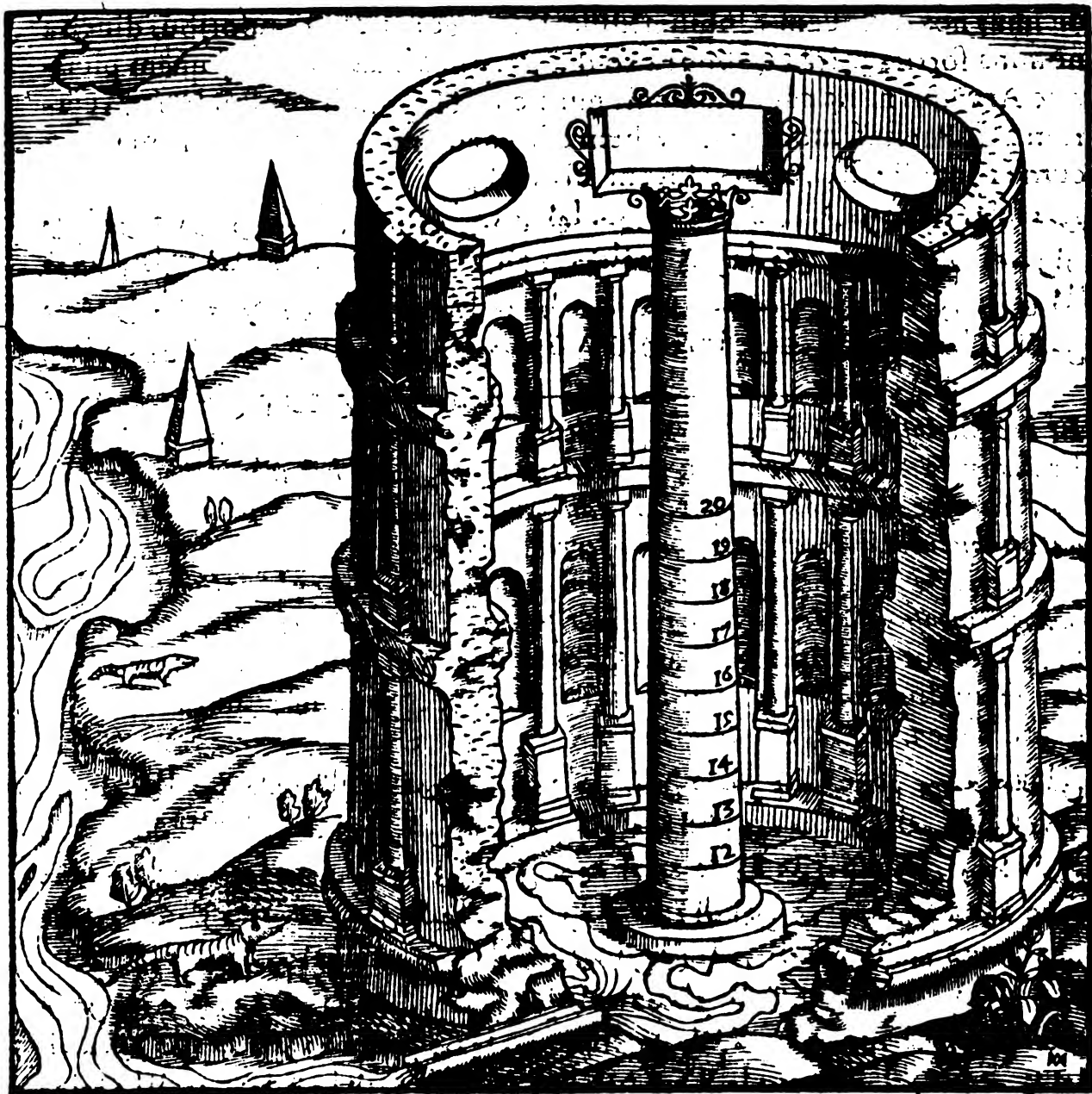
وبدا يوسف وامر فيثيان القرني وحدد لها حدودا وكانت اول قرية عمرت بالفيوم قرية يقال لها سافه في القرية التي كانت تزارها في قروعي ثم امر ان يخفروا للخليج وبنيان المقدار فلما فرغوا من ذلك استعمل وزن الارض ووزن الماء ومن يومئذ احدث الهندسة ولم يعرفوا قبل ذلك فيقال وكان اول من قاس النيل بمصر يوسف ع م ووضع مقياس بمصر

*Et incepit Ioseph edificare vrbes, constituitque illis terminos, & prima vrbs constructa in Elphio, est vrbs illa, quae dicitur Saphe, quam habitabant filij Pharaonis; tunc praecepit fodi amnem, & edificauit fieri edificium mensura Nili. His autem absolutis, auspicatus est pondus terrae & aquae, & in hunc vsq; diem emanauit Geometria. Non enim cognoscebant eam antehac, & dicitur quod Ioseph fuerit primus, qui mensus est Nilum in Aegypto, & posuit Nilometrium in ipsa. Porro celebre illud Niloscopium Nubiana Geographia, vbi primò totam Nili Insulam secundum longitudinem & latitudinem, & pontium situm tradit, eleganter sanè hiscè verbis describit:*

ويعرفونها قبل ذلك قال وكان اول من قاس النيل بمصر يوسف ع م ووضع مقياس بمصر ودار المقياس هي في الراس العريض من الجهة الشرقية مما يلي القسطاط وفي دار كبيرة يحيط بها من داخلها في كل جهة اقبية هابرة على عمد وفي وسط الدار فسقية كبيرة عميقة ينزل اليها بدرج رخام على الدارج في وسط الفسقية عمود رخام قديم وفيه رسوم اعداد اذرع وامامها وبينهما وعلى راس العمود بنيان متين من الحجر وهو ملون مرسم بالذهب والازورد وافواج الاصباغ المحكمة والماء يصل الى هذه الفسقية على قناة عريضة تصل بينها وبين ما النيل والماء لا يدخل هذه الابنية الا عند زيادة ما النيل وزيادة ما النيل يكون في شهر اغشت والوفاء من مائة ست عشر ذراعا وهو الذي يروي ارض السلطان باعتدال فاذا بلغ النيل ثمانية عشر ذراعا اروي جميع الارضين التي هناك فان بلغ عشرين ذراعا وهو ضرور وقل زيادة تكون اثني عشر ذراعا والذراع اربعة وعشرون اصبعاً فما زاد على الثمانية عشر ضرر لانه يقلع الشجر ويهدم وما نقص عن اثني عشر كان ذلك المنقص القحط والجذب

*Niloscopij  
veteris & mo-  
derni descri-  
ptio.*

*Et Niloscopium, siue domus mensura Nili est in principio Insulae ex parte orientali, declinans ad Phestad; est autem habitatio magna, quae intus circui potest ex omni latere, ambitus rotundus est supra columnas; in medio habitationis est area magna profunda, ad quam descenditur per gradus marmoreos vsque ad ambitum, & in medio area columna marmorea erecta, in qua signati numeri cubitorum, digitorumque, & supra caput columnae, posita alia fabrica ex lapide, & illa distincta colore signataque auro, & forma digitorum apprime elaborata, & veniente aqua ad hanc aream per fistulam seu canalem latum; aqua non ingreditur hanc fossam nisi tempore incrementi aquae Nili, quod contingit in mense Augusti. Porro incrementum aquae 16. brachiorum irrigat terram Regis aequaliter; & cum peruenerit Nilus ad 18. cubitus, irrigabit omnes terras ex hac parte, & si peruenerit ad*



20 cubitus, calamitatem indicat, & minima inundatio 12. cubitorum, sumendo cubitum pro 14. digitis, & aqua crescens supra 18. necessitatem & calamitatem denotat, quia avellis arbores, & destructionem infert; si vero infra 12. deficiat aqua, famem & sterilitatem id indicabit. Dicitur autem hoc artificium à Iosepho Patriarcha adinventum primò, & deinde à posteris propagatum; ita Arabes plerique. Vide historiam sacram Saracenicam, cap. de gestis Ioseph in Ægypto. Strabo dicta confirmat his verbis: Nilometrium est puteus quidam in Nili ripa ex integro lapide constructus, in quo & maxima, & minima, & mediocria Nili incrementa adnotantur. Nam putei aqua cum Nilo pariter crescit, & accrescit, suntque in putei pariete notæ quædam insculptæ, incrementorum & decrementorum indices. Quis porro fuerit Hercules hic cultus, alibi dictum est. In hac Ichneumones Crocodilorum hostes cultos possimam esse, in sequenti Nome ostendetur.



SYNTAG. I. CHOROGRAPHIA ÆGYPTI. 35 CAP. IV.  
 NOMVS V. CROCODIOPOLIS,  
 I D E S T,

*Præfectura urbis Crocodilorum, Coptè τὰβερὶνκοῦρχι.*

**I**Nuenio hunc locum olim in fragmento Geographiæ Coptæ vocatum, esse *πικέζι ἡτεκούρχι* id est, *terram Crocodilorum*. Maximè autem in hac vrbe & præfectura Crocodilorum cultum viguisse Strabo asserit. Arfinoem quoq; hanc urbem dictam, vt contradistingueretur ab Arfinoë vrbe maris rubri, quam alij volunt eandem esse cum Beelsephan, & modernâ

Crocodili  
cultus in hac  
vrbe & cur.



Sues. Dixi Coptè vocari *πικέζι ἡτεκούρχι* quia cum hæc vrbs vicina esset lacui Meridis, in qua ingens Crocodilorum multitudo ingentem stragem cum hominibus, tum pecoribus inferentium stabulatur, eum tanquam Typhonium Numen certis ritibus & cœrimonijs placare contendebant; vnde & cultus ille belluinus emanauit; vocari autem Crocodilum linguâ Coptâ *κούρχι*, ipse Strabo quoque tradit, his verbis:

Ὁδὲ πλάζεσσι δὲ ταῦτα ἐφ' ἑκάτον σταδίους, πόλις ὄσιν Ἀρσινόη. Κροκόδειλον δὲ πόλις ἐκαλεῖται πρὸς τὴν θάλασσαν, σφιδέσθαι γὰρ ἐν τῷ νόμῳ τῶν τετρατίμων τὸν κροκόδειλον, καὶ ὄσιν ἱεροῦ παρ' αὐτοῖς ἐν λίμνῃ καὶ αὐτὸν ἐφορμῶν, καροῖδης τῶς ἱερῶσιν. καλεῖται δὲ σούρχι. Præternaviganti hac ad centum stadia, ciuitas Arfinoe est, quæ olim Crocodilorum ciuitas dicebatur; in hac enim præfectura mirum in modum colitur Crocodilus, & est sacer apud eos in lacu quodam seorsum nutritus, & sacerdotibus mansuetus & Suchus vocatur. Nutritur autem pane, carne, & vino, quæ à peregrinis afferuntur ad eiusmodi spe. Elaculum venientibus. Colebant igitur Crocodilum, quemadmodum vicini Heracleotæ Ichneumones αἰτιτέχνες ἢ κροκόδειλον, qui cum Crocodilis & aspidibus perniciosissimi sint, eorum enim oua delent, & ipsas bestias in ventrem introeuntes interficiunt; mirum non est, vti omnes alias bestias beneficas, ita & hos Ichneumones apotheosi quadam ab Heracleotis exaltatos fuisse. Sed de his vide pluribus & curiosius agentem Strabonem.

NOMVS VI. OXYRYNCHITES,

I D E S T,

*Præfectura Oxyrynchites, Coptè τὰβερὶν ἡτετέκεδ.*

**D**ICTA fuit hæc præfectura à metropoli eius Oxyryncho Oxyrynchitica, ideò quòd singulari prorsus cultu in hac Oxyrynchum piscem prosecuti sint. Est autem Oxyrynchus piscis, quem Ægyptij referunt, putandum Osiridis à Typhone resectum, ac in Nilum proiectum deuorasse; habetque nomen ab acumine rostri, quasi diceret *ὀξύρυνχος*, acutiro-

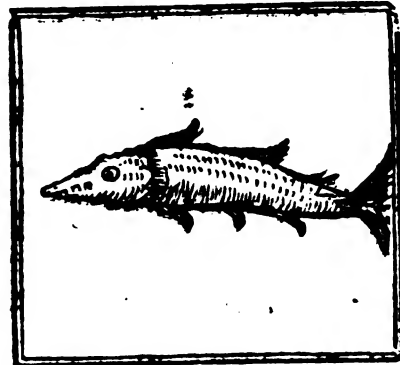
Ælian. l. 10.  
c. 46.

E 2

strum,



Culeus piscis  
in hac vrbe.



strum. habetque tantam venerationem & religionem, teste Aeliano, Vt  
eius Nomi incolæ nullum hamo captum attingere velint; metuentes, ne quandoque  
is piscis apud eos sacer, & magna religione præditus, eodem fuerit hamo traiectus;  
atque cum pisces retibus comprehenduntur, diligenter etiam atque etiam perscru-  
tantur, num quem horum piscium imprudentes vna  
cum alijs cæperint; malunt enim nullum piscium ex-  
cipere, quam hoc retento maximum piscium nume-  
rum assequi. Dicunt enim ex Osiridis vulneribus  
Oxyrinchum prognatum esse. Osirin autem eundem  
esse volunt cum Nilo. Quis autem & qualis hic pi-  
scis sit, in animalium hieroglyphica descriptione  
dicitur. vbi eum nihil aliud dicemus esse, quam  
Lucium Niloticum *Σαρκόφαγον*, huius quam è late-  
re vides figuræ. Sed audiamus Strabonem;  
Εἰς δὲ τῇ περὶ τὴν Οὐρὺν πόλιν, καὶ τὴν ὁμώνυμον. τιμῶσι δὲ τὸν Οὐρὺν, καὶ ὅτι αὐτοῖς  
ἰσθὲν τῆς Οὐρὺν, καὶ τοῖς καὶ τῶν ἄλλων Αἰγυπτίων καὶ τῶν τιμῶν τὸν Οὐρὺν. In ulteriore  
regione est Oxyrinchus ciuitas & præfectura eodem nomine; hic Oxyrinchus coli-  
tur, & Oxyrinchi templum est, quamuis etiam ceteri Ægyptij omnes Oxyrinchum  
piscem colant. Sed de hoc in Latopolitano Nomo, & de Lapidoto pisce  
pluribus.

## NOMVS VII. CYNOPOLIS, I D E S T,

*Præfectura Cynopolitana, Coptè τὰς πόλιν ὀκτώτ*

Natura ca-  
num simili-  
ma Mercurij.

Vocatur hic tractus præfectura Canum, vti & Metropolis eius, Canum  
vrbs, eò quod maximo cultu canem in ea prosequerentur; vnde  
etiam Coptè dicitur *τὰς πόλιν ὀκτώτ*; Territorium Canis, quod vt intel-  
ligatur. Notandum, Anubin seu Mercurium *Κυνόμορπον* fuisse repræsentat-  
um, cultumque tanquam Deum inuentionis rerum; fuisse autem credit-  
um hunc amare corpora canum tanquam naturæ suæ simillimorum. Si-  
cuti enim canes sagaces sunt, & insequuntur ferarum vestigia, ita & Mer-  
curium aiunt, varias artes & literas humano generi necessarias sagaciter  
inuenisse, ob quæ beneficia diuinam hanc *ἀποδοῦναι* meruerit. Vide quæ de  
hoc Mercurio fusiùs tradit Diodorus Siculus. Audi Strabonem; Εἰς δὲ  
ὅτι ὁ Κυνόπολις νομός, καὶ Κυνὸν πόλις, ἐν ᾧ ὁ Ἄνυβις τιμᾶται  
καὶ τοῖς κατὰ τὴν πόλιν εἰσὶν τέταρτοι πύλαι. Sequitur No-  
mus Cynopolites, & Canum vrbs, in qua Anubis coli-  
tur, & canibus habetur honor, & sacer quidam cibus  
canibus est constitutus. Eam modò quidam vocant  
Monfalut *منفלות* vel *أسفوت* Asfuth vicinam Meni;  
Monfalut ita describit Abulfeda:

Canis culeus  
& cibus in  
hac vrbe.



النيل

منفלות بلده نحو العرة وهي بالصعيد الأوسط تحت أسفوت  
على مرحلة منه وهي في بر الغرب على النيل وهي على هذا

المنى  
 Monfalut est parua vrbs versus Mare, quæ est in Said Media, infra Asiut vnâ ferè margalâ, estq; in deserto occidentali Nili supra oram Nili sita. Alij putant hanc urbem modò appellari المنى *Almomni*; sed vèrissimilius est esse, vt diximus Asiuth, veram illam & antiquam Cynopolim, monstratque illud tùm longitudo, tùm latitudo huius apud Abulfedam congruens Ptolomaicæ, vt ex tabula Ægypti innotescet, tùm Copta vox *ⲙⲏⲟⲩⲧ*, quod Canem significat in Onomastico nostro, luce clarius demonstrat. Figura hìc coli solita erat ea, quæ præcessit, quam & ex tabula Bembina deprompsimus.

## NOMVS VIII. HERMOPOLIS,

I D E S T

*Præfectura Hermopolitana, Coptè ⲭⲁⲃⲓⲣⲏⲥⲱⲩⲧ*

**D** Icta fuit hæc præfectura à Mercurij cultu, *Ερμόπολις*, Coptâ linguâ, Territorium Thoth; *ⲥⲱⲩⲧ* enim Mercurium dici; alibi fusè ostendimus; colebatur autem in hac Mercurius eandem prorsus ob causam, ob quam in Cynopolitana præfectura eum cultum diximus. Simulachrum quoque idem ferè; estque hodie nomen ei *بنيسويف* *Banisuif*.

## NOMVS IX. ANTINOVS

I D E S T,

*Præfectura Antinoopolitana, Coptè ⲭⲁⲃⲓⲣⲏⲁⲛⲧⲏⲱⲩⲧ*

**V** Ocatur hæc vrbs Antinous, ab Arabibus *انصنا* *Anfena*, siue *Αντινόπωλις*. Stephano teste, à quibusdam Adrianópolis; Antinoopolis dicitur ab Antinoo armigero Iouis, in cœlum translato, quem multi cum Horo confundunt; vnde & volunt Horum hic coli solitum, sub forma Sigalionis, ita Pausanias in Corinthiacis. Quicquid sit, certum est, Græcos omnes suas fabulas parallèlâ quâdam ratione ad Ægyptiorum mythologiam contexuisse. Sed de hiscè consule nostram mystagogiam Ægyptiam.



NO-

# OEDIPI ÆGYPTIACI TEMPLVM ISIACVM NOMVS X. LATONOPOLIS,

I D E S T,

*Præfectura Latonopolitana, Coptè τὰβιρ ἰτελατων \**

Galeus Latona seu Dea quæ præsidet partui.

**V**ocatur hæc vrbs à Stephano τῆς Ἀντὸς πόλις, hoc est, *Latona ciuitas*, Coptè δὲ τὰβιρ ἰτελατων \*. Est autem Latona siue Græcè Ἀντὸς, nihil aliud, quàm Latona seu Dea partûs, quam hic Ægyptios coluisse, Strabo docet. Herodotus quoque ait: Isin hoc loco Horum peperisse. Vndè mirum non est, Isin & Latonam Græcorum pro eadem sumi; cum Isis quoque apud Ægyptios pro Dea partûs colatur, Diodoro teste. Verùm cum de hac Dea fusissimè sit tractatum in Pantheo Hebræorum c. 16. ubi & ostendimus Lunam, Isin, Ilythiam, Lilith, Anacitida, Cabar, Lucinam, Latonam, vnā & eandem Deam esse, eo Lectorem remittimus. Vocatur hæc vrbs modò ab Arabibus *Asna*, quam Abulfeda his verbis describit:

واسنا بلدة بها حمامات واسواق وهي من اسوان وقوم في بحر الغرب وهي التي قوم اقرب  
واما نخيل وكروم ومزدراع \*

*Asna vrbs balneis & plateis instructa, & est respectu Asuan & Kaus in deserto occidentali, est verò vicinior vrbi Kaus; palmis, vineis, & frumento feracissima.*

## C A P V T V.

### D I S T R I B V T I O III.

*Ægypti Superioris in suos Nomos.*

## NOMVS I. THEBAICVS,

H O C E S T

*Præfectura Thebana, Coptè τὰβιρ ἰτεθαν \**

**T**hebæ Ægyptiæ Thebaidos metropolis, vrbs vna ex Ægyptijs celeberrima, & antiquissimorum Scriptorum monumentis celebrata, vti varijs nullo non tempore titulis & appellationibus est insignita, ita maximam quoque inter Aucthores confusionem peperit. Strabo eam vocat *Θεβαίαν*, *ἰναβήπουλας* Stephanus, Busirin Diodorus. Multi eam confundunt cum Syene, quam Æthiopes Sirin, Arabes nunc Asna, nunc Asiuth, nunc Asuan appellant, quæ nominum similitudo non parum difficultatis authoribus peperit, verùm vt veritatem ex tanta confusione tandem vindicemus,

Notan-

Notandum in Aegypto pleraque ferè ciuitates duplices fuisse, quòd non tantum apud Ptolemaeum videtur, qui duas recitat Diospotes, duas Hermopoles, duas Aphroditopoles, Hieracleopoles &c. Sed & apud Arabes multum vsitatum fuit; ita duas Memphes, duas Esuan, duas Asioth, duas Asna, duas Esuan &c. recitarunt; ex quo non exigua difficultas, cum vnâ subinde cum altera confundunt, expositum praesertim apud Arabes, qui distinctionis inimici sunt. Et certè huiusmodi difficultates nulla aliâ ratione superari posse vidi, nisi sedula & parallela quâdam comparatione vnius ad alteram, cum ex antiquitatum monumentis, tum ex longitudine, & latitudine earundem urbium factâ. Dico igitur duas esse vrbes in Aegypto اسوان Esuan, vnâ diximus eandem esse cum Arsinoë; alteram superiorem, quam eandem esse diximus cum famosissimis Thebis, ex earundem rudibus instauratam; hoc vt asseram, me mouet primò maxima antiquitatum congeries in Esuan superstes, de quibus ita Abulfeda & Salmasius:

In Aegypto  
multae vrbes  
duplices.

اسوان مدينة بالصعيد الاولى وهي من جز الشرق وبها البرج المشهور وهي من اعظم اثار الازمان بكبر موصوفها بالمتعة والصوره الخواوير التي عليها

Monumenta  
antiquitatis  
in Esuan.

Esuan ciuitas Thebaïdos superioris ex parte deserti orientalis, in qua est pyramis illa notissima, quod est maximam primæ antiquitatis monumentum ob magnitudinem talatorum saxorum, ac multitudine figurarum, quæ in ea conspiciuntur. Plurimas autem pyramides & obeliscos ibi fuisse, testis est Strabo, Diodorus, & Herodotus, quorum aliqui supersunt, alij insaniâ Cambysis turpiter defœdati conciderunt. Strabo centum portarum urbem appellat, quam & Homerus his verbis commendat.

Τῇ πλῆθει πόρτ' ἔχουσα ἄρ' ἄρ' ἄρ'.

Καὶ Αἰὶ ἐκαστοῦ πυλῶν ἔστι θυρεὸς καὶ ἔκαστος

Ἀνέρες ὀχλυνῶσι, σὺν ὑπὸ ποσσὶν καὶ ὀχλοῖσιν.

Illic terra suos fundit largiffima fractas.

Centum Urbem porte claudunt, per quamq; ducenti

Arma viri intraque agitant.

Homerus.

Hanc exatè & curiose describit Strabo, utpotè omnia in ea monumentorum superstitum testis iuratus.

Sunt & alij, qui hanc totius Aegyp̃i metropolim ponant: nunc vestigia magnitudinis eius supersunt, longitudine XXX ferè Stadiorum; habet templum quamplurimum magna ex parte à Cambyse mutilata; nunc per vicos habitatur, ac pars eius in Arabiam, ubi & urbs est, pars etiam in vltiore Regione, ubi Memnonium. Illic cum duo Colossi essent, de solido lapide inter se propinqui, alter adhuc exstat, altarius verò superiores à sede partes corruerunt, terra, vt summa est, motui credendum est etiam, semel quotidie sonitum quendam veluti iclus huius magni edi à parte, quæ in sede & basi remansit; ipse, dum cum Alio Gallo adesset, & cum reliqua multitudine amicorum, ac milium, qui cum illo erant, circiter horam primam sonitum audiui; vtrum à basi, seu à Colosso, an verò ab eorum circumstantiis aliquo editus fuerit, non habeo affirmare; cum propter incertitudinem causæ quævis potius credere subeat, quam ex lapidebus sit compositis sonum edi. Supra Memnonium sunt Regum loculi in speluncis quibusdam in lapide incisi circiter

Strabo.

Colossi duo  
in hac vrbe.

Sonitus audi-  
tus circa Co-  
lossum.

XL mi-

*XL mirum in modum structi, spectantque sane digni: iuxta hos in Obeliscis quibusdam inscriptiones sunt, quae Regum illorum diuitias & potentiam declarant. Ex qua sane Strabonis descriptione cum magnitudo tum celebritas & magnificentia vrbis Thebanæ satis patet. Quæ omnia modernæ Esuan conueniunt; imò quas Græci Thebas, Coptitz dicunt *εσαν*, siue *Suan*, à qua Arabes suum nomen videntur mutuasse, præposito solum A ante Suan. Accedit quòd Suan, eandem habeat cum Thebis latitudinem, quam Ptolomæus assignat, & quam Syene habet; cum Syene prorsus idem sit cum *εσαν*, à quo etiam corruptum, nomen suum obtinet; unde inferimus, Thebas Græcis, Coptis *εσαν* Suan, Arabibus *Asuan*, olim idem prorsus cum Syene vel melius Suane fuisse, quicquid alij authores in contrarium adducant. Existimo enim, hanc differentiam ortam esse, eò quòd, teste Strabone, Syene duplex esset, vna in finibus Æthiopiz, altera infra insulam elephantinam, quam nos eandem cum Suan dicimus. Erat enim Thebarum vrbs olim ita vasta, vt 80, stadia facile in longitudinem teneret, teste Strabone. Unde mirum non est, eam ad gradum ferè integrum sese extendisse. Vocatam autem fuisse à Græcis *Διέπων*, à Iouis cultu, huic loco peculiari; Bouem quoque huic loco sacrum fuisse, apud Herodotum reperio, Serapidis præterea templum hic extitisse Ammianus Marcellinus testatur; multosque obeliscos ibi in honorem Solis erectos Strabo docet. Verum qui plura de Thebarum magnitudine desiderat, consulat Diodorum Siculum l. i. c. 6.*

Duplex Syene.

Thebarum magnitudo.

## NOMVS II. APOLLOPOLIS,

ID EST,

*Præfectura Apollopolitana.*

Horus & Apollo idem.



**I**N hac præfectura Apollinem cultum, ipsum Nomen docet, est autem Apollo Coptitis idem quod Horus, author Harmoniz mundi, vti in Mystagogia Ægyptia fusè declaramus. Unde pristini hanc Ægypti partem Horo consecrabant, eumque veluti Numen propitium, & *αἰτίων* Typhoni adorabant; quare odio quoque maximo habebant Crocodilum, in quem conuersum Typhonem asserebant; cum insidias struens Horo, à facie Osiridis & Isidis persequentis se fugeret. Audiamus Strabonem. *Δὲ τῇ περὶ τὴν ἱερὰν πόλιν τὴν ἱέρα τὴν μὲν, εἴτ' Ἀπόλλωνος πόλις, καὶ αὐτὴ παλαιὰ τοῖς νεοκρίτοις.* In vltiore regione Accipitrum vrbs, vbi Accipiter colitur; deinde Apollinis vrbs, quæ etiam Crocodilis est inimica. Cætera vide apud Plutarchum l. de Osiride & Iside; Phontis quoque ciuitas primaria huius Nomi, Coptè nihil aliud, nisi *ϣεϣωνϣ*, id est, Deum sublimem significat, qualem dicebant Horum esse, Arabicè hodie vocatur *ريحي موني Richmuni*.

NO.

## NOMVS III. PANOPOLIS,

I D E S T

*Præfectura Panopolitana, Coptè* *ⲡⲁⲛⲟⲩⲓⲛⲓⲛⲁⲛⲁⲛⲁ*

**I**N hac præfectura, eiusque metropoli Pana cultum, ipsum etymon docet, eandemque religionem, quam Mendesij, professos verisimile est, id est, sub forma eum Hirci, aut Satyri coluisse; Coptè dicitur *ⲡⲁⲛⲁⲛⲁ* Arabicè *بانا* *Bana*. Pana *ⲡⲁⲛⲁⲛⲁ* autem idem est ac videns, quasi diceret, ciuitas videntis omnia, qualem nos dicimus Pana, & Coptitè Osirin, Deum totius vniuersi, foecundis radijs suis omnia implentem. Vide de hoc in Mythagoria nostra fusiùs tractatum.

Panos euleus.

## NOMVS IV. COPTOS,

I D E S T,

*Præfectura Coptitica, Coptè* *ⲡⲁⲛⲟⲩⲓⲛⲓⲛⲁⲛⲁⲛⲁ*

**F**uit hæc vna ex primis præfecturis totius Ægypti, fundata à Mesraim filio Cham, quem Ægyptij Arabes passim *قبط* *Kopt* appellant, Coptitæ *ⲕⲉⲩⲧⲉ* *Kest*, à qua & tota deinde Ægyptus *ⲕⲉⲩⲧⲉ*, vel corruptè Giptos fuit dicta, de quo etymo vide, quæ tradidimus in Prodomo Copto; sed audiamus Gelaldinum Arabem Historicum, qui in historia Regum Ægypti sic dicit:

واستعلف لبصر ابنه مصر وحار كل واحد من اخوة مصر قطعة من الارض لنفسه  
سوي ارض مصر التي حارها اولادها لنفسهم فلما كثر ولد مصر واولاد اولادهم قطع  
مصر لكل واحد من اولادهم قطعة من ارض مصر ولما كثر ولد مصر واولاد اولادهم قطع  
قبط وسكنها وبنيت وما فوقها الى اسوان وما توتها الى اشدق في اشدق والغرب  
Et successit Botber filius eius Mesrai, cuiusq; singulis fratribus suis Ægypti partem,  
sibi ipsi parum quodque de terra, quam diuisit filijs suis; cumque multiplicarentur filij Mesrai, & filij filiorum eius, diuisit adhuc singulis vnâ partem, & eam quidem, quæ est iuxta Nilum, dedit filio suo Copt, locum videlicet Copt, vel Gipt, & habitauit ibi, nominatusque fuit à loco Copt, Copt, & quicquid est supra Copt, usque in Esuani, vel Thebas, atque infra eandem in Esnun usque, quicquid orientis & occidentis plagâ continebatur, eius ditioni fuit subditum. Huius situm his describit Abulfeda:

Gelaldinus in historia Regum Ægypti.

وقبط تحت قوص من جر الشترقي على بعض مروجها من قوص والاقصى لبيد من قوفه  
على الاشراف فهي اقرب الى الجبل الذي

Copti Urbis situs.

Coptus: autem infra Kaos ex parte orientali deserti supra aliquot Margalis & Kaos & fines eius sunt à Kauphe usque in Eschraph, quæ est vicina monti Nili. Strabo eam commune emporium Ægyptiorum & Arabum dicit, ad quod omnes Indicæ, Æthiopicæ, & Arabicæ merces ex mari rubro deferantur;

F

modò





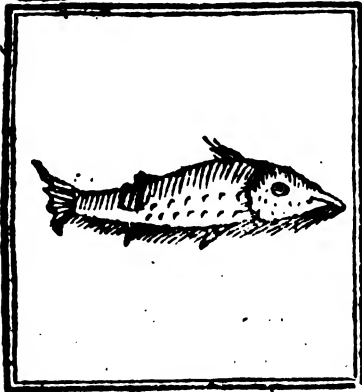
ἐν τῇ Ἀεσβίᾳ, ἐν δὲ Ἀδωνὶ βύσιον ἐστίν. Post Memphim est Acanthus ciuitas Lybica persimilis, ibidem Osiridis templum, & Acantha Thebica lucus, unde gummi habetur; postea est Aphroditopolitana praefectura, & ciuitas eiusdem nominis in Arabia, in qua bos alba sacra nutritur. Venerem autem eandem cum Ili-de esse alibi dictum est; Arabes moderno nomine hanc urbem vocant *أبوتيج* Abutig; multaque priscae religionis monumenta in ea superesse, narrant. Quale autem fuerit idolum in hac praefectura cultum, cum apud authores non inuenerim, superuacaneum quoque esse ratus sum, coniecturis inutilibus & incertis tempus insumere.

## NOMVS VIII. LATOPOLIS,

I D E S T,

*Praefectura Latopolitana.*

**D**icitur hac praefectura Latopolitana, a cultu piscis Lati, quem Plutarchus dicit *Λατοπόσιον*, hanc mernisse, eò quòd sicut Oxirinchus & Lepidotus, ita & Latus hic de Osiridis pu-



dendo in Nilum à Typhone proiecto degustârit; Strabo: *Τινὰ μὲν δὲ τῆς ζωῶν ἀπαστες κοινῇ τιμῶσιν Αἰγυπτοῖ, καθάπερ τῆς περὶ τὸν μὲν ἑῖα, βαῖω, κυῖα, αἰλεθον· τῆς δὲ περὶ τὸν δῦο, ἱερακα καὶ ἱβιν· τῆς δὲ ἐν δ' ἑσθ' ὄρν' δῦο, λιπιδωτὸν ἰχθυῶν, καὶ ὁ χύριχον. Ἄλλα δὲ ὅσιν ἀτιμῶσι κατ' ἑαυτὰς ἕκαστοι, καθάπερ Σάβ' ὡρεβάτον, καὶ Θηβαί'· λάτον δὲ τὸν ἐν τῷ Νείλῳ τινὰ ἰχθυῶν λατοπαλί'.* Sunt etiam quadam animalia, quae Ægyptij vniuersi colunt; vt de terrestribus tria, bovem, canem, f-

lem; è volatilibus accipitrem, atque Ibin; ex aquatilibus, Lepidotum piscem, & Oxyrinchum. Sunt & quae seorsim coluntur, sic Saitæ & Thebani ouem, Latum verò, qui piscis quidam est in Nilo, Latopolitani. Quidam hunc Nomum confundunt cum Latonopolitano, perperam; hic enim à Latonæ; ille à Lati piscis cultu nomen inuenit.

## NOMVS IX. ABYDV S,

I D E S T,

*Praefectura Abydena, Coptè ⲁⲃⲧⲓⲣ ⲛⲉⲑⲁⲓⲁⲧⲏ*

**A**Bydum maximam post Thebas in Ægypto urbem fuisse, Strabo docet, docentque insignia monumenta in ea relicta, de quibus passim authores mirareferunt: vide Strabonem, Diodorum, & Herodotum. Est autem hic Nomus idem cum Memnonio Nomo: in hac enim Abydo Memnonis, quem aliqui cum Isimande confundunt, Regia mirificè structa è solido lapide. Est & fons quidam ibi in profundo positus admirabilis

Osiris cul-  
tus in Abydo.

structuræ; hanc Abydum Marcotin quoque vocatam Stephanus ait; nec mirum, cum & in hunc diem ab Arabibus eodem adhuc nomine vocetur *مرجوط* *Marjut*. Erat enim eius vastitatis, ut Marzotim lacum penè attingeret, hodie vocatur ab Arabibus *أبو قيج* *Abuqig*; perpetam quidam eam pro Elphio sumunt; cum quid Elphium propriè fuerit, ex præcedentibus patuerit. Dicitur Abydus Coptè *Ⲫⲁⲓⲁⲩⲧ*, quasi dicas *ⲁⲩⲁⲓⲁⲩⲧ* seu Abydus; latentia quædam Abydi vestigia retinet.



In hoc deniq; Abydensi Nomo Osirin cultum Strabo Author est: *Εν δὲ τῇ Αβύδῳ τιμῶσιν τὸν Ὅσιον· ὃν καὶ ἱερῶς τῶ Ὅσιου θύουσιν, ὅτε ἰσθμῶν, ὅτε Αὐλητικῶν, ὅτε Ψάλτικῶν ἀπέχουσιν, τῶ Ὅσιῳ καθάπερ τοῖς ἄλλοις θεοῖς ἔθουσιν.* Abydi Osiris colitur, in eius templo non licet neque cantori, neque tibicini, nec cytharædo sacrificium auspicari, quemadmodum mos est alijs Deis.

## NOMVS X. ANTÆOPOLITES,










I D E S T,

*Præfectura Antæopolitana.*











**C**ontinetur hæc præfectura, teste Ptolomæo, sub insula Elephantina, ex cuius orientali parte Antæum occurrit, ciuitas, à qua Nomen præfectura habet; vocatur quoque hæc à quibusdam Cnuphis & Coptè *ⲕⲁⲛⲟⲩⲥ*, quo nomine Canopum idolum vocant; vnde colligo cultum forsan hic alicubi Canopum, ut in præfectura Menelai; certè celeberrimum in hac vrbe Cnubi templum fuisse, Strabo docet: Syene, inquit, & Elephantina, altera quidem in finibus Æthiopiæ est, & Ægypti vrbs; altera iusula est dimidio stadio in Nilo ante Syenem posita, inque ea vrbs quæ Cnuphidis templum habet & Nilometrium. Atque hæc sunt quæ de Nomis Ægyptiorum antiquis breuiter, & quantum rei obscuritas permittit, dicenda putavi. In quorum quidem Nomorum partitione Ptolomæum non secuti sumus; sed primæuam primorum Regum partitionem ex varijs Coptorum atque Arabum fragmentis extractam. Nam Ptolomæi partitiō post destructum iam à Cambyse imperiū Ægyptiacum, denuò instaurata à Regibus Ptolomeis, multum à priori discrepat; ut mapas partitionum singularum hic appositas intuenti patebit. Ægyptij quidem data opera, & abdito quodam Religionis suæ propagandæ consilio in 30. vniuersam Ægyptum Territoria, uti suprà dictum est, primū mysticè diuiserunt; Ptolomæi deindè in 40. eam pro commoditate gubernationis denuò partiti sunt. Tandem Mahumedani, uti aliam & aliam diuisionem moliti sunt, ita veterum quoque nominum corruptionem primi introduxerunt, ut in adnexa Schematismi fig. 2. patet. Verū ut omnia exactius proponantur, in tabula sequenti longitudes, & latitudes sin-






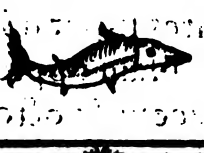



ſingulorum Nomorum antehac inuiſas ex Arabum officina depromptas, apponere viſum eſt.

Tabula Nomorum omnium indicans nomina, idola, cuique propria, longitudinem quoque & latitudinem eorundem.

Appella- tiones ſe- cundum Coptos.	Appella- tiones ſe- cundum Arabes.	Appella- tiones ſe- cundum Græcos.	Religio ſeu idola cuique propria.	Long.   Lat. Secundum Arabes	Long.   Lat. Secundum Ptolomæum
ⲙⲏⲣⲁⲗⲓⲣ	الايوانات	Νόμοι καὶ Μη- τροπόλεις	Imagines idolorum	G. M.   G. M.	G. M.   G. M.
1. ⲣⲉⲛⲟⲩ	الاسكندرية	Ἀλεξαν- δρεία		51. 20 31 31	61. 10 31 20
2. ⲕⲉⲩⲛⲧⲏⲩ	درويتي	Δρυϊτι		50. 45 30 45	61. 40 30 30
3. ⲉⲉⲣⲛⲁⲛⲥ	المورده	Θμῶν		52. 36 30 50	61. 40 30 20
4. ⲛⲉⲩⲛⲟⲩ	منوفي	Μηνῶν		52. 45 30 35	62. 5 30 40
5. ⲉⲩⲩⲟⲩ	صايس	Σαῖς		51. 50 30 32	61. 30 30 30
6. ⲕⲉⲩⲛⲧⲏⲩ ⲛⲉⲩⲛⲟⲩ	شجا	Ζαῖς		51. 53 30 43	61. 40 30 20
7. ⲉⲣⲉⲗⲓ	اقریب	Ἀσσειβίς		52. 10 30 30	62. 0 30 30
8. ⲧⲉⲛⲉⲥⲓ- ⲛⲉ	تنيس	Τανίς		52. 54 30 50	62. 30 30 30
9. ⲛⲓⲁⲣ- ⲗⲁⲓⲩ	بلبيس	Φαεβαρδῖς		51. 56 30 30	62. 30 30 10

Appel-

Appella- tiones se- cundum Coptos	Appella- tiones se- cundum Arabes	Appella- tiones se- cundum Græcos	Religio seu idola cuique Nomo pro- pria	Long. Lat. Secundum Arabes	Long. Lat. Secundum Ptolomæum
ⲛⲓⲣⲁⲃⲓⲣ	الادونات	Νόμοι	Simulachra	G.M. G.M.	G.M. G.M.
10 ⲁⲩⲥⲓⲣⲓ	بوسير	Βουσίρις		52 54 30 20	62 30 30 15
11 ⲁⲓⲛⲉⲛⲉⲧ	منقب	Μένφις		53 20 30 20	61 30 29 30
12 ⲕⲏⲛ	عين الشمس	Ηλιοπόλις		53 30 30 20	62 30 29 30
13 ⲁⲩⲁⲃⲁⲩⲉⲧ	ابسوط السفلى	Βέβαστος		53 20 30 40	63 5 30 40
14 ⲁⲓⲃⲁⲓⲟⲩⲭ	قسطاط مصيل فوة	Ηρακλέ- πολις		51 56 29 15	61 30 29 15
15 ⲥⲁⲩⲭⲓ	اسوان السفلى	Κροκοδεί- πολις		51 48 27 20	61 40 27 40
16 ⲉⲩⲉⲃⲧ	أخميم	Ὀξύρυχτος		50 40 28 30	60 40 28 30
17 ⲥⲓⲏⲧ	منبلوط	Κυνόπολις		51 30 28 30	61 30 28 40
18 ⲉⲣⲁⲓⲛⲥ ⲃⲏⲩⲧ	بنيسوف	Εἰρηόπολις alijs Α' φερδίσια	Veneris cul- tus hic viguit	51 40 28 20	61 40 28 25
19 ⲁⲛⲧ- ⲛⲏⲩⲥ	الاشمونين	Αντινόπολις		52 10 28 15	62 5 24 10
20 ⲁⲓⲧⲟⲛ	اسنا	Λατονόπολις		52 10 24 25	62 5 24 30

Appella- tiones se- cundum Coptos	Appella- tiones se- cundum Arabes	Appella- tiones se- cundum Græcos	Religio seu idola cuique Nomo pro- pria	Long. Secundum Arabes	Lat. Secundum Ptolomeum	Long. Secundum Ptolomeum	Lat. Secundum Ptolomeum
ⲙⲧⲉⲗⲓⲣ	الوجهات	Νόμοι	Simulachra	G. M.	G. M.	G. M.	G. M.
21 ⲉⲕⲁⲛ	اسوان الاعلى	Θεῶν Διό- πολις		52 24 24 10	62 24 24 10		
22 αἶρος	روحي موني	Ἀπὸλλέ- πολις		51 37 24 50	61 30 24 40		
23 πⲁⲛⲁⲗ	فنا	Πανόπολις		52 0 27 20	62 0 27 25		
24 ⲕⲉϣⲧ	قنا	Κρήνη		52 30 26 0	62 30 26 0		
25 ⲧⲉⲛⲟ- ϣⲉⲣ	قنوش	Τένθη		51 15 26 17	61 30 26 39		
26 ⲓⲥⲓⲥ	ادوش	Ἀφροδίτη Ἀβυδῶν	Isis seu Venus Ægyptia hic cultum habuit	51 40 27 10	61 40 27 20		
27 ⲧⲉⲗⲓⲣ	قنا	Ἀφροδίτη		51 30 26 5	61 30 26 0		
28 ⲧⲉⲗⲓⲣ	قنا	Ἀφροδίτη		51 40 26 30	61 40 26 30		
29 ⲟⲩⲁⲓⲱ	قنا	Λυκοπολις Εὐμόντις		51 30 27 30	61 30 28 0		
30 ⲕⲁⲛⲁⲗ	قنا	Κρήνη		62 0 24 55	62 0 25 0		



## CAPVT VI.

*De Nilo eiusque origine.*

Varia Nomi-  
na Nili.

Nili proprie-  
tates.

Diodorus l. 1.  
cap. 3.

Fœcunditas  
Nili.

L. 1. c. 3.

18000. ciui-  
tates olim in  
Ægypto.

Numerus po-  
puli Ægyptia-  
ci 1710000.

Fœcunditas  
mulierum.

**N**ilus, quem Oceanum Berofus, Ægyptum Zenophon, Ostrin Plu-  
tarchus, Tritonem Apollonius, Plinius Astraphon, Aquilam Dio-  
dorus, Eustathius Melam, Chrysorrhœon Cedrenus, Syenen Dionysius,  
Sacrae literæ cum Hebræis Gehon, & Sihor appellant, omnium orbis ter-  
rarum fluuius maximus; & ut cum Aristide loquar: *Νῆλος ἐκ ποταμῶν ἱερῶν  
καλλίς ἐν μέγιστον καὶ κελεύει διακρίσειν, καὶ τοῖς πᾶσι πολλὴν νίκην.* Nilus quo fluuior-  
um nec melior, pulchrior, aut maior; omnes, siue vsus, siue diuinam quandam  
amœnitatem spectes, longè superans. E lacubus Zambri & Zaire montibus  
Lunæ vicinis originem suam trahens, inde totius Zonæ torridæ latitudi-  
nem immensis ambagibus peragrans, tandem immani aquarum hinc inde  
collectarum mole grauatus, ad Memphim veluti distributo onere per se-  
ptem brachia in mare sese exonerat. Vniuersum ab vtraque ripa Ægy-  
pti agrum e terra veluti perpluens, ut Nazianzenus loquitur, vnâ cum  
fœcunda Nili alluuione bonorum omnium abundantiam confert; tribus  
maximè prærogatiuis præ omnibus alijs fluuijs à natura ditatus conspicitur.  
Nam auram non expirat, quo fit, ut aëre salubri, nullis pluuijs,  
nubibus, alijsque crassioribus impressionibus obnoxio, sed continuo  
sereni cœli vultu Ægyptus gaudeat. Præterea sine vllis fluctibus, ac vn-  
darum procellis semper quietus est, & tranquillus, ita ut non iucundam  
tantum, sed & periculis omnibus carentem nauigationem præbeat vltro  
citroque comeantibus. Eius denique fœcunditatis esse comperitur, ut  
non terram duntaxat, sed & iumenta & pecora, quin & homines vtriusque  
sexus ad miraculum vsque fœcundos reddat. Vnde olim numero homi-  
num, omnes ferè orbis gentes superauit; neque nunc quoque alijs natio-  
nibus multitudine cedit. Nam oppida insignia, quæ supra ob oculos  
proposuimus, alia vltra decem & octo millia fuisse in Ægypto, & libros  
sacros id continere, Diodorus affirmat, Ptolomæi Lagi tempore vltra  
tria millia, quæ & vsque ad Diodori ætatem perdurauere, annumerata  
sunt. Vniuersi populi numerum fuisse antiquitus septies decies centena  
millia; suo verò tempore ait prædictus Diodorus; haud pauciores ter  
decies centenis millibus extitisse. Quæ quidem prodigiola hominum  
multitudo aliam causam nescit, nisi continuum prolifici fluminis vsu  
potumque, quo Ægyptij fruebantur. Vnde fœminæ non vno, duobus  
aut tribus contentæ, sed sex, septem, aut octo fœtus vnico partu, quod  
& Hebræi in Exodum commentatores memorant, subinde effundebant.  
Nemini igitur mirum esse debet, filiorum Israel spatio ducentorum pro-  
pè annorum, quo Ægyptum incolebant, immensam fuisse propagatio-  
nem; nec mirum quoque, Ægyptios Reges ea, quæ quotidie miramur,  
inuitatæ magnificentiæ monumenta, & superbas gloriæ suæ pyramides,  
aliasque expeditiones, quæ sine immensa ac infinita propè hominum co-  
pia

pia minimè fieri poterant, conficere potuisse. Sed de his consule Di-  
dorum fusè tractantem. Porro antiqui Ægyptiorum sapientes, cum in-  
solitis huiusmodi naturæ dotibus præditum flumen respicerent; eum di-  
uinâ vi pollere arbitrati, in præcipuorum Deorum album retulerunt; cui  
vti Aristides ex aliquo τῷ ἐκ ἀμύμων, puto hausit, *Ægyptiorum seriae solennes  
ærisona Isacorum aliâq; pleraq; sacrificia dicata sunt atque consecrata*; vti in  
serie operis videbitur, vt proinde hæc vnica de causa tanto in honore &  
veneratione haberi à Gentilibus lumine fidei destitutis videatur iste  
unicus in terris Ægypti, totius annis; cùm ei omne acceptum referant, quod  
terræ motum non sentiant vnquam, quod à peste sint liberi; quod salu-  
bri aëre perfruantur, quod eorum terram nullis diluuijs cœlestibus misce-  
ri, vel ingenti imbre obrui contingat. In quibus & Græcos astipulato-  
res inuenerunt; ita enim Aristides in ecloga Ægyptiaca, vnde & prio-  
ra desumpsimus: Ὡς δὲ καὶ σημοῖς καὶ τοῖς ὅς ἐρανὲ κατὰ κλυσμοῖς ἀνάλωτ' ἢ χῶρα δὲ  
αὐτὸν ὅτιν ἐστὶν ὅδ' ὅδ' ὡς ἡ μὲν Ἑλλήνας ἔλαθεν. Hinc cum innumeris symbolis & hic-  
roglyphicis notis adumbrabant. Osiridis affluxum, teste Plutarcho, vo-  
citant, vel vt Abenephios, Osiridis brachium, quod bona omnia suppe-  
ditet: nam cùm totius Ægypti tractum montium vtrimque continua-  
torum serie obseptum, longitudine sua brachij figuram multiplici Nili di-  
uerticulo veluti in palmam digitosque abeuntem referre aduerterent.  
Nilum ad hæc non secus ac Medianam quandam seu basilicam venam è  
corde Osiridis scaturientem, viuifico liquore suo omnia permeantem, mo-  
uentem, sæcundantem, bonorumq; omnium copiâ replentem intueren-  
tur; indè occasionem sumpsisse videntur, vt bonorum omnium largi-  
fluam copiam indicaturi hieroglyphicè, brachium illud, quo in Obeliscis  
nil frequentius, ponerent, quod extensâ illâ digitorum formâ, nescio quid  
profusæ liberalitatis indigitat. Astipulantur dictis priscorum Poëtarum  
monumenta, quæ Nilo eandem ob causam tam varios attribuunt titulos.  
Homerus sanè flumen hoc è cœlo seu Iouis gremio lapsum, sequenti ma-  
nifestat metro.

Ægyptus per  
petua sereni-  
tate gaudet.

Ægyptus sub  
forma brachij  
cuius venam  
medianam  
Nilus refert.

Οὐ γὰρ τί πρὶν μοῖρα φίλος ἰδέειν  
Πεὶν γόταρ Ἀἰγυπτοῖο Διπτετὲρ ποταμοῖο  
Ἀνδρὶς ὠδὼρ ἔλθης.

Cui congruit Adamus Fumanus, qui in Dialogo de Nilo ab Hervvagio  
Basileæ excuso, improbat opinionem eorum, qui Nilum in cœlo scaturi-  
re rebantur his verbis:

Θαυμάσθε τίς ἐστιν ποταμὸν οὐκ ἐνταῦθα. ὃν Ὀμήρῳ Αἰγυπτον ποταμὸν ἐκλήκει Διπτετὴ εἰσὶν ὅς ἐστι  
ἀφανὴς ἔχον τὰς πηγὰς καὶ ὅδ' Αἰγυπτίους ἐν ἐρανὶ καὶ ἐρανώδεα εἶναι. Miretur, inquit, sanè  
qui spiam eos, qui fluvium, quem Homerus Ægyptum vocauit, Διπτετὴς, id est, à  
Ioue lapsum idcirco dici putauerunt; quod fontes occultos haberet; ac secun-  
dum Ægyptiorum opinionem in cœlo eos haberet, atque è cœlo manaret. E cœlo  
igitur à Ioue lapsum Nilum non Ægyptij tantum, sed & posteri Græco-  
rum philologi existimabant; hinc alij eum Iouis donum, alij Deorum  
lachrymam, alij venam paradisi, Deorum semen, Prothei piscinam, ma-  
ritum Isidis, alijsque innumeris epithethis cohonestabant, quæ ad exte-

Nilus à Ioue  
seu è cœlo la-  
pius ab an-  
tiquis creditur.

Varia attributa  
Nili.

Æthiopes qui  
Nilum vocant

Arabes Poëtæ  
quæ nomina  
epithetis

Isaiæ c. 23.

R. Eliezer  
samm. in Gen  
nos. c. 4.

N 59  
E 5  
I 10  
A 39  
Q 70  
Σ 200  
365

Summa die-  
rum anni.

ras quoque gentes promanarunt; Nam & Æthiopes eius sæcunditatis participes passim cum appellant: Ankaata marat schamatavvi, hoc est, *Fontem aquarum cælestium*. Arabes quoque Poëtæ Ibunfarid & Eldebug in suis versibus Arabicis, qui apud me habentur, Nilum passim vocant *النيل* *giatellarthim*, vitam terrarum. Meminit quoque Isaias sæcundæ huius fluminis naturæ: *ובמים רבים זרע שחר קציר יאור חבואתו* In aquis, inquit, multis semen Nili, & messis fluminis fruges eius; in quem locum R. Eliezer commentans ait, Sihor, id est, Nilum eius naturæ esse, ut quicquid reliqui fluij torius anni decursu præstant, id vno is mense præstaret, unicâ inundationis suæ pluuiâ. Innuerunt hanc mysticam sæcunditatem antiqui Græcorum ipso nomine Νῆλος, hoc enim *ἡ τῶ ἰσοϋπίας* seu Cabalicâ methodo in numeros resolutum, totidem quot annus dies habet, numeros refert, nimirum 365, ut in schemate hic appposito apparet. Innumera similia de Nilo hic dici possent, sed quoniam ea passim alijs locis exponentur; ne omnia in vnum locum confusim aggregare videamur, consultò subticemus.

## C A P V T VII.

### De origine & causis incrementi Nili.

Difficultas  
inquisitionis  
incrementi  
Nili.

Sacerdotes  
Ægypti cur  
tribus vris  
inundationem  
Nili hierogly-  
phicè repræ-  
sentarent?

**O**Rdo nunc postulat, ut postquam de nominibus, varijsque proprietatibus Nili breuiter differuimus, de eius quoque incrementis causisque, quæ non immeritò præcipuum in hac materia locum obtinere debent, differamus. Nemini ignotum est, quantum summa quævis philosophorum ingenia defatigauerit impenetrabilis ille Nili cataclysmus, quantas nullo non tempore in scholis suscitauerit concertationes, adeò ut unusquisque facilius, quàm sententiam suam reselleret, quam quàm sectaretur, reperire potuerit, ita vllus vix quicquam protulit in medium, quin cæteri continuo irent in omnia alia, & sibi non videri testarentur. Ea igitur, quæ de hac re, istaque opinionum diuersitate testata relinquere voluerunt optimi authores, pluscula ex varijs, qui nobis ad manumerant, adiecimus. Ac primò quidem Ægyptij Sacerdotes, cum incrementum Nili tribus præcipuè de causis fieri putarent, tres vrnas Nilo attribuerunt, cum reliquis fluminibus singulæ singulis adhiberentur; ut illud apud Maronem.

*Cælatæq; amnem fundens pater Inachus vrnâ.*

Prima causa.

Harum verò trium causarum primam illam asseriebant: quod tellus Ægyptia aquam ex se ipsa progigneret, vberrimèque proferret, sua ipsa humorisatrix. Vnde Timæus Mathematicus Nili fontem *Phialam* appellauit; quasi ipse intra se contineret eam aquæ vim, neque aliundè mutaretur. Est tamen eiusdem vocabuli in Nilo locus à figura sic appellatus, quod nil facit ad Timæi phialam. Quod verò Ægyptus aquas generet, ex eo, aiebant ipsi, facile conijci posse: quod in quouis alio clima-  
te flu-

Fons Nili  
Phiala.

re fluminum exundationes circa hyemem plurimum accidunt, nunc im-  
bibos & aridus, nunc niuis liquefactis: sola verò terra Aegyptiaca in  
medio terra habitabilis constituta, quemadmodum in oculo pupilla, per-  
cutiari quodam aquarum profuquo æstatem mediam irriget. Alteram  
Oceanò causam ascripsit, à quo aquam in Aegyptum exundare incre-  
mentum tempore fama est, quæ quidem præcipua fuit Euthymenis, Aegy-  
ptiorumque sacerdotum opinio, ut Diodorus attestatur, qui rei fidem  
aliam non ferit, nisi quod satis sit eorum auctoritas, ut sibi fides adhi-  
beatur, qui per omni scientiam successivâ traditione relictam secuti, eun-  
dem ab Oceano ex Athlante monte primum emanare, ibique Dyrin ap-  
pellari existimant; Heptabolum inde locum stagnare, unde cognomento  
Nigrine effluere, mox Coloën paludem efficeret; unde Astrosoban & Asta-  
botam flumina effici, donec ad cataractam perveniens erumpat, ac per  
Ægypti campos profluens, Nili demum cognomen accipiat.

1. Causa.

Diod. l. i. c. 17.

Tertiam causam imbrium esse dicunt, quia in Australibus Ægypti  
regionibus, aqua, Etesijs nubes, Democrito teste, illic ferentibus, eo ma-  
ximè effunduntur tempore, quo fertilis æstiva Nilus abundat aqua. At-  
que uti tradit Eudoxus, Ægyptij sacerdotes imbres eos ibi fieri ob anti-  
peristasin arbitrantur, cum enim æstus nobis est, qui viciniora Cancro  
loca incolimus, tunc hyems ijs, qui Capricorni propinquiora habitant.  
Addit ad hæc Thales, mare in ripas agi vltro, Etesiarum ex aduerso flu-  
minis flantium vi percussum; de quibus ita Lucretius:

3. Causa.

*Aut quia sunt æstate Aquilones ostia contra*

*Anni tempore eo, quo Etesia esse feruntur*

*Et contra fluvium flantes remorantur & undas*

*Cogentes rursus replent, coguntque manere*

*Nam dubio procul hæc aduerso flabro feruntur*

*Flamine, quæ gelidis à stellis axis aguntur.*

Incipit verò crescere flumen Lunâ novâ, quæcunque post Solsti-  
tium fuerit, sensim, modicèq; Sole Cancrum transeunte; abundantissimè  
autem, demum in Leone progreditur, mox relidet in Virgine iisdem, qui-  
bus accrevit modis. Atque hæc de tribus causis incrementi Nili senten-  
tiæ sufficiant.

Alij porrò, uti Troglodytæ, teste Theophylacto Simocata, dicti-  
rant, in locis illis cavitates esse, unde quispiam ratiocinetur, multis fontibus  
in vnum confluentibus, Nili fluentum intumescere. Qui verò insu-  
lam Nili Meroë dictam incolunt; fluvium Astapum nominant, quam vo-  
cem Græcè transferas *ἐκ τῆς οὐρῆς ὕδατος*, è tenebris aqua profluens. naturam  
enim huius fluminis incomprehensam esse isti statuunt. Anaxagoræ co-  
gnomento physicus causam refert in niues solutas in montibus Æthiopi-  
cis. Herodotus Nilum tantum esse scribit, quantus, cum plenus est, ap-  
parer; Hyeme autem Solem supra Lybiam se voluentem, ex vadis Ni-  
loticis humentis substantiæ copiam attrahere, atque inde per hyberna flu-  
men parcius ire, quæ si vera sunt, cur Sol idem cæteris Lybiæ flumini-  
bus, quod Nilo faceret? at nihil tale in ijs observatur. Patet igitur Hi-

L. i. hist. c. 17.

Meroitarum  
de Nilo opi-  
nio.

Anaxagoras.

Herod. l. ii.

Figmentum  
Ephori de Ni-  
li inundatione

Oenopides

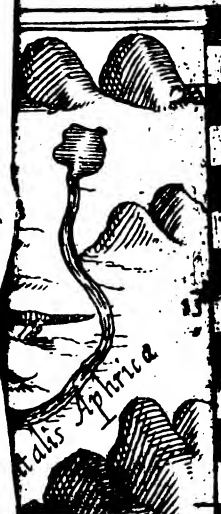
Moses Barce-  
pha Syrus l.  
de paradiſo.

ſtoricum illum ſatis hoc loco inconfideratè locutum eſſe. Ephorus incre-  
dibilem plane rationem adducit; Ægyptum totam fluminibus ſubterra-  
neis reſertam, ac frigidam, naturæque pumicoſam ſeu fiſtuloſam eſſe; ri-  
mas item magnas ac perpetuas habere, per quas in ſe copiam humoris  
recipiat, quam hyberno tempore contineat, æſtuo autem Solſtitio in-  
eunte, veluti ſudores quosdam ex omni parte emittat, atque ita Nilum  
flumen excreſcere. Oenopides cauſam fingit ex rarefactione & conden-  
ſatione aquarum; quarum hæc hyberno tempore aquas ſtringat, illa æſti-  
uo dilatet. Moſes Barcepha Syrus de fluminum paradiſi origine tractans  
ſicut reliqua tria flumina Phifonem, Tigrin, & Euphraten è paradiſo ſeu  
horto Eden deriuat; ita & Nilum, quem mox, ubi hortum voluptatis de-  
ſeruerit, ſub ipſa maris vada dilapſum, atque hinc rursus per immenſos  
terræ meatus diffuſum in Æthiopum terris demùm emergere, imbribus  
verò & niuibus auctum, incrementi ac Niliacæ inundationis cauſam oc-  
caſionemque præbere aſſerit. Verùm quandoquidem verba eius digna  
ſunt conſideratione, viſum fuit ea hinc ex Syriaco manuſcripto in latinum  
verſa apponere:

*Et flumen ex paradiſo egrediens ad irrigandum eum, inde ſtatim diuiditur  
in quatuor capita: Nomen prioris Phifon, qui totam terram Heuilaſ, terram  
auro & gemmis pretioſis repletam percurrit. Nomen ſecundi fluij Gibbon,  
(qui & Nilus dicitur) hic omnem terram Chus percurrit; nam ſimul ac pa-  
radiſum egreditur, infra profunda maris & Oceani vada dilapſus, hinc rursus per  
occultos terræ meatus emergit in montibus Æthiopicis; imbribus verò & niui-  
bus auctus, incrementi & Niloticæ inundationis cauſa eſt. Et paulò poſt, pro-  
ſequitur diſcurſum ſuum verbis Syriacis, quæ nos breuitatis cauſâ hic la-  
tinè ſecimus. Sed urgebit, inquit, aliquis, qui fieri poſſit, vt fluij illi è para-  
diſo egreſſi ſub Oceani vada & cor maris præcipitentur, atque inde tandem in hac  
terra noſtra emergant? Huic primò reſpondemus, multa à nobis veluti ad diuina  
conciipi nequaquam poſſe; quæ tamen facillima Deo: illum verò fluijorum oc-  
cultum curſum aliâq; huiusmodi, diuinum opus eſſe, non humanum. Deindè hoc  
quoque aſſerimus, paradiſum multò ſublimiore regione poſitum eſſe, quam hac ter-  
ra noſtra, ac proindè fieri, vt illinc per immania ſubterraneorum meatuum præci-  
pitia delabantur fluij, tanto cum impetu impulſi, coarctatiq; ſub maris fundum  
rapiantur, vnde rursus emergant, ebulliantq; in hoc orbe noſtro; nam qui aquas  
in ſublime ducere, atque ex altis, erectiſque canalibus veluti ſiphonibus profun-  
dere laborant, & ex longo interuallo cataraclam ſue præcipitiū ipſis quoddam  
altâ deuexitate abruptū, atque difficile comparant; per quod dum deturbata magno  
cum impetu preſſæ aliquouſque fluxere, tandem per canales illos magnâ vi, quæ  
ex præcipiti illo caſu urgentur, ſuſum emicant, & exuberantem aquæ copiam  
quaqua verſum diffundunt. Atque hætenus Moſes Barcepha. Quæ verba  
ſanè ſi pauca exceperis, ab aliorum philoſophorum ſententia nequaquam  
diſcrepant. Nam poſt Plutarchum, Agatharchidem, alioſque, eandem  
ſententiam omnes propè Hebræorum מְקוּבָלִים Mekubalim tenent, à qui-  
bus eam Barcepha doctus videtur eſſe. Sed nos hic non vltiùs in hu-  
iſmodi quaſtionum præcipitia nos inſinuabimus, ne vorticibus implica-  
ti ac*







ti, ac difficultatum fluctibus abrepti pœnam curiositati nimix debitam luamus. Hoc porro fatagamus, ut huius fluminis eiusdemque originis incrementique rationes propè propius inquiramus, quas nobis haud incongruas Geographia Arabica suggessit; textum ad verbum, ut fidelius in hoc opere progrediamur, allegamus:

وفي هذا الجز افتراق النيلين اعني فيل مصر الذي يشق ارضا وجزيه من الجنوب الى الشمال واكثر مدن مصر على ضفتيه معا وفي جزايره ارضا والقسم الثاني من النيل يمر من جهة المشرق الى اقصى المغرب وعلى هذا القسم من النيل جميع بلاد السودان واكثرها وهذان القسمان يخرجهما من جبل القمر الذي فوق خط الاستواء بسبع عشرة درجة وذلك ان هذا النيل من هذا الجبل من عشر عيون قاما للخمسة الانهار منها فاتها قصب وتجمع في بطيحة كبيرة والانهار الاخر تنزل ايضا من الجبل الى بطيحة اخرى كبيرة وتخرج من كل واحدة من هاتين البطيحتين ثلاثة انهار فتتم باجمعهما الى ان تصب في بطيحة كبيرة جدا وعلى هذه البطيحة مدينة تسمى طوسي وهي مدينة عامرة يزرع بها الارز وعلى ضفة البطيحة المذكورة صنم رافع يريه الى صدره يقول انه مسنح وانه كان رجلا ظالما ففعل ذلك به وفي هذه البحيرة سكن يشبه روسه روس الطير ولها مناقر وفيه ايضا نواب هايله وهذه البحيرة المذكورة فوق خط الاستواء مماسة له وفي اسفل هذه البحيرة التي بها تجتمع الانهار جبل معتوض يشق اكثر البطيحة ويمر منها الى جهة الشمال مغربا فيخرج معه ذراع واحد من النيل فيمر في جهة المغرب وهو نيل بلاد السودان الذي عليه اكثر بلادها ويخرج مع شق الجبل الشرقي الذراع الثاني فيمر ايضا الى جهة الشمال فيشق بلاد النوبة وبلاد ارض مصر وينقسم في اسفل ارض مصر على اربعة اقسام فثلاثة اقسام تشق في البحر الشامي وقسم واحد يصب في البحيرة المالحه التي تنتهي الى قرب الاسكندرية وفي هذا الارض الذي بين الجبل القمر الموصوفه ثلثة اجبل مارة من المغرب الى المشرق قاما للجبل الاول يلي جبل القمر وتسميه كهنة مصر جبل هيكل المصور واما الجبل الثاني الذي يلي هذا الجبل مع الامشال فانهم يسمونه جبل الذهب لان فيه معادن الذهب واما الجبل الثالث الذي يلي الجبل الثاني مع الارض التي هوفيهما فانهم يسمونها ارض

Geographia  
Arabica Mo-  
dica, clima-  
tis p. 4.

Hoc est: Atque in hac Æthiopia parte contingit separatio duorum Nilorum, id est, Nili Ægyptij, qui rigat terram nostram, & pars eius à meridie ad dextram, & maior ciuitatum Ægyptiacarum pars in ripis eius reperitur; ex vna & alia parte in eius quoque insulis. Secunda verò pars Nili profluit ex oriente in occidentem, & ex hac parte Nili omnis regio Nigritarum est. Exitus autem duarum istarum Nili diuisionum originem habet ex montibus Luna, qui sunt sub decimo sexto latitudinis australis gradu. Exit porro Nilus ex hoc monte per decem fontes, quorum quinque statim in flumina abeunt, congreganturq; in quadam ingenti planitie. Alia verò quinque flumina ex alijs quinque fontibus derivata in aliam ingentem quoque planitiem deuoluuntur. Et ex qualibet dictarum planitierum tria flumina exeunt, quae inde longo tractu deuoluta tandem in planitiem aliam magnam & spatiosam valde diffunduntur. Est in hac ampla planitie ciuitas Thumi nomine, habitata cultaq;: planities verò circumfusa plena Cedris est. Simulachrum quoque conspicitur hic, cuius manus pectori decussatim impositae. Porro in his stagnis pisces inueniuntur auiformes, rostris alisq; instructi, aliaq;

Ciuitas Thu-  
mi.

innu-

Varia mon-  
stra in lacu-  
bus Nili.

Terra Aethio-  
pica caernosa.

Mons dictus  
templum A-  
gyptiorum.

innumera monstra alibi locorum inuisa. Stagna quoque dicta planities se dilatan-  
tia defloant in lacum sinistram occidentale, atque in flumina alia dispersita ri-  
gant omnem circa regionem. Est enim tota hac terra intus caua, & abyssos ha-  
bens ingentes, ex quarum repletionemagna contingere solent inundationes. Prae-  
tereà exeunt ex hac planitie duo alia flumina ingentia seu brachia, quorum vnum  
occidentalem plagam tenens, omnem Nigrorum percurrit regionem, & hic Ni-  
lus Nigrorum dictus. Alterum verò brachium orientem respiciens, longo terra-  
rum tractu prouectum, Nubiam alluit, & inde per catadupas praecipitatus fluuius  
totam Aegyptiorum regionem percurrrens, quatuor brachys in mare Syriacum depor-  
tatur. Porro in planitie illa, quam montes Luna distendunt, tres alij montes sunt,  
qui ex occidentem in orientem vergunt. Mons primus qui est circa montes Luna,  
ab Aegyptijs sacerdotibus vocatur Mons templi Aegyptiorum. Secundus verò  
Mons, qui circa sinistram montium Lunarum est, vocatur ab ijs Mons aureus,  
quia in eo minerae auri sunt. Tertius verò in terra, quam vocant terram ani-  
malium, dicunt enim accole, ibi bestias immanes, basiliscos & scorpiones, &  
dracones ingentes, adeò ut nullus sine periculo vitae eam adiri possit. Quòd de-  
nique Nilus statis anni temporibus exundet, causa est, quia cum tota terra Luna-  
ribus montibus vicina, caua sit intus, & meatus habeat impenetrabiles, fit ut ex  
frequentissimis pluuijs & liquificatione nivium, omnes illae caueae repleantur,  
quae repletis per totam regionem, omnes, quas Nilus alluit, inundationes illae con-  
tingere solent. Atque haec ait Arabus Geographus. Cuius verba copiosa  
tanto libentius hic citauimus, quanto maiores nobis rationes ad hunc  
Gordium de incremento Nili, eiusque origine nodum per parallelam  
quandam ad sequentes chorographias comparationem, suppeditant, sol-  
uendum. Quod dum facio, operae pretium existinaui, si priusquam  
ulterius progrederer, hanc Arabicam de origine Nili descriptionem,  
prius chorographiam, ob oculos ponerem. Vide in Schematisino II. fig. I.

Aque haec est de origine Nili Arabum Geographorum Chorogra-  
phia, quae partim Ptolomaei, partim recentiorum congruit relationibus  
descriptionibusque; verum cum Ptolomaeus, & quotquot eum se-  
cuti sunt à vero multum aberrarint, alia nobis Chorographia fontis Nili  
ponenda est; ut veritas tandem, cum circa originem, tum incrementum  
eius tot iam seculis abscondita innotescat.

Relatio de Ni-  
li origine  
Odoardi Lo-  
pez.

Odoardus Lopez Lusitanus, ut ignotos Africae meridionalis situs  
detegeret, non omnes eius maritimas oras duntaxat, sed & mediterranea  
quaeuis ad regionum, fluminum, montium situm spectantia, singula sum-  
mo studio & labore annotando peragrauit; cuius relationem de regno  
Congo factam Italico sermone conscripsit Philippus Pigafetta, in qua de  
Nili origine & incremento sic loquitur: (verba sunt ex Italico in lati-  
num translata sermonem). Restat, inquit, ut postquam de magno Abyssinorum  
Praeslegianis imperio locuti sumus; de Nilo quoque pauillum discurremus;  
Nascitur hic non de regione Belgiana, multò minus de montibus Luna, nec uti  
Ptolomaeus memorat, de duobus lacubus, qui ex oriente in occidentem vergentes  
interuallo 450. circiter miliariorum distant. Quia sub iisdem latitudinis gra-  
dibus, sub quibus eos Ptolomaeus ponit, regna quoque Congo, Angola, Sofala &  
Mono.

*Monomotapa sita sunt. illa quidem occidentem, hæc orientem versus. Nec tamen ullus horum locorum districtibus inuenitur lacus, nisi in consiniibus Angole & Monomotapa regnis, lacus diametro 195. milliarium, quod manifestè arguit, alium sub dicta latitudine lacum nequaquam dari. Verùm quidem est, ibi duos lacus reperiri, sed situ, quo eos Ptolomæus posuit, omninò contrario. Hi enim spatio 400. ferme milliarium à Ptolomæo in Septentrionalem plagam vergentes passii sunt. Indigenæ Nilum è primo horum lacuum oriri, egressumque à terra absorberi opinantur. Verùm Odoardus id negat cum alijs horum locorum incolis, qui affirmant vnanimitè Nilum mox ubi egressus est lacum, per horribiles quasdam & impenetrabiles valles, per præcipitia hominibus inaccessa ac deserta inuia præcipitatum, ita profundissimis vallibus abscondi, ut ipsis intimis terræ visceribus exceptus videatur, abyssisque absorptus. Atque de hoc primo lacu sub duodecimo latitudinis australis gradu posito circiter Nilus nascitur. Circundatus autem hic lacus est montibus impenetrabilis altitudinis, quorum maiores Orientalem plagam respicientes vocantur Cafates, & montes salinitri & argenti ab vna parte, ab altera montes sunt, de quibus Nilus in Septentrionem per 400 milliaria deuolutus in lacum alterum sub ipsa æquatoris linea positum (quem ob vastitatem accolæ mare appellant, quippè 220. milliarium latum) sese exonerat. Atque ex secundo hoc lacu Nilus migrans, ac 700. milliarium emensus distantiam Meroëm insulam describit. Hinc verò alijs fluminibus auctus inter angustas montium valles deiectus, perque catadupas in humiles Ægypti campos præceps actus, tandem multiplici gyro in mediterraneum mare dilabitur. Verùm ut mentem Odoardi Lopezij circa Nili ortum melius percipias, Chorographiam eius hoc loco repræsentandam existimauimus. Vide in Schematismo II. fig. 2.*

Vnde Nilus  
oriatur.

Nilus profun-  
dissimis val-  
libus quasi  
absorbetur.

Montes Ca-  
fates auriferi.

Atque ex hac Odoardi Lopezij oculati testis relatione ac Chorographia Pigafettæ luculenter apparet, aliam Nili originem assignari minimè posse, nisi Zambri lacum; qui in hoc tamen peccauit, quòd fontes proprios Nili non ostenderit, quòd nos inferiùs præstabimus; qui immensas aquarum moles vndiquaque tum potissimum in septentrionalem plagam euomens, mox aliud sub æquinoctiali positum stagnum (melius mare dicam) Zaire indigenis dictum progenitore suo non minus efficit, atque per huius medium Nilus (non secus ac Rhenus per medium Acronij lacus, aut Rhodanus per Losannæ lacus medium deriuatur) hic egressus, ac per varias cataractas præcipitatus in Ægyptum tandem in mare se deponit. Verùm ut hæc melius percipiantur

Sciendum est, Naturam, providam rerum curatricem ad viuendum vegetabiliumque conseruationem, in editiorum terræ partium ac montium altissimorum visceribus communia quædam veluti aquarum receptacula, seu humorum seminaria, fontibus, fluminibus, lacubusque præcreandis destinata, ex quibus veluti ex Megacosmi vberibus perenni scaturigine nutrita tellus, generationem rerum facilius exequeretur, constituisse. Huiusmodi receptaculum est Alpium Helueticorum abyssus seu meditullium, quod veluti per brachia quædam seu canales, concate-

Causa inun-  
dationis Nili.

natis

Origo fluvio-  
rum.

Amplitudo &  
vastitas la-  
cum.

natis sibi Alpium Sabaudia, Delphinatus, Appennini, Vogesi, aliorumque montium iugis, dum abundantissima aquarum singulis suppeditat profluvia; causa est, maximorum totius Europæ cum lacuum, tum fluminum Rheni, Danubij, Albis, Padi, Rhodani, Oeni, Ticini, Araris, Mosellæ, Mosæ, aliorumque, quæ passim nota sunt è mappis fluviorum. Sic Pyrenæi & Aluernici montes toti Hispaniæ & Franciæ; Taurus & Imaus, seu Caucasus toti Asiæ, alijque montes alijs regionibus abundantissima flumina suppeditant, quemadmodum in Mundo nostro subterraneo (Deo dante) fusè demonstrabimus. Non absimili ratione in Africa humoris egenissima, Natura provida duo collocavit toti Africæ cōmunia veluti aquarum penuaria, vnum quidem proximè sub Cancræ æstivæ conuersione in Athlantis visceribus, quod citerioribus æquatoris terris æstu & siccitate laborantibus flumina frequentissima suppeditat. Alterum proximè sub Capricorni circulo ad transimas æquinoctialis partes Solis æstu marcidas viuificandas ordinavit. Huiusmodi autem aquarum velut cadi reconditorij sunt duo lacus Zambæ & Zaire, vti in Chorographia præcedente apparet, quorum hunc non malè dixerim fœturam alterius Zambri, tantâ vterque aquarum copiâ turgens, vt non flumina, sed maria eructare videantur. potissimum lacus Zambri, qui veluti in centro constitutus, ac in amnes amplissimos diffusus, singulis mundi partibus, ceu è prædiuite venâ confert abundantissima aquarum profluvia. Septentrioni quidem Nilum, Orienti ingentia flumina Cuamam, & Coaum, Zeila Manhice, seu Manhenssen Austro; Occidenti denique Zaire, quorum hi omnem Meridionalis Africæ Occidentalem plagam, regna Congo, Angolam, Monomotapam, Matamam, Bagamidri, Agasymbam, vsque ad Bonæ Spei Caput irrigantes fœcundo limo à sterilitate vindicant. Isti verò totam interiorem Abyssinorum regionem, easque omnes, quas ab ostio maris Erythræi vsque ad Cuamæ ostium maritima ora determinat, quæ sunt Melindæ, Barnacassus, Quiloa, Mombaza, Mozimba, Mombara, Membaca, Mozambicum, aliaque huiusmodi regnorum monstra. Quæ cum ita sint, profectò summoperè ij falluntur, qui Nilum ex nescio quibus innumeris fontibus montium Lunæ innumeris fluminibus originem præbere opinantur, vt quibus tota illa ad meridiem & occidentem Africæ sita pars penitus fuerit incognita, atque adeò veros & proprios fontes. qui nostris temporibus primùm innotuerunt, ignorârint. Verùm vt tam notabilem historiam hic apponamus, & vt veritas à tot seculis desiderata, tandem innotescat, qui proprij sint Nili fontes, aperire tentabo.

### Vera origo Nili nouiter detecta.

Vera origo  
Nili.

**D**iximus in præcedentibus, Odoardum Lopez præ cæteris in originis Nili inuentionem incubuisse, atque hoc vnicum fategisse, vt Nili fontes proprios assignaret, Verùm nec Odoardus veræ scaturiginis Nili inspector fuit, neque eius relatio rei satis conformis est; veriora igitur de tam insigni argumento adducenda nobis sunt. Eo ipso igitur tem-



tempore, quo negotium hoc intricatissimum, summè perplexum me teneret, huc Romam appulit P. Franciscus Carauaglius Indiar & Æthiopiae procurator; à quo ego per manuscriptum P. Petri Pais veritatem edoctus, eandem hic posteritati consignare volui; ut veritas tandem post tot ac tantas grauissimorum Authorum fallacias, futesque coniecturas suo nitori restituatur. Res ita se habet: Prouincia vbi Nilus oritur, vocatur Agaos, vicina regno Goiam; Terra, in qua oritur, vocatur Sagela; in apice montis, in plano arboribus vndique circumdato, diameter fontis lata pedem vnum cum dimidio, fundi inexplorabilis, margine non redundat, sed in radice montis exitum sibi pandit, vbi simul ac è montis visceribus emerfit, in flumen diffunditur, qui alijs subindè fluminibus auctus, tandem in lacum sese 30. leucarum longitudinis, latitudinis 14. exonerat; à quo dum iterum emergit per longas terrarum ambages gyrans, ad eundem ferè locum vnde prodierat, videlicet ad fontem perueniens, reflexo cursu rectà per ingentia præcipitia saxaque inaccessa dilapsus ad interiora diuertitur Æthiopiae. Quæ omnia confirmantur P. Petri Pais Societatis nostræ Sacerdotis, oculato testimonio, qui hunc fontem Nili verum vnà cum Imperatore Æthiopiae, quorum vterque curiositate, simul ac veritatis amore percitus, magno exercitu sociatus, dictum fontem lustrauit. Verùm cum dictus P. Petrus Pais summa diligentia, hoc negotium in ingenti rerum Æthiopicarum manuscripto opere quæcunque obseruauit, pertractarit; hic eius verba ex Lusitanico in latinum translata apponam, ut veritas rei luculentius patefiat. Sic itaque ait:

Descriptio  
fontium Nili.

P. Petrus Pais  
primus Nili  
cum Impera-  
tore Abyssio-  
rum obser-  
uator & de-  
scriptor.

Postquam tractauimus de fertilitate terrarum sub dominio Presbyteris Ioannis, operæ pretium me facturum existimaui, si hoc loco nonnihil de præcipuis fluminibus & lacubus terrarum eius imperio subiectarum referam. Inter quæ primo loco se offert, maximus ille & toto orbe celeberrimus fluuius Nilus, qui non apud antiquos solum & modernos Doctores, authoresq; grauissimos in admiratione fuit, sed & cuius frequentem mentionem facit Sacra Scriptura Gen. 2. Vocatur Gebon, vnus è quatuor paradysum irrigantibus. Hic hodierno die vocatur ab Æthiopicis Abaoi: originem suam tenet in Regno Goyam in vno territorio, quod vocatur Sabalà, cuius incolæ vocantur Agoüs, suntq; Christiani, etsi successu temporum syluescente & ecclesiâ varijs superstitionibus imbuti, & à gentibus & paganis vicinis corrupti, parum differant. Fons autem Nili in parte occidentali Regni Goyam situs in summitate vnius vallis, quæ assimilatur ingenti campo, iugis montium vndique circumdato. Anno 1618. 21. die mensis Aprilis, cum in hoc Regno vnà cum Imperatore eiusq; exercitu degerem, hunc locum ascendi, omnia diligenter lustravi, inueniq; primò duos ibi fontes rotundos, vtrumque quatuor quasi palmis latum in diametro, summaq; animi mei voluptate vidi id, quod nullis votis consequi potuerunt Cyrus Rex Persarum, & Cambyses, Alexander magnus, ac famosus ille Iulius Caesar; Aqua fontis clarissima est & leuissima, gustuiq; gratissima; sciendum tamen, nullum hosce duos oculos fontis in suprema montis planitie exitum habere, sed in radice montis; profunditatem quoque fontium tentauimus, & in primum quidem lanceam immisimus, quæ intrando ad 11. palmos tangere videbatur quasdam veluti radices vicinarum arborum sibi inuicem implexas.

Nilus Oehon  
vocatur.

Primus fons  
Nili visus à  
P. Petro Pais.

H

Se-



Secundum  
fontem Nili  
explorat Pa-  
ter citatus .

Situs & pro-  
funditas fon-  
tis .

Textus Lus-  
itanicus.

Secundus fons vergit à primo in orientem ad iaculum lapidis , huius profunditatem explorantes, inmissâ lanceâ 12 palmorum fundum nullum inuenimus ; colligatisq; duabus lanceis 20 palmorum, denuò rem tentauimus , sed nec sic fundum tenere potuimus , dicuntq; incola, totum montem plenum aquis , cuius hoc signum dabant, quod tota circa fontem planities tremula erat & bulliens, manifestum latentis aquæ vestigium, eandemque ob causam non redundat aqua ad fontem, sed ad radices impetu maximo sese egerit ; affirmabantque incola, ut & ipse Imperator , qui præsens erat vnâ cum exercitu suo , eo anno terram parum tremuisse ob magnam anni siccitatem, alijs verò annis ita tremere & bullire , ut vix sine periculo adire liceat . Circuitus loci instar lacus cuiusdam rotundi , cuius latitudo fundæ iaculum constituere possit . Infra apicem huius montis populus degit ad montem, leucâ circiter vnâ à fonte distitum versus occidentem, vocaturque Guix, & videtur hinc fons bombardâ attingi posse ; Est hoc loco vicus gentilium, qui sacrificant multas vaccas, & venientes ad fontem certo die anni vnâ cum sacrificulo, quem pro sacerdote tenebant, qui ibi sacrificabat vnâ vaccam iuxta fontem , caputque vaccæ abscissum proiciebat in fontis abyssum, e lago kia prima a quale buo, onde facean solenne sacrificio matando muitas vaccas, que os gentios, d'he tracean, & depois se cubria todo com o seuo dellas, e asentaua en vn cadeira de ferro, que tinha posta nomo de muita lenha seca , e mandaua sem se quermar nem ainda derreter-se ò seuo , e algumas veces etrauan depois da fogo aceso, e se asentaua à questa gente de maneira, che con estas feteizerias engennaua à quella gente de maneira , que ò tinham por grande Santo, che dauan questo sato quera .

Porro campus fontis Nili ab omni parte difficilis ascensu est, praterquam ex parte boreali, vbi facile conscenditur . Infra montem circiter vnâ leucâ in profundissima quadam valle è terra visceribus, alius fluius emergit , qui scaten cum Nilo paulò post coniungit , credunt eandem cum Nilo scaturiginem obtinere ; sed infra terram per occultos canales deductum hoc loco primum erumpere . Riuus verò fontis, qui infra montem erumpit, in orientem spatio iaculi bombardæ vergit ; deinde subitò declinando Boream petit , & post quartam circiter leucâ partem nouus sese offert riuus è saxis & scopulis ebulliens, cui paulò post se iungunt duo alij riui , ex orientis plaga erumpentes , & sic deinde alijs & alijs identidem collectis riuis notabiliter crescit Nilus . Post spatium verò diurnum itineris magno fluuiò, qui dicitur, Ia mà, coniungitur, qui deinde flectit se versus occidentem vsque ad 25 leucas, vel 35 leucas à prima sui scaturigine , postea mutato cursu orientem repetit, insinuando se in vnum lacum ingentem ( est hic situs in prouincia, quæ dicitur Bed, regnoque partim Goyam subiacer, partim regno Dambie ) quem ita pertransit , ut aquæ Nili notabilem differentiam ab aquis lacus ostendant ; totusque fluius aquis palustribus inpermistus suum cursum fluxumque teneat ; qui mox vbi exit , varijs gyris declinando in meridiem, terram irrigat nomine Alata quinq; leucis ab epistomio lacus distantem, vbi per rapas 14 brachiorum altas præcipitatus immenso simul & fragore & fumo aqueo, qui eminens nebula mihi videbatur, præcipitatus paulò post intra duas rupes ingentes ita absorbetur, ut vix oculis attingi potuerit, sunt cacumina dictarum rupium ita vicina, ut Imperator aliquoties, strato per illa ponte, cum toto suo exercitu transferit ; quibus omnibus & ego præsens fui ; postquam igitur à parte orientali regnum

regnum Begamidri, Goyam, cæteraque intermedia regna Amharà, Olaca, Xaod, Damot longè latèque irrigauit; mox fluxu suo regnum Goyam repetit, irrigatisque territorijs Bizan & Gumancanca, ita sensim regno Goyam appropinquat, ut nonnisi vnus diei itinere à fonte suo distare comperiat. Hinc fluxum re-torquendo versus Fazolò & Ombareà, regnum Gentilium, quod anno 1613. in-genti exercitu subegerat Eraz Selachristos frater Imperatoris; regnumque vt-potè incognitum, & ob vastitatem vocauit Ayzolan, id est, nouum mundum. Hinc ex oriente in Boream declinans, per innumeras alias regiones vastissimaque præcipitia dilapsus in Ægyptum, & hinc in mare mediterraneum se exonerat. Atque hæc est descriptio fontis Nili eiusque fluxus, quem citatus P. Pe-trus Pais proprijs oculis vnà cum Imperatore Abyssinorum anno 1618. 21. Aprilis vti curiosè obseruauit, ita summâ diligentia adnotauit; vt hoc suo tam insigni & oculato examine Rempub: literariam multis tri-cis & dubijs liberaret. Cui quidem vnice imposterum standum existi-mem, cum Imperatorio approbato testimonio suam iam fons Nili certi-tudinem infallibilem sit adeptus. Verùm ne quicquam huic operi dees-se videatur, Chorographiam hic adiungendam duxi, quam vide in Sche-matismi II. fig. 3.

Cùm historia hæc dicat, duos fontes comparere intra terrenum vn-dequaque tremulum, verisimile est, olim magnam partem huius campi, quem descripsimus, apertum fontem veluti in cratere montis contentum fuisse, & successu temporum, succrescentibus herbis & virgultis luto mi-stis, eum veluti quandam contraxisse, cuiusmodi varijs quoque Europæ locis me vidisse memini, quâ dimotâ non dubitarem totam planitiem tre-mulam primæui fontis faciem mox manifestaturam. Sed hæc de origine Nili sufficiant. Restat, vt de incremento eius tot scriptorum monumen-tis celebrato, à nemine verò omninò penetrato dicamus, vires in hac quoque palæstra experturi, in qua adeò turpe non est, ante victoriam, deficere, vt doctissimus quisque in ea frustra ad hunc vsque diem desu-dârît. Si ergo labemur, illud nobis continget, quòd eruditissimis qui-busque erit commune.

Extra omnem itaque dubitationem ponendum, vehementibus plu-uijs incrementa Nili augeri; sed quia ignoratur à quibus, aut quomo-do; nihil hætenus certi pronuntiari potuit. Vt itaque in infinita pro-pè opinionum varietate à nobis aliquid certi statuatur.

Supponendum est primò; ad pluuiæ generationem primò opus ef-se materiâ, è qua vapores, quos halitus vocat Georgius Agricola, gi-gnantur. Eam autem in humido vel maris vel stagnorum, vel fluminum vel terræ humiditate consistere. Deindè causam agentem necessariam eam esse, quæ satis virium habeat, ad multos vapores eleuandos, quod Soli serè tribuendum. Hinc locus inueniendus est, in quo vapores vni-ti nubem faciant; quem tota nobis Africa, maximè Zambre & Zaire præcellis montibus circumdatæ regiones, veluti à natura ad hunc effectum producendum adornatæ præstant. Vniuntur verò duabus maximè de-causis: Prima, quod simile suo simili gaudeat, quo contrarijs resistat:

Incrementa  
Nili pluuijs  
fit.

Quæ requi-  
rantur ad plu-  
uiæ genera-  
tionem.

altera per antiperistasin, quæ illic fit, vbi radiorum Solis reflexorum vis terminatur. Eo enim aëris loco plurimum est frigoris, cum aliàs, tum maximè cum montes excelsi eò pertingunt, quorum vertices frigidi sunt, tum ob terream naturam, tum ob solaris reflexionis defectum. Deinde vt pluuia fiat, necesse est, vt vapor ad pristinam naturam reducat, quod fit deperdito calore per frigus circumstans, & proprium nubis temperamentum. Vapor itaque condensatus in aquam, cadendo pluuiam facit. Cum itaque causæ hæ validæ sunt, atque vniuersim omnes concurrant, validæ quoque pluuiæ fiunt. At si aliqua desit, generatio impeditur, præsertim si non sit materia. In Lybiæ plurimis locis omnia Sabulo squalescunt, quocirca nec imbres gigni queunt. Apud nos æstate Sol omnem humorem absument, quo fit, vt ne hic quidem tum pluat: & fit, quando materiæ satis inuenitur, sed causæ agentis imbecillitas obest, quo minus vapores eleuentur; quod ad Septentrionem in summo gelu videmus euenire. Aliquando materia est, & eleuatur, sed non vnitur vel calore dissipata, vel ventis dispersa. Nonnunquam materia eleuatur & vnitur, & illud quidem in loco, in quo oportet, sed non fit pluuia; eò quod frigus circumstans non sit commensuratum eâ proportionem, quam imbres, sed quam nix, aut grando, aut ventus etiam, aut procellæ requirunt.

Varie causæ pluuiarum.

Æthiopia terra caua est.

Supponendum secundo. Interioris Æthiopiæ terram summè cauernosam esse, ac maxima subterranearum aquarum, veluti in seminarijs seu penuarijs quibusdam collocatarum copia, quemadmodum superius dictum est, scatere; accedit eum locum inundationi obnoxium necessario humiliorem esse, eò, ex quo inundatio exsurgit. His ita suppositis nunc propius ad fluuiorum inundationis inquisitionem accedamus.

Causæ inundationis.

Dux itaque omnino exundationis annuum causæ, non prodigiøsæ; vna, si ostia impediuntur, quò minus aquam effundant; Altera si plures solito aquæ recipiantur. Quod fit duobus modis, vel niuib. solutis, vel pluuijs ingentibus præcipitatis, quarum vtrique in Romana Tyberis inundatione concurrunt. Prior quidem causa Thaleti placuit, qui Etesias decursum Nilij suspendere dixit, quam tamen supra resutauimus. Alterius priorem partem Anaxagorastenuit cum plerisque alijs ex niuib. liquefactis incrementum Nilij prouenire existimantibus; quæ causa locum non tantum habet in regionibus Boreæ subiectis, sed & in regionibus montanis quantumuis etiam Zonæ torridæ subiectis, vt in Andibus Americæ australis, & in montibus Lunæ Africæ patet; qui quidem inundationis effectus tantò maior est, quantò & pluuiæ & niues liquefactæ abundantiores. Pluuias autem has fieri, non è nubibus aliundè per anniuersarios ventos importatis (vt Alexander credidit) sed in ipsa Æthiopia eleuatis. Tunc enim imbres quotidiani, quos diximus à radijs perpendicularibus non parum excitati, generantur; quia vapores tum è sinu Arabico, & utroque Oceano, & fluminibus attracti, resolutique, tum ex altis montibus, montiumque cauernis ac lacubus corruptis aquis, im-

men-

mensam suppeditant humentis substantiæ congeriem; Sole vim agendi per rectos radios demittente, & promouente; deinde vaporum his attractorum vnio frigore mediæ aëris fit; maximè ubi alta sunt montium cacumina, quæ terreno suo frigore frigus mediæ aëris augent & intendunt. Quo fit, vt quod à Sole attractum est, proxima paulatim dissolutionis principia acquirat.

Verùm hi imbres quotidiani Nilum augere nequeunt, eò quod à terra calefacta ante absorbeantur, quam in flumina possint coire; imò nec illi quidem, qui ad Tropicum tempore hyberno Æthiopibus fiunt, prius flumen augent, quam Sol ad Cancrum peruenerit. Hoc vt liqueat sciendum, gyros seu spirales lineas, quas Sol Zodiacum perambulando singulis diebus conficit, ad æquinoctialem circulum latiore spatio inter se distare, quam eas, quas ad tropicos describit. Et quantò huic circulo propius Sol accesserit, tantò gyros hos fieri angustiores; sicut contra quantò propinquior est æquinoctio, tantò fieri rursus ampliores; vnde, diem tantò fieri longiorem, quantò Sol Cancri puncto tropico fuerit vicinior, necesse est.

Ad æquinoctialem ergo fiunt imbres illi quidem quotidiani; sed quia Sol eidem terræ parti non diù superstat, propter diurnarum gyrationum amplitudinem; deinde, quia dies brevis est, non fit attractio tam vehemens, vt imbres copiosos producat; augetur paulatim quidem dierum longitudine, & spirarum solarium angustia, sed citrà magnum pondus, nisi ubi iam ad angustissima spatia circulorum & longissima dierum fuerit ventum. Hic igitur in fine Geminorum pluuiæ multæ & copiosæ fiunt. Sed quia terra necdum tota intus humectata est, adhuc imbibuntur, atque ad tantisper, dum intus & exterius iam tota humore quotidianorum imbrium turgeat, vt amplius imbibere non possit. In Geminis igitur materia pluuijs incrementi causis præparatur, sed necdum flumen excrescit, quia subterraneæ cauernæ necdum humore sunt repletae. Postea verò in Cancro imbres concitiores cadunt, quia plùs humoris in terra collectum est, & quia Sol etiam vehementius trahit propter caloris incrementum.

Hoc igitur tempore, cum terra plùs imbibere non possit, & omnes aluei aquarum pleni sint, omnia quoque subterraneorum meatuum receptacula ad summum vsque continuis pluuijs ex omni Africæ plaga corruptis turgent, incipiunt exundare, non Nilus tantum, sed omnia alia flumina ex communibus huiusmodi dictis penuarijs participantia. Hoc enim eodem tempore Niger, Senega incolis dictus, testibus ipsis Æthiopibus, alijsque probatis Scriptoribus inter maximorum montium catenas, per occidentalem Æthiopiam in Oceanum delatus, vnà cum Nilo crescere incipit. Æthiops quidam à me circa eam rem literis consultus, respondet Æthiopice, cuius verbalatini iuris facta subiungo.

*Quoniam à me in literis tuis obnixè postulasti, quedam tibi pluuiarum Æthiopie concernentia dubia resolvere. Scias itaque Pater, quod pluuiæ in tota Æthiopia ordinariè incipiunt circa Mascaram. Et Thibonit mensis nostros Paschales, tunc enim*

Æthiopica  
relatio.

enim cælum singulis diebus operitur nubibus, quæ maximas terræ sicca pluuias parant; durant autem hæ pluuiæ per viginti propè septimanas, hoc est, per quinque ferè menses, omnibus fluijs & lacubus iam redundantibus. His verò elapsis, toto reliquo tempore Solem habemus sine vlla pluuiâ.

Odoardus  
Lopez l. 2. c. 19  
de relatione  
regni Congo

Quæ verba optimè congruunt relationi Odoardi Lopesij apud Philippum Pigafettam, verba eius ex Italico in Latinum translata sic sonant: *Præcipua, inquit, causa incrementi Nili est ingens aquarum pluuiarum abundantia, quæ verno tempore ad initium Aprilis nimirum Æthiopiam vltro citroq; perpluere incipit, non stilis, & guttis, vti Europæ imbres, sed veluti aquarum riuis terram perfundendo. Cum verò summo impetu & quantitate effusos aquarum torrentes, vtpote saxoso fundo terra imbibere nequeat; cum maximo impetu sese fluuiorum insinuant alueis; quæis tumefacta flumina, tandem alueorum lacuumque labia transcendentia longè latèque exuberant. Durant verò pluuiæ huiusmodi quotidiana continuis quinque mensibus, Aprile, Maio, Iunio, Iulio, Augusto. Contingit itaque, vt cum terra montibus præcelsis referta, vt dictum est, consequenter innumeris fontibus, torrentibus, ac stagnantibus aquis scateat; omnes illæ aquarum immensa copia corriuentur in fluminum alueis, & stagnorum lebetibus, quæis mirum in modum crescentia præ omnibus alijs mundi fluminibus grandescunt & ampliantur; vti in descriptione Chorographica regnorum Congo & Monomotapæ satis liquet. Vnde flumen Nilus in suprâ posita tabula ex vna parte summo impetu ad irrigandam Ægyptum Septentrionem versus videtur currere. Zaire verò & Niger versus Occidentem, in Orientem vero & Meridiem alij ingentes in charta exhibiti fluuij, ita quidem, vt certis & determinatis anni paulò ante indicatis temporibus, semper & infallibiliter incrementi sortiantur effectum, qui maximè in Ægypto apparet, vbi Nilus circa finem Iunij incipit augeri, auctusque vsque ad vigesimum Septembris diem, sicut ego ipsemet vidi, durat, quo tempore exoneratis aquis præstinam faciem recuperat. hæc Pigafetta. Verùm his omnibus ita rectè quidem demonstratis, maxima tamen adhuc difficultas occurrit, quâ non solutâ, nihil noui, nec laude dignum in Niliaci incrementi inquisitione nos præstitisse lubenter fatendum est; est autem sequens:*

Cur pluuiæ  
inundent  
quando Sol  
lustrat partes  
Septentrionales.

Ratio.

Cur Septentrionalia tantùm signa lustrante Sole, pluuiarum illa quotidiana contingant diluuiâ, & non alio anni tempore, quod non in Æthiopia tantùm, sed & in alijs Zonæ torridæ subiectis Americæ partibus extra Æthiopiam contingit. neque enim vlla ratione tantùm verticalis Solis radijs, nec longitudini dierum aut crepusculorum breuitati, alijsque supramonstratis, vti Fracastorius opinatur, vnicis causis tribui potest, aut debet effectus tam particularis, adeoque rarus. Alia igitur naturæ penetralia nobis adeunda sunt; alius soluendus nodus, vt tantarum pluuiarum integra causa nobis innotescat; quod antequam aggrediar,

Notandum est. Constantem & inuariabilem effectum nequaquam fieri posse sine certa, constanti & immutabili causa. cuiusmodi sunt Sol, & naturalis situs locorum; quorum ille Zodiacum subiens, ex necessitate naturæ simili semper, constanti & infallibili motu annorum decircinat reuolutiones. Sole verò in hac vel illa plaga constituto, hunc effectum  
semper



femper, & non alium prodire necesse est. Dico itaque præter dictas causas montium Æthiopicorum situm tum pluuiarum, tum incrementi fluminum principalem esse ac maximè fundamentalem causam; adeò quidem, ut si hic montium situs in alijs partibus cum simili & eodem Solis respectu collocaretur, quod idem quoque consequeretur effectus. Hos enim montes, maximè eos, qui Æquatorem inter & Tropicum hybernium collocati, australem Æthiopiam triplici veluti catenâ in Orientem, Meridiem, & Occidentem deductâ distendunt, sagax natura in circuitum connexos eâ ratione disposuit & coordinauit, ut veluti caua specula Soli borealia signa subeunti, obiecta, radios aptè exciperent. Quis receptis, cum horum radiorum vnione vis Solis vaporum eleuatiua mirum in modum corroboretur, ac proinde mox ingens vaporum ac nubium vis, illa quidem ex subiectis partibus eleuata; hæc verò Septentrionalibus ventis Etesijsque aspirantibus, in vastissima illa montium amphitheatra impulsæ congregetur; fit ut simul ac Sol meridiano vicinus circulo caua montium radijs suis dicto modo percusserit, nubes iam aquis fortæ calore reflexo eleuentur, ac quaquaversum dissipatæ, tandem frigore altissimorum montium iugis infidente, ex pugna illa caloris inferius, frigoris superius vrgentis, vnicâ pluuiarum genitrice antiperistasi in imbres copiosissimos, vel potius ob nubium grauidarum ad terram vicinitatem, in nimborum quasi riuos ad præfixum naturæ finem consequendum resoluantur. Atque ex hoc physico discursu manifestè apparet, tam certam & infallibilem tum pluuiarum, tum ex consequenti inundationum rationem aliam esse non posse, nisi montium in Æthiopia dispositionem, quas prouida natura ad terræ Solis æstu squalenti, ac humoris cæteroquin egentissimæ succurrendum, veluti vaporum ac imbriferarum nubium quasdam nassas collocauit. Non dicam hic quantum non in Æthiopia tantum, sed & in alijs mundi partibus valeant, tum ad pluuiarum, tum ventorum generationem montium situs. Quod enim Gallia magna ex parte ventosa sit, potissimum Auenionensis ager Ægyptiaci cœli æmulus, certè ego diuturnâ experienciâ huius rei causam aliam non deprehendi, nisi montium situm. Hic enim terræ proprietatibus adiutus, pro plaga cœli quam aspicit, attractos vi Solis è terra vapores & exhalationes in alia atque alia plaga nunc in pluuias, nunc in ventos resolvere solet. Sed quoniam de his alibi copiosior dabitur dicendi materia, calamum hic stringimus, ad alteram difficultatem priori non minorem dissolendam nos accingentes. Meritò itaque quispiam mirari posset, cur imbrium in tota Æthiopia delapsorum abundantiam, non in tota Æthiopia eadem sequatur inundatio, aut cur sola Ægyptus tantum de ea participet, ut non terra, sed mare videatur.

Dicimus itaque Alueum Nili huius rei causam esse, hic enim cum ex editiore loco sitis stagnis, decliui fundo protensus, variam pro varijs locis sortiatur profunditatem, fit ut aquis multis ditatus, pro diuersis locis diuersimodè inundet. Quantò enim flumina inter montium parietes coarctata alueos habuerint profundiores, tantò maiorem aqua-

Situs montium  
Æthiopicorum  
inundationis  
causa.

Auenionense  
cœlum im-  
pluuium.

Cur inæqua-  
lis sit inunda-  
tio in Ægypto

Ratio.



aquarum copiam continebunt, montium obstaculis nè exundent & dilabantur, prohibentibus. Econtra quantò breuiiores alueos in locis præsertim planis longèque patentibus agris, tantò diluuijs obnoxiores erunt. Quare cùm ingens illa aquarum ex montium angustioribus & cataractarum præcipitijs in planos campos ruentium moles, huiusmodi plana occupauerit, alueis tantâ aquarum copiâ incapacibus longè latèque diffusa, vt exundent, necesse est. Hinc fit, vt omnia loca plana in Æthiopia exuberantijs ijs tantùm obnoxia sint, non item montosa. Nilus itaque cùm alueum suum è decliuioribus locis deducat, ac per varias cataractas præcipitatus Ægyptiam tellurem planam, depressam, atque humili loco sitam, alueumque ad hæc non adeò profundum inueniat, mirum sanè non est, sistatis anni temporibus post ingentia illa pluuiarum diluua ex Æthiopia præcipitata, ijs tandem longè latèque exuberare incipiat. Montium itaque in circuitum, vt diximus concatenatorum, ac plana quæ circumuallant, veluti pluuiarum officinam quandam constituentium naturalis situs & dispositio; sicuti imbrium statis temporibus causa infallibilis: sic inundationis Ægyptiacæ Nilotici aluei naturalis constitutio, infallibilis quoque causa censeretur. Quod verò pluuiæ istæ contingant Sole Boream lustrante, non item dum Austrum permeat, Etesijs, quos Lusitani generales ventos appellant, adscribendum est. Hi enim, teste Pigafetta, ad introitum Solis in Capricornum è Borea proflantes, nubes in caua montanorum coactas, in pluuias destinant; Sole verò Libram lustrante, dicti venti ex Oceani turbulenti motibus, niuisque Magallani regionibus afflantes cùm frigidissimi ob media per quæ transeunt, existant; vapores sustolli non permittunt, vel si eos Sol eleuet, ij in nimbiseras nubes non condensantur, at proinde perpetuâ ijs temporibus serenitate gaudent.

Cur borealia  
signa Sole  
transeunte  
incrementum  
Nili contin-  
gat.

Ex diversifica-  
te ventorum  
contingit di-  
uersa inunda-  
tio.

Quicumque igitur nouerit, cur ventus Borealis, quem vulgò Tramontanam vocant, ex niueo Arcto spirans frigus præstet, & serenitatem sanissimam Europæis; ventus verò Australis, cur tempestates, pluuias, & inundationes, quemadmodum ij, quos vulgò Libeccio & Scirocco appellant, causentur; ille nouerit etiam, cur Æthiopia in signis borealibus, pluuijs & tempestatibus abundet, hyberno verò tempore serenitate gaudeat perpetuâ; eâ enim sapientiâ Solis, Lunæ, aliorumque planetarum ac syderum cursus, totum denique cœlorum exercitum in primordio rerum diuina Maiestas ordinauit; vt singuli terrarum tractûs, ne vel hæc frigore nimio, pluuijsque, aut illæ æstu, siccitateque redderentur hominum habitationi in idoneæ; summâ cum proportionem & mensurâ de lumine & influxibus eorum participarent. Nisi enim, verbi gratia, Æthiopiæ citeriori pluuijs humentibus, transimæ verò ventis frigidis subueniret; perire hanc æstu, illam siccitate necesse foret. Pari ratione si semper pluuiæ durarent per totius anni decursum, aut semper serenitas, illis proculdubio Æthiopia tota foret inundatione submergenda, hæc verò nimia siccitate dissoluenda. Ad conseruationem itaque rerum vicissitudine opus est. Huius itaque terreni globi reciprocis huiusmodi alterationibus

tionibus à cœlo gubernati dispositionem, dùm attentius considero, ingens incurrere videor mysteriorum pelagus, quæ quidem præstat alrissimo silentio suppressere, quam ea aut temerè promulgare, aut promulgando ea nimis hoc loco ieiunè attingere & interpretari. Atque hæc sunt, quæ de Nilo, eius origine, atque incremento prædicenda & prædicanda existimaui; tùm ne celeberrimam Nilotici incrementi in natura rerum difficultatem tædio, aut labore victus subticuisse viderer, tùm vt physicis plura ex supra demonstratis rationibus philosophandi materiam præberem atque occasionem. In quo quidem si aliquid commendatione dignum præstitum sit, non mihi, sed aquarum viuientium æterno fonti, bonorumque omnium perenni scaturigini, acceptum feras.

## CAPVT VIII.

## QVÆSTIO PHYSICO-CHRONOLOGICA,

Vtrum Aegyptus ante Diluuium fuerit habitata, an non? quiuè primi eiusdem Reges fuerint.

**V**arias reperiō circa hanc quæstionem inter Arabes, Latinos, Græcosque controuersiam. Græci plerique, inter quos primùm non immeritò locum possident Herodotus, & Strabo, Ægyptum olim mari tectam fuisse, imperuamque asserunt, vnde ille eam *Ἰαίητος Νέλος*, hoc est, *donum Nili*; hic verò varijs rationibus Herodoti opinionem stabilire conatur, vt patet ex lib. 17. & prologomenis eiusdem. Arabes verò Ægyptum ante diluuium non tantùm habitatam asserunt, sed & Reges ipsos eorumque gesta, inuenta, potentiamque exhibent. Verùm vt vtriusque sententiæ veritas tandem elueescat, illas discutiendas hoc loco duxi. Ægyptum igitur olim mari opertam non Herodotus tantùm, vt dixi, & Strabo, sed & omnes, qui hosce sequuntur, sentiunt; quorum rationes vide apud Goropium Becanum in Niloscopia. Nos tamen hæc scrupulosius ponderantes dicimus, non totam Ægyptum, sed aliquam tantùm partem, quam supra Phium diximus, mari tectam, Nili limo successu temporum exereuisse. Cùm enim Ægyptus maximè versus mare Erythræum cliuosa, atque quò magis cataractis & Æthiopiz approximat, eò altior semper & altior sit, omninò probabile est, eam supra diuarcationem Nili in ramos, Delta constituentes, diuisi, totam fuisse habitaram vsque in ipsos Æthiopiz fines. Cùm igitur Authores loquuntur de Aegypto aquis submersa, partem pro toto videntur accipere, nimirùm inferiorem Ægyptum, quam Delta vocant. Comprobaturque varijs Authorum grauissimorum testimonijs; Proclus in Timæo Platonis refert ex citati Homeri sententia, vti & Plinius l. 2. c. 35. Seneca l. 7. nat. 99. c. 26. olim à Pharo insula in Ægyptum diei & noctis nauigationem fuisse, cùm iam illi cohercat; vnde & Oceanum eundem nominat Hecataeus, & alij apud

Inferior Æ:  
pti pars olim  
maritima.

Sesostris molimen in perfringendo Isthmo.

Falsa Sesostris persuasio.

Ahmed Ben Joseph Eltiphasi.

Ægyptus olim dicta Bablum

Diodorum Siculum lib. i. vt & obseruauit Pierius Valerianus. Vide de hoc quoque Aristotelem l. i. meteororū, aliosque in eum hoc loco commentantes. Præterea legimus, Sesostrin mare rubrum, perfosso Isthmo intermedio, mari mediterraneo coniungere voluisse, dissuasumque fuisse à Sacerdotibus molimen, eò quod mare rubrum altius Aegypto esse contenderent, vnde perfosso Isthmo Aegyptum totam maritimis vndis submergi necesse foret. Nolim tamen ego dicere, maris rubri aquas altiores esse aquis maris mediterranei, cum hæc hydrostaticis principijs & Archimædis demonstrationibus de ijs, quæ vehuntur in aquis, aperte repugnent, vt fusè cum in Arte nostra magnetica ostendimus, tum in Mundo nostro subterraneo fusius (Deo dante) deducemus; Sed errorem inde prouenisse dicimus, quod euntibus versus mare Erythræum, vt plurimum per cliuosas & editiores partes Ægyptus humillima appareret; vnde error & illusio opticæ & hydrostaticæ ignaris facillè obrepere potuit. Arabes itaque, vt ad alteram controuersæ partem transeamus, cum Aegyptum ante diluuium habitam dicunt, eam partem, quam posterius Heptanomum & Thebaidem appellarunt, putasse intelligendi sunt, videlicet partem montanam; verum vt hæc omnia clariùs pateant, adducam Arabum Historicorum testimonia, in quibus tamen citandis, ad hæc credenda quemquam cogere nolim, sed libero eruditi Lectoris iudicio ea discutienda relinquo. Ita igitur Ahmed ben Ioseph Eltiphasi apud Gelladinum libro de appellationibus Nili; in quo inter cætera hæc dicit:

ويقول ان ادم عليه السلام وصي لابنه شيت وكان فيه وفي ذنبيه النبوة وانزل الله عليه تسعا وعشرين صحيفة وانه جاء الى ارض مصر وكانت قد دعى بابلون وذلها هو واولاد اخيه فسكن شيت فوق الجبل فسكن اولاد قاييل اسفل الوادي

Dicitur autem, quod Adam, super eum pax, præcepit filio suo Seth, & fuit in ea & filio suo prophetia, & immisit super eum Deus viginti nouem libros, & venit in terram Ægypti, quæ tunc dicebatur Bablun, & habitauerunt eam ipse, & filij fratris eius; habitauit autem Seth supra montem, filij verò Cabil, seu Cain infra in valle. hæc ille. De huiusmodi libris Sethiacis Enochianis fusè dicetur in secundo tomo, tractatu de philologia Aegyptiorum; quare illuc Lectorem remittimus. Quicquid sit de veritate huius narrationis, verisimile certò est, ante diluuium Aegyptum, vtpotè Palestinæ, Babylo-niæ, & Mesopotamiæ (quæ primæ fuerunt mortalium coloniæ, ex quibus deindè in vniuersum mundum fuerunt propagatæ) vicinam, fuisse habitam; cum non videam, quæ tam fecunda Aegypti natio primos istos humani generis propagatores latere potuerit. Post Seth verò dicunt, Dominium Aegypti possedisse Kainan, post hunc Malaleel, & post hunc denique Iared successisse. Atque hunc Iared primum fuisse, quem Seth in omnibus scientijs & artibus, morumque doctrina instituerit; has autem scientias & artes Iaredum reliquisse Enoch filio suo, quem Idris vocant; verba Arabica cito:

استخلف شيت ابنه قينان او متخلف قينان ابنه مهلياييل او متخلف مهلياييل ابنه يره ودفن الوصية اليه وعلمه جميع العلوم واخبره بما يحدث في العالم وقطر في النجوم

النجوم والكتاب الذي أنزل على آدم وولد ليرد خنوخ وهو هرميس وهو ادريس  
النبي عليه السلام وكان الملك في هذا الوقت محمداً ابن خنوخ بن قاقيل وعصمة  
الله أنزل عليه ثلاثين صحيفة ودفع اليه ابوه وكانت ملته الصايبة وهي توحيد الله  
والطهارة والصلاة والصوم وغير ذلك من رسوم التعبدات وكان في رحلته الى المشرق  
اطاعه جميع ملوكها وابني مائة واربعين مدينة اصغرها الرها ثم عاد الى مصر واطاع  
ملكها وامر به ونظري تدبير امرها وكان النيل ياتيهم بسرعة وينهارون من سائر  
الى عالي الجبل والارض العالية حتي ينقش الماء وينزلون ويزرعون حيث ما وحدوا  
الارض ذرية وكان ياتي في وقت الزرعة وفي غير وقته

*Successit autem Setho filius eius Cainan, Cainano filius eius Malael, et  
hinc successit filius eius Jared, cui dedit Seth praecepta vitae et discipline, et do-  
cuit ipsum omnes scientias, et indicauit ipsi euentura in Mundo, et contem-  
platus est Stellas in libro quem deduxit super Adam, et natus est Jaredo filius Ha-  
nuch, ipse est Hermes, ipse Idris, (hoc est Osiris) propheta, (super eum pax)  
fuit autem Rex hisce temporibus Maguel filius Henuch filius Kaibel, id est (Cain)  
et conseruauit ipsum Deus, deducens super ipsum triginta libros, et fuit secta  
Sabaoth, et fuit primus, qui inuenit et agnouit, et Dei unitatem professus est,  
purificationem quoque, orationem, et ieiunium, similesq. caerimonias coluit, et  
transmigravit in orientem, et audierunt eum omnes Reges eius, et edificauit  
ciuitates 140. minima earumerat Raha, id est, Edessa, tunc reuersus in Ægy-  
ptum, et subditus fuit ei Rex eius, et credidit in eum, et politicam viuendi ra-  
tionem introduxit, Nilò autem ex improviso erumpente, transibant ab illius aquis  
ad fastigium montis, et eminentiora terrae loca, donec deficeret aqua, tunc descen-  
debant, et sminabant, inuenta terra iam humectata. Quae omnia confirmat  
Abenephi his verbis:*

فادريس هو لعير ثيمون خنوخ ولمصريون اوسيريس وادريس وهو اول قبل الطوفان نظر  
في علم النجوم والهندسة والهيبة وكان اول من تكلم في هذه العلوم واخر جها من  
القوة الى الفعل وضع فيها الكتاب ورسم فيها التعليم ثم سار الى بلاد الحبشة والنوبة  
وغيرها وجمع اهلها وهو اول جري النيل الى مصر

*Et Adris ipse Hebrais Hanuch, Ægyptijs Osiris et Hermes, et ipse pri-  
mus fuit ante diluuium, qui Astrologiam et Geometriam professus est, et primus  
fuit, qui de istiusmodi scientijs disseruit, et qui eas ex potentia deduxit in actum;  
librum quoque scripsit, in quo signauit doctrinam eorum. Deinde profectus est in  
Æthiopiam et Nubiam aliasq. prouincias, conuocatisq. hominibus varia docuit eos,  
fuitque primus qui Nilum deduxit super Ægyptum. Similia recitat alius qui-  
dam Historicus nomine Kaab Elachabar in historia Saracenorum his  
verbis:*

*Idris idem  
quod Osiris.*

فكان ادريس عم على صورة شيت وهو اول من خط بالقلم بعد النبي شيت وكان  
ادريس مستغلا بالعبادة حتي بلغ للعلم فسيف بالعبادة وفاق بها على اهل عصره  
فجعل الله نبياً وأنزل عليه ثلاثين صحيفة وورث صحف شيت وثابت آدم عم وكان  
يعيش بقوة من كده وكان خياطاً وهو اول من خاط الثياب وكان كائلاً عز  
غزاة يسبح الله ويقدس

*Kaab Elach-  
bar apud Ge-  
laldium.*

*Fuit autem Adris, super eum pax, forma similis Setho, et ipse primus, qui*

Adris fuit  
Henuch in-  
uenta & lan-  
guage.

post Seth prophetam scriptoriam artem docuit, & fuit Adris quoque solus inter-  
esse seruituti seu cultui religionis, usque dum ad maturiorem aetatem venit; quæ  
superavit ac longè præcessit in cultu religionis omnes sui ætatis homines, posuitque  
ipsum Deus idè prophetam, deduxitque super eum triginta libros, libros quoque  
Seth hereditate accepit, uti & Arcam, in qua cadauer Adam, super eum pax, &  
vixit labore manuum suarum, fuit autem Adris Sartor & primus, qui consuevit  
vestes, & omni acus traiectione laudabat Deum & sanctificabat eum &c. quæ  
confirmat Vasiab in eadem Saracenorum historia, uti & Ismaël Schiahin-

Vasab Chroni-  
ca Arabum.

ان ادريس اول من اخذ السلاح وجاهد في سبيل الله وقاتل بني قابيل اول من لبس  
الثياب وكانوا قبل ذلك يلبسون الجلود وهو اول من اتخذ الميزان المكيال وعلم النجوم

Quod Adris primus fuit, qui apprehendit arma & certamina in via Dei,  
pugnauit contra filios Kabil, id est, Caina stirpe prognatos, & primus, qui vesti-  
mentis se induit, cum primò vestirentur pellibus, fuit quoque primus, qui ponde-  
rum, mensurarum, uti & Astrologicam scientiam penetrauit.

Osiris anti-  
quissimus fuit  
Henoch.

Primus igitur Osiris & antiquissimus fuit Aegyptijs Henoch; certè  
ex citatis testimonijs patet, omnia quæ Græci de Osiride, eiusque in ge-  
nus humanum beneficijs scripserunt, de Henoch siue Adris scripsisse Ara-  
bes & Chaldæos. Verùm cum hæc fusillimè pertractauerimus in secun-  
do Syntagmate cap. 3. alijsque passim locis, illuc Lectorem remittimus;  
vbi parallela quædam comparatione vnus & alterius gesta, & beneficia  
in homines concessa demonstramus.

## C A P V T IX.

### De Dynastijs Aegyptiorum.

Manethon  
Sybennitæ  
historia de  
Dynastijs A-  
egyptijs.

**F**Requens apud priscos Historicos Dynastiarum Aegyptiacarum fit  
mentio, quarum tamen alium Authorem non habemus nisi Mane-  
thonem Sybennitam, Sacerdotem Aegyptium, quem ante tempora Ale-  
xandri, quicquid dicat Scaliger, in Aegypto floruisse comperio; fiqui-  
dem illius crebram mentionem facit non solum Iosephus l. 1. contra A-  
pionem, sed & Hebræi lib. Iuchasin, eumque veluti antiquissimum Scri-  
ptorem, & fide dignissimum citant, ita ut & Arabum quoque scriptis is  
irrepperit. Iochaides quoque in suo Zohar huius mentionem facit, &  
quoties de Regib. Aegypti sermo est, hiscè verbis מאנאחוס בספר מלכי מצרי  
concludit: *Manethon in historia Regum Aegypti*; vel etiam hiscè verbis:  
מאנאחוס בספר זכרונות מלכי מצרים *Manethon in libro actorum Regum Aegypti*.

Manethon 1.

Euerunt autem duo alij huius nominis Authores Aegyptij, vnus Mane-  
thon Mendes, Sacerdos & ipse Aegypti, qui scripsit, quomodo præparanda  
sint, Cyphi, hoc est, suffumigia. Suidas: *Μανθῶς μένδης, ἱερεὺς Αἰγυπτίου*.  
Ἐγγραψεν δὲ κατὰ σπουδὴν κυφίων Alter citato Suida teste: *Μανθῶς ἐκ Διοσπόλεως τῆς Αἰγυπτίου*  
*ἢ σεβειννύτης φυσιολογικὰ, ἀποτελεσματικὰ δὲ ἐπὶ τῶν καὶ ἀλλὰ τινὰ ἀστρονομικῶν.* *Manethos*  
*ex Diospoli Aegypti scripsit physiologica apotelesmatica versibus, & alia quædam*  
*astronomica.* Huius monumenta in magni Ducis Hetruriæ bibliotheca  
confer-

Quid scrip-  
sit Manethon  
secundus.



conferuari audio. atque hic est, qui temporibus Augusti vixit; unde multo decepti & quibuscumque nominatione, hunc cum veteri illo nostro Dynastiarum Ægyptiarum compilatore confuderunt. Manethon igitur Sybennita noster historiam Ægyptiorum seu Regum breuissima descriptione complexus in 32. Dynastias siue principatus digessit; quarum quindecim vix potè ex hominum memoria vnà cum diluuiò deletas omisit, cæteris septendecim ex monumentis Ægyptiorum depromptas, eâ quâ potuit fide & diligentia descripsit; ex quo Africanus pleraque sua hausit, vti & Eusebius Pamphylus, & Iosephus contra Apionem, ex quibus deinde reliqui Authores Chronologi sua plerique decerpentes, & Manethonem in varia diserpentes, ita variè interpretati sunt, vt multi tantâ confusione perplexi, de veritate Dynastiarum, aut fide etiam Authoris dubitauerint.

Manethon Sybennita scriptor 32. Dynastiarum

Multi persuasum habent, hæcè Dynastias, vti & innumera alia, occasione fabularum Ægyptiarum à Manethone introductas esse; si enim inquirunt decima sexta immediate post diluuium Dynastia agebatur, ergo quindecim iam præcesserant; sed hoc & temporum ordini, & sacris literis repugnat. Nam cuius, qui tantillum sapiat, constat, Ægyptios antiquiores minimè fuisse principe & fundatore suo Misraimo, filio Chami & nepote Noëmi, neque cum ante diuisionem terrarum in Ægyptum profectum, aut ante confusionem linguarum, quæ in annum à diluuiò cadit 275. à conditu verò rerum 1931. quare Dynastia illæ quindecim, quas ante Abrahamum ponit Eusebius, veluti commentitiæ habendæ sunt. Cum retrò vsque ad ipsum Adamum pertingere possent, ita arguunt Aduersarij. Verum vt hæc lis tandem decernatur, & quid de Dynastijs Ægyptiorum, potissimum, quindecim istis omisiss, sentiendum sit, iam tempus & locus postulat, vt agamus, vbi prius aliqua ad nostros discursus facientia præsupposuerimus.

16. Dynastia quales fuerint

Obiectio contra Dynastias 16. ante diluuium.

Solutio obiectiois.

Suppono igitur primò. Primos ante diluuium Patriarchas, à primo humani generis Authore oretenus institutos, non in omnigenis duntaxat scientijs & artibus; sed & in politica viuendi ratione plurimum profecisse; ita Sethus ab Adamo patre, infusâ & supernaturali rerum omnium scientiâ illustrato, institutus, docuit filium suum Gainan, & hic filium suum Malaleel, hic Iaredum, Iared denique filium suum Enoch, Enoch Mathusalam, Mathusala Lamechum, Lamech denique Noëmum; & cum simul vnà cum Patre eorum Adamo omnes ferè vixerint, verisimile est, scientias rerum artesque mirum in modum fuisse propagatas. Quæ omnia ex Hebræorum, Chaldæorum, Arabum aliorumque orientalium monumentis fusiùs in sequentibus ostendentur.

Suppositio 1.

Doctrinarum & artium pro pagatio.

Suppono secundò. Homines ante diluuium longissimæ vitæ fuisse, corpore valenti & robusto, naturâ adhuc fecundos, salacissimos, & in libidinem proiectissimos; ex quibus accidebat, vt in infinitum breui mundus multiplicaretur; ex quo iterum infero, tantam hominum multitudinem, in solo illo campo Damasceno, qui Babyloniâ & Palæstinâ Syriæque claudabatur, consilere nullâ ratione potuisse; sed multiplicatis in immen-

Suppositio 2.

Hominum ante diluuii conditio.



Nouas colo-  
nias quarunt,  
adeò totus  
mundus fuit  
habitarus.

Demonstra-  
tio.

Numerus ho-  
minum post  
diluuium vs-  
que ad turris  
construccio-  
nem.

Immensa ho-  
minum mul-  
tudo ante  
diluuium.

Forma politi-  
ca ante dilu-  
uium anse-  
rit, & quæ-  
nam?

Suppositio 3.

Politicus Sta-  
tus ante dilu-  
uium.

immensum mortalibus nouas colonias querere coactos, non vicinas tan-  
tum & contiguas Palæstinæ regiones, Ægyptum, Asiam, Arabiam; sed  
& remotiores, Persiam, Mediam, Indiam, atque adeò totam Asiam ma-  
iorem, imò Europam & Africam occupasse. Quod ita demonstro, si enim  
ianumerabilis penè hominum multitudo spacio ducentorum annorum,  
à diluuiò videlicet vsque ad extructionem turris, ex octo solummodo  
hominibus prodijt, quam nos primò, suppositis quibusdam, ad hunc nu-  
merum sequentem peruenire potuisse, inuenimus, 1247224717455.  
Summa videlicet mortalium procreatorum à diluuiò vsque ad turrim  
Babel:

Quæ summa tanta est, vt si in quadrato stetissent omnes isti homines,  
ita vicini, vt singuli homines quadratum pedale occuparent, demonstro  
vnum latus, huius quadrati occupasse 372. milliaria Astronomica plùs mi-  
nùs, siue gradus cœlestes 25. ferè; atque adeò vniuersam Palestinam,  
Babyloniam, vnà cum Armenia occupassent in vno quadrato, quæ meritò  
paradoxa & incredibilia videri possent, nisi id fuisse in turris Babylonicæ  
demonstratione ostendissemus; si igitur tanta multitudo annorum ducen-  
torum spatio nasci potuit; quantam ante diluuium, spatio 1656 anno-  
rum ab hominibus, vt dixi, longioris ætatis, corpore robustioribus, & ad  
libidinem pronioribus polygamisque natam putabimus? Certè si à Chri-  
sti natiuitate vsque ad hæc tempora, singuli homines ætatem suam produ-  
xissent ad 100. 200. 300. 400. 500. & 800. annos, quemadmodum de  
primis hominibus memorant sacræ literæ; arbitror tantam hominum  
multitudinem nasci potuisse, vt illorum orbis terrarum non esset capax:  
quæ omnia, suppositis primò quibusdam mathematico ratiocinio demon-  
strari facillimè poterunt. Immensam igitur fuisse hominum ante dilu-  
uium multiplicationem nemo dubitare debet, maioremque finè vlla  
comparatione, quam hiscè nostris seculis, atque consequenter omnes in-  
sulas, partesque orbis terrarum occupasse; nemo prudens dubitare potest.  
Multitudinem verò hanc, dico, sine capite quodam politico, aut forma  
regni consistere nullâ ratione potuisse; vnde certum est in singulis colo-  
nijs Reges seu Duces quosdam fuisse communibus suffragijs electos, pe-  
nes quos esset iudicandi, decidendi, singulaque administrandi potestas;  
cùm sine capite Rempublicam aliquam, aut Regnum diù durare impossi-  
bile sit, vt doctissimè probat Gregorius Tholosanus l. 1. de Repub. Plato  
quoque de legibus, Aristoteles l. 9. moral. alijque omnes, qui hanc mate-  
riam pertractarunt. Quod si barbaras gentes hoc nostro sæculo varijs in  
orbis tetraz partibus detectas hoc dictamine politico præditas legamus,  
quantò plùs primos istos Patriarchas diuinâ quâdam sapientiâ cœlitùs  
præditos?

Suppono tertio. Filios Noëmi vnà cum patre à primæuis istis pa-  
tribus. omnem scientiam rerum quâ traditione, quâ scriptis participasse,  
ac politicam viuendi rationem, aliaque ad humani generis conseruatio-  
nem necessaria didicisse, & omnia prout audierant & didicerant, ita filijs  
suis post diluuium tradidisse. cum hominibus ita comparatum sit, vt quo-

ties

ties singularem rerum euentum, admirandumque alicubi contigisse cognôrint, summo desiderio; & insitâ quadam curiositate eos, qui eidem presentes fuere, audire cupiant; quantâ curiositate primos istos post diluuium homines Noëmi filios, de re omnium quæ vnquam contigerat, calamitosissima & maxime formidabili, tanquam presentes, & omnium oculatos testes examinasse putabimus? quantò studio de prioris mundi forma, & statu, ac conditione hominum, rebusque memorabilibus ab ijs gestis inquisiuisse credemus? certè qui hâc strictius examinauerit, fieri sibi vix posse persuadebit, vt non plurima ante diluuium gesta huiusmodi inquisitionum curiosarum occasione, postero mundo innotuerint, præsertim Ægyptijs, reliquis curiosioribus. Vnde

Suppono quartò. Inter finitimas gentes; semper huiusmodi rerum ante diluuium à primæuis istis hominibus patrararum notitiam, tum per traditionem, tum per earundem in saxa inscriptionem posteris remansisse. Etsi varijs variorum relationibus cum tempore mutilata veritas, vti maximam in circumstantijs rerum varietatem passa est, ita maximam quoque ambiguitatis occasionem Historicis reliquerit. Vnde iterum

Suppositio 4.  
Traditio rerum qui propagata.

Suppono quintò. Non tantum ex Sacro textu nobis de rebus ante diluuium gestis constare; sed & ex profana quoque historia. Certè historiam de bello Athlantico, de quo Plato in Critia, ait Solonem ab Ægyptijs audisse, ante diluuium id contigisse. Secundò Iosephus l. 1. antiq. contra Apionem; lateres cœtiles pro siderum obseruatione inscriptos, ait 700. annis ante Ninum fuisse in Babylone repertos; de quibus nos alibi fusius. Tertiò ex Chaldaeorum disciplinis, primi illi humani generis doctores, ante Græcorum Monarchiam 34000. annorum menstruorum, qui 3634. solares annos faciunt, intervallo, literarum & Astronomiæ principia coluisse memorantur; hi autem per regnum Persicum, Babylonicum, & quinque Scripturæ ætates diuisi, in Adami 151, Sethi 21. incurrunt. Quartum sumitur ex libris Henoch, è quibus Tertullianus integras paginas recitat. Quintum ex Rabbiorum monumentis, de duplici fame, quarum vnâ contigisse memorant sub Adamo, ob enormia peccata filiorum Cain; alteram sub Lamecho ob scelera Gigantum; item de diluuiò Enos, quo tertiam ferè hominum partem periisse referunt. Sextum ex Arabum monumentis, qui, vt initio dixi, non tantum res gestas ante diluuium in Ægypto memorant, sed & Regum quoque nomina, vnâ cum gestis vniuscuiusque determinant, vti & de Dynastijs quindecim ante diluuium à Manethone omisissis, veritatem luculentis verbis demonstrare videntur.

Suppositio 5.

Gesta hominum ante diluuium exstant.

Scio multos esse, quemadmodum superius quoque memini, qui huiusmodi Dynastias meras nugas & commenta putent; quin & ego in hac opinione quoque me fuisse memini, donec Orientalium traditionibus, monumentisque instructior, tandem eas non ita commentitias ac multi putare possent, comperi; certum est, mentionem eorum apud Ægyptios fieri, vti & apud Arabes, quas idè *قوائم السالفة*, hoc est, Principatus

Dynastie Ægyptiorum ante diluuium, vera sunt.

Ægy-

Abenophi.

*Ægyptiorum*, vocant, *Ægyptiosq;* ad normam Dynastiarum ante diluuium posteros instituisse Abenephi his verbis docet :

ومصر بن حام بن نوح هو اول الذي ملك في مصر واكمل كل علوم من ابيه حام ونحوه على نوع التي عليه نبروا الملوك قبل الطوفان لانه كان يصنع كثيرين من التزيين ومن صفة العلوم الذي كان فطر ابيه قبل ان غرق الله الدنيا فيقال ان حام قبل الطوفان كان في مصر وبعد رجوع اليها وهو كان عزى الملوك ومن جبرين في فاديل واكمل منهم السحر والحكمة والطلسمات

Misraim omnia sua instituit iuxta normam primorum ante diluuium hominum.

*Misraim autem filius Cham filius Noë, ipse primus fuit Rex in Ægypto, didicitque omnem scientiam à patre suo Cham, et rexit Ægyptum iuxta normam Regum Ægypti ante diluuium; audierat enim multa de administratione rerum, et qualitate scientiarum primæuorum hominum, quos pater eius viderat, antequam Deus submergeret Mundum; et dicit, quod Cham ante diluuium fuerit in Ægypto, et post illud eo reuersus sit; cognouerat etiam Reges et gubernatores filiorum Kain, ab ijsq; primò didicit Magiam et incantationes, artemque idolorum construendorum, &c. Quæ omnia clariora sunt, quàm vt explicari debeant. Fuisse autem ante diluuium Dynastias Ægyptiorum, Regesq; eandem administrasse, Arabes cum Ægyptijs (quorum in scientijs & artibus hæredes fuerunt) tradunt, verum vt eorum doctrina in apertum ducatur, ipsa verba Authorum Arabica allegamus; ita igitur præter Salamas l. de mirabil. mundi: Mahumed Ben Almaschaudi apud Gelaldinum libro de historia regum Ægypti dicit, vti & apud Ismaëlem Sciahinscia quem non ita pridem, pro suo in Remp. literariam affectu mihi communicauit doctissimus Abrahamus Ecchellensis; Verba fideliter subiungo:*

قال محمد بن المسعودي اول من ملك مصر قبل الطوفان فخر اوس وكان عالما بالكهنة والطلسمات فيقال انه اسمه امسوس وعمل بها عجائب كثيرة منها انه عمل صنمين من حجر اسود في وسط المدينة ادا قدمها سارق لم يقدر ان يزول عنها حتي يسلك فينها فادا اسلك فينها فادا دخل بينهما فاطبقا عليه فيوجد وكان مدة ملكه مائة وثمانون سنة

Primus Rex in Ægypto ante diluuium.

Idolum furtum reuelans.

I. Rex Nacraus 180. annis regnavit in Ægypto ante diluuium.

Dicit Mahumed filius Almaschaudi, primus ex Regibus Ægypti ante diluuium (qui absolutam Regni formam introduxit, primò filijs & Nepotibus Seth promiscuè tantum regnantibus) primus, inquam Rex fuit Nacraus artis sacerdotalis et Magie peritus, dicitur quoque, nomen illi fuisse Amasus, fecit autem ope magie mirabilia multa et magna, et primò fecit duo idola ex lapide in medio ciuitatis, et si contingeret hominem furti alicuius sibi conscius ante ea comparere, non poterat is remouere se ab ijs, donec medius inter vtrumque poneretur, amplexibusque eorum clausus captiusque teneretur: fuit autem Regnum eius 180. annorum; Fuit igitur primus Rex Nacraus sacerdos, quid verò per artem sacerdotalem indicetur, in secundo Tomo Gymnasij hieroglyphici fusè tradetur. Ex quo patet, vti post, ita & ante diluuium magiam & artem sacerdotalem in Ægypto viguisse, quod quidem fieri non potuit, nisi per traditionem Cham filij Noë; pergit Chronicum suum prosequi Author:

فلما مات فخر اوس ملك فخره ابيه فخر اس فكان كاجية في علم الكهنة والطلسمات وبنى

وجني مدينته بمصر وسماها صلحه وعمل خلف الواحات ثلاث مدن على اشاطين وجعل  
في كل مدينته حرايز من الحكمة العجايب

*Et cum Nacraus fuisset mortuus, successit filius eius Nathras, fuitq; sicuti pater eius artis sacerdotalis, & Magia peritus, edificauitq; ciuitatem in Ægypto, quam vocauit Salcha, & fecit post Eluahat regionem tres ciuitates firmatas supra columnas, & posuit in singulis ciuitatibus munitiones, in quibus condidit sapientiam & mirabilia sua. Cui defuncto successit frater eius Mesram, quod hiscè verbis docet Gelaldin:*

Nathras II.  
Rex Ægypti  
post diluuiū.

فلما مات نتراس ملك بعده مصرام وكان حكيما ماهرا في الكهنه والطلسمات وعمل  
اعمالا عظيمة منها انه ذكك الاسد وركبه ويقال انه ركب في غرش وحملته  
الشياطين حتي انتهوا وسط البحر المحيط وجعل فيه قلعه بيضا وجعل فيها صنما الشمس  
وزجر عليها اسمه وصفة ملكه وعمل صنما من نحاس وزجر عليها اذا هو مصرام الجبار  
كاشف الاسرار ومنعت الطلسمات الصديقه واقمت العمور الناطقه وذهبت الاعلام  
الهائلة على البحار السايه ليعلم من بعدي انه لا يملك احد ملكا

*Et cum mortuus esset Nathras, regnauit post eum frater eius Mesram, fuitque sicuti ceteri peritus artis Sacerdotalis & Magia, eiusque ope peregit res magnas, & dicitur quod domuerit Leonem, & equitauerit super eum, & dicitur quoque quod equitante ipso Rege, sedentem in throno demones eum portauerint, vsque dum veniret ad medium Oceanum, & posuit ibi arcem candidam, & in eo idolum Solis, inciditque in eo nomen suum, & qualitatem regni sui, fecitque ex are statuam, & incidit super eam, Ego Mesram ille Gygas fortis, & potens, reuelans secreta, & feci talismata varia, & imagines loquentes constitui, erigendarum imaginum peritus; figuram horrendam supra mare fluens, ut sciret qui post me venturus est, nullum mihi Regem similem futurum, &c. Atque ex hac descriptione pater luculenter, posteros Ægyptios omnem illam idolorum colendorum, artisque expiatoriae rationem, ut & oraculorum scientiam à primæuis, Chamo propagatore, accepisse, pergit Author:*

III. Rex Mesram Gygas  
equitabat  
Leonem &  
multa mirabilia peragebat.

ثم ملك بعده خليفته عيكام الكهن فيقال ان ادرجس عليه السلام رفع في ايامه ثم  
ملك بعده عرياق فيقال ان هاروت وماروت كانا في زمانه ثم ملك بعده حصيليم  
وهو اول من عمل مقياس الزيادة النيل وذلك انه جمع اصحاب العلوم الهندسه وعملوا  
له بيتا من رخام على حافة النيل وجعل في وسطه بركة من نحاس صغيره فيها  
ما موزون وعلى حافة البركة فقابان من نحاس نكر واذا كان اول الشهر  
الذي يزد فيه النيل فتح البيت وجمع الكهان فيه بين يديه فتكلم روسا الكهان بكلام  
لهم حتى يصغر احد العاقبين فان صغر الذكر كان الما ثاما وان صغر الانثى كان الما  
فاقصا ويعتدون له لك وهو الذي ذكي القنطرة التي ببلاد النوبة على النيل

*Deinde regnauit post eum V. carius seu successor Aikam sacerdos, & dicitur quod Idris super eum pax, sublatus est in diebus suis; tum regnauit post eum filius eius Ariak, & dicitur, quod tempore huius Regis fuerint Haruth & Maruth; deinde regnauit post eum Haslim, & ipse primus, qui fecit Nilometrium incrementi & decrementi Nili, & ideo peritos scientiarum & Geometriae congregauit, & fecerunt sibi domum ex marmore supra ripam Nili, & posuit in medio eius piscinam paruum, in qua aqua erat ponderata, & supra oram piscine duæ aquilæ ex*

IV. Rex Henoch  
sublatus est.  
V. Rex Ariak  
Rex VI. Haslim  
Nilometrij fabricator.

K

are

Prætigiz  
Sacerdotum  
Ægyptiorum.

are mas & fœmina, & cùm esset primus mensis, quò exuberaret Nilus, aperiebatur domus, & congregabantur in ea sacerdotes coram eo, & principes sacerdotum obmurmurabant in tantum nonnulla verba, donec sibilaret vna aquilarum; & si sibilaret mas, aqua sufficiens futura erat; si fœmina, aqua deficiebat, is quoque fuit, qui pontem in regione Nubiæ edificauit supra Nilum.

Ex hac descriptione quoque patet, mathematicas artes, vel ante diluuium, quam maximè in vsu fuisse, Magiam quoque & oraculorum, artemque sacerdotalem, quàm posteri tantà deindè contentione promouerunt; sed sequamur textum historię:

وملك بعده رجل يقال له هوصال ويقال ان نوح عليه السلام كان في وقته وملك بعده ولده قديرسان وملك بعده سرقاق وملك بعده ابنه سهلوق وملك بعده ابنه سوريد وهو اول من جتي للخراج بمصر وهو الذي بني الهرمين ولما مات دفن في الهرم ودفن معه جميع امواله وكنوزه وملك بعده ابنه هوجيت ودفن ايضا في الهرم وملك بعده مناوس وقيل منقاوس وملك بعده ابنه افروس وبعده ابنه مالبينوس وبعده ابن عمه فرغان وفي ايامه جا الطوفان وجرب ديار مصر كلها وزالت معاملها وعجايبها

VII. Hufal.  
VIII. Tatrafan.  
IX. Sarkak.  
X. Schaluk.  
XI. Surith pyramidum ædificator.  
XII. Hugith.  
XIII. Manaus.  
XIV. Aphrus.  
XV. Abn Ama Pharaon ultimus.  
XVI. Pharaon ultimus.

Et regnavit post eum vir nomine Hufal, & dicitur Noë fuisse in diebus eius, & regnavit post eum filius eius Tatrafan, & regnavit post eum Sarkak, & regnavit post hunc filius eius Sabaluk, & postea filius eius Surit, & hic primus fuit, qui fodit canales in Ægypto, edificauitque pyramides, mortuusque sepultus fuit in ijs cum omnibus bonis & thesauris suis; regnavitque post eum filius eius Hugit, & hic quoque in pyramide sepultus est, & regnavit post hunc filius Manaus, & dicitur quoque Manakaus, regnavitque post eum Aphrus, & post hunc Malinus, deindè Abn Ama Pharaon ultimus Dynasta, in cuius diebus venit diluuium, & deuastauit omnem habitationem Ægypti, & deleuit omnia opera, & mirabilia eius. Atque hæc est Chronologia Regum Ægypti ante diluuium, quam hic totam describere volui, vt & Arabum placita circa inexplorabilem antiquitatem temporum innotescerent criticis nostri temporis; Et quamuis non ignorem, hæc omnia eo loco apud nostri temporis philologos futura, quo omnia *ἀπὸ κρυφῆς*; nolui tamen ea omittere, cùm quia historiæ sunt Latinis incognitæ, tùm quia nescio quam veritatis scintillam, etiam sub huiusmodi barbararum relationum fauillis latentem comperi; vt proindè non omnia, quæ fabulas & commenta redoleant, respuenda putem. Multa habent Arabes, Latinis, Græcisque incognita, quæ si peritorum industria publici iuris fierent, næ breui magnam Reipubl. literariæ, in multis huc vsque inter Authores controuersis, accessionem futuram sperarem. Sed de his alibi fusiùs. Nunc igitur visâ normâ gubernationis Regum ante diluuium, modò eandem & post diluuium parumper contemplemur. Vides igitur Arabes in sua Chronologia tot ante diluuium Reges seu Dynastias ponere, quot Manethon omiserat, videlicet quindecim; ita vt hæc quindecim Dynastiæ pulchrè connectantur primæ post diluuium, quæ secundùm Manethonem est XVI. siue Thebarum.

Connexio  
Dynastiæ  
ante diluuiū  
cum ijs post  
diluuium.



## De Regibus Aegypti post diluuium secundum Arabes.

**A**rabes in quibusdam cum Latinis Græcisque conueniunt, in quibusdam discrepant; & de Dynastiæ serie secundum mentem Græcorum, tunc ex professo tractabitur, vbi prius seriem earundem iuxta Arabum Chronologorum sententiam paulò vberius discusserimus. Ita igitur referunt apud Gelaldinum Abdalhakem, Anbahni, Othman ex Salcha, Anbahni, Lahaia, Ben Gabasch, Alkatbahni, Abdalla Elsaiana, Ismael Sciainscia:

كان اول من سكن مصر بعد الطوفان يعصر بن حام بن نوح وهو ابو القبط  
فهو من منف وهي اول مدينه سميت مافه ومافه بلشان قبط ثلاثون وكان يعصر بن حام بن نوح  
وقد كبر وضعيف وكان مصر اكبر ولده وهو الذي ساق ادوه وجميع اخوته الى مصر  
ونزلوا بها وبمصر بن يعصر سميت مصر فهازل له ولولده ما بين الشجرتين خلف  
العريش الى اسوان طولا ومن برقه الى ايلة عرض

*Primus, qui habitauit Aegyptum post diluuium, fuit Beithir vel Bosiris filius Cham, filij Noë; & hic pater fuit Copti, & habitauit Memphi, quæ etiam prima ciuitas fuit habitata post Ghorab; fueruntque ipse & filius eius numero triginta animæ iam matrimonio coniunctæ, & ideo Memphis vocatur lingua Aegyptiaca*

*مافه hoc est, triginta; fuit autem Bithir filius Cham iam magnus at infirmus; Mesra verò fuit maior filius eius, & hic est, qui deduxit patrem suum & omnes fratres suos in Aegyptum, & incoluerunt eam, & à Mesra seu Aegypto filius Bosir, fuit dictus Mesra siue Aegyptus; diuisitque sibi et filiis suis quicquid est inter Alschachartin retro Algharisch vsq; in Esuan in longum, et quicquid est à Barka vsque in Ailam in latum. Porro defuncto Beithir successit ei*

*Mesra, hic sibi diuisit filijsque suis singulis vnâ partem ex Aegypto; cum verò multiplicarentur filij eius, & filij filiorum, iterum eius, subdivisit priores partes: & partem quidem dictam, dedit Copt filio suo, & habitauit ibi, dictusque est inde Copt, seu Aegyptus: Quicquid verò fuit infra & supra Copt vsque in Esmun, tam in ortum, quam occasum, id cessit Esmun filio, habitauitque ibi nominatus ab eodem. Athribi verò quicquid inter Memphim & Sai, habitauitque ibi Atrib, nominatusque est ab eodem. Diuisit verò Sai, quod est inter Sai & mare, habitauitque ibi, nominatusque est ab eodem. Defuncto verò Mesra successit Coptus siue Aegyptus, a quo vniuersa terra Aegyptus denominata est, sicuti à Mesraim Mesra; & hic ædificauit pyramides, & cum multis annis regnum administrasset, defunctus est, successitque in locum eius frater eius Esmun; ita enim ait Abdalla Ben Gheled:*

فتوفي قبط فاستخلف اخاه اشمن ثم توفي اشمن فاستخلف اخاه اثريب فاستخلف  
اخاه صا ثم توفي صا فاستخلف ابنه ادرجس او كدارس قال غيره وفي زمانه يعث  
صالح عليه السلام ثم توفي كدارس فاستخلف ابنه مليو ثم توفي فاستخلف ابنه  
عزجتا ثم توفي فاستخلف ابنه كلكن فملكهم نحو مائة سنة ثم توفي ولا ولد له  
فاستخلف

I. Rex Aegypti post diluuium Beithir filius Cham.

Memphis Aegyptiæ Mesra quid significet?

II. Rex Mesra.

Coptus pyramidum ædificator.



فاستخلف اخاه ماليا ثم توفي فاستخلف ابنه طوطيس فهو الذي وهب هاجر لسارة امرأة ابراهيم للليل عليه السلام ثم توفي فاستخلف ابنه عهاز ابنته حزوبا ولم يكن له ولد غيرها وهي اول امراء ملكت ثم توفت فاستخلفت ابنته عهاز الفا ابنة ماموم بن مليا وعمرت دهرًا طويلًا وكثروا ونموا وملوا ارض مصر كلها وطمعت فيهم العمالة فهم من ولد علاتي بن الوليد بن سم فتوفي الوليد فملك بعده ابنه الريان وهو صاحب يوسف فاخرجه من السجن

Defuncto porro Copto successit frater eius Eschmen ; deinde huic frater eius Atrib, et huic Sai frater eius . Defuncto vero Sai successit filius eius Adris vel Tadaras ; dicit alius quidam, quod hoc tempore vixerit Saleh propheta . Iterum defuncto Tadaras successit ei filius eius Malin, et huic defuncto filius eius Harbata, deinde defuncto Harbata successit filius eius Kolken, et imperavit Ægyptijs fere centum annis ; deinde defuncto, cum ei non esset filius, successit frater eius Malia, et huic successit filius eius Tantis, et hic fuit iste Pharaon, qui detinuit Saram uxorem Abraham . Huic vero successit filia eius Hazubah, neque fuit ei filius alius, fuit autem prima ex mulieribus, quae praefuit Ægypto . Huic vero defuncta successit Amaaz Alpha filia Mamum, filij Malia, & post hanc Alualid, & vixerunt multo tempore, multiplicati replerunt totam Ægypti terram ; erant autem ex stirpe Amalek filij Lud, filij Sem, defunctoq, Alualid, regnavit post eum Alrian, & is fuit Rex eo tempore, quo Ioseph in Ægypto venditus fuit, qui & eum propter interpretationem somniorum eripuit ex carcere, & ad maximas Ægypti dignitates euexit . Ex hac relatione patet, à diluvio usque ad Iosephum Ægyptum administrasse sexdecim Reges . Post hoc vero usque ad egressum filiorum ex Ægypto, Pharaones regnasse quidem ferunt, sed nomina eorum non exprimunt, nisi vnus, nomine Daram, sub quo Iosephum mortuum ferunt :

ثم مات الريان بن الوليد وملك بعده دارم وفي زمانه توفي يوسف عليه السلام Defunctoq, Alrian ben Alualid, post eum regnavit Daram, cuius diebus Ioseph, super eum pax, defunctus est .

Postquam vero Deus extinxit Pharaonem & exercitum eius in mari rubro, Arabes dicunt, totam Ægyptum viris illustribus, & dignitatis Regiae capacibus viduatam, in Principem elegisse foeminam superstitem Pharaonis filiam, mulierem sagacem, & multa prudentiâ conspicuam ; sed audiamus de hisce differentes Ben Lechiaia, & Abdalla, Ben Geled, apud iam saepe citatum Gelaldinum :

ثم اغرق الله فرعون وجنوده وغرق معه من اشراق مصر واكابرهم ووجوههم اكثر من الفي الف فبقيت مصر بعد فرعون لم يبق فيها احد من اشراقها ولم يبق فيها الا العبيد والاحرار والنساء فاعظم اشراق اهل مصر من النساء ان يولدن منهم احدا فاجمع رايهم على ان يولدن امراء منهم يقال لها دلوكة ابنة زابو كان لها عقل ومعرفه تجارب وكانت في شرق منهم وموضع وهي يومئذ بنت مائة سنة وستين وملكوها فخافت ان يتناولوها ملوك الارض وجمعت النساء الاشراق وقالت لهن ان بلادنا لم يكن يطمع فيها احد ولم يمن عينه اليها وقد هلك اكابرنا واشراقنا وذهب السحرا الذين كنا نقوي بهم فقد رايت ان ابني حننا احدث قد جميع بلادنا واضع

Tautis Pharaon uxorem Abraham detinuit.

Rex Ægypti tempore Iosephi quis ?

Pharaonicum imperium.

Regina Ægypti filia Pharaonis post egressum filiorum Israël ex Ægypto.

واضع عليه الحارس من كل ناحية فان لا من ان يطمع فيما الناس قبنت هدارا  
احاطت به على جميع ارض مصر كلها المزارع المدينت والقرى وجعلت دونه خليفا  
يحري فيه الماء واقامت القناطر والنزع وجعلت فيه محارس ومسالخ على شكل ثلاثة  
امثال محارس رجلا واجرت عليهم الارزاق وامرهم ان يحرسوا بالاحارس واما اقام  
اخذ بخيرته ضرب بعضهم الى بعض بالاحراس واقام للبر من اي وجع كان في حاشه  
واحدة ونظروا في ذلك فمنعت بذلك مصر ممن اراد

Deinde submersit Deus Pharaonem, & exercitum eius, perdidit cum eo simul omnes Principes & Magnates Ægypti, ultra millena millia, mansitq; tota Ægyptus post hanc cladem priuata viris illustribus & Magnatibus, neque manserunt, nisi mancipia & liberti, & mulieres seu vxores virorum illustrium, qui perierant, viduae; & iussu fuit, vt præsicerent ex ijs vnā, congregatisq; maioribus earum, in dominatricem eligunt ex ijs vnā nomine Daluka filiam Zabu, prudentiā & notitiā rerum conspicuam, loco & familiā illustrem, tunc 160. annorum etatem agentem. Hac regno præsecta, congregatisq; mulieribus illustribus ita allocuta est eas: Cū Regio nostra varijs inimicorum incursibus sit obnoxia, maturē de occurrentibus difficultatibus deliberandum duximus. Quare ne quis imposterum eam concupiscat, aut oculos in eam coniciat auidius, præsertim postquam maiores & illustres nostri perierunt, magia quoque nostra recesserit, cuius subsidio opera tam splendida operabantur. Nunc verò cogito edificare munitionem, quæ totam regionem nostram circumdet, & ponere in ea custodias in omnibus finibus, & sic non credo, quod nos desiderabunt homines; & adificauit murum seu maceriam, quā circumdedit totam terram Ægypti, ciuitates commeatu sufficienti instruens, fossis seu amnibus quoque suis adornans, fecit quoque pontes & varia diuerticula, in quibus posuit custodias & arma; singulisque tribus milliaribus custodiam, & inter has singulis alijs milliaribus custodiam parua, posuitque viros & mercenarios stipendio conductos, & commendauit eis curam & custodiam singulorum locorum, iussitque, vt cū venerint inimici, darent signum pulsus vnus custodie ad alteram, & sic vnus horæ spatio pulsibus ab vna ad alteram continuatis, omnes custodie certiores redderentur de inimici aduentu, hi verò videntes hac, discent abstinere ab Ægypto: Legimus aliās quoque in Ægypto mulieres regnasse; quarum quidem dominium diuersi diuersis temporibus assignant; Certè post Pharaonis exercitusque eius in mari rubro immersionem, verisimile est, mulieres reliquas aliquantum regnasse, si quidem non profani tantum, sed & omnes ferè sacri scriptores existimant; Pharaonem in Israëlitarum persecutione, omnes magnates & illustiores Principes comitatos fuisse; vnde illis pereuntibus regnum iure in superstites mulieres deuolutum est. Sed de his vide in sequentibus plura. De Magicis quoque operibus huius Reginæ, quibus inimicos ab Ægypto arcebat, alibi fusiùs locuti sumus. Deinde pergit Abdalla Ben Geled reliqua:

Dalucca mulier præsecta Ægypto.

Post submersionem Pharaonis Regnū Ægyptum deuolutum est ad feminas.

وملكتهم دلوكة بنت زبا عشرين سنة تدبر امرهم بمصر حتي بلغ من ابنا اكبرهم  
واشرافهم رجل يقال له دركون بن بطلوس وملكوه عليهم ثم مات دركون واستخلف  
ابنه طبس ثم توفي فاستخلف اخاه لقاس فلما يمكت الا ثلاث سنين حتي مات ولم  
يترك

ينترك ولدا فاستخلف اخاه مرثيا ثم توفي فاستخلف ولده استمارس وتكبر وشفي  
والظهر الفاحشة فاعطسوا ذلك واجمعوا على خلعه فخلعوه وقتلوه وبايعوا رجلا من  
اشرافهم يقال له بطولوس بن منكاييل فملكهم اربعين سنة ثم توفي فاستخلف ابنه بالوس  
ثم توفي فاستخلف اخاه مناكيل فملكهم زمانا ثم توفي فاستخلف ابنه بوله فملكهم  
ماية وعشرين سنة فهو الاعرج الذي سمي ملك بيت المقدس فقدم به قبله بعد  
فرعون فطغي فقتله الله وصرعه دب ودقت عنقه فمات

Post feminas  
resumpsit im-  
perium.

1. Darkun.

2. Iudes.

3. Lakis.

4. Marnia.

5. Estmarres.

6. Bathulus.

7. Bulus.

8. Manakiel.

9. Bula Gue

Sefach He-

braorum.

Id est, *Et gubernavit Daluka filia Zabü viginti annis, donec veniret ex Ma-*  
*gnatibus vir quidam nomine Darkun filius Batlus, quem praeferunt sibi, defun-*  
*ctoque Darkun successit filius eius Iudis, et huic defuncto frater eius Lakos, et*  
*completis 30. annis mortuus est, neque reliquit filium; successitque frater eius*  
*Marnia; deinde defuncto eo successit filius eius Estmarres, qui propter enormia*  
*scelera tandem luxatis membris interemptus est; suffeceruntque ei virum ex ma-*  
*ioribus nomine Bathulus, filium Menkiel, praefuitque ipsis 40. annis; deinde de-*  
*functo huic successit filius eius Bulus; deinde Bulo successit frater eius Manakiel,*  
*et imperavit ipsis usque ad tempora nostra; mortuus est autem Manakiel, et suc-*  
*cessit ipsi filius eius Bula, imperavitque ipsis 120. annis, et hic fuit claudus, qui*  
*captivum duxit Regem Hierosolymae, et fecit ipsum sibi servire post Pharaonem,*  
*et intumuit superbiâ et arrogantia, percussitque ipsum Deus lepra, inuasitque*  
*ipsum Versus, contritaque ceruice interfectus est. hæc ille. Miror ego, quod*  
*Author in multis huius Chronologiae locis hæc voce vtatur زامنا Zamena,*  
*hoc est, temporibus nostris; ex quo colligo, Gelaldinum, habuisse histori-*  
*cos antiquissimos, qui istis ipsis temporibus vixerint, & diligenter omnia*  
*explorârint; quod si sic? certè inferre possumus, Authorem huiusmo-*  
*di vixisse temporibus Salomonis, quibus etiam vivebat ultimus hic Rex*  
*Estmarres; sed hæc coniecturæ sunt.*

10. Karkura.

11. Lachis.

12. Phuis.

Porro refert Abn Abdelhakem ex Kaab elachbar, quod, hic defun-  
cto Salomoné inuasit Hierosolymam, auroque onustus redierit in Ae-  
gyptum; successit autem huic Bulae filius eius Marnius & imperavit tem-  
poribus nostris; huic verò defuncto successit filius eius Karkura, &  
postquam ipsis præfuisset 60. annis defunctus est, successitque in locum  
suum frater eius Lachis vel Lakis; de quo multa referuntur exotica cir-  
ca incantationes, vti de palatio, quod quicumque aliquid inde auferrent,  
redderentur impotentes & steriles &c. Porro defuncto Lachis successit  
filius eius Phuis, & regnavit in Aegypto eo ipso tempore, quo Na-  
buchodonosor iuit contra Hierosolymam; atque huc vique continuant  
priscorum Aegyptiorum Historias, Arabes. Quæ tempora rectè incidunt  
in annos Urbis conditæ; sequuntur deinde Regum Persiæ gesta in Ae-  
gypto, quæ nos studio omittimus, ne Lectori exoticis huiusmodi nomi-  
nibus tedium pariamus. Atque hæc Arabum historia, si cum Græca,  
conferatur, ita diuersa videbitur, vt ne quidem vestigium sit, in quo  
conuenire videantur, nomina enim Regum vti prorsus diuersa, ita re-  
bus gestis discrepant quàm maxime. Volui tamen totius historiae ratio-  
nem hîc adiungere, vt si cui animus esset ad vnam cum altera conferen-  
dam, occasio ei non deesset. His igitur ita consideratis, nunc ad ipsum  
Dynastiarum descriptionem magis particularem transeamus.

Series Regum Aegypti ab Orbe condito vsque ad vni-  
uersale Orbis diluuium secundum relationes  
Arabum.

*Reges Aegypti ante diluuium.*

	روسا الناس	Duces primæui mortalium, siue Patriarchæ gene- ris humani,	Gesta	Anni Mun- di
1	ادم عليه السلام	Adam, super eum pax,	Supernaturali scientiâ præditus instruit suos filios in scientijs ad generis humani conseruationem ne- cessarijs.	
2	شيث	Seth		130
3	قينان	Kainan	Geometria, & Astro- nomia florent.	300
4	مهلياييل	Mehaliel		500
5	يرد	Iared	Hæreditat libros scien- tiarum ab Adamo fi- lijs traditarum.	
6	حنوخ هو ادريس	Henoch, Idris, Osiris, Hermes,		1000

	ميتوشليم	Mathusalem	Politica viuendi ratio sub hisce in Mundum introducitur, quam Cainitæ corruperunt.	
	لَمَك	Lamech		1056
	نوح	Noë		
		Hi tres vltimi de- sunt in Historia Arabum.		

Reges

*Reges Aegypti qui prodierunt ex stirpe Cain, sunt sequentes.*

Nu- me- rus Re- gum	Nomina Regum Arabica	Eorundem La- tina	Gesta	Anni Mun- di
1	فقر اوس او امسوس	Nacraus, Amasus,	Sacerdos & Magus.	De an- nis ho- rum
2	فتراس	Natras	Sacerdos & Magus.	Regū,
3	مصرام	Mefram	Sacerdos & Magus.	seu Dy- nastia-
4	ارباق	Ariak	Tollitur sub hoc Rege Henoch.	rum, & quo anno,
5	حضايلم	Hafilim	Inuentor Nilometrij,	& quā- tum
6	هوفال	Hufal	Sub hoc natus est Noë	quisq; regna-
7	تترسان	Tetrafan	Primus canales & fos- sas pro Nilo dedu- cendo fecit.	uerit, nihil dici-
8	سرقاق	Sarkak	Pyramidum erectior.	tur a- pud A- rabes.
9	سهاوق	Sahaluk		
10	سوريد	Surid		
11	هوجيث	Hugith	De his sex Regibus ni- hil memorabile re- fertur.	
12	منوس	Menus		
13	افروس	Aphrus		
14	مالينوس	Malinus		
15	ابن عمه فرعون	Abn Ama Pha- raun	Sub hoc venit dilu- uium.	1656

*Hic Diluuiο interruptæ sunt Dynastiæ Aegypti.*

*Reges*

*Reges Ægypti post diluuium.*

Primi Duces & Patriarchæ humani generis post diluuium fuerunt

|Noë |Sem |Cham |Iaphet |vtriusque Mundi spectatores,

Atque hi scientiâs & artes ante diluuium, vti & historias, resque gestas tradiderunt filijs suis, & hi reliquæ posteritati.

Cham filius Noë primus Coloniae Ægyptiacæ Author.

<i>Reges Ægypti post diluuium secundum Arabes.</i>				Anni Mundi.	
			Authores Ma-	Anni	Post di-
			gizæ, & diui-	Mun-	luuij.
			nationum.	di	
1	بيصر بن حام	Beithir aliàs Busi-	Memphis con-	1758	131
2	مصر بن بيصر	Mesra, Ofiris II.	ditor & pri-		
		mus Pharaon			
3	قبط	Copht	Ab hoc Ægy-		
			ptus dicitur		
4	اشمون	Esmun	Fundatores vr-		
5	اتريب	Atrib	bium Esmun,		
6	صا	Sai	Atrib, Sai.		
7	اندريس	Idris, Ofiris III.	Variarum re-		
			rum inuento-		
8	مليو	Maliu	res		
9	حرباتا	Harbata			
10	كولت	Colath			
11	مليا	Malia			
12	طوطيس	Tautis, Mercu-	Hi ex stirpe	1810	180
		rius	Saram vxorē		
13	جزيرة امراء	Hazupha	Abraham		
14	امهار الفا	Amhar Alpha	Hi ex stirpe		
15	الوليد	Alualid	Amelec. Io-	2669	1055
16	الريان	Alrian	seph Ægypti		
17	سرام	Daram	Princeps sub		
			hiscè Regibus		

L

Hic



Hic post Pharaonis & illustrium viroꝝ Ægypti in mari rubro sub-  
mersionem, incipit Regnum mulierum, quod 160. annis  
duravit, primaque Ægypti Regina fuit.

		Muniuit Ægy- ptum contra hostes, & Ma- giam exercuit	Anni Mun- di 2027	Post di luuiũ 1071
	دلوكا Daluka			

Post foeminarum imperium primus resumpsit

1	سركون Darkon	Iudices		
2	تودس Tudis		2927	1261
3	لakis Lakis	Dauid		
4	مرنيا Marnia			
5	استمارس Estmarres	Salomon		
6	بطولس Batulus			
7	بلوس Belus			
8	منكيال Menakiel			
9	بولة Bule			
10	قرقوره Carcura	Sesach, He- bræorum Tempore Re- gum Israël		
11	لحاس Lachas	Sub hoc Isaias		
12	فويس Phuis	Propheta oc- ciditur	3281	1586

Finis Chronologiæ Arabicæ.

## CAPVT. X.

**De Regibus Aegypti, eorumque successionē, & rebus gestis, iuxta Menethonem, Africanum, Eusebium, aliosque.**

**C**um iam molestā Nili inundatione defatigatus ē cœteris difficultatibus fluctibus emergere me posse considerem : Ecce noni scopuli, noua sese vndique offerunt præcipitia, tantò periculosiora, quantò magis sunt ardua & confragosa, quæ tamen nisi superentur, propositi nostri scopum integrè & perfectè, vt attingamus, tam difficile est, quàm inæterni sunt, in huius campi scopulis, & præcipitijs superandis conamina. Exhibet autem horum scopulos Regum Ægypti Chronographia; quam mutilam atque adeò imperfectam mancamque reperio, vt in ea facilius quos allegare, quàm quos sequi debeam, sciam. Tanta est opinionum varietas, tanta scriptorum dissentientium perplexitas, tam varia, & multiplex, quæ succedentibus temporibus facta est, propriorum Nominum corruptio; temporum adhuc, annorumque priscis Ægyptijs vistorum adeò incognita disciplina. Ad hosce igitur difficultatum scopulos superandos alas mihi animumque addere potuit, insita mihi à natura, in huiusmodi rebus eruendis propensio, quæ extimulatus nullū non moui lapidem, vt & hunc Isthmum perfringerem, cum verò sine temporum scientia id neutiquam fieri posse viderem; mox ad antiquas Hebræorum, Græcorum, & Arabum Chronologias perscrutandas animum adieci; vt comparatione horum cum Berosi, Manethi, Herodoti, Diodori, Philonis, Iosephi, Eusebij monumentis institutā, annorum quoque ac sæculorum, quo quisque vixerit, quæue laude digna gesserit, demonstrato curriculo, Oedipus noster Ægyptiacus ijs illuminatus, maiori certitudine ac rerum connexionē in gryphis ac hieroglyphicis ænigmatibus eruendis soluendisque procederet.

Difficultas in  
Chronologia  
Ægyptiorum  
maxima.

## DYNASTIA

Siue Regnum Deorum,

## CHAM

Primus Dynasta Ægypti.

**A**nno post conditum orbem bis millesimo ducentesimo quadagesimo secundo iuxta 70. Interpretes, vel 1656. iuxta communem computū Hebræis vñtati rationem; cum post vniuersalem illam orbis destructionem genus humanum, per trigeminorum Noë liberorum stirpem longè latèq; propagatum, ea quotidie incrementa sumeret, vt in 72. familias iam assurgens, omnes circumiacentium locorum districtus oc-

Diuisiō gentiū

cuparet. Principes ac Duces familiarum, Bābylonijs oris tanta hominum multitudine incapacibus, deducta secum filiorum propagine, in alias & alias orbis partes ad novas colonias constituendas secedere compulsi sunt.

Cham primus Aegypti colonus.

Cham ex Aegypto colonias per Africam deduxit.

Cham Zoroastres Magia reporter.

Berosus l. 3. antiquis.

Scelera Cham.

Chemisenus quid?

Genebrardus

In hac itaque prima filiorum Noë disiunctione, sicuti Semo Asia, Europa Iapheto; ita Africa, cuius veluti vestibulum Aegyptus est, Chamo in portionem obtigit. In Aegypto itaque Chamus primus mortalium, cum eā habitationi hominum maxime consentaneam, ac rerum copia affluentem comperisset, fixit tentoria. Verum enim verò hominibus, siue seculi id exigentis necessitate, siue Nili fecunditate, ac ybertate prolificā, in immensum breui iterum multiplicatis, numerosaque filiorum propagine undiquaque diffusa, cum Aegypti seu Mesraim angusta claustra, vim hominum continere non possent, Chamus, relicta Gushio filio, Aethiopia, Aegypto resignata Mesraimo, Phuto Lybiā, Chanaano Phoeniciā ipse adducta secum Nepotum turbā maxima in Persiam (quae tunc temporis totam illam oram Aegypto ab oriente finitimam, quam modò Arabiam vocamus; comprehendebat) ac deinde in Mædiam, novas colonias constituturus, migravit; vbi Bactriam urbem, à quo & tota prouincia & ipse nomen postea meruit, condidit. Atque hic est celebris ac famosus ille Bactrianorum Rex Zoroastres nomine, Magiae & omnis superstitionis primus Author & inuentor, primus Aegyptiorum Saturnus & Osiris, Persarum Oromasdes, Coeli filius, à quo Aegypto postea *gyptus* nomen mansit, totius Aegyptiacae idolomaniae radix & fundamentum; de quo sic in fragmentis Berosi legitur: *Erat illi, inquit, filius ex tribus primis adolescentior Cham; qui semper magica ac venefica studens, Zoroastres nomen consecutus erat; is patrem Noam odio habebat, quia alios ultimogenitos ardentius amabat; se verò despici videbat, potissime verò idem insensus erat patri ob vitia. Itaque naclus opportunitatem, cum Noa pater madidus iaceret, illius virilia comprehendens, taciteq; submurmurans carmine magico patri illust, simul & illum sterilem perinde atque castratum effecit. Et paulò post: At verò Chem cum publicè corrumperet mortale genus, asserens & re ipsa exequens, congregandum esse, vti ante inundationem, cum matribus, sororibus, filiabus, masculis, & brutis, & quouis alio genere. Hinc eiectus à Iano pissimo & castimonia, atque pudicitia conspicuo, sortitus est cognomentum Chemesenue, id est, Cham infamis & impudicus, incubus; propagator. Est enim Esen apud Scythas Aramaeos idem quod infamis, & impudicus. Enus verò tum impudicus, cum propagator. Eum inter homines huius dogmatis secuti fuerunt Aegyptij, qui sibi illum suum Saturnum inter Deos adolescentiorem fecerunt, & civitatem illi posuerunt, dictam Chem Myn, à qua ad hanc aetatem omnes ciues illius appellamus Chemmynitas. Verum posteri hoc vitiosum dogma neglexerunt, retento quod fuit primi moris, ut inter fratres & sorores coniugium iniri posset. Genebrardus quoque dicta confirmat his verbis: Zoroastres Cham horoscopus rerum, & siderum motus illustravit, magiam introduxit è tribus conflata, medicina, mathesi seu astrologia, diuinatoria, & religione; hanc in Theurgiam, & Goëtiam, siue Neocromantiam ex sententia Porphyrii distinxit. Bactrianos & Persas in formam regni redegit,*

apud

apud hos *Ostentem* & *Astrampsychem* magia nomine celebratas reliquit, videtur fer-  
re. *Nun*. Cui & *Abenephis* astipulatur his verbis, quæ hic Arabicè  
citanda putavi:

وكان حام بن نوح وهو الاول من الناس الذي اوري العبودية الاصنام واسخل في العالم  
الاسطرلاب والطبقات وسحر الناس في الارض مصر وشمسني جسمه خوراستير  
واوسيريس اعني قاربتعن بكل مكان وهو الاول من ملوك مصر وفرس ومدى

*Abenephis.*

Et ipse fuit *Cham* filius *Noë*, primus mortalium, qui docuit idolorum fal-  
sorum cultum *Ægyptios*, & introduxit in mundum falsas artes, & superstitiones,  
viti *Magiam* & inspectionem fatorum ex astris. Præterea multos fascinando &  
incantando decipiebat, diuinos honores sibi per eas concilians, ob quæ & *Zoroaster*

*Cham dicitur  
Zoroaster &  
Osiris.*

et *Osiris*, hoc est, ignis ubique vicens seu simulacrum vniuersi sideris, vocatus est,  
primus in *Ægypto*, *Persia* & *Media* regnavit. Hunc igitur primum *Ægy-*  
*pti* gubernatorem immediate secutus est *Misraim* filius eius; mali cor-  
ui, malum ouum. Iuppiter *Zoroaster*, seu *Osiris* *Ægyptius*. Hic magia

*II. Princeps  
Ægypti Mi-  
sraim seu Me-  
sres.*

ac illicitarum artium fundamenta à patre iacta summo studio promouit;  
similis in omnibus patri, cuius actionum se semper studiosissimum æmu-  
lum professus est. Primus enim characteres magicos, & amuletorum fa-  
bricandorum rationem inuenit, incantationibus quoque sidera de cælo  
trahebat, ob quam causam ab *Ægyptijs* diuinos honores assecutus est;  
atque hic est *Osiris*, teste *Genebrardo*, ille *Ægyptiorum*, quem ad cæ-  
lum gubernandum assumptum credebant, vti fusc in *Obelis. Pamph. do-*

*Genebrard.  
in Chron. l. 1.*

cuimus. Meminit huius *Chronicon* quoque *Alexandrinum* hiscè verbis:

*Chronicon  
Alexand.*

ὁ Μιζραϊμ ὁ Αἰγύπτῳ ἐπέστη καὶ ἐκείνῳ τῷ ἔθνει τὰ ἀγαθὰ καὶ μέγα ἐποίησεν· ἐπὶ αὐτοῦ δὲ καὶ τὰ κακά  
ἐγένετο· ἐφάρτην γὰρ αὐτῷ ἡ κακὴ δαίμωνια, ἀσεβελογία καὶ μαγία,  
ὅτι καὶ Ζωροάστρου οἱ Ἕλληες ἐκάλεσαν. τὸν ἡνίκα τὸ Πάριον εἶπον, ὅτι καὶ τὸν κατεκλυζμόν  
παλιν οἱ αὐτοεργοὶ ἀφῆλιν ἤρξαντο. Hic *Misraim*, inquit, *Ægyptius*, postea orientales  
plagas incolens. Hic rursus impietas orbem terrarum occupauit. Hic enim  
improbitalis minister et architectus, *Astrologiam* et *Magiam* inuenit, quem et *Græci*  
*Zoroastrem* nominarunt. Hic est, de quo *Petrus Apostolus* subobscurè meminit,  
cum dicit, post diluuium rursus mortales in impietatem lapsos. Hunc *Opmee-*  
*rus* *Osirin* vocat; hic enim à patre *Chamo* & *Auo* *Noë* mo præter pluri-  
mas scientias & artes vitæ sustentandæ necessarias, quibus imbutus erat,  
etiam agriculturam reperit, teste *Tibullo*.

*Misraim agri-  
culturæ in  
Ægypto Au-  
thor.*

Primus aratra manu solerti fecit *Osiris*,

Et teneram ferro sollicitauit humum;

Primus inexperta commisit semina terra,

Pomaq non notis, legit ab arboribus,

Et docuit teneram palis adiungere vitem,

Ac teneram durā cadere falce comam.

*Misraim leges  
condidit, vr-  
bes extruxit.*

*Thebe à Mi-  
sraim fundan-  
tur.*

Præterea primus in *Ægypto* leges condidit, vrbes extruxit, qua-  
rum prima *Tanis*, *Pharaonum* postea sedes, ob insignia miracula à *Mo-*  
*se* in ea patrata, in sacris literis celebratissima, *Zoan* *Hebræis* dicta,  
nouem post annis ab *Hebræis* in *Phœnicia* fundata est. Alterius verò in  
interiori *Ægypto* fundamenta iecit, quam *Thebas* nominauit, quæ à  
posteris *Regibus* maxime à *Busiride* exulta atque amplificata non in ce-  
leber-

leberrimam solùm, sed & in maximam totius Ægypti urbem, Regum primariam sedem, ac centum portis, vnde & *ἑκατόμυλος* dicta, memorandam euasit, de qua Iuuenal :

*Atque vetus Thebe centum facit obruta portis.*

Virgilius quoque hanc a Misraim, qui, teste Xenophonte, ab eluione Ægyptiaca Ogyges Ægyptius non immeritò dicitur; fundatam primò sequenti versu non obscure innuit :

*Nunc iuuat Ogygis circumdata mœnia Thebis.*

Mercurius  
Trismegistus  
Scriba & Cō-  
siliarius Mi-  
sraimi.

Atque ab hac vrbe primi illi post mortem Misraimi, Ægypti dominatores Thebæi dicti sunt. Quantum verò è Chronico Alexandrino & Eusebio colligi potest, vixit hic Mesraim vsque ad tempora Nini & Semiramidis, genuitque filios, qui post mortem eius Ægyptum 190. annis tenuerunt, atque à dicta ciuitate Thebæi appellati sunt; atque huius Scriba & Consiliarius fuit Mercurius ille Trismegistus tot Scriptorum monumentis celebratus, qui sub hoc doctrinam à primævis patribus traditam, & à Chamo, Mesraimoque deprauatam suæ synceritati restituit, literarum & hieroglyphicorum Symbolorum, sub quæ diuiniore philosophiæ, ac theologiæ suæ sensus à profanorum lectione remoueret, institutor, post quem & Regnum adeptus est. Vide de hoc in Obelisco Pamphilio fusissimè tractatum; verum de Misraim, & eius nominibus diuersissimis, rebusque in Ægypto gestis, de artibus & disciplinis eius, & cur Zoroastres, cur Iuppiter, cur Ogyges, cur Osiris dictus sit; dicetur copiosè in Syntagmate II. huius Apparatus, vbi de eo ex professo agitur, quare Lectorem curiosum eò remittimus.

## DYNASTIA

## T H E B Æ O R V M,

Quod fuit Regnum Deorum, estque Dynastia XVI. iuxta Mene-  
thonem & Africanum.

Dynastia  
Synchrona  
Abrahæ.

Deorum re-  
gnum.

**P**ost mortem itaque Mesraimi Thebæorum Dynastia seu decima sexta potestas apud Ægyptios incepit; incidit verò huius Dynastiæ principium in vigesimum secundum annum regnantis apud Assyrios Nini, teste Eusebio, & in vigesimum tertium Aegialei, Sicionijs tunc in Græcia imperantibus, durauitque 190. annos; incidit hæc Dynastia in vltima tempora Abrahæ. Qui porrò fuerint hi Thebæi difficile est asserere, cum de ijs vix vlla supersint in historicorum monumentis vestigia! Quantum tamen ex varia Authorum collatione comprehendere licuit, fuit hoc celebre illud, & famosum sæculum, quò Deos in Ægypto regnasse memorant Ægyptij. Erant enim hi filij & nepotes è tribus Noëmi filijs relictis, potissimum Chami progenies, cum ingentem rerum cognitionem, de Deo, de Angelis, Dæmonibus, de Mundo, eiusque consti-  
tutione,

tutione, de naturæ mysterijs, de lapidum, herbarum, atque animalium virtutibus & proprietatibus, à primis patribus continuâ traditione ad se deductam participassent; ac proinde harum cognitionum subsidio freti, cum plurium rerum humano vsui necessariarum præstitissent inuentiones, eam sibi apud imperitam plebem existimationem pepererunt, ut eos veluti diuinæ naturæ participes crederent, ac sanctè venerarentur. Cum verò prauis artibus à dæmone maligno per Chamum in Mundum introductis præ cæteris vacarent, ad præconceptam iam in animis hominum de operibus eorum opinionem magis magisque amplificandam, incantationibus suis, magicisque præstigijs ea præstabant, quæ ab hominibus nequaquam fieri posse viderentur. Atque hi sunt famosi à seculo viri, à quibus veluti ex equo quodam Troiano omnis in omnem terram emanauit superstitio, ac illicitarum artium professio, & quicquid fabularum vnquam aut Aegyptus aut Græcia excogitauit, ab his originem traxisse videtur. Atque hi sunt isti Dij seu Heroës, quos, teste Diodoro, paulò minùs decem & octo millibus annorum in Aegypto regnasse, Deorumque postremum Horum Isidis filium regno potitum, fabulantur sacerdotes. Sunt autem Cælus, Saturnus, Iuppiter, Isis, Typhon, Hercules, Mercurius, Osiris, Horus; quibus ordine correspondent: Noëmus, Chamus, Misraimus, & vxor eius Rhea, Nimbrod, Ninus, alijque ex stirpe Chami profati, quorum nomina vetustate temporum ignota manserunt.

Ex Thebis  
orgo omnis  
superstitionis.

## HERMES MERCVRIVS seu FAVNVS

Pici Iouis Filius, Ægypti

### D Y N A S T A II.

**M**israimo in imperio successit Mercurius seu Faunus Pici Iouis filius è stirpe Chami prognatus; vti memorat Chronicon Alexandrinum; cuius inauguratio contigit, eâ quæ sequitur, ratione:

Mercurius  
Faunus dictus

*Extincto, inquit Chronicon, Pico seu Ioue, regnum Italia filius eius Faunus è Ianigenum prosapia, qui & Mercurius dicebatur annos 35. administravit, vir sagax, callidusq., & Mathematicus, qui primus auri metallum in Occidente reperit, eiusq. constandi rationem; sed cum intellexisset, se magna apud fratres suos è Ioue patre, de varijs pellicibus, quas habuit Picius Iuppiter, prognatos, inuidiâ flagrare (eius enim occidendi consiliũ cæperant. Conuassato ingenti auri pondere Italiã excessit, atque in Ægyptum se contulit ad stirpem à Chamo Noëmi filio patruo suo oriundam, à qua perhonorificè exceptus est, qui dum ibi ageret, præ se contempsit omnes, aureumq. amiculum indutus, philosophabatur apud Ægyptios, quibus multa prædicebat euentum, natura enim erat peringeniosus. Ægyptij ergo eum adorantes Mercurium Deum proclamant, ut qui futura prænunciaret, illisque à Deo oracula & responsa de futuris, veluti internuncius referret, aureumq. subministraret, quem opum largitorem appellabant, aureumq. Deum vocabant. Mercurio itaque in Ægyptum veniente ait Chronicon.*

Ex Italia in  
Ægyptum  
migrat.

Mercurius  
Deus auri.

E'βα-



Εἰ βασιλεύσει τῇ Αἰγυπτίῳ ὅτι ἐκ τῆ γένε τῆ Χαμ ὁ Μελχὶν· ἔτι τὸ τῆ δυνάτεος ἐπαύρις, ὁ Αἰγυπτίῳ τὸν Εἰρμὴ βασιλεὺς καὶ ἐβασιλεύσει τῇ Αἰγυπτίῳ ἔτι λθ' ἐν ἰσχυρίᾳ.

Regnabat, inquit, Mercurio in *Aegyptum* veniente, quidam ex *Chami* genere apud *Aegyptios* *Mesrem* nomine ( seu quòd idem est *Misraim* ) cui satis functo *Aegyptij* *Mercurium* Regem suffecerunt, qui annos 38. superbè admodum regnavit ; & hunc aiunt variarum rerum inventorem extitisse, verba in ordinè rede gisse, & multa indidisse rebus nomina, fuisse literarum quoque reperi- torem, instituisseque, quo honore , aut quibus sacris quique *Dij* coleren- tur, astrorum quoque motus & anni partiendi rationem inuenisse ; quam ob causam summo in honore apud *Osiridem* seu *Mesraimum* habitum, *Isidis*que seu *Rheæ* vxoris *Misraimi* consiliarium in absentia mariti fuisse, tradit *Diodorus Siculus*.

Plus. l. de  
Ostride de  
Lido.

**Diederich, L. 6.2**

V V L C A N V S

## Ægypti

# D Y N A S T A H I.

**C**hronicon Alexandrinum in Mercurij locum substituit Vulcanum, qui diuino quodam carmine seu precatione opifex ingenium & fabrilis à cœlo, ut à ferro arma fabricari posset, impetrauit. Cum enim arbor ictu fulminis in montibus conflagrasset, ea ex re, uti Diodorus memorat, Vulcanum maxime delectatum, deficienti itaque igni nouam subministrasse materiam, atque eo modo continuato igne ad eius aspectum cœteros homines conuocasse, tanquam à se reperti ignis conseruandi usum. Ignis igitur cœlitus collato dono fretus, armorum fabricatione victus parandi rationem ostendit, virtutemque bellicam & victoriam, salutemque comparandi; ante ipsum quippe clavis tantum & saxis pugnant. Ob quod inter Deos relatus immortalitatem meruit. Sed de hoc plura apud Diodorum.

Vulcanus primus conferuandi ignis author.

**Dist. 44-629**

# S O L

# Ægypti

# DYNASTIA IV.

**P**orrò Chronicon satis functo Vulcano interque Deos relato, Solem filium eius substituit. Vixit autem dies septem & septuaginta supra quater milles quodringentos, qui annos conficiunt 12. tres menses, dies quatuor. Nam Aegyptij aliam tùm temporis computandi rationem ignorabant, omnium enim vnus diei orbita definiebant, duodenum vero mensium numerum tùm demùm descripserunt, cum vulgò mortales regibus vectigales haberi cœperunt. Sol autem Vulcani filius, quem alij cum,

**Sol filius Vul-**  
**çani.**  
**Chron. Alex.**

cum Horo quoque confundunt; Rex eximius erat, philosophus, & summus iustitiæ cultor; sceminam enim in adulterio deprehensam per totam Ægyptum duci iussit, grauiterque in illam animaduertit, vnde in Ægypto cæteri castius viuere didicere, mœcho etiam morte multato. Quare magnam ab Ægyptijs iniit gratiam; de quo Homerus sub fabulæ tegumento loquitur, cum dicit, Venerem cum Marte noctu cubantem à Sole fuisse proditam; de quo multis Palæphatus.

Post Solem hunc, Chronicon recenset alios Reges, & primò quidem Sofin, (vt ego puto, Sothin aut Sochin). Post Sothin Osirin; post Osirin Horum; post Horum Thulen quendam, quem pro Rege, qui Thuois ab Eusebio, Thonis ab Herodoto vocatur, sumpsisse videtur; de quo nos inferius.

Sed in tanta nominum corruptione, atque æquiucorum varietate, aliquid certi statuere prorsus difficile est. Præsertim cum, quæ priori loco Chronicon ponit, vltimò recenseat Diodorus. Nam postquam Deos Ægyptiorum cœlestes (quos omnem terram peragrarè dicit, hominibus apparentes, nunc in sacrorum animalium formis, nunc in hominum aut aliorum specie apparentes) recensuit; alios ex his genitos, qui fuerint mortales, sapientiâ verò, & in humanum genus beneficijs immortalitate potitos recenset. Horum quosdam in Ægypto regnasse, partimque eo fuisse nomine, quo Dij cœlestes, partim proprio vocitatos; Solem, Saturnum, Rheam, Iouem quoque à nonnullis Ammona vocatum; Iunonem prætereà, Vulcanum, Vestam, vltimò Mercurium. Primum quidem Regem fuisse apud Ægyptios Solem, eo nomine, quo & cœleste astrum. Quidam, inquit, Sacerdotes primum Vulcanum regnasse aiunt, inuentorem ignis, eoque beneficio ab Ægyptijs Ducem constitutum. Deinceps Saturnum, qui sororem Rheam acceperit uxorem, aiunt extitisse, genuisseque Osiridem & Isidem: plures genuisse Iouem & Iunonem tradunt, qui ob virtutem vniuerso orbi imperârint.

Dij peragrarè orbem specie animalium.

Quæ omnia si ordinem excipias, Ægypti Regibus, de quibus hucusque dictum est, non incongruè adaptari possunt; adeò quidem, vt Solis seu Cœli nomine Noëmum intelligas, quem Berofus appellatum dicit *Ohybama* & *Arfa*, hoc est, *Cælum* & *Solem*, *Chaos*, *semen Mundi*, *pàtremque maiorum* & *minorum Deorum*, *Animam Mundi mouentem Cælos* & *mixta*, *Deum pacis*, *iustitiæ*, *sanctimonie*, *expellentem noxia*, & *custodientem bona*, quibus titulis Osiris quoque ornatus legitur apud Diodorum & alios: per uxorem autem Noëmi intelligas Rheam, quam dictus Berofus Tideam seu melius Thetyn & Aretiam matrem omnium terram vocat; cum quâ Cælum aut Sol, id est Noë congregiens rerum generationem præstet. Vnde fabula de Osiride & Iside. Per Saturnos autem, Sem, Cham, & Iaphet intelligas. Quorum Cham ob libidinem in arietem mutatus, Hammon vocatus est, & Saturnus Ægyptius; cumque impudentius Noëmi parentis pudenda, vt supra diximus, tractasset, certè occasionem dedit, quâ Saturnum Cœli virilia falce resecurisse finxerunt antiqui. An non impetuofum, violentum & perduelle ingenium Nembrodi, atque ob cal-

Berofus l. 3. antiquis.

Fabulæ originem trahunt à primorum hominum gestis.

Comparatio fabulorum Deorum eum primis post diluuium Patriarchis.

M

lidita-

luditatem maximam, quâ in aucupando regno erga fratres suos vñs est, Typhonem nobis ob oculos ponit contra Osiridem decertantem? Certè si huius sæculi Heroum gesta cum historijs Aegyptiorum benè conferamus, videbimus eos solos Aegyptijs, & Græcis copiosam fabulandi materiam præbuisse; Sed de his vberius in Syntagmate II. tractabitur, quare modò ad alia.

## DYNASTIA XVI.

Pastorum, durat an. 103.

Veris opinio  
de Dynastia  
Pastorum.

Dynastia Pa-  
storum Pha-  
raonici impe-  
rij initium.

**D**ynastiam Thebæorum sequitur Dynastia Pastorum sic dicta, vel quod eâ vigente, filij Iacob, qui Pastores erant, teste Sacra scriptura, in Ægyptum descendentes ibi sedem fixerint, quemadmodum Eusebius & Genebrardus sentiunt; vel quod Regum tùm rerum in Ægypto potentium opes in pecoribus erant positæ, vti vult Manethus. Qui verò hi Reges, quæ eorum nomina fuerint, difficile est asserere, præsertim, cum Eusebius, quem nos, quantum fieri potest, sequi statuimus, nullius mentionem fecerit. Alij verò etsi quorundam hæc Dynastiâ dominantium meminerint, ita tamen confusim de ijs scripserunt, vt quid credendum neutiquam dispici possit. Pharaonici tamen imperij initium ab hac Dynastia fuisse, adeò certum est, vt qui ei contradicat, sacris litteris id aperte asserentibus contradicere videatur.

Diod. l. i. p. 1.  
Menas seu  
Mithras pri-  
mus Ægy-  
ptiorum Pha-  
rao.

Nam & Pharaonem Regem Ægypti Saram Abrahamæ vxorem rapuisse; Pharaonem quoque Regem, Iosephum Dominum Ægypti constituisse, notius est, quàm dici debeat. Quæ cum ita sint, videamus nunc, quis ex hac Dynastia in Ægypto primus post Deos regnauerit; Chronicon Alexandrinum Sesostrin ponit, quem & cum Mercurio Trismegisto confundit, perperam: quia id historiæ, & omnium Chronologorum sententiæ repugnat, vti inferius videbitur, nisi Sesostrin corruptè pro Sefosiri, quod Osiridis germen significat, positum fuisse asseramus. Alij Apidem primum Regem statuerunt, cò quòd circa principium huius Dynastiæ in Ægypto floruerit, in numerum Deorum postea relatus, quem Serápin vocauerunt, de quo suo loco. Alij Mesrem aut Mesrem, Osiridem alij: nos securissimam viam tenere volentes, Menam cum Herodoto, & Diodoro statuimus. Sic enim ait: *Primum post Deos in Ægypto regnasse ferunt Menam, qui populos colere Deos, sacraq; his facere, mensas insuper & lectos sternere docuit, delicijs assuefaciens, & cultiori vita.* Vtrum autem Mitres, Mithras, aut Misraim, qui, teste Plinio, primus Obeliscum reperisse dicitur, idem sit cum Mena, primo Aegyptiorum Rege, & Pharaone, non facile asseruero, præsertim cum & Menas Lunam, & Mitres Solem significet, vtrumque apud Aegyptios Numen in magna veneratione, & cultu habitum; quorum alterum Osirim, alterum Isim vocabant. Herodotus certè & Diodorus nusquam Mithræ Regis, quod sciam, mentionem faciunt. Eusebius autem in Dynastia Politanorum, quartum ei locum assignat, vt in tan-

in tanta rerum ac nominum obscuritate nil nobis reliquum, nisi coniec-  
turæ sint. Nominum autem confusio indè orta videtur, quòd cum in  
Ægypto simul regnârint, nonnisi paucorum nomina memoriæ mandata,  
à Scriptoribus sint, ac non eadem ab omnibus omnia, sed ab alijs alia,  
prout quisque è sacerdotibus, quibus actorum conscribendorum cura in-  
cumbebat, hunc aut illum Regem vel amabant, vel oderant: Quare apud  
Diodorum legimus inter Vchorem & Sesostrim 19. ætates, annos scilicet  
quingentos septuaginta intercessisse, cum interea præter Mæridem nullus,  
qui Ægypto imperârit, neque à Diodoro, ut dictum est, neque ab Hero-  
doto nominetur. Cum autem Eusebius horum nusquam meminerit, alio-  
rum verè meminerit, verisimile est à Manetho, quem ipse sequebatur, si-  
lentio fuisse præteritos, itemque alios ab alijs, quorum fidem & scripta  
Herodotus, & Diodorus secuti sunt.

Mirum sanè est, ut eò, vndè discessimus, redeamus; quod Herodo-  
tus Menam illum fuisse scribat, qui Memphim condidit, quam ab Vcho-  
teo conditam fuisse, Diodorus testatur, annis scilicet post Thebas condi-  
tas 10 X X X V. Eusebius autem ab Epapho Iouis & Iûs filio Memphim  
conditam memorat, Græcorum commenta & fabulas secutus, apud  
quos tamen Epaphum fuisse Ægyptium confitentur omnes. Aiunt enim  
Io post multos errores in Ægyptum peruenisse, ibique à Ioue pristinae  
formæ restitutam & compressam peperisse Epaphum, à quo deindè Mem-  
phis originem habuerit suam. Quin etiam Herodotus scribit, Apim bo-  
uem à Græcis vocari Epaphum; ut huiusmodi nomine significetur,  
vel homo aliquis certus, vel bellua, quæ apud Ægyptios sit. Quando  
enim multas vrbes Pindarus ab Epapho in Ægypto conditas fuisse testa-  
tur, ita canit: Πολλὰ δ' Ἀγυπτὸν κατωκίδεν ἄσθρ' Ἐπάφου παλάμας. Et quidem  
facilis est transitus ex Api in Epaphum, & ab Api legimus Memphim  
conditam esse, & Apim ipsum primum fuisse, qui in Ægypto Deus ap-  
pellatus sit, & Serapis cognominatus, ut Apis bos, Apis Deus, Apis Mem-  
phis conditor vno nomine à Græcis Epaphus appelletur. Sed ille siue  
Vchoreus siue Epaphus, siue vterque vnus & idem fuerit, à Græcis alter,  
alter ab Ægyptijs nominatus, eundem sanè dicimus esse. Nam constat  
ex Eusebio Memphim ab eo fuisse conditam, anno mundi 3700. Verùm  
ut in tanta difficultate rerum aliquid certi tandem statuatur, duo nobis  
probanda erunt; primum est, Vtrum Menas, Mithras, Misraim, Osiris,  
Vchorius, quorum Regum in hac Dynastia à diuersis fit mentio, iidem  
sint, an diuersi? alterum, Si Mempheos conditores extiterint, an non?  
quibus expeditis aliquid saltem luminis me suppeditaturum confido.

Dicimus itaque ad primum, Menam & Mithram eundem omninò  
esse; Rationem damus, quia quæcunque de Mena dicuntur à Diodoro,  
ea omnia de Mitre seu Mithra dicuntur à Plinio, sic enim ait de Obeli-  
scis loquens: *Trabes ex eo fecere Reges, quodam certamine Obeliscos vocantes*  
*Solis Numini sacratos; radiorum eius argumentum in effigie est, & ita significat*  
*nomine Ægyptio. Primus omnium id instituit Mitres, qui in vrbe Solis (He-*  
*liopoli seu Thebis intellige) primus regnabat, somnio iussus, & hoc ipsum scri-*

Herodotus in  
Thalia.

Ode X.  
τῷ νεφέων.

Apis, Epaphus  
Serapis quis  
fuerit; &  
vtrum vnus  
& idem.

Menas & Mi-  
thras vnus  
& idem.

Plin. l. 36. c. 8.

Mitres primus  
obeliscorum  
inuentor.

Diod. l. 1.  
l. 1. c. 2.Genebrardus  
ann. mundi  
1949.Herod. l. 2.  
Entrep.Genebr. ann.  
mundi 1949.

Inachus.

Io.

Bos Phoro-  
nexus.

Apis.

ptum in eo. Ex quibus verbis collige primò, fuisse primum Regem in Aegypto Mitrem eumque Misraim. Secundò eum diuinâ visione monitum, deindè monitu Hermetis Consiliarij sui cultum Solis, eiusque sacrificia instituisse, idque per erectionem Obeliscorum radios solares mentientium. Quæ Menæ quoque conuenire ex Diodoro apertum est, sic enim scribit: *Primum post Deos in Ægypto regnasse ferunt Menam, qui populos colere Deos, sacraq. his facere, mensas insuper & lectulos sternere docuit. Vterque igitur primus Rex, vterque primus cultus Deorum, eorumque sacrificiorum author Menas & Mithras à citatis Authoribus constituitur; hâc tantum differentiâ, quòd ille ab Ægyptijs, (ob Lunæ cultum forsân) Menas, hic Mithras ob Solis, ignisque cultum à Persis & Arabibus, ad quos ex Ægypto profectus est, teste Diodoro, sit vocitatus. His positissimum mirum non est, alios primum Ægypti Regem posuisse Osirin, alios Vexorem aut Vechorem; cum Osiris cum Mithra passim confundatur, uti in Obelisco Pamphilio fusè probamus. Vexorem autem seu Vchorium, eundem quoque cum Osiride è Sabellico suspicatur Genebrardus; sic enim dicit: *Vexores Rex Ægypti in Pontum usque victor arma ferens; & paulò post; Fortassis Vexores est Osiris Pharaonum primus. Dicimus igitur Mithram, Menam seu Mitrem eundem esse cum Misraim filio Cham, cuius Consiliarius Mercurius, Isis vxor, & filius Horus Mesramuthisis; quæ omnia fusè deducta & demonstrata vide in Obelisco Pamphilio; nisi quis Menam cum Isi confundere velit, quam Lunam veteres dixerunt, poterit is licitè in tanta nominum confusione id facere; cum & ex Diodoro constet, Osirin regni curâ Isidi commissâ, orbem terræ peragrasse; Isis itaque siue Luna, pro Mena facilè à posteris, nullâ sexûs habitâ ratione pro primo Rege Ægypti accipi potuit.**

Restat altera difficultas soluenda circa Memphis conditionem. Atq; Herodotus quidem Menam Memphis conditorem dicit, cui Iosephus apud Genebrardum astipulatur. Iosephi verba sunt sequentia: *Ab hoc Mene, qui primus extitit Rex, id vnde fuit amnis, effectum terrestre, ibiq. ab eodem urbem hanc conditam, quæ nunc Memphis dicitur. Genebrardi verò textus sic sonat: A Minao Rege Ægypti, Memphis conditur. Hic aucta est idololatria à posteris Cham Misraim Ægyptiæ gentis Authore, & Chus Æthiopiciæ; nam sub hoc Ægyptij omnium primi aras, sacrificia & delubra Dijs instituerunt. quæ superiùs de Mena & Mitre dictis optimè conueniunt. Cum itaque, Menas Memphis conditor à citatis Authoribus dicatur, ab Eusebio verò Epaphus, dubium non exiguum oritur, quomodo isti Authores intelligendi sint. Hoc itaque ut solvatur*

Sciendum est, circa eadem tempora, quo Menas primus in Ægypto Regni tenebat gubernacula, Inachum apud Archos prima quoq; Regni Archiuorû fundamenta iecisse, erat huic filia Io nomine, quam postmodû, cò quòd sub bouina forma visa esset, mutato nomine Isidem appellârunt. Erat Inacho quoque filius Phoronzus, qui & Bos Phoronzus appellatus est, patris in Argiuorum Regno successor. Cui Apis tertius Archiuorum Rex denique successit, qui resignato Regno Aegialæo, ipse cum suis in Aegy-



Ægyptum migravit, ubi diuinos honores meruit, Serapis vocatus. Ex tribus itaque his bouina metamorphosi infamibus Regibus, Apide, Boue Phoronæo, & Bouina Iſide, nil facilius fuit, præſtim Ægyptijs hominibus ad fingendum proniſſimis, quam vnum aliquem Epaphum conflare; quem quia eo ipſo tempore, quo Menas Memphim condebat, floruiſſe ſciebant, conditorem ipſius dicebant, eique in eodem loco à ſe condito poſtmodum bouem, in quem tranſmutatus credebatur, in ſepto quodam nutriebant, quem Apim dicebant. Prætereà cum ſub idem tempus, vti diximus, Menas Mithras, Oſiris & Vexores, ſeu Vechorius diuerſi in vno comprehenſi Reges regnârint. Oſiris autem, ſicut & Perſarum Mithras, quem eundem cum Mene diximus, ſub forma bouis colerentur; mirum nemini videri debet, ſi primum Ægypti Regem & conditorem Memphis promiſcuâ denominatione, nunc Menam, nunc Mithram, nunc Oſirin, Vexorem, aut Vechorium, nunc Epaphum, aut Apidem appellauerint, iuxta illud commune philoſophorum, quæ ſunt eadem vni tertio, eadem ſunt inter ſe; nam & rerum geſtarum ſimilitudine, etſi diuerſi, vnum tamen exprimebant; hinc etiam ab Authoribus hæc & ſimilia nomina paſſim confunduntur. Sed de Mithra, Miſraim, Oſiride, qui plura deſiderat, conſulat Obeliſcum Pamphilium. Nos hæc ideo fuſius tractanda putauimus, vt quanta in æquiuatione nominum vis eſſet in Chronicis probè dijudicandis, dictis monſtraremus. Nunc ad alia.

Menas, Oſiris  
Mithras vñus  
& idem.

## DYNASTIA POLITANORVM XVII.

Quæ durauit annis 348.

**P**oſt Dynaſtiam decimam ſextam Paſtorum, ſequitur decima ſeptima Dynaſtia Politanorum; ſic dicta, quod à Regibus huius Dynaſtiæ, abſolutam omnibus numeris regni formam adepta ſit Ægyptus, & politiam conſumatam; vndè Manethon apud Euſebium ſeriem verorum Regum Ægypti, & propriè dictorum Pharaonum, ab hac Dynaſtia incipit, & per ſequentes Dynaſtias continuat.

Primum itaque Regem huius Dynaſtiæ Manethon apud Euſebium ponit Amasin, Pharaonem Ægypti, (eſt autem Pharaon nomen commune & appropriatum Regibus Ægypti, ſicuti Cæſar, Imperatoribus Romanis, & Sultan Turcarum; Perſarum denique Regibus Sophi.) Regnauit autem Amasias eo ipſo tempore, quo Iacob ſamè ſæuiente deſcendit in Ægyptum ad filium ſuum Ioseph; qui primus poſt Regem tunc temporis moderabatur Ægyptum. Amaſi verò, poſtquam Regno præſuiſſet 25. annis, ſucceſſit Chebron, qui poſtquam regnum adminiſtraſſet annis 13. virâ functus ſceptrum reliquit Amenophi; atque hic eſt ille Pharaon, de quo ſacræ literæ memorant, (ſurrexit autem inter ea nouus rex, qui ignorabat Ioseph) primus Iſraëlitici populi oppreſſor, teſte Genebrardo; hoc ſatis functo, regnum deuolucum eſt ad Meſrem II. aut vt

Amaſi.

Chebron.  
Amenophis  
primus Iſraë.  
litarum op-  
preſſor.  
Exod. 6. 1. v. 8.

Meſres.



alij vocant Mesrem, Mitrem, Mespheem; cum præcedente Mitre, Me-  
ne, Mesre I. eum, uti in nominum affinitate passim contingere solet, con-  
fundentes, Nos cum Diodoro & Herodoto eum dicimus esse eundem  
cum Myri; quem & Diodorus propylæi Memphitici, & lacus Meridis,  
quem ad stagnantes in campis aquas recipiendas, ipse summo cum emo-  
lumento totius Aegypti effodi curavit, authorem affirmat; Ascribunt  
quoque aliqui huic Regi sumptuosam illam fabricam Labyrinthi, quam-  
uis eius Authorem Diodorus Menidem seu Marum asserat, quem consule.  
Fuit tamen pyramidum quarundam Author, quarum vnam sibi, alteram  
uxori ad æternam gestorum memoriam erexit. Mephrem seu Myrim se-  
cutus est Mispharmuthosis, seu Mephramutosis II. quintus Politanorum  
Rex, quamuis nos veriùs & consequentiùs Mesram hunc, & Mesramuthi-  
sin in præcedentem Dynastiam reijciamus, videlicet in finem Regni Deo-  
rum, à quo regnum devenit ad Tuthemosin; quem Genebrardus eum  
putat esse, qui inter persequendum filios Israël, mari rubro haustus in-  
terierit, nos veriùs Cenchrem eum fuisse asserimus. Tuthemosis verò  
regno novem annis administrato successorem constituit Amenophim hu-  
ius nominis II. quem aliqui appellant Memnonem seu Menam; hic di-  
citur edictum contra Hebræos, de masculis, quotquot à mulieribus He-  
bræis in lucem funderentur, interimendis euulgasse. Huic statua, quam  
Memnonis Authores vocant, dedicata est, prodigioso sonitu, quem orien-  
tis Solis radijs percussa dabat, memorabilis: de qua nos alibi fusè dispu-  
tamus. Porro Amenophis seu Memnonis successor fuit Horus II. quem  
nos Busiridem constituimus cum Diodoro; vterque enim Thebarum per-  
peram dicitur fundator, vterque eodem tempore vixisse traditur. Hanc  
autem nominum commistionem hinc ortam esse arbitror, quod Horum  
eodem tempore vixisse putabant, quo Horum, qui Osiridis à Typhone di-  
spersi membra in ligneū bouē reposuit, civitatemq; condidit, quam Busiri-  
dem postea appellavit; cum verò Diodorus dicat, Busiridem Solis vr-  
bem Thebas appellatam ædificasse, & Horum, quem Amenophim quo-  
que nonnulli vocant, eiusdem vrbis Authorem constituat, facile ex æqui-  
vocatione nominum hic error irrepere potuit, ut Horum pro Busiride  
sumerent. De magnificentia verò vrbis Thebæ, de prodigiis fabri-  
eis, de portarum multitudine, qui plura desiderat, consulat Diodorum,  
qui fusè & exactè singula deducit. Horus itaque seu Busiris, postquam  
38. annos Aegyptum administrasset, scepra tradidit Acenchri, quæ post  
hunc in manus pervenerunt Achoris. Vixit hoc tempore alius quidam  
Mercurius Trismegistus, quem quia Mosis coætaneus erat, multi cum Mose  
confundunt, aut cum Iethro. Sed sicut æquivocatio nominum, sic &  
Mercuriorum diuersitas, magnarum passim in re literaria de hoc alterca-  
tionum occasionem dedit.

Cenchres  
mari rubro  
absorptus,

Acherres,  
Cherres,

Iterum Achorem secutus est in regimine Cenchres Pharaon; hunc Eu-  
sebius eum esse opinatur, qui sese Mosis opposuerit, & demum cum toto  
exercitu vndis absorptus, postquam 16. annis regni gubernacula tenuis-  
set, perierit. Cenchrem secutus est Acherres, & hunc Cherres. Post  
quos

quos coronâ potitus est Danaus, quem & Eusebius Armenum vocat. Danaus.  
Rameses,  
Huic Rameses eius frater, qui & Aegyptus dicebatur, per tyrannidem  
successit; Danao enim coronâ priuato, ille potitus regni, Ariam (sic enim  
Aegyptus ante hunc nominabatur) à suo nomine Aegyptum, quod ei  
nomen in hunc diem permanet, vt Eusebius putat, appellauit. Conti-  
git hoc sub idem ferè tempus, quo Phœnix & Cadmus Thebani Aegyptij Cadmus &  
Phœnix.  
migrantes in Syriam, ibidem prima ciuitatum Tyri & Sidonis fundamen-  
ta iaciebant. Claudit denique huius Dynastiæ Pharaonum agmen Ame-  
nophis, siue Memphita; Atque hic est, qui Regnum DE O vindice per  
Mosen imminutum restituit, Obeliscos, sacrasque disciplinas dùm re-  
staurare molitur, morte præoccupatus, proposita filio suo Sothi reliquit  
exequenda.

## DYNASTIA XIX.

Quæ est Lartum.

**D**icitur hæc Dynastia à Regibus Lartibus, quorum primus in Aegy-  
pto fuit Sothis, vel vt Eusebius vult Zethus filius Amenophis, qui  
quatuor Obeliscis, teste Plinio, erectis, sacras disciplinas planè restituit,  
cui contregnans aliquantisper, postea successit Rameses filius quatuor  
Obeliscorum erector; Sothi itaque fatis functo deinde successit Larthes Zethus.  
Rames.  
Sesostris.  
secundus, Ranses seu Rammesses nomine; & hunc Sesostris, qui superio-  
res omnes gloriâ & rerum magnitudine excessit. Annos 33. cum re-  
gnasset, vitam, deficientibus oculis, finivit; cuius virtute haud faciliè repe-  
riatur dignum nomen, vir magni animi, neque sacerdotibus solum, sed  
& omnibus Aegyptijs admirabilis; cum eadem animi magnitudine, quâ  
tam egregia facinora perpetrârat, mortem oppetiêrit; adeo autem diu-  
turna eius gloria, ac gestarum rerum memoria posteros occupauit, vt cum  
multis postea sæculis, Persis Aegypti imperium tenentibus, Darius Xerxis  
pater in Memphi suam ante Sesostris statuam ponere contenderet; prin- Factum me-  
morabile  
Sacerdotis  
Ægypti.  
ceps Sacerdotum publicè contradiceret, asserens illum nondum Sesostris  
opera æquasse. Quod responsum haudquaquam ægrè ferens Rex; sed  
tætatus admodum eâ libertate loquendi; se curaturum, inquit, vt nihi-  
lo illius virtute, si tantummodò viueret, esset inferior. Sub Sesoistre om-  
nes artes & disciplinæ, maxime hieroglyphicorum doctrina, quemadmo-  
dum variij Obelisci ab eodem diuersis in locis erecti testantur, in summo  
gradu florebant. Expeditiones eius in remotissimas terrarum oras, sum-  
ptuosissimas ædificiorum structuras, aliasque innumeras virtutes leges  
apud Diodorum, qui ea omnia fusè describit. Sesostris in imperio succes-  
sit Amenophis seu Pheron filius alio nomine Noncorius; hic assumpto Pheron seu  
Noncorius  
filius Sesostris  
patris nomine nulla in re paternam gloriam est imitatus; sed eodem, quo  
pater confictatus est malo, oculis enim captus, siue propter communem  
patris naturam, siue (vt quidam fabulantur) propter impietatem erga  
Nilum, cuius cursum iaculatus erat. Quomodo autem Dijs placatis vi-  
sum

Herod. l. 2.  
Diod. l. 1. p. 3.  
O. l.  
Oris. l. 1. c. 14.

sum receperit, & quos in receptæ gratiæ testimonium erexerit Obeliscos, tradit Herodotus, Diodorus, & Orofius, & nos in Obelisco Pamphilio id fusè deduximus.

Thuoris vel  
Thonis, aut  
Thules.

Porro Pherone mortuo Regnum occupauit Thuoris, vel vt Herodotus Thonis, aut vti apud alios legitur, Thules nomine. Hic Thuoris seu Thules cum Africa iam subiugata in Ægyptum reuerteretur, ingressus templum ingenti fastu, Oraculum sciscitatus dicitur his verbis: *Dic, inquit, Ignipotens, veridice, beate, qui cæli cursum temperas, quis ante me sibi omnia subycere potuit? aut quis poterit post me?* Respondit Oraculum:

Πρωτὰ Θεὸς παρέπελτε Λόγῳ, καὶ Πνεῦμα σου ἀντίς,  
Ταῦτάδ' ἐσύμφυτα πάντα, καὶ ἐν ὅμοις εἰς ἓν ὄντα  
Οὐ κρατῶ ἀπάντων, ὁρῶνς πρὸς θνητὸ βάδιζέ  
Ἀδελφὸν ἀγαθῶν βίη.

*Ipse Deus primum, dein iuncto Flamine Verbum,  
Hæc tamen existunt simul omnia & omnia in vnum.  
Distinctum veniunt; cuius sine fine potestas.  
Tu certò incertum vitæ pede dirige callem.*

Fuit autem Thuoris seu Thules, vltimus Regum Larthûm ab Homero dictus Polybus, vixitque circa euerfionem vrbis Troianæ; nam ad eum Menelaum, & Helenam post euerfam urbem diuertisse Homerus ait. Computat Eusebius à vigesimo tertio ætatis Moſis anno, ad finem huius Dynastiæ annos 375; post quam Ægyptus Regibus per annos 177, viduata per familias quasdam fuit administrata.

## D Y N A S T I A XX.

### Diapolitanorum.

l. 3. Reg. c. 11.

Ægyptus ad-  
ministratur  
per digniores  
Cetes seu  
Proetus.

**S** Vb idem tempus, quo regnum Iudzorum inter Roboam & Ieroboam fuit diuifum, cum Ægyptus careret Regibus; ex dignioribus tantum familijs in regni gubernationem assumpti sunt; quos inter primum locum obtinet Cetes, quem Græci Proteum appellant, quique Iliaci belli tempore in Ægypto florebat. Hunc artium peritum fuisse tradunt, & in varias sese formas vertere solitum, vt nunc animal quandoque arbor aut ignis, aut aliquid aliud videretur.

*Principia visus speciem subisse Leonis,  
Mox Aper, inde Draco fieri, fera Pardalis inde,  
In Latices etiam se vertit, & arbore formam.  
Mutauit priscam, ramis ac frondibus altâ.*

Harum autem rerum cognitionem è continuo Sacerdotum consortio affecutus est; Diodorus verò ait, insignia & ornamenta Regum Ægypti, quæ varijs rebus constabant, huius metamorphoseos fabulosæ causam dedisse. *Consuetudo, inquit, Regibus tradita, Græcis ansam huiusmodi transmutationes fugendi præbuit. Nam Ægyptijs mas erat Regibus, aut Leonis, aut Tauri, aut Draconis priorem partem in capite ferre insignia principatus:*

Cur Ægyptij  
Reges portet  
in capite par-  
tes animalium?

quan-

quandoq; verò arborem, aliquantulo ignem, quandoq; redolentia super caput vnguenta: hæc tum ad decorem pertinebant, tum ad ornatum: tum stuporem, & superstitionem quandam aspicientibus inijciebant. Mortuo Proteo Diodorus in eius locum subrogat filium, per totam vitam vectigalibus, & ad cumulandos vndiq; thesauros intentum, pusilli animi virum, atq; auarum; vt qui nec Deorum muneribus, neq; vlli beneficentiæ vacarit: ita vt non Rex, sed dispensator bonus, pro virtutis gloria plùs auri argentique, quam præteriti Reges omnes (quadraginta talentorum millia ea fuisse tradunt) reliquerit. Post huius obitum septem alij fuerunt moderatores, intantum ocio ac voluptati dediti, vt sacri libri nulla eorum gesta contineant memoriâ digna; præter vnus Nilei, à quo fluuius primùm fortitus est nomen, cum antea Ægyptus vocaretur. Hic cum multas fossas, easque opportunis fecisset locis, & Nilum vtilem admodum incolis reddidit, & nominis causam præbuit.

Diod. l. 1. p. 2.  
c. 2.  
Filius Protei  
succedit.

Nileus à quo  
Nilus nomen.

Hunc secutos, putat Diodorus, Chemnem, Cephum, & Mycerinum famosarum pyramidum exstructores, quamuis nos veriùs earum foundationem Dynastiæ Politanorum transcribamus, regnanti, inquam, Cherri, cuius nomen cum Chemmi confudisse videtur. Fuerunt enim illæ multò ante Salomonis tempora conditæ, vt alibi probamus.

Chemnes.  
Cephus.  
Mycerinus.

## D Y N A S T I A XXI.

### Memphitarum.

**P**ost Dynastiam vigesimam, 178. annis sine Regibus administratam, Dynastiam vigesimam primam faustis auspicijs orditus est primus Rex Smendez, alias Simandius, aut Osymandrus, alijs etiam Smerres. Iudæis Sefac; perperam igitur sentiunt ij, qui hoc nomine Sefac falsi, Sefostris imperium in hæc tempora transferunt. Porro Simandij prodigiosum monumentum, innumerabiles propè auri & argenti copias, Bibliothecæ apparatus, aliaque huiusmodi, qui scire desiderat, consulat Diodorum. Simendium secutus est Pseusenses; hunc Nephhercheres, quo fati concessio, Amenophis hæres Regni factus, post nouem annos in locum sibi subrogauit Osochorum, & hic Spinacem; Spinacem secutus Persusennes; hoc fati functo successit Cherphe, qui moriturus Regni hæredem constituit Cephrenne, & hic Osochorum, qui & Hercules dictus est. Post huius mortem, Sacerdotes Ægyptij contra consuetudinem elegerunt in Regem Asychim seu Anisin.

Smendes seu  
Simandius.

Diod. l. 1. p. 2.  
c. 1.  
Pseusennes.  
Nephhercheres.  
Amenophis.  
Osochorus.  
Spinaces.  
Persusennes.  
Cherphe.  
Cephrenne.  
Osochorus.  
Asychis.

## D Y N A S T I A XXII.

### Saitarum.

**H**uius Dynastiæ primus Rex ab Eusebio constituitur Senscoris, cuius pater fuit Siparis; ferunt eum post mortem ab Ægyptijs Deum

Senscoris.

N

voca-

Osothon,  
Tachelotis,

vocatum, eumque Serapin appellatum, forsan corruptâ voce Siparis, pro Serapi sumptâ, Secutus est Sencorin Osothon, post quem Vachelotis, qui cum nihil adeo laude dignum gesserint, meritò *ad os horum deum* apud posteros permanserunt.

## D Y N A S T I A XXIII:

Taniticâ.

Petubastis,  
Osothon,

Psammus,

**P**rimus Rex huius Dynastiæ fuit Petubastes, melius Coptè *Πετούβαστος* ab vrbe Bubasto sic dictus; quo defuncto successit Osothon, qui & Hercules denominatus fuit, post quem Psammus 20. annis administrato regno, alijs sceptrum tradidit, verum cum nihil laude dignum gesserint, eorum apud Historicos memoria reticetur.

## D Y N A S T I A XXIV.

Legalis.

Bocchorus  
legislator.

**B**occhorus melius *Βοχχός* huius Dynastiæ Regem egit, vnus è Legislatoribus Ægyptiorum, de successoribus nihil apud Authores inuenio.

## D Y N A S T I A XXV.

Æthiopum.

Sabachus seu  
Sabazius,

Prudenter ad-  
ministrat Æ-  
gyptum.

Visio Sabazij.

Vltro se ab-  
dicat Regno.

**I**nitium huius Dynastiæ fecit Sabachus, vel vt alijs Sabazius, qui Æthiops fuisse perhibetur. Hic enim deuictò Borchoro potitur Ægypto, de quo sic loquitur Diodorus: *Sabacus genere Æthiops Deorum cultu, liberalitateq; præ cæteris Regibus excellens, argumentum virtutis eius vel maximum sit integritas, utilisq; in seruandis legibus animaduersio. Nam capite damnatos nequaquam mortis affecit pœnâ, sed opus facere vinctos compedibus per vrbes coëgit: quæ res non paruo extitit vectigali, multas enim ex eo seruitio pecunias contraxit: eorum operâ multos aggeres construxit: fossas varijs locis opportunas fecit: ita & pœna acerbitalatem leniuit, & inutilem pœna asperitalatem in magnum commodum vertit. Eius egregiam pietatem, & à principio vitæ suæ institutionem facile quis ex visione somnij percipiat. Visus est ei Deus, qui Thebis colitur, in somno dicere, Regnum ipsius in Ægyptios, neque fœlix, neque diuturnum fore, visi Sacerdotibus Ægypti omnibus occisis, per media ipsorum cadauera cum suis transfiret. Hoc somno sepius oblato, omnes vndiq; Sacerdotes conuocauit, narratisq; quæ per somnium acceperat: Nolle se, inquit, in Ægypto manentem, alicui perniciem struere, sed malle se purum omniq; solutum scelere ab Ægypto discedere, satisq; vitam reddere, quàm impiâ cæde per iniquitatem regno potiri: ita Ægyptys regno tradito, in Æthiopiam redijt. In locum verò Saba-*

zij

ziz successit Sebichus, seu ut Herodotus vult, Sethon, & hunc Tarachus Sebychus.  
Varachus,  
Æthiops, de quo, quod dicamus, non habemus.

## D Y N A S T I A XXVI.

## Duodecemuironum.

**M**erres Æthiops primus regnum administravit; quem secutus Ste- Merres.  
Secphinatis,  
Nechao,  
phinatis, & hunc Nechao seu Nichepsos: quibus vitâ functis Ægypti duobus annis absque Rege fuerunt, turbatis omnibus, cum etiam ad bella peruentum esset.

Duodecim igitur loco Regis è maioribus Duces præficiuntur, quibus omnis regni cura commissa est. Verum cum annis quindecim simul imperium tenuissent, Regnum ad vnum reductum est: hac de causa. Cum stato tempore hi duodecemuiri sacrificassent in templo Vulcani, & ultimo die festo libaturi essent, porrexit eis Pontifex aureas phialas, quibus libare consueuerant, aberrans numerum, duodecim videlicet viris undecim phialas porrexit. Vbi Psammeticus, qui postremus eorum stabat, cum non haberet phialam, detractam sibi æream galeam tenuit, libauitque; ferebant autem & cæteri omnes Reges, & tunc quoque gestabant galeas. Nec tunc quidem dolo malo Psammeticus galeam tenuit. Cæteri tamen id consultò factum esse à Psammetico existimantes, & in memoriam reuocantes oraculi responsum, eum solum Ægypti Regem futurum, qui ærea in phiala libasset, eum maxima potentia suæ parte exutum in palustria relegarunt: qui tandem Ionibus adiuuantibus, qui casu in paludes appulerant, Ægyptum violenter recuperat: quo administrato annis quadraginta quatuor, filius eius Apries nomine, hæres regni factus est, secundum Herodotum & Diodorum; quamvis Eusebius inter Psammeticum & Apries, duos alios adhuc Reges ponat Nechao, seu Nichepsos, & Psammiten. Apries itaque seu Vaphres, qui secundum auum suum Psammeticum fortunatissimus extitit omnium ad eam ætatem Regum, 25. dominatus annos. Quod intra tempus & bellum Sidoni intulit, & cum Tyro pugna nauali contendit. Successit Apriem Amasis, seu Amasis.  
Gered. l. z,  
ut Eusebius Anamasis, idque eâ, quâ sequitur ratione enarrat Herodotus. Cum aduersus Cyrenæos Apries exercitu misso magnam cladem accepisset, id ei imputantes Ægypti rebellauerunt, opinati, se ab illo in apertam perniciem fuisse dimissos; ut his intereptione deletis, ipse Ægypti imperaret securius. Hæc grauitè ferentes, plerique ab eo desciuerunt, id ubi rescivit Apries, mittit ad eos verbis sedandos Amasin; qui cum peruenisset, reprehendensque dissuaderet, ne talia facerent, quidam Aegyptiorum ei à tergo stans galeam circumdat, eaque circumdata, inquit, se illam ob regnum imposuisse; nec hoc eo inuito factum fuit, ut ostendit; nam simulatque ab ijs, qui desciuerant Aegyptiis declaratus esset Rex, sese apparabat, tanquam contra Apriem moturus. His cognitis Apries mittit quendam hominem nomine Patarbemin, ut Amasin, ad



CAP. X. 100 OEDIPI ÆGYPTIACI TEMPLVM ISIACVM

Apries strangulatus interiit.

se perduceret. Verum cum infecto negotio ad Regem Apriem rediisset; Apries irâ percitus, Petarbemi aures, nasumque præcidi iubet; id in-  
tuentes cæteri Ægyptij, qui cum eo hætenus senserant, virum inter eos  
probatissimum tam scedè indignèque tractatum, ne tantisper quidem dif-  
ferentes, ad cæteros transeunt, seseque Amasi tradunt. His auditis A-  
pries armatis auxiliarijs ex Laribus & Ionibus circiter 30000. in Aegy-  
ptios tendit. Prælio itaque circa Marium pagum commisso, Aegyptio-  
rum res superior fuit; itaque captus Apries, strangulatusq; interiit. Ama-  
sis suscepto regno iuste imperavit annos 55. quo satis functo Dynastia,  
vigesima septima incepit: quâ Cambyfes Persarum Rex Aegyptum armis  
capit, circa annum Olymp. 63. quâ victor in stadio fuit Parmenides Ca-  
merinæus.

D Y N A S T I A XXVII.

Persarum.

Cambyfes Persarum Rex.

**H**Ac Dynastia translatum est imperium Ægyptiacum ab indigetibus  
ad exteros; nam Cambyfes Rex Persarum eo armis in suam pote-  
testatem redactò, non hominibus tantum, sed & Dijs religionique bellum  
indixisse videbatur; Aras enim inuertit, statuas comminuit, superbas Py-  
ramidum & Obeliscorum moles, aliasque fabricas ferro ignique consum-  
psit; obtinuit Ægyptum anno quinto regni sui, usque ad Darium filium  
Xerxis, annis 150.

D Y N A S T I A XXVIII.

Xerxium.

Xerxes.

**X**Erxes post Cambyfis successores Regno Ægyptio potitur, quem  
plures huius nominis in imperio secuti sunt. Floruerunt hoc tem-  
pore celeberrimi quique scriptores, Hieronymus Syracusanus, Æschylus,  
Pindarus, Sophocles, Euripides, Herodotus, Xeuxis, Hester, & Assuerus,  
Esdras, Parmenides, Plato nascitur.

D Y N A S T I A XXIX.

Ægyptia.

Amathæus, Nephertès, Nectabo.

**H**Ac Dynastiâ, cum iam à Persis Ægyptiacum imperium recessisset,  
primus è noua familia imperavit Amarthæus; post quem Nephe-  
rites, & vltimus denique Achoris regnarunt.

DY-

## D Y N A S T I A    X X X .

Mendefiorum.

**F**uit huius Dynastiæ primus Psammutes, cuius tempore Plato floruit ; Psammutes, Nephherites. Nephherites. Nectabo, seu Nectanebus .

## D Y N A S T I A    X X X I .

Euenitarum.

**H**uius Dynastiæ primum egit Theo, qui relicto regno fugit in Arabiam ; floruit hac tempestate Aristoteles, Platonis discipulus . Theo.

## D Y N A S T I A    X X X I I .

Et vltima Ægyptiorum.

**N**ectanebus primus huius Dynastiæ & vltimus ; fuit Magus & incantator maximus . Nam per fascinationes & magicas præstigias à dæmone multa extorsit, ad futurum rerum statum spectantia . Inter cæteras diuinationes & magicas incantationes ( Leucanomanthiam ) eas nimirum, quæ in pelui aquâ plena exhiberi solent , exercuit . Nam cum Artaxerxes Ochus in procinctu esset ad Ægyptum occupandam , Nectanebus, cum per oracula huiusmodi magica comperisset, Ægyptiaci imperij per Ochum destructionem ; ingenti auri ac pretiosorum lapidum vi & quicquid in gazophylacio regio denique eximium erat, conuasato, simulatoque habitu inscijs omnibus in Macedoniam fugit ; ( etsi alij eum, vt Eusebius, in Æthiopiam fugisse malint ) vbi magicis exercitijs Olympiâ Philippi Macedonum coniuge fascinatâ, cum ei persuasisset, futurum vt ex Deo Hammone filium conciperet, qui vniuerso Orbi imperaret, ipse sub forma dicti Hammonis , ( cuius speciem Olympiæ per incantationes in somno iam exhibuerat ) Reginæ concumbens, generauit filium, qui postea ob rerum gestarum gloriam Alexander magnus dictus est . Narrat hæc Ioseph Ben Gorion . Verum nos de Magia huius Regis & artibus varijs, quas ab Ægyptijs hæreditate acceperat, multa suo loco dicemus .

Nectanebus  
Magus & incantator maximus .

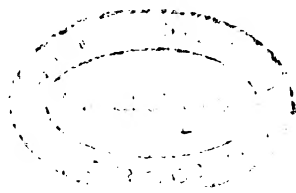
Pater Alexandri magni

Ben Gorion  
l. 1. c. 4.

Ochus seu Artaxerxes regnum inuadit.

Alexander magnus.

Atque sub hoc Rege Ægyptiorum regnum destructum, à Persarum Regibus translatum, Græcorum imperio accessit ; nam Nectanebô pulsô, Ochus qui & Artaxerxes, secundus Persarum Rex eô potitus est, quo factis concesso, filium Arsen subrogauit in locum suum ; post quem Darius successit filius Arsis ; qui postquam sex annis id administrasset ; Alexander Magnus, in Babylone interfectô Dariô, sicut totum Persarum Regnum suo dominio subiecit, sic & Ægyptum vniuersam . Alexandrô verò 34. ætatis suæ annô in Babylone defuncto, imperioque in multos translato, diuersi



diuerſi regnarunt, Atque Ægyptus quidem Ptolomæis in ſortem obtigit, quo adminiſtrato per 300. ferme annos à Ptolomæis ad Cleopatram, ab hac demum ad Romanos deuolutum, & à Romanis ad Mahumetanos, tandem à gloria ſua deſciuit.

Atque hæ ſunt 32. Dynaſtiæ, per quas Ægyptiorum imperium in dicta tempora propagatum fuit, quarum 21. duas ex Græcis deſcripſimus, eas nimirum, quæ à decima ſexta initium ſumunt, reliquis quindecim ex Arabum monumentis depromptis.

Totum itaque illud temporum interuallum, quo ab orbe condito, & à diluuiò Orbis uſque ad ſalutis noſtræ aduentum, Ægypti dominium perſtitit; in quatuor partes ſeu temporum discrimina partiri viſum fuit, ita quidem, vt totum illud temporis ſpaciũ ab orbe condito uſque ad diluuiũ dicamus Dynaſtias Ægypti primæuas ſecundum mentem Arabum; à diluuiò uerò uſque ad Abrahami natiuitatem, dicamus Dynaſtiam Deorum, ſeu Heroum Regnum. Ab Abrahami uerò natiuitate ſeu Hori poſtremi Deorum uſque ad annum, quo Ochus Rex Perſarum Ægypto poſitus eſt, regnum Pharaonicum appellemus. Spaciũ denique hinc ad Chriſtum, regnum inſcribamus Ptolomaicum. Sic enim fiet, vt omnibus ijs, quæ conſuſionem temporum, aliasque inconuenientias adferre poſſunt, vitatis, maiori luce, & claritate procedamus. Videbis autem in hac ſequenti Pinace Chronologico ſingulos Ægypti Reges à Chamo incipiendo uſque ad Iulium Cæſarem ordine poſitos, cum annis, quibus vnusquisque regnauit, correfpondentibus annis à Mundo condito & diluuiò elapſis; quibus etiam addidimus Viros illuſtres, qui ſub vniuſcuſque Regis dominio tunc in Orbe clarebant, aliaque memoriã digna, quæ comparebunt in ſubiecta noſtra Chronographia. Multum enim præderit hæc Chronographia cum ad opus noſtrum ex integro intelligendum, tum ad locos difficiles, quæ paſſim circa temporum rationem occurrunt, explicandos, eã igitur utere, & fructu.



# CHRONOLOGIA

Regum Aegypti,

REGNUM DEORVM

SEV HEROVM

Quod Manethon decimam sextam Dynastiam Thebæorum appellat, incipit à confusione linguarum, & durat vsque ad descensum Iacob in Aegyptum.

Anni Mun- di iux- tà Ge- nebrar- dum.	Anni diluij iuxtà He- bræor. cōput.	Nomina Regum Ægypti.	Anni queis quisque regna- uit.	Hebræo- rum viri illustres.	Aliorum Regno- rum me- morabi- lia.	Anni Mun- di iux- tà Eu- feb. & 70. Int.
Annus diluij 1656 iuxtà Hebr.		1 Cham fi- lius Noë, Saturnus dictus Zo- roaster	De Regiminis duratione nil certi apud Authores inuenitur.	Noë colo- nias moli- tur.	Prima rudimen- ta Regni Assyr.	2242 Annus diluij iuxtà 70. In- terpr. & Eu- feb.
1810	154	2 Misraim fi- lius Chami Iuppiter & Osiris I. Ægypti.		Assur & Nembrod. Phaleg Confusio linguarū. Abrahamus.	Chus Æ- thiopiam admini- strat.	
1948	292	3 Mercurius, Faunus di- ctus, quem alij Seruch, nos Mercu- rium Trif- megistum dicimus.		Abraham genuit Isaac in Geraris an- no ætatis sue 100.	Ninus & Ægyptus	
		4 Vulcanus.				
		5 Sol filius Vulcani.			Ninus &	

Anni Mundi iuxtà Hebræo- rum & Gene- brardi compu- tum.	Anni diluij Hebræo- rum		Nomina Regum Aegypti	Anni queis quisque regna- uit.	Hebræo- rum viri illustres.	Aliorum Regno- rum me- morabi- lia .	Anni Mundi iuxtà Euseb. & 70. Interp.	
		6	Sosis , So- this vel Sochis		Noë mori- tur .	Semira- mis longè lateq̃ do- minantur in Baby- lonia , seu Assyria , sicuti Ia- nigena in Italia , Sicionij in Græcia.		
		7	Osiris & Isis		Melchise- dech sum- mus sacer- dos, qui pu- tatur esse Semus			
2006	350	8	Horus siue That, iux- tà nos Trif- megisti fi- lius, vlti- mus Deo- rum.					
2109	453		<i>Dynastia XVII. Papt. 103.an.dur.</i> Menas Mithras Osiris Vexores Apis Epaphus Confun- duntur hi passim pro vno Rege, vide suprà, vel secun- dum nos Saturnus iunior Rhea siue Isis Mercurius cōsiliarius. Mesramu- thisis filius Isid.& Ofi- ridisHorus	De Regiminis duratione nil certi apud Authores inuenitur.		Isaac. Iacobus descendit in Aegy- ptum, Nascitur Ruben. Misraim . Mercurius Trismeg. A quibus prima li- terarum fundamen- ta iacta, O- belisci ere- cti, hierogly- phicæ disci- pline in- stitutio pro- fecta fuit , & ad po- steros pro- pagata .	Initium Regni Ar- chiuorum, primus eius Rex Inachus Memphis conditor .	3460

REGNUM PHARAONICVM

Quam Manethon vocat Dynastiam Politanorum, incipit à temporibus, quo Iacob in Aegyptum descendit, & durat vsque ad Artaxerxis seu Ochi in Aegyptum expeditionem.

Anni Mundi iuxta Hebræo- rum compu- tum.	Anni diluuij	Nomina Regum Aegypti. Dynast. 18. Politanor. dur. an. 348.	Anni vitæ in Re- gimi- ne	Hebræo- rum viri illustres, gestaque.	Aliorum Regnorum memora- bilia.	Anni Mun- di iux- tà Eu- sebium
		1 Amasis	25	Isaac mori- tur.	Iam tum Ægyptij co- lebant be- stias pro Numinib. Sparsa con- dita est.	
2289	633	2 Chebron	13	Ioseph ve- nundatur à fratribus.	Ægyptij co- lebant be- stias pro Numinib. Sparsa con- dita est.	3470
		3 Ameno- phis	21	Moses na- scitur.	Mundi Re- gna varia constituta.	
		4 Mefres seu Myris	12	Vocatur à Deo.	Reges fla- rent Iphe- reus Assy- riorum & Orthopa- lis Sicyo- niorum.	
2360	704	5 Milphar- muthosis	26	S. Iob floret.	Memmonis statua.	3550
		6 Tuthe- mosis	9	Incipit perse- cutio filiorū Israëlin Æ- gypto;	Prometh. Argos, Cecrops.	
		7 Ameno- phis	31	edictum de masculis He- braeorum in- terimendis.	Dilunium deucalionis & incen- dium Phae- thontis.	
		8 Horus	38	Vixit circa hec tempora alius Merc.		
		9 Acen- chres, seu Acencris	12	Trismegist. Moses 80. annū agens, dux itinæris ex Ægypto Hebraeorum efficitur.		
		10 Achoris	9	10. Plage.		
2466	820					3690

O

Anni



Anni Mun- di iuxta He- braeorum com- putum.	Anni diluuij	Nomina Regum, Aegypti.	Anni victa in Re- gimi- ne.	Hebrao- rum viri illustres.	Aliorum Regno- rum me- morabi- lia.	Anni Mun- di iux- ta Eu- seb. & 17 Int.
		11 Genches	16	Floruit		
		12 Acherres	8	Iethro, quem plures cum	Corinthus conditur.	
		13 Cherres	15	Trismegisto confundunt.	Lacedaemon	3710
1544	888	14 Armeus seu Danaus	5	Moses in de- serto praest	conditur. & Dardania.	
		15 Ramesse dictus Aegyptus	68	populo. Iosue. Othoniel. Aoth.	Cadmus & Phoenix con- dunt Sydo- nem & Ty- rum.	3780
		16 Menophis seu Menu- phta	49			
		Dynast. 19. Lartu 201		Post Otho- nielem He- braeos habue- runt alieni- gena subie- ctos annis	In Darda- nia regnat Tros.	
2714	1058	1 Zethus, So- this Obeli- sc. erect.	55	18. qui co- pulatur an- nis Aoth se- cundum tra- ditionem.	Amphion. Dionysius seu Liber pa- ter Indos aggreditur.	
		2 Ramesse filius Sothis obel. erect.	66	Debbara, Barach, Ge- deon, Abi- melech, Thota. Capitur Troia.	Orpheus. Ea quae de Sphynge & Oedipo & Argonautis dicuntur.	
2893	1237	3 Sesostris obel. erect.	33			
		4 Nuncorius filius obel. erect.	40	Iair, Iephet, Labdon, Hesebon, Sampson, Quem ob fortitudinem multi cum Hercule co- fundunt.		
2947	1292	5 Thuoris, Thonis seu Thules	7			
		Dynast. 20. Diapol. 178				
		1 Cetes seu Protheus.	incer- ti an-		Herculis la- bores. Latinis re- gnat Aeneas	3950
		2 Prothei fil.	ni			
3006	1340	Hic septem alij dicuntur regna- se, inter quos			Ascanius re- lictio Nouer- ca regno	

Anni Mundi iuxta Hebræo- rum compu- tum.	Anni diluuij	Nomina Regum Ægypti.	Anni vitæ in Re- gimi- ne	Hebræo- rum viri illustres, gestaque.	Aliorum Regnorum memora- bilis.	Anni Mun- di iux- ta Eu- sebium
		1 Nileus	14	Post Sampso- nem Heli sacerdos 40. annis præst populo Israë litico.	Lauius Ab- bam longam candidit & Sylvium	
		2 Chemnes	19	Samuel Propheta.	Posthumum fratrem suū	
		3 Cephus	4	Saul.	Æneæ ex Lauius fi- lius cum	
		4 Mynceri- nus	20	Dauid.	summa pie- tate educa- uit.	
3006	1350	Fuerunt post hos alij Reges, quorum nomina in- cognita sunt				
		Dynastia XXI. Mem- phitarum.		Salomon.		
3020	1364	1 Smendes seu Siman- dius	26	Roboam Abia, Achia	Susachim seu Sesac qui idem est cum Smende	
		2 Pleulentes	41	Samus Pro- pheta ;	contra Iu- daeos pu- gnans spo- liat tem- plum.	4200
		3 Nepher- cherres	4	Abdias, Ie- hu, Ozias, Micheas.	Tyberinus Sylvius, à quo Tyberis dictus in Ita- lia regnat.	
3272	1586	4 Amenoph.	9	Ochozias, Ioram	In Italia re- gnat Aremu- lus Sylvius.	
		5 Olochor	6	Elias	Auentinus	
		6 Spinaces	19	Zacharias	Sylvius Rex	
		7 Perusenn.	35	Helisus.	Latinorum.	
3278	1622	Dynast. 22. Saitarum.		Ioas Amasias		
		1 Sencoris seu Cheo- phe	21			
		2 Oforthon	15			

Anni Mun- di iuxta He- bræorum com- putum.	Anni diluuij		Nomina Regum Ægypti.	Anni vitæ in Re- gimi- ne.	Hebræo- rum viri illustres.	Aliorum Regno- rum me- morabi- lia.	Anni Mun- di iux- ta Eu- seb. & 70. Int.
		3	Tachelo- tis	13	Propheta- bant apud Hebræos Amos, & Jonas.	Procas Syl- uius, hic fuit Auentini su- prioris fi- lius.	4380
3278	1622	1	Dynast. 23. Tanitarum. Petubastis	25	Zacharias.	Amulius Sylvius,	
		2	Oforthon	9			
		3	Pflammus	10	Hic Olym- piadum ini- tium.	Remus & Romulus.	
3300	1644	1	Dynast. 24. Legislato- rum. Bocchorus	43		Roma con- ditur.	4420
		1	Dynast. 25. Æthiopum. Sabachon seu Saba- zius	12	Achaz. Ezechias.	Romulus Rex, Templa & muros ex- truit Romæ.	4460
		2	Sebychus	12	Osee. Isaias.	Mydas re- gnat in Phrygia.	
3380	1724	3	Tarachus	20	Manasses impius Isaiã interfecit, statuamq; suam posuit quinque fa- cies habentē.	Syracusa conduntur. Numa Po- pilius.	
		1	Dynast. 25. Duodecem- virorum. Merres Æthiops	12		Tullus Ho- stilius.	4510
		2	Stephina- tis	7	Hammon.	Ancus Martius.	
		3	Nechao seu Nice- plos	6	Iofias Rex Iudeorum cum Nechao ne Ægyptio- rum Rege congressus occiditur.	Tarquinius priscus Capi- tolium ex- truit.	
			Hic duo- decemviri regnant.	15			
3435	1779	4	Pflammeti- cus	44			

Anni Mun- di He- bræo- rum.	Anni diluvij	Nomina Regum Ægypti.	Anni vitæ in re- gimi- ne	Viri illu- stres He- bræorum.	Aliorum Regnorum memora- bilia.	Anni Mun- di iux- tâ Eu- sebiū.
		5 Nechao	6	<i>Nabuchodonosor Iudeam capit, spoliat templum, in patriam redit manubijs onustus.</i>	<i>Circus Romæ edificatur à Tarquin. Prisco.</i>	
		6 Psammites	12	<i>Seruius Tullius Rex</i>	<i>Stesichores, Sapho, &amp; Alcaus.</i>	
		7 Apries seu Vapres	30	<i>Ananias, Azarias, &amp; Misael.</i>	<i>Massilia</i>	
3568	189	8 Anamasis seu Amasis	43	<i>Olymp. 47. Daniel &amp; Ezechiel.</i>	<i>conditur.</i>	4610
		<i>Dynast. 27. Persarum</i>		<i>Iesus filius Iosedech &amp; Zorobabel.</i>	<i>Solon, Thales, Æsopus, Cræsus, Anaximenes, Ecclipsen Solis</i>	
		1 Cambyses & successores	36	<i>Zacharias, Aggeus, &amp; Malachias.</i>	<i>primus Thales prædicit.</i>	
		2 Darius Persæ	48	<i>Captivitas Babylonica sub Cyro incipit, durat usque ad annum secundum.</i>	<i>Cyrus interficitur à Thomyri.</i>	
		3 Artabanus Persarum Rex	18	<i>Dary.</i>	<i>Pythagoras.</i>	
3695	2039	<i>Dynast. 28. Xerxium.</i>		<i>Babylonica sub Cyro incipit, durat usque ad annum secundum.</i>	<i>Tarquinius superbus regno exuitur ob corruptam à filio Lucretiam.</i>	4670
		1 Xerxes V.	20	<i>Esdra.</i>	<i>Herodotus Pindarus.</i>	
		2 Artaxerxes Longimanus VII.	40	<i>Socrates nascitur.</i>	<i>Hieron. Sophocles, Xen</i>	4720
		3 Xerxes VIII. Sogdianus IX.	2 menses 8	<i>Hester &amp; Asuerus.</i>	<i>xis, Heraclitus, Zeno Pherecydes.</i>	
3749	2073	4 Darius, Nothus X.	19	<i>Macchabeorum Regnum.</i>	<i>Romæ Consules creati. Hippocrates, Gorgias</i>	

Anni Mundi iuxtà Hebr. comp.	Anni dilu- uij	Nomina Regum Ægypti	Anni vitæ in re- gimi- ne.	Hebræo- rum viri illustres.	Aliorum Regno- rum me- morabi- lia.	Anni Mundi iuxtà Euseb.
		<i>Dynast. 29. Ægyptia. Amarthæus Saïtes</i>	6	<i>Neemias muros Hie- rusalem re- staurat</i>	<i>Initium bel- li Pelopone- siaci. Eudoxus Gnidius- claret.</i>	4790
		<i>2 Nepheri- tes</i>	6			
		<i>3 Achoris</i>	12	<i>Hester, Mardocheus Diogenes Cynicus</i>	<i>Ægyptus re- cessit à Persis Dionysius tyrannus.</i>	
		<i>Dynast. 30. Mindefiorū. Psammu- tes</i>	1	<i>Speusippus</i>	<i>Cartaginen- sium bellum.</i>	
		<i>2 Nepheri- tes</i>	mens. 4	<i>Tribuni mi- litares pro consulibus esse cæperūt.</i>	<i>Plato philo- sophus.</i>	
		<i>3 Nechtane- bus</i>	18	<i>Euagoras. Isocrates Rhetor.</i>	<i>Dionysius Rex Sicilia moritur.</i>	
		<i>Dynast. 31. Euenitarū. Theo</i>	2	<i>Artaxerxes XII. qui &amp; Ochus.</i>	<i>Philippus Macedonum Rex.</i>	4840
3350	1694	<i>Dynast. 32. Nechtane- bus ultimus Rex Ægy- pti.</i>	18	<i>Nascitur Alexander Magnus.</i>	<i>Aristoteles. Demosthen.</i>	

Atque hic Ægyptiorum Regnum destructum est. Ab Ægyptijs enim postmodum ad Ochum, ab hoc ad Darium, quô interfectô ad Alexandrum Magnum, hoc verò defunctô ad Ptolomæos deuolutum est; quorum primus est



Anni Mundi iuxtā Hebr. comp.	Anni à dilu- uio.		Nomina Regum Ægypti	Anni vitæ in re- gimi- ne.	Hebræo- rum viri illustres.	Aliorum Regno- rum me- morabi- lia.	Anni Mundi iuxtā Euseb.
3730	2074	1	Ptolomæus Lagi filius	40		<i>Ædificatur Antiochia.</i>	4880
3768	2112	2	Ptolomæus Philadel- phus	38	<i>Septuagin- ta Interpre- tes vocauit.</i>		4920
3808	2152	3	Ptolomæus Euerge- tes	26	<i>Bibliothecā Alexandria instruxit.</i>	<i>Initium belli punici I.</i>	4980
3833	2177	4	Ptolomæus Ceraunus Philopa- tor	17	<i>Macchabæi hoc tempore illustres !</i>		
3850	2194	5	Ptolomæus Epiphanes		<i>Iudas Mac- chabæus.</i>	<i>Initium belli punici II.</i>	5020
3873	2217	6	Ptolomæus Philome- tor	24	<i>Alimus.</i>		
3909	2253	7	Ptolomæus Euerge- tes	29	<i>Ionathas.</i>	<i>Portenta Hierosoly- mis visa.</i>	
3937	2281	8	Ptolomæus physcon Soter	17	<i>Bacchides.</i>	<i>Carthago eueritur.</i>	
3953	2297	9	Ptolomæus Alexander à matre Cleopatra eiectus	8	<i>Herodes Ascalanita cui huius nominis alij succedunt.</i>	<i>Iugurthinū bellum</i>	5100
3971	2315	10	Ptolomæus Auletes Cleopatra	30 24		<i>Res gesta à Cleopatra, M. Antonio Pompeio.</i>	
4006	2350		Et post hos ad Ro- manos translatū ; cuius pri- mus fuit Iulius Cæs.		<i>Nascitur Beatissima Dei Geni- trix.</i>		5150



A B A C V S									
Chronologicus sex ætatum seu temporum, quæ sunt ab Orbe condito ad Christi Aduentum, correspondentium præcipuis Aegyptiorum Dynastijs.									
Ex hac parte Abacum ingre- dere pro nume- ris iuxtâ com- putum He- bræorum.	A	Ad condit. Orb.	Ad diluuium & Dynast. Ægypt. XVI.	Ad ortum Abrahæ & Dy- nast. Pastorum.	Ad exitum de Ægypto & Dynast. Politan.	Ad quartum annum Salo- monis, & Dynast. XXI.	Ad captiuitatem Babylon. & Dyn. XXVII.	Ad Christum.	B
Numeri an- norum Mundi iux- tâ Hebræo- rum compu- tum ponun- tur intra triangulum ABC.									
Ab orbe cõ- dito vsque	0	1656	1895	2615	3095	3514	4067		
A diluuiio & Dyn. XVI.	0	0	239	959	1439	1848	2401		
Ab ortu Abra- ham & Dyn. Pastorum.		580	0	720	1200	1619	2172		A captiuitate Babylonis
Ab exitu de Ægypto		1039	459	0	480	899	1452		A quarto anno Salomonis
A quarto an- no Salomonis		1580	962	503	0	419	972		Ab exitu de Ægypto
A captiuitate Babylonis		2015	1435	976	473	0	553		Ab ortu Abra- ham & Dyn. 17
		2957	2377	2242	1415	942	0	0	A diluuiio & Dynast. 16.
	D	5199	4619	4160	3657	3184	2242	0	C
	Ab Adam & condito mûdo								
Numeri An- norum iuxtâ computum Eusebij ponun- tur intra trian- gulum ADC.									
Ab hac parte ingredieris Abacum pro numeris an- norum iux- tâ Eusebiû.	Ad Adamum.	Ad diluuium & Dynast. XVI. Thebæorum.	Ad ortum Abrahæ & Dy- nast. XVII. Pastorum.	Ad exitum Itaclic. de Ægy- pto & Dynast. 18. Polit.	Ad quartum annum Salo- monis & Dyn. XXI.	Ad captiuitatem Babil. & Dynast. XXVIII.	Ad Christum.		

## SYNTAGMA II.

## De Politica Aegyptiorum, Imperijque eorundem tum propagandi, tum conseruandi modo, &amp; ratione.



**I**NTER cœteras Mundi nationes & populos nulla vnquam gens inuenta fuit, quæ maiori curâ & vigilantia, quam Ægyptiâ in rectè beatèque instituendæ Reipublicæ ratione incubuerit. Hi enim, vti veras gubernandi rationes adinueniant, ita absolutissimū quoque veluti exemplar, & idea totius politiæ, omnium Scriptorum testimonio, Regibus, & Principibus vniuersæ terræ ad imitandum proposita, nullo non tempore fuerunt. Nam cum omne imperium, & dominatum in Deo Opt. Max. & supremi Numinis prouidentia fundatum cognoscerent; hoc vnicum præ cœteris summo pere curasse visi sunt, vt totam Monarchiam ad normam supremi Numinis, & Deorum, vt aiunt, immortalium amissim dirigerent; sat benè secum geri opinantes, si per religiosum cultum, honorem, & reuerentiam, Dijs exhibitam, eos sibi conciliarent, apud quos rerum omnium esset constitutum arbitrium. His enim vel per omissionem patriorum rituum, vel per dissolutorum morum impunem licentiam ad indignationem concitatis, nihil aliud sibi superesse rebantur, nisi populorum dissidia, rebellionum periculosas machinationes, ac tandem vltimum regnorum, imperiorumque ruinam & exterminium. Ad quæ quidem præcauenda, sapienti sanè consilio homines non perturbationibus animi deditos, non idiotas, & rerum inexpertes, vitiorumque contagioni subiectos, sed sacerdotes & philosophos sapientiâ conspicuos, longo rerum usu & experientia doctos in patrijs ritibus, diuinisque cœrimonijs probè exercitatos, quorum prudentia, & consilio omnia in Regno ritè administrando gererentur, constituere soliti erant, quos & in virtutis, & sapientiæ palæstrâ comprobatos tandem in demortui Regis successores designabant, minime eos regno aptos arbitantes, qui sibi prius non imperassent, aut perturbationes, perniciososque animi affectus moderari non nossent. Atque hanc curâ, & assiduâ vigilantia factum est, vt regnum populari frequentia, urbium magnitudine, subditorum sapientiâ, omni denique rerum humano generi necessariarum affluentia nulli secundum, iam inde à turris fabrica, vsq; ad Cambyfis in Ægyptum irruptionem, annis 1582. quod nulli alteri Monarchiæ contigisse constat, in summa semper concordia, pace, & tranquillitate constiterit.

Recensitis itaque vetustorum temporum vsque ad Amasin Ægypti rebus, nunc ordinis ratio postulare videtur, vt & de moribus, institutis, ac vita politica pari passu non nihil quoque differamus. Multa enim veterum Ægyptiorum acta non solum ab indigenis æstimabantur magni, sed & apud Græcos non parum admirationis habebant. Quamuis etiam sci-

P

rent

Politica Ægyptiorum fundata in cultu Dei.

Ratio.

rent Ægyptij adytum externis difficilem ; cò tamen veluti ad omnium artium ac disciplinarum Emporium, ad vitæ, morumque integritatem addiscendam discedere plurimi ex præstantissimis philosophis non intermiserunt. Quò verò modò, quâ industriâ, & arte, tanto tempore regnum ab omni exterorum inuasionè immune conseruarint, hoc Syntagma exponetur ; quod vt quàm optimè fiat, à primo legum conditu assumptum thema ordiemur.

## CAPVT I.

*De prima Politices, seu Monarchiæ Ægyptiacæ institutione.*

Mercurij  
Trismegisti  
dotes.  
Ingenium.

Eiusdem tel-  
lera.

Vitæ ope  
Mifraimi Re-  
gis Ægypti.

**A**Nno circiter trecentesimo ferè post dilunium, ex stirpe Cananorum prodijt vir quidam omnibus naturæ dotibus ornatissimus, quemque natura ad artium, scientiarumque arcana exploranda finxisse ; Deus verò ad humanum genus eius ope erudiendum Mundo rudi adhuc & impolito dedisse videbatur ; quem Arabes *Idris*, hoc est, *Disputatorem*, nominant ; Phœnices *Tautum*, Ægyptij *Thouth*, Græci *Mercarium Trismegistum* dicunt. Erat enim ingenij acerrimi, subtilitatis admirandæ & naturæ scrutator indefessus, qui perpetuâ tum Noëmi, tum filiorum, nepotumque conuersatione de primæui Mundi statu, moribus, ac disciplinis certior factus, hoc vnicum sategit, vt traditas à primæuis Mundi Patriarchis disciplinas excoleret, excultas ad posteros consignaret : quod vt exactiùs consequeretur, cum Ianigenis in Italia aliquantisper commoratus, omnem tum politicam viuendi rationem, tum artium, cœterarumque disciplinarum instituta exactè didicit ; deindè ad Misraimum, qui tum temporis rerum in Ægypto potiebatur, adiit ; qui cum & ipse rerum nouarum studiosissimus sectator esset, animumque ad magna & ardua intentum perpetuò haberet ; oportune sanè accedebat, vt eius ope fulciretur, qui & magnitudine animi ipsi haud impar, scientiâ verò & intellectûs perspicacitate multis quoque superaret parasangis ; atq; adeò meritò felix ille princeps existimari debeat, qui dum magna, ardua, & ultra communem hominum vigorem prægrandia animo molimina concepit, talis ei adiungatur, cui à natura datum sit, magnos illos & prægrandes conceptûs & velle & posse in executionem medijs conuenientibus deducere. Huic igitur Mesraimo Regi sociabatur Idris Scriba, & eiusdem supremus Consiliarius ; postea regni quoque, Mesramuthisi filio post mortem patris Mesræ adhuc minorenni, particeps, summus totius Ægyptiacæ Monarchiæ Rex vicarius, teste Chron. Alex. constitutus est.

Cùm itaque regnum nullis adhuc firmis stabilitum legibus, nec politicâ disciplinâ instructum videret ; seriò secum expendit, quomodò exactam viuendi formam regno libero adhuc & dissoluto inducere posset ; sed hic *Rhodus*, hic *saltus* ; quis enim effræni populo, & dominandi libidine veluti æstrò quodam percitò, dum vnusquisque, quò voluntas & indomitus appetitus eum rapiebat, per fas & nefas pro libitu exequere-

tur,

tur, præscriberet) Magnum itaque negotium sibi assumpsisse videbatur, & vti erat peringeniosus, ita maturè omnia præponderans, dum imperium quaecunque id tandem, sine religione consistere minimè posse cognosceret; sacram quandam, atque oppidò mystēriofam doctrinam, quam & hieroglyphicam posterī dixerunt, eò quòd faxis durissimis, contra omnes temporum iniurias, ceu perpetuò duraturam, summò ingeniò & studiò elaboratam auspicatus est; quā legem diuinam humanis ita arctè vinxit, vt qui has corrumperet, illam meritò corrupisse censeretur; Metum enim Deorum plurimùm ad subditos in officio continendos, valere nōrat.

Cur leges in  
faxis inscul-  
ptæ sint?

Hinc subditi nouo illo sapientiæ inuento instimulati, Mercurio vltrò manus dedere, ac veluti diuinum Numen cœlitus in terram lapsum venerati, doctrinam politicam ijs exhibitam, ambabus, vt dici solet, manibus amplexati, eo rigore seruandam duxerunt, quantò postea totam Ægypti posteritatem seruasse, Scriptores luculentissimis testimonijs comprobant. Veruntamen, quia humanæ voluntatis in legibus seruandis caducitatem probè nouerat, & vt suarum conditarum legum perpetuos successores haberet, sacerdotum hominum sagacissimorum, ingeniò, sapientiā & peritiā rerum præcellentium, quibus solis ad regni successionem aditus foret, instituit Collegium; quibus artium, legumque à se conditarum normam tradidit, eosque iuramento adegit, ne præter ordinis sui homines, eandem ulli alteri communicarent; præterea sacrificiorum, rituumque in Numinibus quā colendis, quā placandis præscriptas leges, ijsdem veluti optimam hæreditatem reliquit; & quia soli sacerdotes tantæ moli insufficientes putabantur, ijs varios veluti coadiutorum regni ordines substituit: primi ordinis erant Cantores, qui dubia ex legum Mercurij digestis circa Deorum hymnos, & laudes exorta soluerent, rationes vitæ regiæ ad supremarum mentium ideas dispositas edocerent. Secundi ordinis erant Horoscopi, quorum symbolum erant horologium & palma, quos quatuor Mercurij de Astrologia libros alto pectore imbibisse oportebat; eorumque officium erat, temporum exactam distributionem in Deorum cultu peragendam obseruare, legum traditarum certis anni temporibus, dierumque solennijs populo prælegere; festorum statiuas solennitates iuxta Solis, & Lunæ, siderumque cursum dispositas perpetuò & constanti tenore conseruare, magni enim cum primis in regno ritè administrando momenti exactam temporum partitionem didicerat. Tertij ordinis erant Hierogrammatistæ, id est, Scribæ sacrorum, qui statutis comitijs aderant pennæ in capite conspicui; manibus & librum, & regulam, in qua & atramentum ad scribendum, & iuncus, quo in exarando vtuntur, tenebant, quos quidem hieroglyphicorum notitia apprime instructos, scientiam quæ est de mundi dispositione, terrarumque situ, ordinem quoque Solis & Lunæ, vti & cœterarum quinque planetarum, Ægypti adhæc Chorographiam, Nili descriptionem, verbo omnia, quæ quouis modo ad sacrorum ritus & cerimonias, vti sunt, instrumenta, ornamenta, locorum singulis Genijs dedicatarum notitiam,

Collegio sacerdotum communicat normam legum.

Adiutores sacerdotum Cantores, ipsorum munus, & symbolum.

Symbolum & munus Horoscoporū

Symbolum & munus Hierogrammatistarum.

Symbolum &  
munus Stoli-  
arum.

mensurasque, iuxta sacrarum sculpturarum præscriptum requiri videban-  
tur, exacte callere oportebat. Quarti ordinis erant Stolistæ, qui iustitiæ  
cubitu & calice ad libandum instructi, consuetis comitijs & conciliabulis  
aderant, quorum officium erat, ea omnia, quæ ad sacras disciplinas, & in-  
stituta pertinebant, ad eam inuiolabili rigore seruanda, & illibato vigore cu-  
stodienda sollicitare, & si quæ à primo rigore defecissent, summò studio,  
curâ, & sollicitudine instaurare; præterea sacrificia opportuno tempore  
peragere, sacra *μοροφειαισικα*, id est, quæ Apides, seu Vitulos sacros, quæ  
consignandos, quæ mactandos concernebant, disponere. Quinti ordinis  
erant Prophetæ, quorum symbolum hydria erat in manu gestata; atque  
horum officium erat, de rerum in comitijs agitarum euentibus iudica-  
te, sinistros euentus à prosperis per auguria, cæterasque diuinationis spe-  
cies discernere. Cæterum vectigalium quoque distributioni præerant.

Symbolum  
& munus  
Prophetarum

Politica Mer-  
curij 42.  
libris com-  
prehensa

Atque hi sunt ordines sacerdotalis dignitatis, quorum autoritate,  
consilio, & prudentiâ totius Monarchiæ Ægyptiacæ moles, veluti funda-  
mento insisteret. Erat autem tota politicæ doctrinæ, & philosophiæ  
Ægyptiacæ ratio 42. libris à Mercurio comprehensa, quorum 36. dictorum  
quinque ordinum viri, potissimum 10. quibus vniuersa sacerdotalis do-  
ctrinæ ratio, uti & hieroglyphicorum arcana scientia continebatur, men-  
te tenere obligabantur; ut obortis in Regno difficultatibus, dissidijsque,  
quomodo secundum traditas leges maturè ijs occurrendum, promptâ  
mente dispicerent. Sex verò reliquos ijs tenere debebant, qui *πασφόροι*,  
Medici, siue Palliati dicebantur; continebant autem omnem medican-  
dorum corporum rationem, per vniuersam Ægyptum obseruandam, vi-  
delicet, de corporum constitutione, complexione, membrorumque sin-  
gularum anatomia, de morborum varietate & affectionibus, de instru-  
mentis Chirurgicis, de medicamentorum usu, qualitate, & præparatio-  
ne; de quibus fusè in Medicina nostra hieroglyphica. Quæ cum omnia  
fufis autoritatibus in Obelisco Pamphilio comprobata reperiantur, su-  
peruacaneum esse ratus sum, eas hoc loco repetere; solum adducam ho-  
rum omnium testem Clementem Alexandrinum, qui l. 6. Strom. in hæc  
verba omnem rationem in legum præceptis, & cærimonijs obseruandam  
pertexit; quæ omnia, ex duodecim libris Philistij Siracusani religionem  
Ægyptiorum continentibus, ipso teste, excerpfit:

Clementi A-  
lexandrino  
ex Philistio  
Siracusano.

Μετὰ σὶ γὰρ οἰκίαν τινὰ φιλοσοφίας Αἰγυπτίοι, αὐτίκα τὰ ἱερὰ ἐμφάνει, μάλιστα ἡ ἱεροφειστικὴ  
αὐτῶν θεοποιία. πρῶτον μὲν τὸ πρῶτον ἐκείνη ἡ ὁδὸς, ἐν τῇ τῷ ἡ Μουσικῆς ἐπιφροσύνης συμφορῶν.  
τῶν φασὶ δύο βιβλίοις ἀκρίβειαν εἶναι ἐκ τῆς Εὐμῆς. ὧν θάτερον μὲν ὕμνος περὶ ἐκείνων, ἐκ  
λογισμῶν δὲ βασιλικῆς βίβης, τὸ δὲ ἄλλοτερον μὲν δὲ τὸν ὁδὸν ἡ ἀεροπώπῃ, ἀερολόγιον δὲ καὶ χεῖρα καὶ  
φοίνικα ἀερολογίας ἔχων σύμβολα, περὶ εἶσιν. τῶν δὲ ἀερολογημάτων τῷ Εὐμῆ βιβλίῳ, τέσσα-  
ρα ὄντα τὸν ἀερολόγον, αἱ δὲ εἰς ὅσον ἐχρὶν χρῆ. ὧν τὸ μὲν ἔστι περὶ τῆς ἀερόλογικῆς ἢ ἀπαιτῶν  
φαινομένων ἀερόν τὸ δὲ περὶ τῆς συνόδου καὶ φωτισμῶν ἡλίου καὶ σελήνης. τὸ δὲ λυπὸν, περὶ τῆς  
αἰατοῦ λῶν, ἐξ ἧς δὲ ἡ ἱερογλαμματικὴ περὶ εἶρε, ἔχων πρὸς ὅτι ἡ κεφαλὴς, βιβλίον τὸ ἐκ χει-  
ρὸς, καὶ κατόνα, ἐκ τῆς τε γεωγραφικῆς μέλας, καὶ σκῆπτρον ἢ γεωφει, τῶν δὲ τῆς ἱερογλαμμικῆς καλὸν μῦθος,  
περὶ τῆς κοσμογραφίας, καὶ γεωγραφίας, ἡ τῆς ζωῆς τῆς ἡλίου, καὶ τῆς σελήνης, καὶ περὶ τῆς ἐπαινο-  
μῶν. γεωγραφίας τὸ δὲ Αἰγυπτί, καὶ τῆς Νάλης ἀερόλογος, περὶ τῆς κατὰ γεωφῆς σκῆπτος τῷ ἱε-  
ρῶν, καὶ τῆς ἀφιερωμάτων αὐτοῖς χειρῶν: περὶ δὲ μέτρων, καὶ τῆς ἐκ τῶν ἱερῶν χρῆσιμων, εἰδέναι χρῆ.  
ἐπειδὴ ὁ εὐολιστὴς τῶν περὶ εἰρημῶν ἐπε, ἔχων τὸν τε ἡ δὲ δικαιοσύνης πῆχυ, καὶ τὸ ἀποδοῖον,  
καὶ



ὅτι τὰ παρ' αὐτοὺς παύλα, καὶ μαχοφραγιστικά καλέμεθα. δὲ καὶ δὲ ὅτι τὰ εἰς τὴν τῆμιν ἀνήκοντα ἢ παρ' αὐτοῖς Θεῶν, καὶ τὴν Αἰγυπτίαν δ' οὐσίας φείδοντα. οἷον περὶ θυμάτων, ἀπαρχῶν, ὕμνων, δῶκων, πομπῶν, ἐορτῶν, καὶ ἢ τῶν οὐμίων. ὅτι πᾶσι δὲ ὁ Προφήτης ἐξήσει, περὶ φανερῶν τῶν υἱοῦ τοῦ ἐκκολλημένου. ὁ ἔπειτα οἱ τὴν ἐκπεμψὶν ἢ ἀφ' ὧν βασιλεύοντες. ὅτι, ὡς αὐτὸς περὶ αὐτῆς τῆς ἱερῆς, τὰ ἱερατικά καλέμεθα, ἢ βιβλία ἐκμανθάνει. φείδεται δὲ περὶ τῶν νόμων, καὶ Θεῶν, καὶ τῶν ἡλικιωμάτων τῶν ἱερῶν. ὁ γὰρ τοῖς Προφήταις περὶ τοῖς Αἰγυπτίοις, καὶ τῶν ὁμοιωμάτων τῶν περὶ ὁμοιωμάτων τῶν περὶ αὐτῆς ὅτι. δύο μὲν καὶ τριακονταὶ αἱ παρ' αὐτῶν αἰσθητικαὶ τῶν Ἑρμῆ γηγόνων βίβλοι, ὡς τὰς ἡλικιωμάτων τῶν Αἰγυπτίων περὶ αὐτῶν φιλοσοφίας, οἱ περὶ αὐτῶν ἐκμανθάνουσι. τὰς δὲ λοιπὰς ὅτι οἱ πασοφόροι, ἱατρικάς, ὕλας, περὶ δὲ τῶν σώματων καὶ ἀσθενείας, καὶ περὶ νόμων, καὶ περὶ ὁμοιωμάτων, καὶ φασμάκων.

*Suam enim quandam & peculiarem exercent Ægyptij philosophiam. Hoc autem maximè ostendunt sacræ eorum cærimoniae. Primus enim procedit Cantor, unum aliquod efferens ex symbolis Musica. Eum dicunt oportere accipere duos libros ex libris Mercurij, ex quibus unus quidem continet hymnos Deorum, alter verò rationes vitæ regiae. Post Cantorem verò procedit Horoscopus, qui in manu habet horologium, & palmam, symbola Astrologiæ & signa. Eum libros Mercurij, qui tractant de Astrologia, qui quidem sunt quatuor numero, oportet semper habere in ore. Ex quibus unus quidem est de ordine inerrantium, quæ videntur, astrorum; alius verò de coitu, & illuminatione Solis & Lunæ, reliqui de eorum ortu. Deinceps autem ἱερογγραμμάτης, id est, Scriba sacrorum, pennas habens in capite, & librum in manibus & regulam, in qua est & atramentum ad scribendum, & iuncus, quo scribunt, progreditur. Hunc oportet scire, & ea, quæ vocantur hieroglyphica, & Mundi descriptionem, & geographiam, & ordinem Solis & Lunæ, & quinque errantium planetarum, Ægyptiæ chorographiam, & Nili descriptionem, & descriptionem instrumentorum, ornamentorumque sacrorum, & locorum eis consecratorum, mensurasque, & ea, quæ sunt in sacris utilia. Deinde post eos, qui prius dicti sunt, sequitur, qui dicitur σαλίστης, id est, Ornator, qui iustitiæ cubitum, & ad libandum habet calicem. Is scit omnia, quæ dicuntur παρ' αὐτοῖς, id est, ad disciplinam & institutionem pertinentia; & μαχοφραγιστικά, hoc est, quæ ad ritum maciandorum spectant vitulorum. Sunt autem decem quæ pertinent ad honorem eorum, qui sunt apud eos, Deorum, & Ægyptiam continent religionem, nempe sacrificia, primitiæ, hymni, preces, pompæ, dies festi, & quæ sunt his similia. Post omnes exit Propheta, qui apertè in sinu gestat hydriam, quem sequuntur, qui emissos panes portant; is, ut qui sit sacrorum præfectus, ediscit libros decem, qui vocantur sacerdotes, continent autem de legibus, & Dysis, & uniuersâ sacerdotum disciplinâ. Propheta enim apud Ægyptios præest etiam distributioni vectigalium. Sunt ergo quadraginta duo libri Mercurij valde necessarij, ex quibus triginta quidem & sex, qui continent omnem Ægyptiorum philosophiam, ediscuntur ἡ, qui ante dicti sunt; reliquos autem sex πασοφόροι, id est, qui gestant pallium, ut qui pertineant ad medicinam, nempe de constructione corporis, & de morbis, & de instrumentis, & medicamentis.*

Atque ex hiscè luculenter patet, totam Ægyptiorum politiam primò ex Regibus, deinde ex Sacerdotibus, qui, ut suprâ dictum fuit, rursus in quinque classes diuisi fuerunt, & ex plebæis, qui triplici pariter militum, agricolarum, opificum classe distinguebantur, constitutam fuisse, quorum omnium leges & instituta ut explicemus, tempus, locusque suo veluti iure postulare videtur.

CA.

Ritus cærimoniarum Ægyptiarum.



## CAPVT II.

*De vita, moribus, & institutis Ægyptiorum.*

**R**ecenſitis vetuſtorum temporum vſque ad Amaſin Ægypti rebus, nunc ordinis ratio poſtulare videtur, vt & de moribus, institutis, ac vita politica aliquid breuiter quoque dicamus. Multa enim veterum Ægyptiorum acta non ſolùm ab indigenis æſtimabantur magni, ſed & apud Græcos non parùm admirationis habebant; quamuis etiam ſcirent Ægyptij adytum externis difficilem, eo tamen, vt ſuprà diximus, ceu ad artium, ac diſciplinarum emporium, ad vitæ morumque integritatem addiſcendam diſcedere plurimi ex præſtantiffimis philoſophis non intermiſerunt. Tota itaque politia Ægyptiorum triplici hominum genere conſtabat; Regibus, Sacerdotibus, Plebæis, qui erant, vel milites, vel agricolæ, vel opifices.

Optimi Mini-  
ſtri adiungun-  
tur Regibus.

Quid agerent  
ſingulis die-  
bus Reges  
Ægyptij.

Singulæ ac-  
tiones eorum  
deſcribuntur.

Cultus Deo-  
rum.

Reges Ægyptij, vt Diodorus meminit, vitam non aliorum regnan-  
tium more, quibus voluntas pro lege eſt, traducebant licentiâ, ſed legum  
inſtituta in cogendis pecunijs, quotidianoque victu ſequebantur. Eorum  
cultui obſequi quoque nullus deputatus erat neque emptitijs, nec manci-  
pium, neq; ſeruus, ſed nobiliorum ſacerdotum filij, tùm vltra viginti an-  
nos nati, tùm doctrinâ præ cæteris eruditi, vt horum corporis miniſtro-  
rum die noctuque aſtantium conſpectu motus Rex, nil turpe commiſſe-  
ret; rarò enim potentes rerum mali euadunt, vbi deſunt ſuarum cupidi-  
tatum miniſtri; inſtitutæque erant diei noctiſque horæ, quibus Regi, le-  
gis permiſſu, agere fas erat; manè ſurgentem Regem primò Episto-  
las omnes miſſas capere oportebat, vt cognitis his, quæ ſibi agenda eſſent, re-  
ſponſo dato, ſingula in tempore, & ex ordine rectè agerentur. His actis,  
cùm in virorum excellentium cœtu lauiffet corpus, veſtem præclaram  
indutus ſacra Dijs faciebat. Mos erat Sacerdotum principi, iuxta aram  
hoſtijs deductis, aſtante Rege, magnâ voce, audiente populo, valetudinem  
proſperam, omniaque bona precari, Regi iuſtitiam erga ſubditos exop-  
tare, narrare inſuper particulatim Regis virtutes, in Deos pietatem ac reli-  
gionem, in homines ſummam humanitatem, tùm illum continentem di-  
cere, iuſtum, magnique animi, veracem, liberalem, omneſque frœnan-  
tem cupiditates, pœnas inſuper mitiores, quam poſtulerent errantis cri-  
mina, exigentem; reddentem verò gratiam meritis ampliorem; plura  
his ſimilia orans, ſummam his execrationem in malos exequabatur. Tùm  
Regem culpâ purgans, omne crimen in miniſtros, qui Regi iniqua ſuade-  
rent, conijciebat. Quibus actis Sacerdos & Regem ad felicem Dijsque  
gratam vitam hortabatur, & ſimul ad bonos mores, agendumque non quæ  
ſuaderent mali, ſed quæ ad laudem & virtutem maximè pertinerent. De-  
mùm cùm Rex Dijs ſacra feciſſet, Sacerdos nonnulla è ſacris libris clariſſi-  
morum virorum conſilia, actaque proferebat; quibus Rex monitus im-  
perio piè & iuſtè aliorum exemplo vteretur. Non autem pecunijs con-  
gregandis, vacandi iudicandique legibus ſolùm antiquis: ſed deambulan-  
di

di quoque lauandique, & cum vxore cubandi, omnisque degendæ vitæ tempus erat lege præstitutum. Cibo vescabantur simplici, vt quorum mensæ nil præter vitulum & anserem inferretur; vini potandi certa constituta erat mensura, quâ neque sarcire ventrem, neque inebriari possent; denique ipsorum vita eâ tenebatur modestiâ, vt non à legissarore, sed à peritissimo Medico ad conseruandam sanitatem composita videretur. Mirum sanè est, Ægyptios non ex voluntate, sed ex lege priuatam vitam agere, nec iudicandi, pecuniam congregandi, aut quenquam ex superbia, ita, aut aliam iniustam ob causam puniendi, illis permissam licentiam, sed veluti priuatis teneri legibus; neque id agrè ferebant, existimantes parendo legibus, se beatos fore. Nam ab his, qui suis indulgerent cupiditatibus, multa censebant fieri, quibus damna, periculaque subirent. Sciens enim sapius se peccare, tamen aut amore, aut odio, vel alio animi morbo victi, ad hoc se induci confitebantur. Qui verò sapientiâ, consiliisque vitam instituebant, in paucis offendebant.

Paritas Mē-  
sæ.

Ex lege vita  
institutum  
tenebant Re-  
ges.

Hæc vñ erga subditos iustitiâ Reges omnium beneuolentiam adeo affecti sunt, vt non solum Sacerdotibus, sed singulis Ægyptijs maior Regis, quam vxorum, filiorumque aut aliorum principum salutis inesset cura. Vita verò his moribus defunctum, omnes communi mœstitiâ lugebant, vestes lacerabant; templis clausis, fora non frequentabant; festa solennia non agebant; dies 72. luto deturpantes capitâ, & sindone subtus mammas cincti, vnâ viri, mulieresque ducenti fere aut trecenti circumambulabant, bis in die nouantes luctum, atque ad humerum cum cantu virtutes Regis commemorantes: cibis animantium coctisque, ac vino, omni que mensæ apparatu abstinebant: non lauacris, non vnguentis, non stratis lectis, non venereis utebantur, sed tanquam defunctû filiû per eos dies mœrentes lugebant. Hoc tempore, quæ ad pompam funeris spectabant præparatis, postremo die corpus in arca conditum ante sepulchri aditum ponebant: ibi breuiarium in vita à Rege gestorum de more curabant; volentique facultas dabatur defunctum accusandi. Astabant sacerdotes, mortui rectè facta laudantes: populus is immensus erat, qui exequias circumstabat, applaudens veris laudibus, vt in reliquis magno reclamans tumultu.

Amor popu-  
lorum in Re-  
ges.

Luctus & co-  
rimonia po-  
puli de-  
functo Rege.

Quo accidit, vt plures Reges, repugnante multitudine, solito caruerint sepulchri honore & magnificentiâ; is timor coëgit Ægypti Reges iuste viuere, veriti post mortem plebis iram, atque odium sempiternum. Antiquorum Regum viuendi mos hic maximè fuit. Ægypto omni in plures partes, quarum quælibet Græco verbo Νῆϰος appellabatur, diuisa: cuiuslibet Prætor aderat, qui omnium habebat curam; Ægypti vetigalibus trifariam partitis, priorem portionem percipiebat Collegium Sa-  
cerdotum magnâ apud incolas authoritate; tum propter Deorum curam, tum propter doctrinam, quâ plures erudiuntur. Hanc partem tum ad sacrificiorum ministeria, tum ad priuatæ vitæ commoda impertiebant; neque enim Deorum cultum omittendum putabant, neque publici consilij vtilitatisque Ministris æquum censebant, vitæ commoda deesse; ade-  
rant

Reditus Sa-  
cerdotum &  
munia.

Reges.

Milites.

Agricultura.

Pastores.

Artes.

Iudicia.

Iudicium  
electus.

rant enim grauib<sup>us</sup> in rebus hi semper consilio atque opere Regibus, tūm astrorum peritiā, tūm verò sacrificijs futura prædicentes. Ex libris prætereā sacris priorum gesta referebant, quibus Reges in agendis noscant, quæ sint profutura. Non enim quemadmodum apud Græcos, vnus homo, aut vnica mulier sacris præest, sed plures in cultu Deorum honoreque versabantur, qui eandem sacrorum curam filiis tradebant. Hi omnes immunes erant, secundumque post Reges honoris dignitatisque locum tenebant. Altera portio ad Reges perueniebat, quam & ad bella, & ad vitæ cultum, tūm ad liberalitatem erga strenuos viros pro meritis impendebant. Qua ex re fiebat, vt populares nullò grauarentur tributò. Tertiam percipiebant milites, & qui belli onerabantur ministerio, vt hoc stipendio accepto paratiorem haberent animum ad pericula bellorum obeunda. Agricola verò parua quādam mercede à Sacerdotibus Regeque aut militibus agros mercati, per omnem ætatem ab ipsa pueritia rei rusticæ sine intermissione vacabant, quo fiebat, vt agriculturā cæteris, tūm ob doctrinam à parentibus perceptam, tūm ob continuum vsum, præstarent. Eodem modo & pastores curā atque arte regendi pecoris à patribus acceptā, semper in eo gubernando ætatem agebant. Artes quoque apud Ægyptios admodum excoltæ videbantur, & ad summum perductæ. Nam soli Ægyptij opifices, ommissa Rerum publicarum curā, nullum nisi aut legibus permissum, aut à patre traditum opus exercebant: vt neque eos docentis inuidia, neque ciuile odium, neque aliud quid ab instituto impedit exercitio. Iudicia verò eorum non casu fiebant, sed ratione: existimabant enim ritè facta plurimum vitæ mortalium prodesse. Nam punire nocentes, auxilium ferre oppressis, optimam ad prohibenda mala facinora viam putabant; pœnam verò delicti, aut pecuniā, aut gratiā tolli, confusionem vitæ communis fore existimabant.

Quam ob rem è ciuitatibus clarioribus, vt Heliopoli, Memphi, Thebis viros optimos eligebant, quos iudicijs præficerent; qui Iudicium confessus, neque Athenarum Areopagitis, nec Laedæmoniorum Senatui, longo tempore postea institutis, cedere videbatur. Postquam conuenerant triginta numero, inter se eligebant optimum virum, quem iudicii principem constituiebant, in locum cuius ciuitas alium iudicem substituebat; his omnibus victus, sed principi opulentior à Rege dabatur: is auream catenam suæ dignitatis signum, varijs ornatum lapidibus, à collo suspensum, quod veritatem dicebant, gestabat. Cæptis iudicijs, ac signo veritatis à principe Iudicium proposito, omnibusque legibus, quæ octo libris continebantur, in medio eorum constitutis; mos erat accusatorem ea, in quibus alium accusabat, modumque patratæ iniuriæ, aut damni facti, quanti eam æstimaret, scribere; reo tempus dabatur rescribendi ad singula; quibus aut se id non fecisse, aut rectè fecisse, vel purgando, aut iniuriam, vel damnum minoris æstimando, protestabatur. Rursus accusatori reoque inuicem respondendi locus erat. Ita bis auditis litigatoribus, cum iudices de controuersia quæsiuissent, princeps signo veritatis in partem veriore verso, sententiam ferebat; hic mos iudiciorum erat.

Quo-

Quoniam verò de legum institutione mentio incidit, haud alienum ab instituto fuerit, antiquas Ægyptiorū leges etiam referre, quo cognoscatur, quantum cœteris præstent, & rerum ordine, & vtilitate. Primum periuri capite multabantur, tanquam qui duplici tenerentur scelere: ut qui & pietatem in Deos violassent, & fidem inter homines tulissent, maximum societatis vinculum. Si quis iter faciens, aut hominem à latronibus cædi, aut quamlibet iniuriam perpeti compererit, neque si potuisset, subuenisset auxilio, mortis erat reus. Si auxilium ferre non posset, denunciare latrones tenebatur, & iniuriam accusatione prosequi; qui ea negligebat, plagis ad certum numerum plectebatur, triduoque carebat cibo. Falso quempiam accusans, si postmodum ad iudicium delatus esset, talionis pœnam calumniatoribus statutam subibat. Cogebantur Ægyptij omnes scripta nomina sua ad præsides, & simul quo exercitio quisque viueret, deferre; quâ in re, si quis mentiretur, aut si iniusto viueret quæstu, in mortis incidebat pœnam. Si quis spontè aut liberum, aut seruum occidisset, eum morte damnare leges iuebant, quæ non fortunæ conditionem, sed consilium facti pendentes, homines à sceleribus deterrebant, & simul vindicatâ serui morte, reddebantur liberi securiores. Patribus, qui filios occiderent, non erat pœna mortis indicta, sed tribus diebus, noctibusque continuis iuebantur defuncti corpori assistere publicâ etiam custodiâ astante. Non enim iustum putabant, eum priuari vitâ, qui vitæ filijs author esset, sed potius continuò dolore, factique pœnitentiâ affligi, quò cœteri à simili facto auerterent. Parricidis exquisitam imposuerunt pœnam; nam articulatim peracutis calamis cœsos, iuebant viuos supra spinarum acervum comburi, maximum inter mortales iudicantes scelus, ei mortem per vim inferre, à quo vitam accepisset. Mulierum, morti destinatarum, si prægnantes essent, partus expectabatur, existimantes penitus iniquum esse eum, qui nihil commisisset, vnâ cum facinoroso pœnam pati, aut duos plecti, cum vnus deliquisset. In bellis, qui aut ordinem reliquissent, aut non parerent Ducibus, non plectebantur morte, sed maximâ omnium ignominiâ, quâ postmodum virtute, & rectè factis deletâ, ad priorem statum redirent. Ea lex & homines assuefaciebat, ut id dedecus, pessimum malum, morteque ipsâ grauius censerent. His, qui secreta hostibus reuelassent, linguam lex iubeat abscindi; & qui moneam circumcideret, aut adulterinam cuderet, aut pondus, vel signa mutaret, aut literis inscriberet, aut de scripto demeret, aut falsas syngraphas adferret, ambæ amputabantur manûs, ut quæ corporis pars peccasset, per vniuersam vitam lueret pœnam. Cœteri quoque aliorum calamitate moniti, à simili scelere abstinerent. Asperæ etiam pœnæ circa mulierum delicta statutz erant. Nam ei, qui mulierem liberam violasset, virilia excabantur, quoniam vno crimine tria haud parua scelera complexus esset, In adulterio spontaneo deprehensus, virgis cædebatur ad mille plagas, mulier nasû mutilabatur, quo dedecore vultus maculatus, eâ multaretur parte, quâ maximè facies exornantur.

Leges Ægyptiorum.

Pœna sceleratorum.

Multatio &amp; supplicia.

Adulterium, fornicatio vel puniatur.

Legum, quæ ad commercia hominum pertinent, Bocchorum Legis-

Q

lato-

latorem fuisse scribunt. Mandant autem : si creditæ absq; scriptura mutuo pecuniæ negarentur, standū debitoris iuramento, vt quæ iusiurandum veluti religiosam rem magni æstimarent. Nam cum certum est ijs, qui sæpius iurant, abrogari fidem ; plurimi dicunt, ne boni viri nomen amittatur, rarò ad iuramentum descendendū. Legis insuper lator omnem fidem in virtute constituens, bonis moribus iudicabat assuefieri homines ad probitatem, ne indigni fide viderentur, debere. Iniquum etiam putabat eis, quibus absque iuramento credita pecunia esset, de re sua iurantibus, non præstari fidem. Fœnus, quod ex scripto contrahebatur, prohibebat ultra contractus mutui duplum exigi ; solutio è bonis debitoris solum fiebat. Corpus non poterat addici creditori, putabat enim oportere bona tantum subdita esse debitis. Corpora, quorum opera, & bello, & pace, vterentur, ciuitatibus addicta esse. Non enim æquum esse videbatur milites, qui pro patriæ salute pericula subirent, pro vsuris in carcerem duci ; quam etiam legem Solon videtur ad Athenienses transtulisse, quam Sisa team appellant ; decernitq; ne ob vsuras ciuium corpora castigarentur. Lex præterea de furibus apud solos Ægyptios hæc erat. Iubebat eos, qui furari volebant, nomen suum apud Principem sacerdotum scribere, atq; è vestigio furtum ad se deferre ; similiter, quibus res furto sublata erat, ad eundem rei sublatae tempus, diem, & horam scribere tenebantur. Hoc modo facile inuento furto, qui rem amisisset, quartâ multabatur parte, quæ daretur furi ; satius Legislator esse ducens, cum impossibile esset, prohiberi furta, alicuius portionis, quàm totius rei amisisse homines, iacturam pati. Nuptiarum non idem apud Ægyptios mos erat. Sacerdotibus vnâ tantum uxorem ducere licebat, reliqui pro voluntate, & facultatibus plures habebant. Nullus ex eis, nec ex serua quidem emptâ, spurius habebatur. Solum enim patrem existimabant generis Authorem ; matrem, & nutrimentum, & locum infanti præbere. Natos ad eò parua educabant faciliq; impensâ, vt vix credi possit ; nam tum scirporum, tum alijs radicibus, quas sub cineribus coquebant ; tum caulibus palustribus, quas partim coctas, partim assas igni, partim crudas pro cibo præbebant, liberos nutriebant. Discalceati, nudique maiori ex parte ob patriæ temperiem vitam agebant. Omnis sumptus in pueros, quousque ad ætatem peruenirent, à parentibus impensus, non excedebat drachmas viginti. Erudiebant Sacerdotes filios & literis, quæ appellantur sacrae, & alijs, quæ ad communem spectant doctrinam, vt plurimum Geometriæ, Arithmeticæque studio intenti. Musicæ verò, in quantum ea ad naturæ ordinem, rerumque consensum in Mundo contemplandum conducit, vacabant. Morbos, vel ieiunio curabant, vel vomitu, idque aut quotidie, aut tribus diebus, aut quatuor interiectis : asserunt enim è ciborum superfluitate omnes creari morbos, eam ergò, ad valetudinem curam esse optimam, quæ morborum principia auferat. Milites aut peregrini nullâ impensâ mercede curantur. Medici enim ex publico victum sumunt ; ægros secundum legem curant ; ab antiquis medicis comprobatisque authoribus traditam. Si quis normam sacri libri secutus, infirmum curare nequiverit,

Lex de furibus.

Nuptia.

Educatio liberorum.

Eruditio.

Medicatio.

Militia.



uerit, omni caret crimine; si præterea, quæ libris continentur alijs, illum curauerit, morte punitur. Credebat enim Legislatores, eam medendi curam, quæ plurimo tempore ab antiquis Medicis obseruata, profecta que sit, haud facile meliorem reperiri posse.

Medendi  
ratio.

Colebant Ægyptij animalia quædam præter modum, non solum uiua, sed & mortua, sicut Feles, Ichneumonas, Canes, Accipitres, Ibides, Lupos, Crocodilos, & huiusmodi plura supra in propylæo recitata, horumque cultum palam profiteri non solum non erubescant, sed tanquam in honores Deorum effusi, id laudi sibi & dedecori ducebant. Cumque signis illorum proprijs vrbes, & varia loca circumeant, procul ostentantes, quæ seruent animalia, ea more supplicum singuli venerabantur. Cum aliquod eorum moreretur, sindone contectum cum vlulatu pectus percutientes, sale liniebant, ac cedri liquore, vnguentisque odoriferis, quo diutius seruaretur corpus, vinctum in sacris locis sepeliebant. Si quis aliquod horum animalium sponte occidisset, morte damnabatur; Æluro & Ibide exceptis, quas animantes si quis sponte, vel secus occidisset, accurrente turbâ, & absque iudicio, hominem occisorem varijs supplicijs affectum, interficiebant. Quò timore, qui has mortuas conspexisset, procul astans, lamentabatur, testificans animal absque suâ culpâ mortuum esse. Nutriebantur hæc animalia summâ curâ atque impensâ in templorum ambitu à viris haudquaquam contemnendis, quæ similagine & alicâ, variisque epulis lacte conditis cibabant, anseres tunc elixos, tunc affatos apponebant quotidie; his, quæ cruda ederent, aues captas præbebant; denique ea omnia magnâ sustentabant curâ, atque sumptu; eorum mortem, æquè ac filiorum lugebant, sepeliebantque sumptuosius, quàm eorum facultas ferret, ita ut, Ptolomæo Lago Ægyptum tenente, cum bos in Memphi ex senectâ mortuus esset, qui illius nutriendi curam cœperat, pecuniam, quæ in eum data erat, permagnam, ac insuper 50. talenta argenti mutuò à Ptolomæo sumpta, in eius sepulturam impenderit.

Cultus Deorum.

Nutritio animalium.

Sepulcrum splendor.

Videbuntur forsitan hæc, quæ diximus, miranda, sed nequaquam minus mirabitur quis, si, quod apud quosque Ægyptios fit, consideret in funere mortuorum. Nam ubi aliquis defunctus est, propinqui omnes amici, qui deturpato luto capite lugentes ciuitatem, quoad mortuus sepeliatur, circumibant, interim neque lauabantur, neque vinum capiebant, aut cibum, nisi vilem, neque vestibus utebantur splendidis. Sepulchrorum tres habebant species, sumptuosas, mediocres, & humiles. In prima argenti talentum exponebant, in secunda minas viginti, in vltima pauciores sumptus fiebant. Qui funera mortuorum curabant, eò exercitiò à maioribus traditò, funeris impensam domesticis descriptam ferebant, scrutantes quanti vellent celebrari funus; conuentione factâ, corpus eius tradebatur, ut iuxta impensam curaretur funus. Primus Grammaticus (ita enim appellatur) positò humi corpore, signum circa ilia describebat, quantum à sinistra parte incideretur; deinde qui dicitur Scissor habens lapidem Æthiopicum, quantum lex sinebat, latus aperiebat, subitoque cursu à prosequentibus, qui astabant, lapidesque cum execratione,

Funera.

Mos condiendi; seu conditio cadauerum.



in eum iacentibus, fugiebat. Existimabant enim odium inhærere, quicunque amici corpus vulnere illato violârît. Curatores verò corporis, hos Salitores appellant, honore, existimationeque digni habebantur. Vtebantur enim Sacerdotibus, templaque pariter ingrediebantur. His penes cadaver astantibus, vnus per scissuram corporis interiora præter renes & cor educebat; quæ singula alter vino Phœniceo è rebus odoriferis lauabat, deinde corpus totum primum è cedro, tum alijs pretiosis vnguentis vngent dies amplius triginta; Myrrhâ deinde ac cinnamomo, cæterisq; rebus liniebant, quæ non solum id seruare diuturnè, sed odoriferum reddere valerent. Curatum cadaver cognatis tradebant defuncti, ita singulis eius partibus etiam superciliorum palpebrarumque pilis integrè seruatis, vt omnis corporis species, dormientis more integra perduraret. Antequam sepeliretur corpus, prædicebatur à cognatis tum iudicibus, tum defuncti amicis sepulturæ dies, asserentes illum mortuum paludem transiturum, astantibus iudicibus amplius quadraginta numero, sedentibusque in præparato vltra stagnum Hemicyclo, tradebatur nauis ad id composita ab his, quibus ea cura iniuncta erat, tum antequam corpus in arcam conderetur, permittebatur, lege volenti, accusare mortuum. Si quis probabatur malè vixisse; iudices sententiam ferebant, quâ corpus eius sepulchro priuandum iudicabatur. Qui deprehenderetur iniuste crimen obiecisse, magnâ multabatur poenâ. Cum deesset accusator, aut per calumniam accusatum constabat, cognati finito luctu ad laudes mortui vertebantur, nil de genere eius, sicut Græci consueuerunt, narrantes. Existimabant enim Ægyptij, omnes se pariter nobiles esse; sed ordientes à pueritia, in qua vitæ institutionem, eruditionemque recenscebant, ad viri ætatem descendebant, eius erga Deum religionem, iustitiam, continentiam, virtutesque cæteras commemorantes, inuocatis verò inferis Dijs precabantur, vt eum inter pios locarent; ad quæ verba omnis multitudo correspondebat, gloriam mortui extollens, tanquam apud inferos cum beatis semper futuri. Sepeliebant postea quique suos, hi in proprijs sepulchris; hi, quibus ea deerant, domi apud firmiorem parietem arcâ corporis erectâ. Qui verò crimine aliquo, aut scœnore sepulturâ prohiberentur, domi absque arca ponebantur; quos posteri ditiores facti, ac debita crimina soluentes honorificè sepeliebant. Mos est apud eos, defunctorum parentum corpora dare in pignus creditori. Summa illos, qui non redimerent, sequebatur infamia, & sepulturâ carebant. Mirabatur quis meritò eos, qui hæc instituerunt, non solum, quæ ad viuentium mores spectarent, prosecutos, sed etiam quæ ad mortuorum sepulchra, cultumque pertinerent; adeò hoc pacto ad bonos mores, quantum fieri posset, componi vitam hominum existimabant. Græci sanè, qui fictis fabulis, ac Poëtarum dictis fidem excedentibus de piorum meritis, malorumque poenâ tradiderunt, nequaquam potuerunt suis scriptis traducere homines ad virtutem. Quin contrâ potius derisi, contemptique sunt ab improbis. Apud Ægyptios verò non fabulis, sed vsu, impijs poena, iustis laus impertiebatur. Singulis diebus vtrosq; eorum, quæ vitæ vtilia existebant,

bant, admonebant; cuique pro his, quæ egerat, debiti præmij memoriam impendentes, quæ ex causa ad meliorem singuli vertebantur viuendi normam. Eas enim optimas esse leges putabant, quibus non diuites, sed honesti, prudentesque homines fiant. Atque hæc sunt, quæ de Ægyptiorum moribus, vita, institutis summatim dicenda existimaui, quæ quidem ne ad tot citationes astringeremur, ex Herodoto, Diodoro, Pausania, Porphyrio, Eusebio, Xenophonte, Strabone, Plutarcho, Iamblichio, Luciano, aliisque verbotenus, ne quicquam apparatus deesse videretur, deprompsimus.

## CAPVT III.

*Totam politicæ philosophiæ doctrinam, per Osiridis, Isis, Hori, Typhonis, siue historiam, siue fabulam allegoricè fuisse significatam.*

**Q**uomodo Regna & Imperia in sua subsistant felicitàte, quomodo ab ea excidant, pulchrè nobis ob oculos ponunt Ægyptij per vitam Osiridis, Typhonis, Isis, & Hori. Fuerunt quidem Osiris & Typhon ex eodem patre sapientissimo progeniti, tametsi vtriusque maxima ingenij, morumque disparitas extiterit, quod & in hiscè Ægyptijs fratribus statim ab ortu aliquot indicijs significatum, & in adultis postmodum euidentissimè comprobatum est, vti ex sequentibus ferè ex Synesio depromptis patebit. Ex his enim qui iunior erat diuinâ quâdam sorte editus atque educatus, immo tum à pueris audiendi auidus, fabularumque studiosus erat, fabula enim puerorum studium atque disciplina, est, ac iam grandior factus, eius semper eruditionis desiderio flagrabat, quæ tempora, ætatemque superaret, patrique non modò aures præbuerat; sed & quod quisque solers, aut exquisitum haberet, id verò auidè deglutiebat, & caninò quidem primùm more, raptim omnia, ac simul nòsse cupiebat: quod in his sanè ingenijs vsu venit, quæ eximium de se aliquid magnumque repromittunt. Gestiunt enim, atque ante tempus impatienter exsiliunt, quasi optatum iam tum animo sibi finem polliceantur. Deinceps verò longè ante pubertatem proba & benè morato sene sedationem se præstitit, vt omnia non solùm modestè audiret, sed & si quid dicere, aut de ijs, quæ audierat, aut quæ quoquo modo occurrerent, sciscitari vellet, cunctantem ac rubbre perfusum cognosceret, quin & de via, ac sede Ægyptijs senibus facillè cedebat; cùm tamen eo esset parente natus, qui summum apud suos imperium administraret. Ad hæc accedebat æqualium reuerentia, naturæque insita in eo erga homines cura, adeò vt vel in ea ætate vix inter Ægyptios vllus reperiri posset, cui non ab adolescente aliquid boni à patre esset impetratum. Alter verò qui ætate maior Typhon appellabatur, ineptus, vt vnò verbò dicam, ad omnia, planèque rudis. Nam à Rege quidem Osiridi filio adsciti erant non Ægyptiæ modò, sed peregrinæ cuiusvis sapientiæ Magistri: sed id ipsum Typhon mente

Osiridis ingenium & naturam ad virtutem flexa.

Obsequium erga seniores.

Typhonis ru-  
de ingenium,  
& natura in  
vitium flexa.

mente penitus auersabatur, ludibrioque habebat, quod eâ re inertes ac serviles animos fieri existimaret: fratrem verò cum animadverteret honestè moderatèque præceptor operam dantem, ingenuâque animi verecundiâ præditum, metûs hoc esse, ac formidinis arbitrabatur; propterea quod nemo illum vnquam aut pugnos impingentem, aut iactatis calcibus cuiquam insilientem, aut indecorò cursu agitatum viderat, præsertim cum agili ac repurgatò esset corporis habitu, quod erat eius animæ tanquam leue quoddam onus circumfusus. Sed neque Osiris vnquam audis faucibus tractimque haurire, nec in cachinnos erumpere, nec immodicò risu toto corpore quati, aut succussari solebat, quæ & in dies à Typhone agebantur, & ea sola facinora liberorum hominum arbitrabatur, quod quisque vellet, aut quod cuiquam pro re nata occurreret, perpetrare. Proinde nec generis similis & indoles, nec vllius omninò hominum, & vt semel dicam, neque ipsa sui, sed varium erat, ac multiplex malum. Nunc quidem segnis atque hebes, & telluris inutile pondus esse videbatur, tantundem à somno euigilans, quantum alio explendæ, infarciendoque, iterum sompi commeatui satis esset: nunc verò vel mediocria ex ijs, quæ naturæ necessaria erant, negligebat, vt & inconcinne saltaret, & æqualibus iuxta ac ætate prouectioribus negotium facesset. Corporis quoque robur, tanquam bonorum omnium perfectissimum in admiratione habebat, eoque perperam utebatur, aut ad effringendas fores, aut ad glebis impetendos obuios quosque, ac si cui vulnus inflictum, aut damni aliquid ab eo esset illatum, de eo, quasi de testimonio quodam virtutis exultabat: quin etiam intempestiuâ libidine, ac præter ætatem turgebat, mira que erat in inuadendis mulieribus violentia. Itaque & inuidiâ in fratrem, & in Ægyptios odiò exardescibat, quod populus quidem Osiridem suspiceret, eumque in omni cantu ac sermone celebraret, nec domi tantum, sed & in publicis etiam sacris bona ei omnia supplex à Dijs postularet, ipse verò & eiusmodi esset, & ab omnibus esse videretur; quæ cum videret Typhon, contubernalium quoddam sodalitium instituere cœpit hominum furiosorum, nec aliò quidem consiliò (nec enim is erat, qui quenquam ex animo diligeret) sed vt suæ factionis satellites, & ab Osiride alienos sibi compararet; eratque cuius facili Typhonem sibi demereri, & ab eo nihil non impetrare, quæ pueris ex usu sunt, si quid tantum in Osiride contumeliosè insufurrasset. Ea igitur in pueris naturæ diuersitas vitæ quoque dissidium pollicebatur. Sed vt primum viarum diuortium, sensim diductum, protracto vterius discrimine, in longissimum tandem interuallum desinit, ita in pueris accidit, quos vel minima studiorum disparitas progredientes illos, plurimum à se inuicem dissociat. At illi non pedetentim, sed subito contraria in studia deflexerunt, cum vtrique perfectam essent virtutem, ac vitium quâdam sorte consecuti. Vna ergo cum ætatis incremento animorum contrarietas inualescebat, quam euidentioribus indicijs opere ipso, factisque comprobarunt. Cæterum Osiris vix pubertatem egressus, cum his, qui Duces creati erant, imperij militaris collegam agebat, nondum quidam lege arma tantillis permitten-

faciuntur se-  
mina dissidij  
inter fratres.

te,

te, sed is consilio iudicioque imperabat, cum mentis instar esset, & exercitus præfectis, quasi manibus vteretur; tam deinde naturâ eius plantæ in modum augescere, maturiores in dies fructus edebat. Prætorianis vero militibus præpositus, Regique ab aure factus, & Præfecturam urbis ac Senatus principatum adeptus, augustiorem longè, quàm acceperat, magistratum reddebat: alter ærario præfectus (visum enim parenti erat utriusque in minori occasione periculum facere) sibi ipsi pariter, atque illi, à quo electus fuerat, dedecus labemque aspergebat, publicæ pecuniæ interuersæ sordiumque, atque in ærario administrando stoliditatis conmixtus; deinde in alium magistratum translatus, si forte ei capeffendo idoneus esse posset, multò sese turpius gerebat, & ea foelicissimi regni pars, cui gubernandæ Typhon præfuerat, totum hunc annum pro nefasto atque inauspicato habebat; simul verò ad alios sese contulerat, vna in eos calamitas omnis ac perniciēs traducebatur. Is fuit in regendis hominibus Typhonis animus. Priuatim quidem inconcinne ac lasciuè saltabat, vnaque cum eo ex Ægyptijs aut peregrinis petulantissimus quisque, qui eos secum cogebat, qui quidvis dicere, aut audire, patique aut perpetrare pensi nihil haberent; ita ut eorum coenaculum omnis impudiciæ officina esset. Vigilans porro & stertebat ipse, & stertentes alios libentissimè audiebat, admirabilem quandam eam esse Musicam existimans: laude quoque, præmiaque ei delata, qui petulantem hunc sonum longius produceret, ac longius, contortiusque efferret. Ex his autem vnus aut alter, idemque omnium strenuissimus, frontem ad omnia perficuerat, nullumque genus turpitudinis detrectans, multa fortitudinis præmia auferrebat, suppetebantque insuper in propudiosæ licentiæ mercedem Magistratus, atque imperia. Eiusmodi ergo domi fuit Typhon. Posteaquam verò sumptis publicæ rei gerendæ insignibus, habituque confederat, tunc apertè id ipsum declarabat: variam ac multiplicem esse nequitiam; hæc enim à virtute iuxta, ac seipsa dissidet, eiusque partes sibi inuicem aduersantur: quippè insolens ille, sui que opinione inflatus, subindè in furorem agebatur, ferociusque Epirotico cane allatrans, aliam priuato homini, aliam familiæ, aliam vniuersæ ciuitati noxam infligebat, ac eò magis exultabat, quo grauius aliquod damnum ac calamitatem incusserat, quasi demum dedecus ex domestica socordia conflatum, hominum lacrymis elueret. Sed hoc tamen vnum ex his malis commodum suppetebat; sæpè enim cum mox alicui periculum creaturus esset, aut temerè raptus in absurdas atque inauditas suspiciones transuersus agebatur, ut lymphatis, ac fanaticis similis esse videretur, de Delphica vmbra peruicacissimè contendens. Reus verò interim effugiebat, de quo nullum postmodum verbum, aut veterno elanguerat, capitisque per aliquod tempus grauedine torpescerebat, adeoque quæ agebantur, animo penitus excidebant. Deincepsque vbi sese receperat, nihilo tamen secius omnis effluxerat rerum, mox præteritarum recordatio. Ille autem cum dispensatoribus obnixè hiscè de rebus altercatur, quotnam Medimnus tritici grana aut longius cyathos contineret, superuacuum quandam & importunam animi solertiam

Typhon ad  
Magistratus  
assumptus pe-  
tulenter se-  
gessit.

Crescit audacia  
Typhonis.

Huius somno-  
lencia & in-  
curia.

tiam præferens. Nonnunquam & somnus opportunè Typhonem in-  
uadens hominem eripuit imminenti exitio, quo quidem correptus ille  
ex sella in caput deturbatus esset, nisi abiecta eum lampade aliquis ex li-  
ctoribus sustentasset: ita factum, ut tragica pernoctatio sæpius in comœ-  
diam desierit; nec enim interdum ius dicebat, utpotè natura Solis & lucis  
inimica, tenebrisque accommodatior. Ac cum id intelligeret, neminem  
esse, vel mediocri prudentiâ præditum, qui non summam in eo inscitiam  
esse iudicaret, non ille quidem suam stoliditatem accusabat, sed com-  
mune in sapientes odium profitebatur, quasi accepta ab illis iniuria, quod  
iudicio, & sagacitate valerent; homo ut consilij planè inops, sic insidia-  
rum callidissimus artifex. Erat in eo vecordia cum furorè coniuncta,  
quæ duo animi exitia, si mutuis opibus inualescant, nullum aliud est in-  
rerum natura, nec esse potest grauius malum, aut ad profligandum genus  
hominum efficacius. Hæc singula & videbat pater, & intelligebat, Æ-  
gyptiorumque vtilitati providebat; Rex enim vnà & Sacerdos, & sa-  
piens erat, eundemque & Deum extitisse Ægyptiorum monumentis tra-  
ditum est: nec enim Ægyptijs incredibile est, infinita apud se Numina  
sigillatim imperasse, priusquam ad mortales terrarum imperium perue-  
nisset, Regumque genus à maioribus, ut Piromidis à Piromide recense-  
retur. Igitur postquam ille Deorum in maiorum gentium Deos transla-  
tus est, ac præfinita iam dies aderat, ad eam quidem ex omnibus Ægy-  
ptiorum ciuitatibus, quod per præconem pridem edictum fuerat, tum  
Sacerdotum familiæ omnes; tum militaris indigenarum ordo conuenerat,  
quos omnes legis necessitas conuocabat; reliquæ verò plebi, ut abesse  
liberum fuit, ita omnibus adeundi potestas concessa est, non ut in crean-  
do Rege suffragatores, sed ut spectatores essent, subulcis tamen specta-  
culum interdictum, & militibus, qui aut peregrini ipsi, aut ex peregrinis na-  
ti apud Ægyptios stipendia merebant, quam quidem ob causam filiorum  
natu grandiori longè inferior conditio fuit, ex subulcis enim & peregrini-  
nis hominibus Typhonis factio constabat, efferâ videlicet & numerosâ  
plebe, quæque inueteratæ consuetudini morem gerens, nec contra quic-  
quam ausa, non graue illud aut indignum dedecus, sed sibi ipsis quasi de-  
bitum arbitrabatur, utpotè iure ac legibus irrogatum, & eorum generi  
quodammodò naturale.

Electio noui  
Regis.

Typhoni fa-  
uer plebs.

Prudentia  
Isis cum pie-  
tate coniun-  
cta.

Erat porro Osiridi vxor Isis nomine, quem & prudentem naturæ  
progressum interpretantur, scæmina moribus, vitâ & religione marito  
suo minimè dispar. Hæc exemplum mariti secuta, hoc vnicum satage-  
bat, ut humanum genus beneficiâ & inuentione rerum, & quibuscun-  
que tandem alijs modis deuinciret; Regni bono non minùs ac Osiris in-  
tenta: Numina perpetuò Religionis cultu placabat, sacra instituebat;  
pro salute mariti, sceptrique commissi incolumitate assiduò Deorum au-  
res sollicitabat. Typhonem quibuscunque modis marito reconciliatum,  
ad cor reducere studebat; prognatus verò ex ijs erat filius Horus nomi-  
ne, qui paternâ instructione ad summa quæuis formatus, altò pectore sa-  
lubria sapientissimi patris consilia & monita, tanquam sibi suo tempore  
vsi



vñi futura imbiberat. Porro Osirin, toto peragrato orbe, rerumque vti-  
 lissimarum inuentione clarissimum, quem deinde Græci Dionysium di-  
 xerunt, atque ob efficacissimam illam persuadendi vim, dicendique fa-  
 cultatem pingere solebant cum catena, ex ore eius, ad auditorum aures  
 perducta, vnde & fabulam postmodum de Herculo Ogmio ortam, tradit  
 Plutarchus. Porro Osiride peregrinante, nihil nouarum rerum Typhon  
 molitus est, Iside callidè ad eius excubante machinationes; at redeunte  
 Osiride, ac rerum gestarum gloriâ orbi iam conspicuô, inuidiâ stimulatus  
 nihil non egit & tentauit, nisi vt tyrannidis œstrô percitus, Osiri elimina-  
 to expulsoque, regnum Ægyptiacum in vltimam ruinam deduceret; frau-  
 de enim & astutiâ elusum Osiridem, atque intra arcam intrusum, Nilo  
 abduxit; quod intelligens Isis omnium inops, omnia latè pererrans, ne-  
 minem prætermittebat, quem de Osiri non percundaretur, quin & pue-  
 ros etiam super arca rogabat, quorum aliqui rei gestæ conscij, quid de  
 arca factum, prodiderunt; ex quo tempore vim prælagiendi pueris in-  
 esse suspicati sunt, eorumque diuinationem obseruant; dum ludunt, gar-  
 riuntque in templis sine discrimine, quicquid in mentem venit. Ex qui-  
 bus nonnulli Anubim fuisse putant; Typhon verò cognito aduentu Isi-  
 dis, ac callidas mulieris machinationes pertimescens, ne Osiridis manu-  
 missi salus sibi exitium foret, in quatuordecim partes discerptum abie-  
 cit; Isis inuentas partes in integrum coagmentans, dum pudendum de-  
 esset, cereum eius loco substituit, & hoc pacto, veluti Numen Sacerdoti-  
 bus colendum proposuit. Osiri itaque Typhoniâ malignitate extincto,  
 Horus à Matre instructus, Typhonem aperto bello aggressus, tandem vi-  
 cit, vinctumque matri tradidit; Isis verò non ita solutum dimisit; quin in  
 eius machinationes continuò intentra, certis quibusdam eum repagulis  
 coerceret; hæc est summa Osiridis & Typhonis *antithesia*, quâ quid Ægy-  
 ptij indigitârint, videamus. Osiris sceptro in formam oculi concinnato  
 sublimis, Architectonicus Regis cuiuspiam omni virtutum genere instru-  
 ctissimi intellectus, siue ratio est, cuius bonitate, iustitiâ, pietate, sollicitudi-  
 ne & religione, regnû omni felicitate compleatur. Typhone verò contrâ,  
 Rex notatur tyrannus, cuius pro ratione voluntas, iustitiæ desertor, Re-  
 gni inuersor iniquus, priorum commodorum amator, subditorum  
 oppressor, sanguinum dipsas, totius iniquitatis officina; cuius ambitione,  
 libidine, auaritiâ, susque deque ferantur omnia, quique tandem conuul-  
 sis iustitiæ fundamentis, vastatisq; religionis propugnaculis, imperium in  
 vltimum deducat exitium. Huic se Isis vxor Osiris, id est, prouidentia,  
 siue prouida voluntas, seu prudens in omnibus progressus summâ curâ &  
 vigilantia, & labore indefesso, ardente boni communis desiderio oppo-  
 nit; cuius perspicaci dictamine omnia Regia munia & ministeria rectè di-  
 sponuntur, Typhonis machinationes explorantur, tumultus & seditiones  
 ciuiles Typhonis malignitate abortæ maturè supprimuntur, atque extin-  
 guuntur. Quibus quidem sic prudenter constitutis, mirum non est, na-  
 sci Horum, pulchram illam politici Mundi harmoniam; quæ, vti est ordi-  
 nis disciplina, rerum amussis, actionum humanarum basis, conseruationis

Isidis elo-  
quentia.

Osiris inclu-  
sus in arca  
committitur  
Nilo.

Osiris propo-  
nitur colen-  
dus veluti  
Numen.

Quem prin-  
cipem desi-  
gnet Osiris.

Quem prin-  
cipem desi-  
gnet Typhon.

Prouidentiam  
denotat Isis.

Quid indigi-  
tet Horus.



mundanæ fulcimentum; ita, dum clementiam iustitiæ, pietatem fortitudini, modestiam magnanimitati nectit, hoc idem præstare videtur in Mundo politico, quod in vniuersi conseruatione Author nature Deus, dum mala bonis, consona dissonis, summâ proportionem temperat. Hinc Typhonem ab Horo filio captum, non quidem omnino liberum dimisit Isis, apprimè gnara, quantum aduersarij alicuius zelus, principis acuat ingeniû, ad se quouis modo, contra technas & callidas artes aduersæ partis defendendum. Verum hæc omnia fusiùs exponamus.

*Regni alicuius diuturna pax, & beatitudo semper suspecta esse debet.*

**I**Ta humanæ conditioni comparatum est, vt nihil sub Sole firmum, nihil stabile, nihil diuturnum, nulla tam exactis legibus pax firmata sit, quæ non tandem suæ patiatur beatitudinis naufragium. Docet hoc ipsum Osiridis regnum, totius scælicitatis exemplar, quod tandem à Typhone subactum, de summo scælicitatis fastigio, in vltimam confusionem deductum, memorant historiæ; vbi enim summa sine metu pax, ibi necessariò securitas; vbi securitas, ibi liberior viuendi licentia; vbi hæc, ibi crescentibus longâ pace bonis mox nascitur prosperitas, cuius comes luxus est, luxus inuidiam veluti lucem vmbra sequitur, inuidia, iurgia, dissidia, persecutiones ac bella mouet; bella tandem, vti seditionibus & tumultibus intestinis omnia concutiunt, ita vltimum quoque regno exterminium minitantur. Typhon exoritur, qui corpus Osiridis, siue regnum per seditionum hominum factiones, veluti in partes diuisum, dum corpus vnione suâ dissoluit, illud in perniciosam multitudinem distractum, tandem in ruinam ducit; quam haud dubiè incurreret, nisi Isidis prouidentia, obortis regno procellis, maturè consulere; nisi per Horum, conclamatis penè rebus, consiliò, & prudentiâ media pararentur conuenientia, atque sic Regnum inductâ temperie, suæ harmoniæ, id est, Horo restitueretur. Interuenientibus in huiusmodi calamitatibus vt plurimum spe & metu, amore & odio, sic vt in calamitate acerbissima, tanquam in fundo Pandoræ pyxidis subindè insit ardentissimus spei vigor. Nam vt in fortunæ maximis blandimentis, rerumque vberissimo statu, summus est metus, maiori interdum afficiens cruciatu, quàm vel ex possessi perditione, dolor afficiat; ita ferè extremum gaudij luctus occupat, & à luctus acerrimi puncto, scælicitatis auspicia reducuntur.

Harmonia.  
Reip. confi-  
sit in obedi-  
entia subditorû  
Principi fa-  
cienda.

Disharmonia  
Reip. in quo  
constat.

Porro tam diù Respublica harmonicum statum conseruat, quamdiù membra capiti, hoc est, subditi, Principi, perfectâ concordiam & pace fuerint confœderata: tota verò harmonia Imperij, & Reipublicæ mox destruitur, vbi dissidentia, dissidiumq; vbi Religionis mutatio, & animorum contra Principem factiones fuerint exortæ; si prætereà Princeps quoque in Tyrannum degeneret, subditorum bonum non quærat, si moribus & inclinationi subditorum non condescendat, si luxu, superbiâ, & auaritiâ diffluat; si iustitiâ sepositâ, omnia promiscua, & impunita quâdam peccandi

candi licentia confundantur; vbi non verè viuitur, vbi quisque suo emolumento bonum metitur publicum, vbi salutem propriam alterius duntaxat excidiò meditatur, vbi omnis iustitia torpet, omnis ordo & disciplina discerpitur, fides abrumpitur, laxatur pietas omnis, vbi erga proximum quemque humanitas plusquam barbaricâ feritate refrixerit; dùm enim vnus Reipublicæ membrum, alterum alteri non compatitur, marcescit totum, atque in tabum diffluit, & sicuti corpus harmonicum mox destruitur, vbi vehemens humorum discrasia suas habenas laxauerit, ita Respublica vbi iniuriâ Regum, morumque pessimorum consuetudo insurrexerit; contrà, vti corpus per animam perficitur, ita Respublica per religionem, (loquor autem hîc de vera illa, & solùm salutifera religione orthodoxa Catholica). Nam vti anima est tota in toto, & tota in qualibet parte, ita ad harmoniam Reipublicæ conseruandam, religio vna, vni ab omnibus fidei articuli, quos credant, tenendi, & obseruandi sunt, sine qua religione, nec Princeps suum officium, nec subditi faciunt, sine ea nulla societas, quia nulla fides; non iustitia, non virtus, sed fraus, licentia, proteruitas, & vno verbo hominum rerumque omnium nascitur confusio, & quemadmodum inter animam & corpus, ita inter Regem & subditos, inter Principem & populum, summa debet esse conspiratio, sine qua meritò totius ciuitatis fundamenta, veluti periculoso fulmine discinduntur. Nam quòd regnum tutum, cuius custos populi metus est? quæ ciuitas salua, in qua multitudo vi & armis suppressa viuit? vt igitur Respublica perfectè sibi consonet, tritonus tollendus, euitandus tritonus cum diapente, diatessaron cum semitonio aut ditono prorsus eradicanda, diapason cum diatessaron, similiaque maximæ dissonantiæ monstra omnibus modis fugienda, hoc est, dissidia, tumultus, morum pessimorum vigor, diuina religionis in varias hæreses discissio, haud quaquam permittenda; fuerunt enim hæc nullo non tempore, maxima ingentium calamitatum, euersionisque Regnorum Imperiorumque seminaria.

Religio Reipublicæ conseruandæ necessaria.

Sub spe metuque, id genus alia multa conuersionis seminaria in extremorum alternitro sæpius occultantur; nam & peccatis grauissimis, poenitudo summa succedit, rebus præclare gestis, vt plurimum fastus & insolentia vel obliuio sui; vrget vnus gloriâ alienus liuor, infortunium leuat commiseratio; egestati ingenium fauet atque industria; opulentia inquieta sollicitudo; assistit stultitiæ summa securitas, doctrinæ vel sapientiæ, periculum multiplex, & ærumnarum seges. Atque hoc est, quod Isis Typhonem, Hori fortitudine captum, non vnde quaque liberum dimisit, sed detinuit ad cautelam, tanquam curæ & vigilantia in Regno administrando incitamentum. Typhone enim prorsus extincto, regnum socordia ciuium veluti concussum, suapte mole cadere necesse foret; sat regni persecutio est; calcaria ad prouidendum in omnibus vigilanterque agendum, sunt occultæ hostium machinationes; quibus fit, vt regnum tandem pristino vigori restitutum consistat.

Verùm hanc fabulam Osiris & Typhonis sub persona Iouis & Typhonis exhibentes Poëtæ, ad politicas considerationes hoc pacto tradu-

Fabula Poëtarum de Ioue & Typhone.

cunt. Iuno indignata, quòd Iuppiter Palladem genuisset ex se. sine adiutorio suo, Deos omnes, Deasque precibus fatigasse dicitur, vt Pallas sine Ioue partum quoque ederet; victa itaque importunitate Iunonis, terram concussit, ex quo motu Typhon natus est, monstrum ingens & horrendum, qui & mox serpenti, vti belluini eiusdem mores ferebant, ad alendum nutritio datus est; postquam adoleuisset, bellum Ioui mouit, in quo & superatus, victusque in potestatem Typhonis venit, qui & eum in humeros sublatum in regionem obscuram, desertamque transportauit, ibidemque; neruis manuum & pedum concisis, mutilum mancumque reliquit. Mercurius autem neruos Typhoni suffuratos, Ioui restituit. Iuppiter vigori pristino restitutus, Belluam rursus aggressus fulmine verberauit; ex cuius sanguine serpentes nati feruntur; tum demum ruentem, fugientemque, Æthnam super eum iaculatus, monte oppressit. Hanc fabulam aptè sanè variæ fortunæ Regum & vicissitudini applicant. Reges enim regnis suis non secus ac Iuppiter Iunoni, matrimonij vinculis iuncti rectè censentur.

Tumulus  
populorum  
vnde originē  
habeant.

Sed accidit nonnunquam, vt imperandi consuetudine deprauati, & in tyrannidem vergentes, omnia ad se trahant, & contempto Ordinum & Senatus sui consensu, ex sese pariant: id est, ex arbitrio proprio & imperio mero cuncta administrēt. Id populi ægrè subinde ferentes, & ipsi moluntur caput aliquod rerum ex sese creare & extollere. Ea res ex occulta sollicitatione nobilium & procerum serè initia sumit, quibus conuenientibus, dum populi sollicitatio tentatur, ex ea tumor quidam rerum (per Typhonis infantiam significatus) sequitur. Atque iste rerum status ab insita plebis prauitate, & natura maligna (serpente Regibus infestissimo) nutricatur. Defectione autem viribus coalitâ, postremò res in apertam rebellionem erumpit; quæ, quia infinita mala & Regibus, & populis infligit, sub dira illius Typhonis effigie repræsentatur, in qua centum capita, ob diuisas potestates; ora flammantia, ob incendia; anguium cingula, ob pestilentias (præsertim in obsidionibus,) manus ferreæ, ob cædes; vagues aquilini, ob rapinas; corpus plumis contextum, ob perpetuos rumores, & nuncios, & trepidationes, & huiusmodi. Atque interdum rebelliones istæ tam præualidæ sunt, vt Reges cogantur, tanquam à rebellibus transportati, relictis regni sedibus, & vrbibus primarijs, vires contrahere, & in remotam aliquam, & obscuram prouinciam ditionis suæ se recipere, neruis, & pecuniarum, & Maiestatis accisis: sed tamen non ita multò post fortunam prudenter tolerantes, virtute & industriâ Mercurij neruos recipiunt, hoc est, affabiles facti, & per edicta prudentia, & sermones benignos, reconciliatis subditorum animis, & voluntatibus, subindè alacritatem ad impensas conferendas, & nouum auctoritatis vigorem excitant. Nihilominus prudentes & cauti aleam fortunæ tentare, plerumque nolunt, & à pugna abstinent, sed tamen operam dant, vt aliquò facinore memorabili existimationem rebellium frangant. Quod si ex voto succedat, illi vulneris accepti conscij, & rerum suarum trepidi, primò ad fractas, & inanes minas veluti serpentum sibilos se vertunt.

Monstruosa  
Typhonis  
effigies.

Hæc fabula  
politice do-  
cumentum con-  
tinet.

Dein-

Deinde rebus desperatis fugam capeffunt . Atque tūc demū, poftquam  
 uicere incipiunt, tutum tempeftuumq; Regibus eft, copijs & vniuerfa  
 mole regni, tanquam Æthiæ monte, eos perfequi & opprimere.

*Confectaria politica.*

**E**X his patet, omnes qualescunque tandem illi fint ftatus, mutationi-  
 bus obnoxios effe ; vti enim fumma contrarietati expofiti funt, ita  
 continuò quoque rancore, æmulatione, inuidiâ, fufpicionē, & ambitio-  
 ne laborant, continuīs ardent odijs, infidijs, proditiōibus, bellis, of-  
 fenfis ; inibi destructio alterius, cedit in augmentum & conseruationem  
 propriam ; instrumenta, ex quibus conftituuntur ftabilimenta quietis, ita  
 funt subtilia, ita delicata, vt, dū varijs fubiiciuntur euentibus ; dū oc-  
 cultis caufarum catenis connexa funt, periculofis ad hæc improuifisque  
 occafionibus fubftant, fieri non poffit, vt non varias humanæ conditionis  
 fortēs experiantur . Quantas Rerum publicarum mutationes, quot Re-  
 gnorum euerfiones, Imperiorum destructiōes, Monarchiarum ruinas,  
 nouimus, accidiffe ? Quis Principum adeò felix eft, vt difcordias, &  
 vicinorum Principum, infidias remotorum euadat ? quis à fa-  
 ctionibus potentum, à coniurationibus fubditorum, à perniciofiffimis  
 populi feditionibus, à difcordijs cognatorum, ab infidelitate gu-  
 bernatorum regni, à perfidiâ principum militiæ, ab ipforum militum re-  
 bellione, ab inuafione exterarum & barbarum gentium inundatione fe  
 immunem exhibeat ? fi potentiâ, robore munitus fuerit, plures contra  
 fe veluti factò agmine, concitabit ; fi inferior, exteri Principes in auxilia-  
 res manūs inuocati, demptâ libertate, mox eum fui iuris fubiicient ; fi de-  
 bilis, vel primò icū conuulfus, viribusque potentiorum in vltimum ca-  
 lamitatis barathrum præcipitatus, omnium bonorum iacturam faciet .  
 Solus itaque is beati titulo exiftimabitur Princeps, qui bonitate cauſæ  
 fretus, iuftitiâ armatus, religionis ardente zelo impulfus, fua, summâ inten-  
 tionis finceritate & rectitudine, omni paſſionis impetu liber & folutus  
 adminiftrabit . Hęc pactò hifcè medijs Iſis infirma cæteroquin ac imbe-  
 cillis fœmina, Gygantzæ Typhonis immanitatem, Titanumque atrocif-  
 ſimas machinationes eluſit, proſtrauit, ac regnum penè extinctum fux  
 integritati reſtituit.

Principes  
 expofiti ad  
 infeliciffimos  
 euentus.

C A P V T IV.

*Ex Mundorum diſpoſitione, & ſubordinatione Ægyptij Rempublicam  
 ſuam adminiftrabant, & hac unica ratione illud perpetuò  
 ſtabiliri poſſe contendebant.*

**A**gyptij profundiffimis animi contemplationibus aſſueti, cū ad-  
 mirandum quendam rerum ordinem in trium Mundorum, Arche-  
 typi, Angelici, & Senſibilis huius Mundi ex aſtroꝝ orbibus, & elemen-  
 torum

Deus perfectissimus  
Monarchici  
status exemplar.

Per unitatem  
Angelici  
Mundi designatur  
felicitas politici  
status.

Per mobilitatem  
sensibilis  
mundi designatur  
democraticum  
dominium.

Monarchia  
perfectissimus  
status.

Quod est  
mens in corpore,  
est Monarchia in  
populis.

Harmonia  
politica.

torum quaternione constituti seriebus elucescentem aduerterent; illud  
ceum vnicum & oportunitum politicæ gubernationis exemplar ob oculos  
sibi propositum crediderunt. Supremum enim omnium Numinum Numen,  
Archetypus, inquam, seu idealis Mundus, dum Vniuersum tantâ legum  
æquitate gubernat, tantâ providentiâ dispõnit, tantô amore & benignitate  
conseruat; quid aliud nobis exhibet, nisi veluti quoddam Monarchici  
status absolutissimum exemplar? Quid Genialis, siue Angelicus Mundus,  
in tot classes distributus, in tam varia munia & ministeria distinctus,  
tam admirabili ordinum dispositione conspicuus, in quo tametsi varij  
atque disparati dominiij, & subiectionis gradus sint, omnes tamen hoc  
vnum satagere videntur, vt omnes vnâ voluntate, & scopô concatenati,  
in vniuersi conseruationem conspirent. Quid, inquam, aliud nobis hoc  
ipso, nisi Aristocraticæ politicæ status designatur? cuius tota felicitas est  
vniõ & concordia optimatum; stabilimentum eius, boni communis in singulis  
cura & amor: quid denique sensibilis hæc Mundi machina, ex astro-  
rum orbitis, elementorumque corruptibilium mobili & instabili miscellâ  
composita, aliud nobis, nisi Democratici status, seu plebæi dominiij statum  
proponit, tantò periculosiorem, quantò maiori mutationi, & factiosorum  
hominum turbationi magis eum obnoxium videmus. Ægyptij itaq; hæc  
attentiùs considerantes, illum non immeritò statum cõseruationi aptiorẽ  
censuerunt, qui Archetypæ Monarchiæ similior, & mutationibus minùs  
obnoxius foret; in qua cum Angelici Spiritus vnus Monarchæ summi rerum  
Authoris nutui pareant, horum verò singulæ rerum creaturarum in hoc  
sensibili Mundo classes, absoluto & perfecto dominio subiiciantur; sum-  
mò studiò incumbabant, vt ad hanc monarchici status, veluti ad exemplar  
quoddam suam adornarent Monarchiam.

Quemadmodum enim in vno corpore phyfico, membrorum concordia  
& colligatione, actiones suas harmonicas mens exerit & perficit, vnoque  
spiritu, eadem membra colligat; haud secùs vnum imperium, dum potestate  
vnus, vel plurium vnitorum in Republica regit, imperat, cuique prouidet,  
leges dicit, firmat concordiam, humanæque societati necessaria exequitur,  
communicat commercia, actiones & amicitias conuenientibus præceptis,  
quæ vel natura, vel necessitas suadet, inuiolata conseruat; pulcherrimam  
in hoc politico Mundo, Mundo vtrique paulò ante descripto prorsus analogo,  
harmoniam deducit; & sicuti in fidibus, & tibijs atque cantu ipso  
concentus est quidam tenendus ex distinctis sonis, quem immutatum ac  
discrepantem aures eruditæ ferre non possunt, ijsque concentus ex  
dissimillarum vocum moderatione, concors tamen efficitur & congruens;  
ita ex summis, infimis, medijs, interiectis ordinibus ac sonis,  
moderatâ ratione ciuitas consensu dissimilium consistit; & quæ  
harmonia à Musicis dicitur in cantu, ea est in ciuitate, seu Republica,  
concordia, arctissimum atque optimum omni in Republica incolumitatis  
vinculum, quod sine iustitia nullo pacto esse potest: iustitia autem,  
nisi ab authoritate alicuius, qui supremam habeat potestatem  
dependeat, suum effectum, consequi non potest. Quot verò sunt  
Rei-



Reipublicæ species, tot debent esse supremæ potestates, in vnaquaque vna, sicuti in vnoquoque corpore physico vna, quæ imperat anima, vnaque vitalium operationum, per totum corpus diffusarum moderatrix, non duæ; in Mundo vnus Deus, qui ineffabili suâ prouidentia omnia in eo concentu moderatur & dirigit; duas autem in Republica potestates esse supremas, æquali potentia & imperio res administrantes, fieri non potest; cum supremum in suo ordine, priorem non admittat, nisi subordinetur ad aliquid; si duas constituas, iam dissonantia politici corpora in foribus est, dum ciuili corpore diuiso, ex vna duæ, vt sint Respublicæ, necesse sit. Nec obstat supremam potestatem administratores, distributoresque admittere plures; hi enim non supremam, sed vnam omnes, vt in Aristocratia atque Democratia fit, habent potestatem; in Monarchia verò penes vnum rerum omnium potestas est, à quo reliqui, qui sub ea Rempublicam, principatum, vel regnum per partes sibi creditas moderantur, pendent; suamque Rex per præpositorum ministeria, non secus ac vis animæ per totum corpus diffusaque membra, veluti per instrumenta quædam, suam exercet authoritatem; sicuti harmonia in hoc vnico consistit, vt vna chorda aut fistula semper grauius aut acutius, & acutius ~~et ceteris~~ siue tonatim sonet, ex quarum denique artificioso symphonismo intenta melodia nascatur.

In Republica vnitas amari debet.

Hinc summus ille rerum Harmonia, mox ac magnum illud Mundi systema harmonicum ineffabili quâdam registorum varietate condidisset, veluti Archichoragus, singulis quibusque creaturis, cælis, elementis, animalibus, arboribus, frondibus, & fluminibus, reliquisque, quæ fecit, operibus, proprios sui generis principes & choragos constituit. Spectamus huius rei necessitatem in omnibus penè rerum naturalium classibus; homo dum nascitur, ne pereat, alio, qui ipsum dirigat, indiget; omnia animalia vnus regit homo; hominem ipsum in eo diuiniore pars anima, in ipsa anima duæ partes, irascibilis & concupiscibilis rationis dictamini subijci debent. Inter membra corporis, vnum est præcipuum, cuius arbitrio omnia reliqua mouentur, siue illud sit caput, siue vt alij, cerebro cognatum cor: hoc pacto Angelis Angelum Principem, spiritibus Spiritum, sideribus sidus, Dæmonem dæmonibus; auiibus auem, bestiam bestiis, serpentem serpentibus, piscem piscibus, hominibus præfecit hominem, qui est Verbum incarnatum Christus IESVS. Sitque adeò imperare, regere, subijci, regi, & gubernari iuris naturæ, diuini quoque & humano gentium, & ciuili prorsus consentaneum. Certe cum mira hæc Mundi diuersitas ex quatuor elementis, contrariarum qualitatuum spiritualium, corporaliumque rerum substantijs constet, nisi is certa subordinationis harmonia & symmetria colligaretur, certisque legibus subiectionis regiminique temperaretur, pulcherrimam Mundi harmonicum corpus breui consumi necesse foret; nec enim possent partes tam diuersæ in eo perseverare, si singulæ per se promiscuo & indifferenti regimine opera sua perficerent, quin potestas potestati æquali occurrens, perpetuâ discordiâ & irreconciliabili dissidio omnia possideret, alienaque quæ regere non nouit, nec conueniunt, in suam perniciem vsurparet.

Politicus status imago gubernantis Dei.

Exemplum rerum naturalium.



Ordo Mundo  
necessarius.

Diuinæ pro-  
videntiæ vis  
in diuersis  
statibus ho-  
minum.

Mira distri-  
butio rerum  
in Mundo.

Ordo itaque in omnibus necessarius est, ut pulchrè Bonifacius rela-  
tus à Gratiano: Ab hoc, inquit, dispensationis diuinæ consilio, gra-  
dus diuersos & ordines constituit esse distinctos, ut dum reuerentiam mi-  
nores potentioribus exhiberent, & potentes minoribus dilectionem im-  
penderent; vera concordia fieret, & ex diuersitate contextio, & rectè  
officiorum gereretur administratio singulorum. Neque enim vniuersitas  
aliâ poterat ratione subsistere, nisi huiusmodi magnus eam differentiar  
ordo seruaret: quia verò quæque creatura in vna eademque qualitate  
gubernari, vel viuere non potest, cœlestium militiarum exemplum nos  
instruit, quia dùm sunt Angeli, sunt & Archangeli, qui quidem non sunt  
æquales, sed in potestate & ordine, sicuti notum, differt alter ab altero:  
sicuti enim, ut suprâ quoque dictum est, ex diuersi toni fidibus, melodia  
nascitur suauissima, ita societas in Republica imperantium & obedien-  
tium; diuitum, pauperum; nobilium, plebeiorum; doctorum, artifi-  
cum, & id genus diuersorum graduum, personarum, statuum efficitur  
pulcher quidam concentus, concordia laudabilis, felix, & penè diuina.  
Quod enim vni voci deest, ex alia suppletur, & quod vni deest, ab alia  
communicatur; neque enim bona harmonia nasci potest ex vnius toni  
chordis, vel ex instrumento, cuius omnes in vnisonum extensæ sunt fides.  
Ita Respublica consistere minimè posset, si omnes essent æquales; appa-  
ret harmonica hæc æqualitas ex ipsis diuersis statibus, quibus Diuina pro-  
uidentiæ homines constituit, dùm alium summum Sapientiæ apicem attingere;  
alium omni virtutum genere refertum; alium nullo animi orna-  
mento præditum esse; alium item ad summum dignitatis apicem, alium  
ad incitas & infimam paupertatem depressum, alium abundare, egere  
alium, alium diuitem, pauperem alium, alium perpetuis delicijs opum-  
que affluentia gaudere, alium perpetuis laboribus vitam miserabilem  
agere, videmus. Cur itaque bonitas Dei non omnes æqualis conditio-  
nis fecit? Hanc, inquam, mortalium sortem nobis obijciunt ij, qui om-  
nem providentiæ impie negantes, omnia casu euenire arbitrantur;  
Quæro ego ex ipsis contra, Cur ipse Opifex non fecerit omnia animalia  
Angelos, aut omnes planetas Solem, siue omnia membra oculos? Si enim  
omnes artus essent oculi, vbi manûs, vbi pedes, vbi os, stomachus, aliaque  
membra corpori necessaria? Et si omnes planetæ, Sol, vbi Luna; susci-  
piens siderum genituram, ut nobis partum edat? vbi Mars roborans,  
Iuppiter æquans, Mercurius acuens, Saturnus consolidans, Venus amo-  
re connectens? Et si omnia animalia Angeli, vbi homo peculiaris imago  
Dei? vbi equi ipsum portantes? vbi boues & oues humani victus mi-  
nistri, imò cibus? vbi animalia, & iumenta, quæ ad mundi ornatum, &  
hominis seruitium producta sunt. Sicuti igitur non est consonantia, si qui-  
libet neruus instrumenti esset nete aut hypate, mese aut paramese, vel  
quoddam huiusmodi *trigonon*, cum ex paribus disparibusque chordis aut  
vocibus, prout harmonia Mundi requirit, consonantia generetur; si enim  
omnes Doctores, Sapientes, Principes, diuites essent, mundum perire necesse  
foret. In hac igitur diuersitate ingeniorum, professionum, in hoc diuer-

so for-

so fortunæ iactu, politici Mundi symphonismus primariò consistit, & sicut in humani corporis structura, diuersa membra diuersis officijs destinata in bonum vnum, bonamque conseruationem indiuidui conspirant, ita & diuersa politici Mundi membra in Reipublicæ salutem, concordiaque conseruationem conspirare debent; quocirca totius humani generis pulchritudo in indiuiduorum varietate est, quæ diuersissima summus moderator, in vnius mystici corporis, sub Christo *sancto*, harmoniam traxit. Quæ consonantia & Mundi, & politici corporis tantâ elegantia ac suauitate conducta est, vt nulla perfectior inueniri queat.

Harmonia  
status politici

His igitur natura differentibus assignata sunt dona varia, unicuique iuxta propriam virtutem & dispositionem, quibus etiam præmia redduntur secundum opera ipsorum, proportionem geometricâ, vt quæ sit proportio munerum ad muneris, & meritorum ad merita, eadem sit proportio præmiorum ad præmia, atque hæc proportione non Deus duntaxat reddet, singulis præmia, sed & Respublica ciuilis; quæ mundani, imò archetypi mundi imago quædam est, gubernationem suam instituit.

Quoniam verò vt ad Ægyptios reuertamur, maximi in benè beatèq; instituendæ Monarchiæ ratione, momenti est, archetypam rationem continuo ob oculos positam expendere, atque hinc iuxta intentam analogiam corpus politicum formare & elaborare. Ægyptij huius tam diuinæ artis minimè ignari, statim à primis nascentis imperij incunabulis, vniuersam Ægypti Monarchiam, ad totius vniuersi normam & ideam, in certos quosdam Nomos seu Curias, aut præfecturas mysticâ quâdam & arcanâ ratione, vt in præcedentibus dictum est, diuiserunt; quibus singulis totidem ex Optimatibus sacerdotes, religione & sapientiâ conspicuos, qui à nutu, & arbitrio Regis Monarchæ dependerent, præfecerunt; quorum officium erat, populum, cui præerant, in cultu Deorum instruere, sacrificiorum ritus & cœrimonias in Geniorum, qui præfecturis præerant, placatione, sine qua Regnum consistere non posset, inuiolabili vigore seruandas edocere; summò rigore in mores degeneres animaduertere; milites ad patriæ defensionem; agricolas ad agrorum, camporumque, humanæ vitæ pernecessariam culturam; opifices ad ciuitatum templorumque ornatum, ad ciuili denique necessitati, pro artis unicuique propriæ conditione, subueniendum excitare; omnes eos, qui rem suam præclaris egissent, oblatiis præmijs honorare; denique quotannis Regi de cunctis gubernationi eorum subiectis ritè administratis rationem reddere. Sic fiebat, vt regnum, Sacerdotum operâ, quibus solis ad regni successionem aditus esset, summò amoris affectu, vnanimique omnium conspiratione administratum, in perpetuo vigore consisteret. Porro vniuscuiusque Nomi præsidem Genium cognoscere & explorare discebant; quem cognitum, per rerum species ei analogas, sacrarumque sculpturarum apparatus, ita se flectere posse credebant, vt dum particulari inclinatione in commissi sibi Nomi curam & tutelam sese impendit, regnū non tam humanâ, quàm Deorum immortalium prouidentiâ administratum, sine vilo externæ inuasionis metu, seipso consisteret; adeoque non pri-

Monarchia  
Ægyptiorum  
ad Vniuersi  
normam con-  
formata.

ta tantum singulorum Nominum templa, sed tota Ægyptus statuis supernaturalium mentium conspicuis, veluti totidem aris, Archetypi & Genialis Mundi templum exactissime exhiberet; in quibus continuis sacrificijs, hymnis, precibusque pro salute patriæ, & pro communium calamitatum procellis auertendis Numina sollicitabantur; siquidem nihil religione habebant antiquius, nulla res ardentius in sacris libris ijs inculcabatur; qua stante, stare regnum, Genios naturali amore ad id conseruandum succurrere; quâ per improbos mores vacillante regnum diu consistere non posse, atque adeo Genios regni sibi commissi tutelam curamque prorsus deferere opinabantur; quo facto, quid regnum Geniorum presidio destitutum, aliud, nisi vltimum exterminium expectare poterat.

*Confectarium primum politicum.*

Cur subditi  
naturaliter  
timeant prin-  
cipes suos?

Vnde ruinae  
& translatio-  
nes regnorum  
& imperiorum.

Cur ferocissi-  
ma quævis  
bellum homi-  
ni sponte se  
submittant?

**P**Atet hinc horrendarum nullo non tempore in Imperiorum statuumque mutatione catastropha causa. Nonne Rex homo est ceteris hominibus similis? Videmus tamen omnes ei se summâ reuerentiâ & timore subijcere, quod quidem fieri nullâ ratione posset, nisi Deus illi timoris sui characterem impressisset, quô Principi signato euctoque, ceteri timore quodam reuerentiali, & occultâ quâdam vi compulsi, sub sint. Quod totum per principatum illorum, supremorum Principum, ordinem exequitur. Quod si verò per indignam, sceleribusque contaminatam vitam sibi Reges, Principesque tum Dei, tum Principatum influxui obicem posuerint, ecce protinus, veluti per peccata publica deleta in Principe character timoris Dei, populus à consono in dissonum deflectitur, rebelliones mouentur, iugique Principis tanquam character timoris Dei indigni, fit abiectio: ut proinde mutationes imperiorum, regnorumque translationes, principatum, rerumque publicarum extirpationes, aliam, quàm diximus, originem non habeant; meminerit igitur Princeps ita vitam suam instituere, ita iustitiam & pietatem colere, ut principatus siue præsides Archangelos semper sibi propitios inueniat; utpotè, sine quorum perpetuâ tutelâ & assistentiâ nec regnum, nec regnator subsistere queant. Eadem causâ Deus animalibus etiam ferocissimis characterem amoris impressit, ut videlicet homini, propter quem condita erant, subessent, eique obedirent. Videmus debiliorem robore puerum, vel ingentem Elephantum, ferocissimumque Leonem manuducere, regere, verberibus, & quocunque voluerit imperiosè ducere; belluamque ei in omnibus obedire, eidem se in omnibus submittendo. Certè non alia de causa, nisi quòd ordinis ratio præscribat, & quia homini, character timoris Dei impressus, omnia eidem subesse cogit. Eadem in ordine animalium spectantur; quod enim vnum animal aliud timeat, etsi robore & magnitudine multò eò inferius (ut Elephas arietem, gallum, Leo) causa est, quod sub presidio sint ordinis altioris, characteremque principatus gerant, quem inferiora naturali instinctu, dum cognoscunt, reuerentur; vides igitur quàm omnia mirabili nexu coniuncta, consonent.

nent. Relueet & hic concentus vel in ipsis fortuitis rebus ( si tamen aliquid in rerum natura fortuitum & casuale dici potest ) vt cum tempore Pauli V. Pontificis, Aquila vinculis soluta auolando paulò ante dicti Pontificis electionem Draconis imagini, quam Burgheffiorum gentilitia insignia continent, insidens, ex eadem familia Pontificis electionem designauit ; voluit enim vt nonnullis in mentem venire, Deus per Angelos principatus, principis volucris augurio ; principatum orbis indicare . Nonne etiam in admirationem trahit, quod accidit etiam Urbano huius nominis Octauo ? Nam dum Cardinales de eligendo Pontifice tractabant in conclaui ; super rectum cubiculi Maffei Barberini inuentum est examen apum, hoc est stemma Barberinz familiz, perinde ac si eius apes gentilitiaz ad supremum fastigium prius designassent Cardinalem Maffeam, quem Patres purpurati adorarent Urbanum . Quia verò principatus terrenus dissonus ex se est, & deformis, nisi consonus sit in seipso, & cum alijs, & per hanc consonantiam decorem & pulchritudinem acquirat ; ideo superiorum ministerium, Principi necessarium est, & hoc virtutum efficit ordo, quarum fauore comparata constantia ac robore, fortes contra vitiorum voluptatumque irritamenta efficiuntur . Sed vt & contra has aëreas potestates inuidia & malitia plenas praualeamus, supercoelestium diuinatumque Potestatum præsidium nobis necessarium est ; ne etiam mundanis affectibus præpediamur ; sed illos appetitui rationali harmonice subijcientes, dominemur nobis ipsis, Dominationum assistentia nobis erat necessaria . Omnium itaque inferiorum obtento dominio, restat, vt ad Deum conuersi ipsi soli vacemus : quod fit, si memoriam supercoelestium, per Thronorum subsidium, retineamus, eademque Cherubicæ illustratione contemplemur, donec cognato tandem parentique summo, Monadi diuinæ per ardorem Seraphicum vniamur ; vnde quemadmodum per Angelicos gradus Opifex rerum in nos sua virtute descendit, sic & per eosdem ad ipsum, à quo processimus, redeamus, veluti per quosdam virtutum gradus, quorum primus rationalis naturæ gradus, per sensus nos coniungit Angelis, imaginatio Archangelis, timor Virtutibus, Potestatibus dolor de peccatis, ratio Principatibus, vt enim hæ Spiritibus, ita ratio sensibus, & affectibus præest ; amor Dominationibus, Thronis intellectus, Cherubinis intelligentia, spes denique vniat Seraphinis, hi enim proxime condecunt ad Deum, qui est spes omnium finium terræ .

Vides igitur, vt Ministri hi Ordines, Harmoniæ summo tribunali assistentes, vt fidei sint, omnia in consonantiam cum Principe eorum deducere stragunt ; præueniunt enim coniuncti psallentibus, & ipsi de quodammodo tanquam coelestis Odæi modulatorum, omnes chordas vocesque in summo illo Dei monochordo adaptantes, vt illud reddant concinnum suauissimumque, vt si quæ sint inutiles fides, vel moduli dissentientes, eas abijciant, rescindant, reprobentque, ne in mundano, coelesti, vel humano polychordo aliquid dissonum reperiatur ; gaudent itaque omnia mouente patre, teste Dionysio, à Deo siquidem moti mouent orbem, & isti corpora nostra, cæteraque inferiora ad eam consonantiam disponunt, quam iubet ipse primus rerum omnium Motor.

Euentus mirus in electione Pauli V. Pontificis.

Portentū circa electionē Urbani Octauij.

Quid Virtutes influant in homines ?

Potestatum influxus.

Dominationis influxus.

Angeli celestis Odæi modulatorum.

In veritatem  
Atheologicam

Ordo alius  
incommutabilis  
in mente di-  
uina.

A bono nil  
nisi bonum.

Cur mala  
præter ordi-  
nem fieri vi-  
deantur.

Mali species  
à materie  
proficisci.

Quatuor im-  
pedimenta  
circa mate-  
riam.

**P**Atet hinc vana quorundam de grege Epicuri porcorum præsumptio, qui pernicioso eiusdem dogmate, veluti temulenti atque in transuersum acti, ad ἀνθρώπων quandam, mortalium animos redigere satagebant; cum enim animaduernerent duos esse præcipuos huius orbis Tyrannos atque carnifices, spem scilicet & metum, vt pacarent hominum mentes, iam omni excusso Numinis metu (cui dum alligantur, putant, quietas esse non posse) conati sunt rerum omnium, quæ quotidie spectarentur, naturales reddere rationes, atque ex vno cælo, per intermedias classes, factorum necessitatem demonstrare; quibus ne assentiamur temere, purioris philosophiæ Antistites monent; atque ipsa Veritas, seu Christi viua doctrina præmonstrat. Quanquam ex abundantia eiusdem bonitatis sinu, illa etiam contestantur, quæ quidem sensibus obuia, præter tamen communem naturæ cursum, quàm rarissimè fiunt. His enim ostenditur, Deum penes se alium habere ordinem providentiæ suæ nobis occultum, cui sæpè consentit Ordinis characteristicus mundanis rebus infusus, sæpè plurimum discrepat propter hominum necessitatem, atque vt diuinæ gloriæ maiestas libera, nullis naturæ vinculis alligata, nullis circumscripta, carceribus, demonstretur. Neque verò à bono summo præter bonum aliquid fieri, aut dimanare credibile est, cum sit circulus bonus, à bono in bonum perpetuò reuolutus, etsi ea, quæ sæpè obtingunt, præmeritis nostris, mala & tristitia vulgus existimet; non inferant Di nobis iniurias (vt Iamblichus ait) sed iusta supplicia, quæ tamen speciem optimam spectant, & multa nos latent peccata, quæ Deos minimè latent; Deus quoque quid iustum sit, aliter sæpè perpendit, ad vnā animam spectans; aliter ad totam cogitationem animarum, & bonum Vniuersi. Quia etiam à totis Mundi partibus (vt verbis illius utar) descendit per membra singula quædam actio multiformis; descenditque facillimè propter potentiarum similitudinem inter agens & patiens, vt corporis sola necessitate contingat, quæ quidem in totis bona faciunt & salutaria, atque harmoniæ Vniuersi consona, sæpè tamen ex delapsu in hac vel illa parte corrumpi, vel quia delegatrici facultatis impetum sustinere non possunt, vel propter commissionem inferius accedentem, imbecillitatemque infimis naturalem; vel quia humana mens superstitione quadam, & metu panico perculsa, dum insolitum & ignotum sibi effectum considerat, illum causæ omnis expertem opinatur; vel quia partes partibus, agentia principia passim proportionata non sunt. Ita quæ in intellectu diuino species sunt, ac purissimæ rationes, in Vniuersi naturamaterialem quandam induunt deformitatem & ἀτέλειαν, & quæ in totis vnita fuerunt, in singulis dissident. Ex quibus constat, bona Deorum corrumpi aliàs materiæ vitio, aliàs per intermedios Duces vel Dæmones malos, quibus tamen nihil efficitur, nisi diuinitus permittatur, nisi sic mereamur. Habent ergò & cæli sæpè, quod multis prodigijs conferant; atque vt prodigia res decernunt humanas, ita interdum & concursus siderum ceu prodigiosa-



rum rerum, & signa, & causæ à physicis memorantur: ut in Cometis, terræ motibus & monstrosis partibus infinitis. Eâdemque ratione, quâ virtus diuina videtur falsò causa efficiens mali, de cœlestium corporum potestate dici similiter possit, etsi modo quodam inferiore: nam si quid ab illis durum aut calamitosum videatur, omne id debetur materiæ receptrici.

Vndè nihil in hoc mundo adeò fortunatum esse potest, quod non in occultis diuinæ prouidentiae penetralibus lateat reconditum; itaque, neque subitanæ mirandarum rerum catastrophæ, improvisi Principum casus, familiarum extinctiones, barbarorum irruptiones, fatali cuidam necessitati subijci censi debent; sed ex occultis diuinæ rationis seminarijs originem suam ut plurimum habere, ut D. Aug. lib. de ciuit. pulchrè probat, quisquis vera Christiani nominis professione gloriatur, sentire debet; neque Deus, cuius natura bonitas est, tot malorum exorientium causa dicendus, cum hæc omnia iam in deprauata humanæ voluntatis deliratione, Principum iniustitiâ & atrocitate, cæterisque occultis delictis, ad tantam malorum iliadem paulatim disponentibus, præcesserint; deserit Deus Principes, qui ab ipsis desertus est; pœnas infligit, quia ad hoc faciendum prouocatur; Præsides regnorum Angeli influxum conseruatuum suspendunt, quia qui præsumunt, obicem, ne influant, ponunt. Cesset itaque in animis multorum nimium implantata fatua illa de fatali necessitate opinio; quod fiet, si & nos, & nostra omnia diuino arbitrio absque vlla vel perturbatione insigni, vel futurorum varia sollicitudine, commiserimus.

Mala cœli non immittit  
nec diuinitus.

## C A P V T V.

*Hieroglyphicorum doctrina Imperij Ægyptiaci perpetuam felicitatem  
& conseruationem magna ex parte respiciebat; & cur  
tanto silentio eam suppresserint?*

**M**irantur multi, cur Ægyptij totam penè terram Ægypti innumeris, quâ Obeliscis, quâ statuis Deorum admirandâ arte constructis repêlrint. Legimus enim, in omnibus Ægypti limitibus, terrarumque exterarum confinijs potissimum simulachra huiusmodi fuisse posita, cuius mysterium ut intelligatur

Sciendum est, Hieroglyphicam doctrinam non tantum rerum sublimium, altissimarumque de Deo, de Angelis, de Mundi dispositione, significatiuam fuisse, sed præterea apotelesmaticam, id est, miros quosdam effectus in attractione Geniorum præstitisse; hisce enim sculpturis tum ad naturæ, tum ad mundorum idealium exemplar & prototypon summæ ingenio fabricatis, fieri non posse credebant, ut Numina & Genij consimilibus, appropriatis, & naturæ eorum congruentibus symbolis allekti, sacrificijs potissimum & expiationibus sacris accedentibus, suis prouocatoribus ad regnum, ab aduersis potestatibus defendendum, non subuenirent.

Doctrinae com-  
tenta in Obe-  
liscis est multa  
ex parte  
apotelesma-  
tica.



rent. Hinc Obelisci non tantum sacræ doctrinæ schemata, sed veluti apotelesmata, seu efficacissima quædam Amuleta habebantur; auerruncam aduersus Agathodæmonum Antidæmonas vim obtinentia; idem de simulachris Numinum hieroglyphicis nullo non Ægypti loco conspicua, fieri credebant; de quibus fusissimè in tertio Tomo.

Cur Ægyptij  
doctrinam &  
ritus sacros  
tanto silentio  
suppesserint

Cur verò tantò silentiò tum ipsam doctrinam, tum ritus & cœrimonias, nonnisi in subterraneis adytorum antris celebrari solitas, suppresserint? Cur non nisi Sacerdotibus, eorumque successioni notas voluerint, causa est, quòd timerent, ne, si Geniorum nomina, cœrimoniasque in ijs placandis adhibendas propalarent, exteri populi iisdem ritibus, & cœrimonijs facillè in suas eos partes traherent, aut oppositis, Antitechnos Dæmonas in regni ruinam sollicitantes, Ægyptum Numinibus suis viduatam, in ultimum deducerent exitium. Nouerant hoc Græci & Romani, quorum utræque Natio Ægyptiorum summa, summò semper studio cauit, ne tum Atheniensis, tum Romanæ Urbis tutelaris Genij nomen, vlli præterquam ijs, quibus ratione officij, ad eisdem quotannis (vel quoties publica, ob repentinam quandam exorientem calamitatem necessitas id exigebat) sua vota nuncupanda, solennia celebranda, nomenque eius tacite inuocandum, incumbere, pateret; ad silentium autem hoc Numinis promulgandi iureiurando seuerè alligabantur, quòd si quis sacrilegâ propalatione fidem datam violasset, nonnisi atrocissimâ morte delictum expiandum arbitrabantur, non ob aliam, nisi quam dixi, causam. Vide, quæ de hisce alibi passim in hoc opere copiosè tradidimus.

Græci & Ro-  
mani Simi-  
Ægyptiorum

Nomen Genij  
tutelaris Ro-  
mæ occultum  
plebi.

Hinc singulis Nomis singuli Sacerdotes, non alij præfati, suos particulares locisque appropriatos Genios, ijs, qui ad Sacerdotium seligebantur, assecris, colebant; ibidem arcanis cœrimonijs pro salute populi, pro vbertate terræ, pro regni incolumitate operam dantes. Quæcunque, hucusque dicta sunt, adeo clarè exponit Hermes in Asclepio, ut nihil ad dictorum hucusque confirmationem aptius adferri possit; sic enim loquitur in citato libro: *Minus autem miranda, et feruenda sunt, quæ de homine dicta sunt: sed omnium mirabilium vincit admirationem, quod homo potuit inuenire naturam, eamque efficere. Quoniam ergo proavi nostri multum errabant contra rationem Deorum increduli, et non animaduertentes ad cultum, religionemque diuinam, inueniunt artem, quâ Deos efficerent: cuius inuentæ adiunxerunt virtutem de Mundi natura convenientem, eamque miscantes; et quoniam animas facere non poterant, euocantes animas demonum vel angelorum, eas indidderunt imaginibus suis, diuinisque mysterijs, per quas sola idola, et benefaciendi, et malefaciendi vires habere potuissent. Avus enim tuus, à Asclepi, medicinae primus inuentor, cui templum consecratum est in monte Libya, circa littus Crocodilorum, in quo eius iacet mundanus homo, id est, corpus, reliquus enim vel potius totus, si est homo, totus in sensu vitæ melior, remeavit in cælum; omnia etiam nunc adiuuante hominibus præstans infirmis numine suo, quæ ante solebat Medicina arte præbere. Hermes, cuius nomine auitum mihi nomen est, sibi cognomen patrum consistens, omnes mortales undique venientes adiuuat, atque conseruat. Ism verò et Osirum, quam multa bona præstare propitia, tantum obesse scimus irata. Terrenis enim*

Hermes in  
Asclepio.

Templum  
erectum in  
honorem  
Asclepij Mo-  
dicina in-  
uentoria.

enim Djs atque mundanis facile est irasci, vtpotè qui sint ab hominibus facti atque compositi, extrinsecus naturam. Vnde contingit ab Ægyptijs hæc sancta animalia nuncupari, & per singulas ciuitates coli eorum animas, quorum sunt consecrata viuentes, ita vt eorum legibus incolantur, & eorum nominibus nuncupentur.

Per hanc causam, ò Asclepi, quæ alijs colenda videntur atque veneranda, apud alios dissimiliter habentur, ac propterea bellis se laceßere Ægyptiorum ciuitates solent.

ASCLEP. Et horum, Trismegiste, Deorum, qui terreni habentur, cuiusmodi est qualitas? TRISM. Constat, ò Asclepi, de herbis, de lapidibus, & aromati-

bis, vim diuinitatis naturalem habentibus in se, & propter hanc causam sacrificijs frequentibus oblectantur, hymnis, & laudibus, & dulcissimis sonis, in modum

cælestis harmoniæ concinentibus, vt istud quod est cælesti vsu & frequentatione il-

lectum in idola, possit letum humanitas patiens longa durare per tempora, sic Deorum autor est homo. Et ne putes fortuitos effectus esse terrenorum Deorum, ò

Asclepi, Djs cælestes inhabitant summa cælestia, vnusquisq; per ordinem, quem ac-

cepit, complens, atque custodiens. Hi verò nostri sigillatim quædam curantes, qua-

dam prævidentes, quædam sortibus & diuinatione prædicentes, his pro modo sub-

uenientes humanis, quasi amicâ cognitione auxiliantur. Species verò Deorum,

quas conformat humanitas ex natura vtraque conformata est, ex diuina, quæ est

prior multoq; diuiniore, & ex ea, quæ intra homines est, id est, ex materia, quâ

fuerunt procreata vel fabricata: & non solum capitibus solis, sed membris om-

nibus, totoq; corpore configurantur. Ita humanitas semper vicina naturæ, & ori-

gini suæ in illa diuinitatis imitatione perseuerat, vt sicut Deus ac Dominus, vt sui

familis essent, Deos fecit æternos, ita humanitas Deos suos, ex sui vultus similitu-

dine figuraret. ASCLEP. Statuas dicis ò Trismegiste? TRISM. Sta-

tuas, ò Asclepi. Videsne quatenus tu ipse diffidas, Statuas animatas sensu & spiri-

tu plenas, tanta & talia facientes, statuas futurorum præscias, easq; fortè vates

omnes somnijs, multisq; alijs rebus prædicentes, imbecillitatesq; hominibus facien-

tes, easq; cumantes, tristitiamq; pro meritis. An ignoras, ò Asclepi, quòd Ægyptus

imago sit cæli, aut quod est verius, translatio & descensio omnium, quæ gubernan-

tur, atque exercentur in cælo? Et si dicendum est, verius terra nostra totius Mun-

di est templum. Et quoniam præscire cuncta prudentes decet, istud vos ignorare

fas non est. Futurum tempus est, cum appareat Ægyptios in casura piâ mente,

diuinitatem sedulâ religione seruasse, & omnis eorum sancta veneratio in irritum

casura frustrabitur. Ex terris enim ad cælum est recursura diuinitas, linquetur

Ægyptus, terraq; quæ fuit diuinitatis sedes, religione viduata, numinum presen-

tia destituetur. Alienigenis enim regionem istam, terramq; complentibus, non

solum neglectus religionum, sed quod est durius, quasi de legibus à religione, pie-

tate, cuiusque diuino statuatur præscripta pœnâ, prohibitio. Tunc terra ista san-

ctissima sedes delubrorum atque templorum, sepulchrorum erit mortuorumque

plenissima. O Ægypte, Ægypte, religionum tuarum sole supererunt fabule, &

æque incredibiles posteris suis, solaque supererunt verba lapidibus incisa, tua pia

facta narrantibus, & inhabitabit Ægyptum Syrus, aut Indus, aut aliquis talis. Di-

uinitas enim repetet cælum, deserti homines toti morientur, atque ita Ægyptus

Deo & homine viduata deferetur. Te verò appello sanctissimum flumen, tibi que

futurum prædico, torrenti sanguine plenus ad ripas vsque erumpes, vndeque diui-

ne non

Quomodo  
Dij compen-  
santur in Ido-  
la.

Quomodo  
Homo Deo-  
rum author.

Ægyptus  
imago cæli &  
templum  
mundi.

*na non solum polluentur sanguine, sed tota rumpentur, & vitis multo maior, erit numerus sepulchrorum, superstes verò qui erit, lingua sola cognoscetur Ægyptius, actibus verò videbitur alienus. Haftenus Hermes. Quæ quidem adeò luculenter iam supra memoratis congruunt, vt fusius ea exponere superuacaneum existimem.*

## CAPVT VI.

*Osiris, Isis, Horus, Typhon, moralis Philosophiæ hieroglyphica expressio est.*

*Arist. lib.  
Ethic.*

*Tres partes  
Ethicæ.*

*Plato lib. 2.  
de prouiden-  
tia.  
Synesius de  
prouidentia  
lib. 1.*

*Quid in Ethicæ  
Sol & Lu-  
na?*

*Horus & con-  
cordia & pax  
in politico  
Mundo.*

**M**oralis philosophia, teste Aristotele, tripliciter considerari potest; vel enim, respectum dicit ad homines priuatos, & mores formandos spectat, & ita dicitur *ιδιωτική*: vel familiæ alicuius gubernandæ leges præscribit, & hoc modo Oeconomia appellatur; vel denique Rempublicam seu communitatem aliquam spectat, & vocatur Politia: quæ tres partes Philosophiæ iunctæ constituunt integrum illum & politicum κόσμος, seu mundum omnibus numeris absolutissimum, vt rectè lib. 1. de Rep. Plato docet. Hinc pulchrò sanè Synesius discursu monstrat, hanc de Osiride, Iside, Horo, Typhone historiam Speculum quoddam esse moralis disciplinæ omnibus propositum, vt in eo quid amplexandum nobis, quid fugiendum sit, videamus. Sicut enim in maiori Mundo Solis & Lunæ inoffensâ coniunctione & operatione omnia inferiora reguntur & sustentantur, ita in politico Mundo iuxta analogiam quandam Sol & Luna quædam datur, quorum vnanimi consensu, totum reliquum politicum corpus foueatur & sustentetur: Solem verò hunc & Lunam in Philosophia morali nihil aliud dicimus esse, quàm intellectus & voluntatis concordiam per Osiridem & Isidem repræsentatam. Sicut etiam Osiris seu Sol illuminando & calefaciendo, tum reliquum inferiorem Mundum idoneum facit ad generationes: sic intellectus illuminando voluntatem, seu Isidem, eamque per veri boni repræsentationem ad amorem incitando, habilem rededit ad bonorum operum productionem. Ex quorum mutuâ concordia nascitur Horus, verus ille Apollo, Musicæ & harmonicarum proportionum inuentor, quo concinente, summa imis, ima summis, ima denique ac summa medijs, summâ vbique proportionem respondentibus; hoc est, exteriores potentie interioribus subiectæ, appetitu sensitivo rationali se conformante; seq; voluntate intellectui subiiciente, reliquis potentijs in vnū veluti consentientibus, ac in bonū vnanimiter intentis admirabile quandam menti pacem, non malè per adiunctū Apollinis cornucopiæ, floresq; adumbratū, parere comperiuntur. Cum verò omnia in rebus humanis mista sint, & bona temperata malis, atque, vt Homerus scripsit, duo in Iouis limine dolia, quorum dispensatorem, ac veluti institutorem non vnum credi par est, sed duobus contrarijs principijs, & repugnantibus potentijs, erogari; quorum hæc dextrorsum recta prouehatur, sinistrorsum illa obliquè feratur; fit vt harmonia illa Microcosmi subinde tur-

turbetur, Osiris à Typhone occidatur, & dispersus in mare conijciatur; Isis lugeat, & simulatâ corporis eius inuentione in artus delusoriô quodam simulachri figmentô restauret; hoc est, potentia rationalis ab appetitu sensitiuo & brutali, vero Typhonis symbolo, superetur, obnubileturque splendore luminis eius in brutorum affectuum caligine extincto. Verè enim tunc à Typhone Osiris occidi dicitur, cùm intellectus vanâ concupiscentiâ illectus, & à brutali appetitu victus, id quod legi naturæ, seu rectæ rationis dictamini è diametro contrarium faciendum esse iudicat; Isis lugere dicitur & Osiridem querere, cum obnubilato intellectu & prostrato, voluntas bonum querens, idque verum, ob ducenris & proponentis defectum, reperire nequit. Falsum Osiridem delusoria arte fingit, cùm in bono apparente, & falso sibi acquiescendum putat. Adumbrarunt hanc discordiam olim appositè symbolicis suis figmentis Mercurius termaximus & Zoroaster, qui rationalem & sensitiuum dictos appetitus sibi adeò contrarios sub Deorum nomine, quorum ille bonorum, hic malorum opificem dixit, indigitauit, meliorem Horomazen, Armenium verò deteriore vocans, illumque similem luci, hunc obscuritati & caligini assimilabat; inter hos verò Mithram medium statuebat. Priorem precibus & sacrificijs continuis exorari; alteri amuleta auerruncantia, & sacrificia funesta, execrationibus adhibitis, offerri debere statuit. Inter cœtera etiam herbam quandam Omomi nomine in mortario conterunt, inuocantesque Ditem & Scotum, hoc est, tenebrarum Numen, admiscentesque lupi sanguinem, in locum opacum deferentes præijciunt; quâ quidem descriptione nil aliud insinuare vult, quàm cœrimonias, quibus Ægyptij Osiridem & Typhonem; illum veluti Genium optimum, sacrificijs, suffimentis, alijsque innumeris ritibus: hunc veluti dæmonem, infortunatum, execrationibus, ac luctuosis sistrorum strepitibus depellentes, quid in potentium discordia, in œconomicis controuersijs, ac deniq; in Rerumpublicarum tumultibus, ac seditionibus faciendum esset, subobscurè significare volebant. Cùm enim, vt suprâ diximus, Philosophia moralis tripliciter consideretur, vel quoad priuatas personas, vel quoad œconomiam aliquam, vel denique quoad Rempubicam, rectè inferatur. Quod Osirin inter & Isin, contumax ille ac perduellis Typhon est in anima rationali; hoc in œconomica Republica maritum inter & uxorem dissidentia, zelotypia, suspicio. In politico verò Mundo Magistratum, seu Principem inter, & subditos rebelles, detractatoresque, bellum, tumultus, seditiones, legum salubrium contemptus; & vt à primo incipiam; si enim potior pars hominis, id est, superior ab inferiori subiugetur, occiditur à Typhone Osiris, totius perit harmonia animi; ita si in œconomia quapiam coniuges sint dissidentes, zelotypi, suspicaces; nullam inter se habentes confidentiam; Osiris occiditur à Typhone, & eius corpus discerptum in varias partes abiicitur, hoc est, qui debebant esse veluti duo in carne vna, adulterijs ac vagâ quâdam fornicandi libidine in diuersa, ac varia commissione maculati, veluti in multas distrahuntur partes. Isis luget, id est, ob timorem, suspiciones, dolores, atque acci-

Quando Osiris occiditur.

Horomazes  
& Arimanius  
Dij  
avîrte-  
xvi.

Comparatio-  
nes parallelæ.

T

den-

Synef. lib. de  
provid.  
Marfilus Fi-  
cinus lib. de  
legibus.  
Plutarchus.

Fabula de  
Horomaze  
& Arimanio.

dentia similibus propria coniugibus . Fugandus itaque Typhon , fistris, execrationibus, alijsque medijs, Ægyptijs consuetis . Denique si Magistratus, Rex aut Princeps à subditis dissonet, si leges ad bonum commune conditæ contemnantur ; occiditur à Typhone Osiris, id est, Architectonicus legislatoris intellectus sit in recipientium subditorum animis difformis, & ex varia & iniqua legum interpretatione discerpitur Osiris, vnde bella, seditiones ciuiles, cædes inhumanæ, aliæque malorum Iliades , quæ hanc discrepantiam, veluti corpus vmbra concomitari solent, exoriuntur ; de quibus egregiè discurrentes vide Synef. lib. de prouidentia, Marfilium Ficin . lib. de legibus . Inter cæteros autem eleganter sanè Plutarchus dicta sub fabula Deorum ἀντιθέτων ostendit : ita enim, vt suprà citauimus, tradit, duos esse dæmones Horomazen & Arimanium, illum è purissimo lumine, hunc è tenebris genitum, & vtrumque ad inuicem pugnare, ex Horomaze sex prodijisse Præfectos, quorum primum beneuolentiæ, alterum veritati, tertium optimis legibus præfuisse fingit, è reliquis verò vnum sapientiæ, alterum opulentiæ, postremum deliciarum, suauitatumque Opificem ; aduersus quos Arimanius totidem, æquato numero protulisse memorat . Horomazen itaque sese attollentem, tantum supra Solem euectum, quantum Sol ipse è terra, abscessisse ; mox alios quatuor & viginti Deos molitum esse, quos omnes in ouo condidit . Tum Arimanium ex aduerso totidem procreasse ; qui perforantes ouum, eodem sese coniecerunt loco, atq; ita mala permista bonis, antipathiam & dissonantem istum Mundi concentum prodidisse : addit, secutum postmodum fatale tempus, quo subducto Arimanio, malisque depulsis, terram æqualem, & solidam factam esse, vnamque feliciū hominum Rempublicam euasisse . Quæ omnia haud incongruè prædictis adaptari possunt . Pulsò enim Typhone Arimanio redit pax, restauratur Osiris Horimazes, Horus ad immortalitatem reuocatur, lætatur Isis de nunquam satis quæsito Osiride tandem inuento, leges salubriter latæ, ab omnibus beneuolè recipiuntur . Vitâ denique omnis doloris, & malorum experte viuatur : omnes denique intentam, diuque concupitam tranquillitatem, pacemque adepti, ea feliciter & sine tædio perfruuntur ; sed hæc de morali explicatione sufficiant .

## C A P V T VII.

*Osiris, Isis, Horus, Typhon, hieroglyphica expressio est prouidentie Mundum gubernantis.*

Cicero.

C Vm à Dijs immortalibus, dicit Tullius, omnia bona peti oporteat, tum maximè eam, quæ de ipsis constat sapientiā, querere decet, quā imbutus magnus ille Macedonum Rex, Alexander dicere solebat, multò sibi iucundiùs de Dijs rectè sentire, quàm vel multis gentibus imperare . Nam neque maiùs quicquam à Dijs dari, nec ab homine præclariùs quicquam ac digniùs accipi posse, illa, quæ in summi illius ac incomprehenfi boni cognitione consistit veritate, ac sapientiā, rectè ac sapienter



pienter iudicabat. Hinc Ægyptiorum sapientes viri ingenio subtiles, & ad sublimium rerum scrutinia aptissimi, cum abominandam illam ac planè ridiculam superstitiosæ gentis in Deorum cultu rationem intuerentur, nec inueteratam iam idololatriæ consuetudinem, ac imbibitam semel pertinacis turbæ de ridiculis Dijs conceptam opinionem adimere sese posse viderent; sub hiscè fabularum figmentis, maxima quævis mysteria de Deo, de Mundo, de Angelis, & Dæmonibus, teste Iamblichō, ad anagogicas confugientes explicandi rationes, exprimere sunt conati; indignum enim esse rebantur, ijs rebus, quæ vel ex natura sua imperfectæ sunt, aut ex diuersis compositæ speciebus, vel quæ corruptione, aut etiam prauis animi affectionibus, vt libidine, inuidiâ, timore, obnoxietate essent, ei, quod intellectu concipi potest, optimum, nobilissimum, atque excellentissimum, Diuinitati nimirum affingere; cum maximè ijs rebus, quæ cum à ratione, tum sensu longè sint remotissimæ, vti salax ille Apis, seu Mæuius Taurus, Mendesium Hircus, immanis Crocodilus, insensatus, vitæque carens Nilus, olera hortorum Numina, bestiarum pabula, similiaque portenta Deorum, quæ non res sacras duntaxat in risum contemptumque vocabant, quæ minima improbitatis pars esse poterat, sed merâ & intolerabili superstitione, varijsque dæmonum imposturis aliorum mentes implicabant, aliorum autem in ferinam & pudendam impietatem, ac conclamatam denique peccandi licentiam trahebant. Quis enim adeo philosophicæ disciplinæ ignarus, qui *ἱεροκόμοισιν, κινναράφωλον, σινιλίαque πολύμορα* simulachra, Deos credat? Deos autem, vti Ægyptij putabant, vim Typhonis formidantes in diuersa transformatos, nunc Ibium, Canumue, nunc Accipitrum, Vaccarumque corpora induere, omnes fabulas, omnia, excedit portenta. Nequaquam ergo existimandū est, sapientissimos Ægyptiorum Sacerdotes, hiscè aut quicquam tribuisse, aut falsa quâdam opinione persuasos, ijs quicquam diuinitatis inesse sensisse; sed hiscè duntaxat fabulis veluti symbolis quibusdam, ad sublimium rerum sacramenta, ab indignis contegenda vsos, altiorem philosophiam indicasse. Tantum enim lumine naturæ valebant, vt illud Ens, quod nos Deum dicimus, finitum, corruptibile, mobile, multiplex esse, *ἀδιαιτά* erederent. Ac primò quidem infinitatem Dei naturali mentis ratiocinio, vti ex Zoroastre, Trismegisto, alijsque apparet, colligebant e rerum omnium conseruatione, rerumque creatarum essentiali à Deo dependentia: quod finito & mobili enti conuenire impossibile est. Hinc sapienter Orpheus in hymno Saturni. *Qui omnes Mundi partes habitas, generationis experts*: quem secutus Parmenides Pythagoræus, Deum dixit Ens vnum, immobile; infinitum; præterea fatetur Trismegistus, Deum non misceri alicui: nullius proprium esse Ducem, sed communem existere; si communis ergò est, commune eidem competet munus, etsi esse commune sit rebus omnibus; esse igitur, vbicumque sit, pendeat ab eo. Quod mysticè tangens Zoroaster dicit: *Omnia esse vno igne genita*; & Orpheus Deum idè appellat necessitatem, cum necessitatem vbique dominari asserit. Sed audiamus Trismegistum clariùs de infinitate Dei tractantem Dialog. 12. *Deus*, ait,

Fabulosæ narrationes ad mysteria diuina transformata.

Veteres sapientes non credebant *πολύθεον*.

Zoroaster. Trismegistus.

Deus vnus.

Zoroaster.

Trismeg. dial. 12.



Nervus in  
animali, quo  
moto omnia  
in animali  
mouentur.

Arist. l. 4.  
physic.

Per Osiridem  
Isidem, Ty-  
phonem, Ho-  
rū, Deitatem  
expresserunt  
vereres.

Iamblichus  
de myst. Ægy-  
ptiorum.

Mercurius  
20000. ratio-  
nibus scripsit  
principiorum  
rationes.  
Seleucus.  
Manethon.

circa omnia simul, atque per omnia, actus enim est omnia atque potentia, nihil etiam est in omni, quod non sit ipse Deus; itaq; nec magnitudo, neque forma, neque qualitas, neque figura, neque tempus circa Deum, omne enim est. Quem secuti Plato, Pythagoras, Plotinus, alijque Ægyptiacæ sapientiæ alumni, non absimilia de prædictis (ut interim Aristotelem sileam) retulerunt: Comper-  
tum est in animalibus nervum quendam esse circa Nucham, quem qui tra-  
herint, cuncta simul animantis membra ita movet, ut singula proprijs mo-  
tibus concitentur; & sic Ægyptij, & post eos Aristoteles lib. de Mundo;  
à Deo causarum causā Mundi membra moveri, tradidēre. Cum igitur  
vnum Deum dicerent Ens necessarium, infinitum, immobile, circum-  
illum æternum & immensum, cuius centrum ubique, circumferentia nus-  
quam, à quo, & in quem, quicquid est, prodeundo reuertitur; Deorum  
pluralitatem consequenter consistere, impossibile arbitrabantur; quia lu-  
mine naturæ docti ductique, plura principia præter vnum esse posse  
admirati, existimabant. In quolibet enim rerum genere, illud quod est  
generis illius summum, vnum esse duntaxat sciebant, & si plures essent  
Dij, vnum alterius perfectione cariturum, & consequenter defectui ali-  
cui obnoxium, quod diuinæ naturæ repugnat, cognoscebant. Vnum  
igitur Deum, Naturam naturantem, seu Essentiam essentiantem, princi-  
pium & finem rerum omnium confitebantur; motus autem, ordoque  
per tot secula adeo æqualis, tam ingentis, ac multiplicis machinæ, eos do-  
cebat, indefessam esse, adeoque infinitam quandam in Gubernatore po-  
tentiam; finita enim, ut rectè Aristoteles docet, potentia, tempore fini-  
to siue infinito motum sine fatigatione continuare nequit. Sed ut ad  
scopum tandem veniamus; hunc Deum, cuius multiplices virtutes & per-  
fectiones Ægyptij sapientes, subobscurè nobis per Osiridem, Isidem, &  
Horum indicare voluerunt, dum illum omnium rerum principium & au-  
thorem, sapientiam verò eiusdem per Isidem, (quam supra ex vi nomi-  
nis, nil aliud nisi prudentem naturæ progressum significari, è Plutarcho  
retulimus) omnia moderantem & disponentem adstruxerunt. Per Ho-  
rum denique, exteriorē illam ac sensibilem Mundi fabricam, à Deo sum-  
ma sapientiā productam innuere voluerunt. Atque hoc ita sese habere  
testatur Iamblichus, dum de mysterijs Ægyptiorum tractat; nam cum di-  
scipuli eius quærerent, quidnam primam causam esse iudicaret? vtrum  
intellectum, an aliquid supra intellectum? vel vtrum vnum aliquid so-  
lūm? an vnum cum alio quodam sine alijs? vtrum corporeum, aut incor-  
poreum? vtrum cum Opifice Mundi idem, an eo superius? similiaque  
circa primum principium quærerent. Iamblichus respondisse fertur hiscē  
verbis: *Ego verò, ait, causam in primis tibi dicam, ob quam sacri & antiqui Æ-  
gyptiorum scriptores de his varia senserint, & insuper huius sæculi sapientes non  
eādem de his ratione loquantur. Cum enim multe in Vniuerso sint essentiae, ac  
simul multifariam inter se differant, meritò earum, & multe earum tradita sunt  
principia habentia ordines differentes, & ab alijs Sacerdotibus alia principia  
quidem tota vniuersaliaq; ut narrat Seleucus; Mercurius ipse tradit 20000.  
voluminibus, vel sicut Manethon refert 30000. & in his perfectè omnia demon-  
stravit.*

fraust. Oportet igitur de his omnibus veritatem breuiter declarare, atque primum quod primò quæritis. Primus Deus ante Ens & solus, pater est primi Dei, quem gignit manens in vnitæte sua solitaria, atque id est superintelligibile, atque exemplar illius, quod dicitur sui pater, sui filius, vnipater, & Deus verè bonus & ille enim maior & primus, & fons omnium, & radix eorum, quæ prima intelliguntur & intelligunt, scilicet idearum. Ab hoc utique vno Deus per se sufficiens sui pater, per se princeps. Est enim hic principium, Deus Deorum, vnitæ ex vni super essentiam, essentia principium, ab eo enim essentia & propterea pater essentia nominatur; ipsa enim est Ens, intelligibile principium; hæc sunt principia omnium antiquissima; quæ Mercurius proponit de Dys Ætherijs, Empyreis, Cælestibus, componens de Empyreis libros centum, totidemque de Ætherijs, mille de Cælestibus. Secundum verò alium ordinem proponit Deum EMEPH, Dys cælestibus tanquam Ducem, quem ait intellectum esse seipsum intelligentem, atque in se intelligentias conuertentem. Huic vnum impartibile anteposit, quod primum exemplar, aut expressionem, vel effigiem, quod ICTHON appellat, in quo est primum intelligens, & intelligibile primum, quod solò silentio colitur. Præter hos autem, rerum apparentium opificio Duces præfunt. Nam Opifex intellectus, qui & veritatis Dominus est, atque sapientiæ, quatenus in generationem progrediens, occultam latentium rationum potentiam traducit in lucem, AMVN Ægypticâ linguâ vocatur; quatenus autem sine mendacio peragit omnia, & artificiosè simul cum veritate, PHTA nuncupatur. Greci hunc Vulcanum nominant, artificiosum duntaxat considerantes. Quantum verò effector est bonorum omnium, appellatur Osiris; qui ob suum principatum multas alias habet denominationes, propter potentias, actionesq., quas exercet, differentes. Atque hæc Iamblichus. E quibus apparet, Ægyptios diuersitate nominum, quæ Deo affingebant, nil aliud, nisi diuersos vnius Dei in Mundo producentis effectus innuisse; ab Hebræis & Chaldæis, ut ego arbitror, edocti, qui omnes Dei effectus notabiles, totidem nominibus exprimebant. Hinc ex essentiali Dei nomine Tetragrammato, & ut ipsi vocant ~~αρχαν~~ deducunt duodecim alia Dei nomina, ex hoc iterum 42. & demum 72. Cùm itaque, teste Marsilio Ficino, in citatum Iamblichi locum, multiplices illi Ægyptiorum Dij nihil aliud notent, quàm diuersam vnius Dei vim & potentiam, nec aliud consequenter Phta, Amun, Emepht, Ichthon, Osiris sit, nisi intellectus opifex, mundanorum opificum proximus Dux omnia disponens, optimè dicemus Osirin supremum illum rerum omnium Archetypon intellectum esse. Isidem verò, eius prouidentiam & amorem, quorum virtute Horus Apollo natus est, sensibilis ille Mundus, & admirandus ille rerum omnium concentus & harmonia, ab antiquis sub fabula, qua Harmoniam Apollinis filiam ex Marte & Venere natam finxerunt, mysticè indicata. Ex Marte similiter & Venere Harmoniam, ob similitudinem videlicet rerum cum dissimilibus convenientiam, & ob rerum latentium consensum dissensumque; in quibus sola Mundi pulchritudo & Musica consistit, natam finxerunt. Osirin autem Archetypon intellectum esse, ostendit ipsum nomen, quod pulchrè sanè ideo ~~ωκυλος~~ significare tradit, id est, multioculum, ob multiplices nimirum virtutes, & ope-

Scripta Mer-  
curij de Dys  
Emeph quid?

Ichthon quid?

Amun.

Phta.

Osiris.

Marsilius  
Ficino.

Osiris intelle-  
ctus Arche-  
typus.

Isis amor &  
providentia.

D. Dionysius.

ἀντιφύσις  
τῆς

Plotinus lib.  
de 3. hypost.

Plato.  
Terna omnia  
circa Regem.

& operationes, quas exercet, & diuinorum radiorum omnia penetrantem potentiam; atque ob eandem causam Osirin ipsum Solem esse, atque Isidem Lunam imaginem Solis, eiusque in ordine ad Horum genitum influxu suo conseruandum coadiutricem dicebant. Sicut enim lumen Solis idem totum continuum est, neque in partes diuidi potest, neque alicubi claudi, neque à fonte propriè separari, neque licèt ei adsit, aëri misceri; ita Dei lumen totum indiuiduum, toti Mundo penitus adest, licèt parti cuidam præcipuæ, vim suam sibi accommodatæ impertiat. Intercè tamen omnia quodammodo implet ob perfectam potentiam, & dominium in omnia penitus immensum. Vnde perficit omnia, vnitque cum extremis extrema, per media comprehendens in se omnia, & se ad se reflectens sibi prorsus vnitum; quod quidem munus imitatur, & Mundus circulari motu, partiumque in vnum connexionem & conciliationem quædam, elementa vicissim in elementa, virtutemque superiorum ad inferiora mittente. Quod autem de lumine Solis seu Osiridis dictum est; de Isidis seu Lunæ quoque dictum sit; est enim Isis nihil aliud, vt dictum est, quàm sapientia illa, amor, & providentia intellectus Archetypi, quo Mundus seu Horus nascitur & conseruatur, quæ quidem semper inseparabiliter sunt connexa: qui enim videt lumen Lunæ, videt & lumen Solis à Lunæ lumine indistinctum, cum lumen Lunæ nil aliud sit, nisi reflexum ad nos Solis lumen. Ita igitur qui videt sapientiam, providentiam, & amorem Dei, in hoc Mundo elucescentem, ipsum Deum videt; teste enim D. Dionysio, omnes res creatæ nihil aliud, quàm specula quædam sunt, diuinæ sapientiæ, radios ad nos reflectentia. Hinc Ægyptij sapientes Osirin rerum curâ commissâ Isidi, totum Mundum incognitum peragrassæ finxerunt, quo nihil aliud significatur, nisi virtus Dei inuisibilis, intima, quæuis penetrans? Isis enim seu sapientia Dei, & providentia in rebus omnibus apparet; intellectus verò à quo procedit, seu Osiris inuisibiliter omnia mouens, non nisi per imaginem eius in Iside expressam apparet; sed audiamus illuminatissimi Plotini de hiscè opinionem, sic enim in libro de tribus hypostasibus: *Mundum, ait, hunc sensibilem, si quis admiretur magnitudinem, pulchritudinem, & perpetuum motus ordinem considerans, & Deos qui sunt in eo alios visibiles, alios inuisibiles. Dæmones etiam atque animalia, plantas, cæteraque omnia, ad primitiuum exemplar mente ascendunt, & ibi cuncta intellectualia contemplantur, eorumque omnium æternam mentem atque sapientiam præidentem. Et paulò post: Quis igitur hunc genuit? ille simplex scilicet, qui in ordine ante hunc est, qui causa est, vt ille sit, & tantus sit, qui numerum facit; Non enim numerus primus est, ante dualitatem enim vnum est; deinde dualitas est ab vno nata. Et paulò post: Amat autem omne quod genuit, & maxime quando sola sunt generans & generatum. Quando etiam optimum est illud, quod genuit, necessario cum illo est, vt in eo solummodo, quod alias est, separetur. Ideò Plato quoque terna omnia esse circa Regem dicit, primum circa prima; deinde circa secunda, & tertia circa tertia, ipsam quoque causam rerum patrem habere dicit, causam rerum intellectum appellans, Creatorem enim intellectum esse censet, & ab hoc animam esse creatam in illo crastere. Cum itaque*

causa

causa intellectui sit ipsum bonum, quod ultra intellectum, & ultra substantiam est, patrem eius appellat, multis autem in locis ipsum Ens, & intellectum ipsum, ideam nominat. Hæc Plotinus. Hinc Numenius citat Zotoastrum dicentem, Deum per sapientiam & amorem suum omnia produxisse: cui subscribit Thargum Hierosolymitanum, ubi loco ברא אלהים את השמים id est, In principio creavit &c. habet Thargum Hierosolymitanum:

**ברוכמא ברא אלה תשמיא וית ארעא**

In sapientia creavit DEVS cælum & terram. Hinc in arbore Sephiroth apud Cabalistas מדרגה seu tres proprietates Deo affinguntur, quibus Deus omnia fecisse memorant, suntque בונה. חכמה. בחר. Corona, Sapientia, Intelligentia; quas R. Abraham in Iethsira appellat ספר מספר id est, numerus, numerum, & numeratum; quæ tria exactè respondent tribus supra à Iamblichio citatis nominibus, Amun, Phtha, Emepht. Quemadmodum enim Hebræi אב אבסוהו illud suum אבסוהו אבסוהו sine principio patrem & causam causarum statuunt. Ita Aegyptij Emepht primum intellectum, Opificem, quem & in secunda causarum sensibilibum serie per Osirin seu Solem præfigurant; Iterum sicut Hebræi ספירה Sapientiam dicunt Mundi creatricem; ita Aegyptij Sapientiam intellectus primi vocant Phtha, quod nomine Isidis Consiliarium Mercurium, quini & ipsum Isidem vocant, quæ est plena Osiridis primi intellectus imago, ac exemplar, quam ideò Orpheus non inconuenienter Palladem dixit, & ob dictam quoque causam ex cerebro Iouis natam finxerunt antiqui. Amun verò respondens Hebræorum בונה seu intelligentiæ, est vtriusque vis actiua ad extra, quæ producit Mundus HORVS. Vnde varia ista

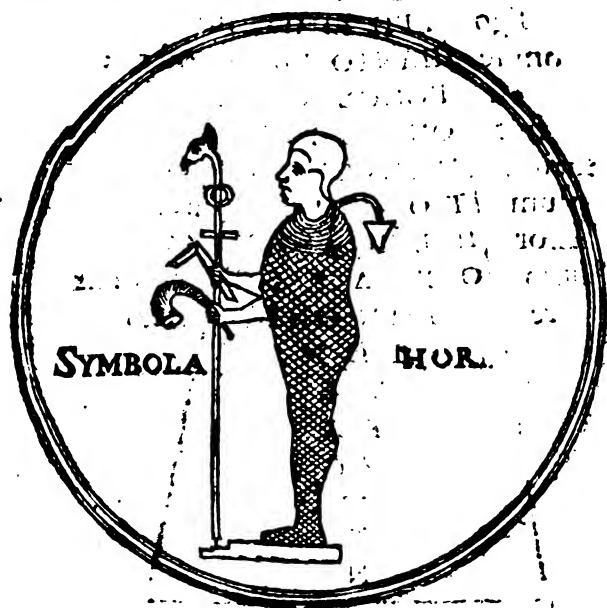
Deus per sapientiam suam omnia producit.

Thargum Hierosolym. Cabalistic in arbore Sephiroth.

R. Abraham.

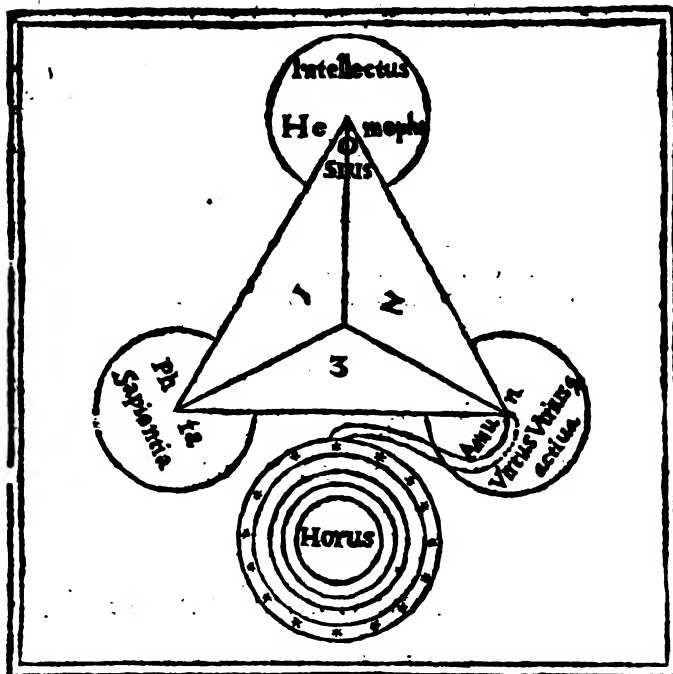
Parallela comparatio.

Pallas à Iouis cerebro nata.



supellectilis hieroglyphicæ, quibus Horum sensibilis mundi typum Hieromanthæ passim exprimebant, schemata; Baculus videlicet ~~xxxxxxxx~~ id est, vpupæ insignitus capite: lituus quoque & gnomon, à tergo verò triangulum, cui circulus annexus est, quæ nil aliud indicant, quam Mundum à Deo per Sapientiam suam productum, admirabili rerum varietate per vpupæ caput significatâ; summâ harmoniâ perfectum, concinnâ denique ordine per gnomonem indicato, elucescere; verum quandoquidem

dem hoc hieroglyphicum schema fusiùs alijs in locis prosequimur; eo Lectorem remittimus; nos mystica resumamus. Horum itaque ab Emepht, per Phtha, & Amun productum, Plato studiosus Aegyptiorum discipulus fat hinc verbis, dum Mundum hunc sensibilem ex Archetypo illo Triangolo profluxisse asserit, demonstrat; quod & Triangulus ille cum globo affixo inter cætera Hori Symbola luculenter indicat, & admodum pulchrè ele-



eleganterque presenti Schemate exprimitur.

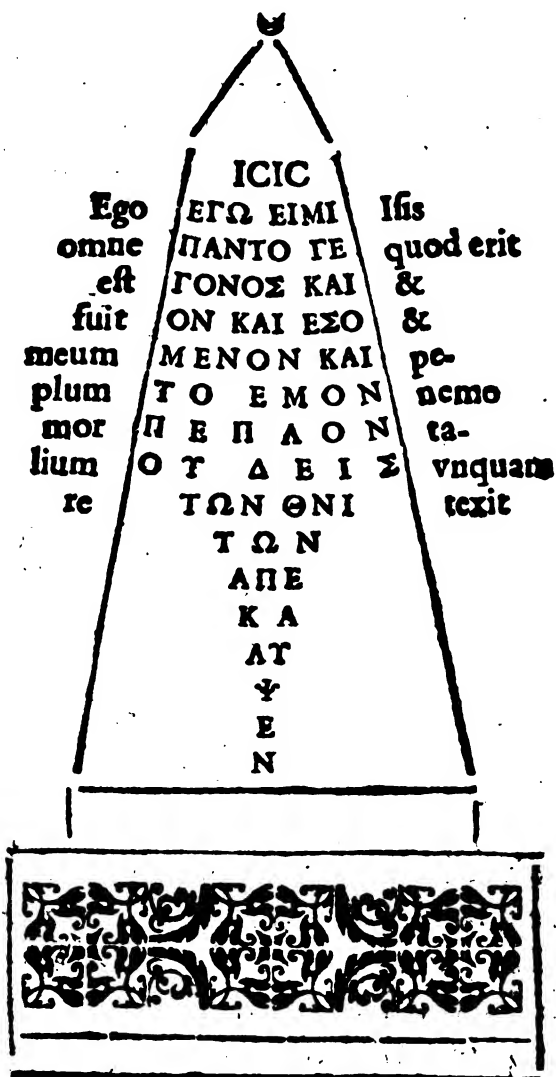
Atque ex his apparet, & omnibus manifestum sit, sacrosanctam, & ter benedictam illam Triadem fidei Christianæ mysterium, vti maximum, sic ter sublime, nullo non tempore, etiam sub obscuris fabularum figmentis adumbratum esse.

Quòd porrò Osiris nihil aliud sit, quàm primus intellectus, Sol ille æternus, ac primus rerum omnium productor, qui per Isidem coniugem

Sapientiam suam Horum Mundum videlicet produxerit, Hieromanthæ varijs hieroglyphicorum schematismis indicabant, quemadmodum columnæ multis in locis erectæ testantur, vnius celebrem inscriptionem, Authores referunt his verbis.



Qui fusiùs huius hieroglyphici interpretationem desiderat, is tabulæ Bembinæ expositionem, quam in tertio Tomo exhibemus, consulat; ibi enim Lectoris voto plenè satisfactum iri confidimus.



Quæ



Quæ sanè apprimè æternæ Dei sapientiæ congruunt ; intellectum autem supremam sapientiam generantem , pulchro hieroglyphico prænotant in tabula Bembina ; vbi præter hieroglyphicas inscriptiones , Osiris siue Hemphtha apparet, throno insidens variegato , accipitrinâ facie formidabilis, alijsque symbolis operationes eius declarantibus ; per accipitrem, supremum Archetypum intellectum ; per tabulam forma calathi conspicuam capiti impositam, cui Perseæ fructus insertus, potentiam secundatiuam indicant ; capiti imponitur, ad notandam intellectus fecunditatem, velo nigro cingitur caput, ad indicandam naturæ diuinæ caliginem inaccessam, manu extensa imperium in omnia ; per sceptrum, quod alterâ manu gerit, superius incuruatum, influxiuam in omnia superiora, hoc est, cœlestia, potentiam ; sedi variegatæ insidet, ad authoritatem in omnia inferiorum Mundorum , demonstrandam. Horus verò pingitur

Vide schema figuræ præcedentis.



puer, vt ostenderetur, Mundum in tempore veluti infantulum à Dei sapientia productum, cum cornucopia verò exprimitur ; vt indicaretur varietas, abundantia & plenitudo rerum in Mundo creatarum ; in cubo stat, ad Mundi indicandam stabilitatem soliditatemque. Trigonus cum globo cubo inscriptus significat Horum è trigono archetypo profluxisse ; Baculus vpupæ capite insignitus, indicat Mundum rerum varietate veluti fulciri & sustentari ; lituus harmoniam

Interpretatio symbolorum Hori.

Vniuersi ; Gnomon ordinem, & admirabilem rerum dispositionem designat. Horus denique labra premens, digitoque silentia suadens, ad ineffabilitatem mysteriorum indicandam.

E præcedentibus itaque inscriptionibus omnia ea, quæ hætenus de secreta Ægyptiorum Theologia per Osiridem, Isidem, Horum, significata diximus, luculenter sanè demonstrantur. Porro quòd Osiridem in partes à Typhone discerptum, & arcæ inclusum fingant, suâ nequaquam carent significatione, dùm nihil aliud hiscè indicari volunt, nisi intellectus humani ignorantiam & tenebras, qui cum ineffabilem illam & simplicissimam Dei essentiam, ingenij viribus comprehendere non valeat, per analogias & similitudines rerum creatarum, quæ sunt veluti quædam, vt cum Horatio loquar, diuinæ particulæ auræ, cum rebus corporeis corruptibilibus, imperfectisque confundendo, quasi in partes quasdam distrahere videatur. Fuit enim hoc, teste Porphyrio, Ægyptijs solenne, vt supremum illud Numen cum eo animali, in quo eximia quædam vis & proprietas elucesceret, compararent. Hinc Zoroaster Deum accipitris caput habere dixit, non alia de causa, quàm vt infinitam perspicacitatis vim in Deo vigentem indicaret ; quod symbolum in hunc diem superstes, apud Ægyptios receptam fuisse videmus, hominem videlicet

Quid in Theologia Ægyptiorum Osiris occisio?

Zoroaster. Deus accipitris caput habet.



Multi-formes  
Ægyptiorum  
Dij quid ?

primum illum archetypum intellectum significare volunt ; quod hieroglyphicum alibi interpretabimur . Hinc tot multi-formes Deorum imagines, ac simulachra ; quæ quidem nihil aliud , quàm multiplicem Dei virtutem, diuersis animalium proprietatibus adumbratam notant . Distrahitur igitur Osiris in partes, cum per ignorantiam, intellectusque caliginem, Deum cum rebus creatis confundendo, rebusque corporeis applicando, id quod ei non conuenit, nec conuenire potest, tribuentes, veluti ex toto in partes distrahunt . Siquidem rectè Plato dicit, Deo pluralitatem nequaquam conuenire, cum omnia quæ multitudinem important, ab unitate recedentia, tantò sint imperfectiora, tantòque peiora , quantò ab ea magis distiterint . In arca Osiris concluditur à Typhone, cum intellectus hominum terrenarum, ac carnalium rerum cupiditate obscuratus , cœlestium rerum, diuinorumque amor, & contemplationi nuntium mittens, sibi ipsi obstaculum ponit, seque incapacem facit ad diuinos Osiridis radios percipiendos . Quæritur autem Osiris perditus per Isidem , & inuentus mutilatusque in integrum restituitur, hoc est , per veram sapientiam & amorem, cum sistris, id est, crebris laudum canticis, inde in creaturis, veluti per partes quasdam dispersus, recollectus, ac in vera fide adoratus, unitati suæ restituitur . Quo facto mox ingens menti exoritur iubilus, quæ per Ægyptiorum cœrimonias non inconuenienter in celebri illa *αὐτὸς ὁ θεὸς* repræsentantur .

Quomodo  
restituendus  
Osiris.

Applicatio  
ad fidei no-  
stræ mysteria

Atque ex hoc discursu patet , quàm hæc concinnè & fidei nostræ mysterijs adaptari queant . Quid enim aliud Osiris indicat, quàm Solem illum æternum, intellectum primum Archetypon, vitam primam ac fecundissimam, patrem illum maiestatis prorsus immensæ, qui intelligendo seipsum, & in seipso tum omnia, tum perfectam totius sui, & omnium perfectionum notionem concipiendo, producit æqualem, plenam, perfectam, & consubstantiali suam imaginem, ac vitam , & quoad naturam indistinctam ideam, quod est Verbum Patris, & Sapientia æterna, repræsentata per Isidem . Vtriusque autem virtute consubstantiali producit *Horus*, id est, admirabilis illa Mundi machina, absolutum pulchritudinis & perfectionis eminentissimæ exemplar . Quod Hebræorum secretiores Theologi in 1. Gen. confirmant, asserentes α per ב , hoc est , Aleph per Beth creasse Mundum, id est, pater per filium . Explicat ea clariùs *Picus* in Heptaplo suo in voce *בראשית*, quod mathematica quadam Cabalistica disciplinæ resolutionis methode hunc efficit sensum, *אב בבראשית שבת* id est, *Pater in filio principium, quietem, sabbatum* ; *ברא ראש אש שח רב איש בריח חוב* nem ; *creauit caput, ignem, fundamentum hominis magni* ( subintellige Microcosmi ) *federe bono* . Quibus nihil aliud insinuat, quàm admirabilis ille trium Mundorum, Angelici, magni, & parui pulchra quædam analogia sibi correspondentium ordo, dispositio, ac concentus absolutissimus ; Diuinæ Triados exemplar simillimum ; dum ad trinam hanc imaginem, tres in Mundo Angelico exhibet Hierarchias , in qualibet tres ordines . In maiori Mundo tria spatia, elementare, sydereum, empyreum , tribus qualitatibus, figurâ, luce, motu distincta . In quouis composito mixto-

Hebræorum  
Theologi qui  
exprimant  
sacram Tri-  
adem .  
*Picus* *Mirand.*  
in *Heptaplo*  
circa finem.

Mundus ad  
SS. Trinitatis  
imaginem  
factus.

ue ,

ue, materiam, formam, virtutum in omnibus mensuram, numerum & pondus, præterea principium, medium & finem. In Microcosmo videlicet in teipso, memoriam, intelligendi vim, & voluntatem; in scientijs, naturalem, rationalem & moralem facultatem; in qualibet Triadum serie, primum, Dei potentiam per Osiridem repræsentatam; secundum, sapientiam per Isidem; tertium, amorem, Spiritum videlicet illum, *אמן* *אמן* *אמן* incubantem aquis, Ægyptiacè *Amun*, ac secundo illo Diuinitatis suæ flatu Mundum fecundantem, adornantemque vtriusque virtutem, quâ *Horus* productus est, commonstrat. Sic inuisibilia Dei per ea, quæ facta sunt, conspiciuntur. Pater igitur æternus cum Filio suo æterna sapientia ineffabili gloriæ maiestate refulgens, cum maiori Mundo producto, minorem seu Microcosmum hominem ad imaginem & similitudinem suam creatum, ac omnibus gratiæ & naturæ talentis instructum, eius veluti præsidem introduxisset; ecce Typhon, qui iam ob suam in Deum rebellionem, omni gratiâ & luminis splendore priuatus, vnâ cum affeclis suis & confœderatis Titanibus in abyssum erat datus, inuidiæ, rancoris, & indignationis plenus, vindiçæque repetendæ percitus cæstro, Osiridis gloriam, nullis non machinamentis euertere pertentare cœpit. Erat autem (vt Apollodorus scribit) Typhon formidandus vel solo aspectu, horroris imago. Nunc enim inusitatâ quâdam humana staturâ formâ, ita vt omnium montium cacuminibus altior esse videretur, apparebat. Sed & caput sæpè numero astra pertingebat, manu eius alterâ in Hesperum; alterâ in Orientem usque pertingente. Ex his centum Draconum capita eminebant; in cruribus maximas viperarum ille spiras continebat; quarum volumina ad verticem ipsum usque extendebantur. Talis itaque Typhon humani generis hostis contra Osiridem, & supremum Iouem ibat, hiscè malevolentiæ, inuidiæ, malitiæ, ac summæ perversitatis symbolis depictus, candentes in cœlum iaculans lapides, cum sibilo virulento, & boatu horribili, magnam ex ore ignis procellam eructans, cum frustra supremum Numen lacefferet, fraudulentâ quâdam ac callidâ adinventionem, Osiridem in arcam conclusum, post in frustra discerpsit; quo facto in Horum quoque filium iram exercens, interfectum in mare proiecit. Sed quid sibi hæc velint, videamus. Conditus est Osiris in arcam, cum protoplasti parentes maligni Typhonis persuasionem inducti, legem diuinam transgressi sunt: quo facto, teste D. Augustino, è lucis filijs, tenebrarum filij facti sunt, humanusque intellectus, qui admirabili quodam gratiæ fulgore coruscabat, in extremam ignorantiam, cœcitatem, errorumque caliginem delapsus, ac quasi lethæo quodam intoxicatus poculo, cum Dei, tum omnium cœlestium oblivionem incurrit. Porro non cessauit hæc Typhonis sæuities; corpus Osiridis absconditum, in partes discerptum, in flumen abiecit, Horum quoque interfecit, quo quidem nil aliud nisi idololatria significatur, quâ genus humanum maligni spiritus suggestionem infectum, à vera Dei cognitione cultuque declinauit, factumque est, vt simplicissima illa Dei entitas, natura siue essentia pluribus rebus attributa, veluti in partes distraheretur. Hinc alij Solem, Lunam, & reliquorum astrorum exercitum; alij homi-

Figura Typhonis.

Allegorica Typhonis descriptio.

Isis æterna  
Dei sapientia

nes virtute, ac rebus gestis conspicuos, alij bestias & bruta animantia, resque nomine indignas diuino honore prosequerantur. Alij denique, quicquid vel malignus Genius suggererat, aut stolidi phantasia unicuique persuadebat, Dei nomine, & colebat, & sacris placabat. Vnde diuersi ritus & cœrimoniarum gentium, abominanda sacrificia ac superstitiones penitus ridiculæ, quibus Mundus, veluti serpentinis quibusdam Typhonis spiris intricatus miserè detinebatur, ac sub potenti hostis tyrannide & dominatu incassum luctabatur, veluti ex equo Troiano profluxerunt. Hinc Regius Psaltes catastrophæ hanc olim contemplatus, plenus admiratione clamabat: *Deus de cœlo prospexit super filios hominum, vt videat, si est intelligens, aut requirens Deum, omnes declinauerunt, simul inutiles facti sunt; non est qui faciat bonum, non est vsque ad vnum.* Atque hîc est Horus ille proiectus in mare; tunc enim Horus, Osiridis, & Isis filius projicitur in mare, cum Mundus humanus ad imaginem & similitudinem Dei factus; peccatis à Deo deflectens, in æstuante terrenarum voluptatum Oceano submergitur; dùm itaque Typhon tyrannidem dictâ ratione exercet, Osiride discerpto, atque idololatriâ per Mundum vniuersum disseminatâ; Horus itaque omni iniquitate submerso, æterna Dei sapientia humanos miserata labores, Isis, inquam, illa cœlestis, æternitatis suæ regiam derelinquens, in hunc Mundum, lugubri humanitatis nostræ vestimento induta venit, innumeris laboribus, persecutionibusque subiecta, partes Osiridis, hoc est, gentes diuersorum Deorum cultu dissentientes, ad veri Dei vniuersæ cognitionem, atque in vnius Dei, vnius fidei, ac vnius legis professione insignem asciscens recollegit; quâ diuinâ vocatione contigit, vt partes dispersæ in vnum corpus veluti mysticum iterum coaluerint. Horum etiam à Typhone interfectum ad immortalitatem reuocauit, id est, Mundum peccatis submersum, verbo virtutis suæ ad vitam reuocans, pristino nitori, coërcito extinctoque Typhone, restituit; quibus omnibus peractis, electis duodecim Apostolis Sacerdotibus, quibus certas de Deo Osiride restituto, colendoque leges seruandas præscribens, illa vnde venerat, in cœlum, cum Osiride æterno Patre æternum regnatura, postliminio remeavit. Atque totum hunc discursum, ideò fusiùs pertexuimus vt ostenderetur, quomodo Ægyptij iuxta archetypas has Dei vnius rationes, politicam suam adornârint. Sicuti enim Archetypus intellectus Dei, per sapientiam suam omnia ligat, & per amorem vnit; ita Regem per salubria sapientum & philosophorum consilia, per omnia regni membra in vnionem adaptare oportet; quod fit, si religionis cultus vigerit, si leges regni ad archetypas rationes conditæ, vnanimi mentium conspiratione fuscipiantur seruenturque; quo quidem præstito regnum in suo persistet vigore, secus, omnia per diuisionem mentium, vnione dissoluta, vltimæ ruinæ patebunt; Osiris à Typhone, id est, rebellione, in partes discissus in arcam concludetur; vnde regni interitum consequi necesse est, vt in sequentibus patefiet.

## CAPVT VIII.

*Sententiæ & hieroglyphica, quibus ad veram politicæ gubernationis rationem alludebant.*

**V**T verò leges regni Ægyptij, æternæ rationis legibus astrictæ maiori cultu, ac veneratione ab omnibus reciperentur; atq; ob oculos perpetuò veluti mnemosynon quoddā versarentur; symbola quædam congrua in huius finem templorum valuis, domuum superliminaribus, publicisq; urbium locis exsculpta ponebant, quibus intuentes officij commonerentur, & ad perfectam legum obseruantiam excitarentur; adeoque nihil Dijs quicquam gratius se facturos existimarent, quàm si æternæ legi in omnibus sese perfectè conformarent. Symbola horum ex multis pauca adducam. Primò positum erat in more Ægyptijs, figuras canum templorum valuis inculpere; quibus quidem nihil aliud indicabatur, nisi curâ & vigilantia, quâ præsides Regni instructos esse oportebat, ad omnem externam inuasionem, quâ latratu, quâ morsibus cohibendam. quod & Horus lib. 1. cap. 37. expressis verbis ostendit:

Canes inculpti in valuis templorum quid denotent

Ἐπιδέειν τὸν βελόμῃον ἱερογλυμματίᾳ τέλειον γίνεσθαι, καὶ πολλὰ μετὰ, ὑλακτεῖν τὴ συνήχῃ, καὶ ἀπὸ γειῶν μὴ δὲν χαλεζόμῃον, ἀπὸ δὲ κυνέας. *Qui quicumque voluerit, ut patet, absolutissimi Scribæ (erant enim Scribæ ex genere Sacerdotali, & regni Consiliarij) munere fungi, eum oportet multa meditari, assidueque omnibus canum more allatrare, & ferum esse, nulli gratificari.* Sed hæc omnia fusiùs in Obelisci Lateranensis interpretatione, exponuntur. Erat, teste Horo citato loco, hic sacrorum Canum mos, ut simulachra Deorum fixis semper oculis intuerentur; quo quidem nihil aliud indicabatur, nisi quos suprema regni cura premit, identidem in supremi Numinis prouidentia, animum fixum tenere, nec ullâ ratione permittere, ut quicquam eiusdem honori contrarium eueniat; quod fiebat, si religionis cultus legibus præscriptus, incuriâ, aut hominum malefactorum, aut exterarum contrarijs ritibus imbutarum gentium furore, & insaniâ, pollueretur; siquidem animos regni & religionis contentione dissociatos ægrè coalescere posse optimè nôrant; & sicuti domus alicuius immunitas in canum effectorum vigilantia consistit, ita religionem, cui tota politicæ fabricæ structura meritò incumbit, vigili curâ & solitudine præsidum substitutam. Quæ omnia pulchrè quoque Regio sceptro, in oculi formam concinnato indicabantur; ita ut sceptrum supremam potestatem, oculos verò prouidentiam, vigilantiamque in cura regni tum propagandi, tum conseruandi, adhibendam signaret. Non secus diuini Solis potestas vniuersi Mundi machinam solo oculorum intuitu peruidet, animat, fouet, conseruat.

Quid per sceptrum in oculi formam adaptatum indicant.

Inter cætera pronunciata politica præsidum superliminaribus inscribi solita, & hoc, teste Cœl. Rhodigino vnum erat: *Ichneumonem timet Crocodilus*: quo quidem aptè indicabant, nihil tam firmum, & robustum in rebus humanis esse, cui non vel ab inualido periculum immineat. Per Crocodilum intelligebant gubernationem politicam, tyrannidi Typho-

Quid per Crocodilum significabant Ægyptij.

nicæ

Descriptio  
Crocodili.

nicæ subiectam, quem remis velisque, quisquis regno cum pace & tranquillitate potiri velit, vitare debet. Est Crocodilus bellua ferox, humani sanguini insatiabili auiditate inhians; in fugientes audax, pauida in se persequentes; somno tandem dedita, Ichneumonis contemptibilis animalis astutiâ perimitur. Rex iustitiæ, pietatis, & clementiæ semitas derelinquens, & perturbationum animi arbitrio viuens, subindè vel ex leui occasione, offensione, vel scandalo imprudentiæ commissæ, succrescente paulatim indignatione populi, tandem & sui ipsius, & Regni iacturam facit. Regi igitur hoc ipso, omnem vel leuiusculam offensionem, aut seuerius quid iniuste contra populum committere summò studiò fugiendum innuebant; sat importunè eum lædi, cuius fide opus habeas, existimantes; & tametsi post datam offensionis occasionem remedia quærantur mitigationis, attamen ingenia odijs enutrita, nouo conciliata beneficio, veluti dimissam ab haustu lactis viperam in sinum demittere, tutum minimè rebantur; ignem paulò ante extinctas faces facile concipere, experimento compererant. Quæ parua initio putantur, latè manant incrementis.

*Nascitur exiguus, sed opes acquirit eundo,  
Quisque mouet multas accipit amnis aquas,  
Quem Taurum metuis, vitulum mulcere solebas,  
Sub qua nunc recubas arbore, virga fuit.*

Glauci pueri  
Bæotij  
Omen.

Ab hirundinibus murum, qui & indè chalidonius dicitur, contra alluionis nocumenta construi, Plutarchus tradit. Glaucus puer Bæotius cum agriculturæ operam daret cum patre, & dilapsum vomerem manu pro malleo vsus restituisset, coniecit parens ex eo, fortem fore, duxitque eum in Olympia, in quibus certauit; cùmque ab aduersario, vt certaminis imperitior grauius vrgeretur, exclamauit pater, ὦ πάτερ τὸν δὲ ἀεὶ ἀεὶ. *O puer istum ab aratro, scilicet ictum inflige; hâc voce inflammatus adolescens, ingenti plagâ aduersarium percussit, & vicit. Opportunum sanè minimorum non despiciendorum exemplum. Hinc & in regio vestibule aries cum Elephanto incisus spectabatur; Elephas tametsi robore summò, & ingenij dexteritate à natura sit instructum animal, viso tamen Ariete, mox in fugam naturali quodam dissensu se conuertit. Per Elephantem Regem notabant, per Arietem stoliditatem & insipientiam, quam summò studiò Regi vitandam esse, dicta symbola monebant: quæ & Horus l. 2. c. 81. hiscè verbis confirmat:*

Elephantis  
natura.Quid Aries  
cum Elephan-  
to significat?

Ἀνδραπὸν βασιλέα φάγοντα μωρίαν, καὶ ἀφροσύνην βολόμενον σημαίνει, ἐλέφαντα, καὶ κείον ζωογαφῆσαι ἐκείνῳ. καὶ διωκόντων κείον φάγει. *Regem fugientem stultitiam, & imprudentiam significaturi, elephantem cum ariete depingunt, hic enim viso ariete fugit; siquidem probè nôrant, esse minimis quoque rebus suam & vim, & astutiam, quibus potentium machinationes eludere valeant; exemplo hydræ & ranæ Niloticæ docti, quem contra inimicum potentissimum aliud natura non docuit resistentiæ genus, nisi stipulam ori transversim impositam; hac enim hydra exterrita, ab eadem insequenda mox desistit.*

Præ-



Præterea Reges Ægyptiorum ut plurimum in publicis comitijs, vel etiam bellicis expeditionibus, capitibus nunc aspidem crispato vertice, sublimem; modò Leoninum caput ferocibus oculis formidandum, iam canis, nonnunquam Ibis simul, tum ad reuerentiam, amorem, timoremque in subditis conciliandum, gestabant; erantque politicarum virtutum, quibus Regem imbutum esse, decebat, occulta quædam symbola; siquidem Aspis diuini Numinis præsidium, Leo fortitudinis, vigilantia, canis, Ibis pietatis index. Hinc cum regnum delicto quodam graui præuaricatum esset, vel aspidem, vel Leonem exhibebat, ceu commissi sceleris vindices; si res iuxta præscriptas leges in regno probè gererentur, Ibis, aut canem monstrabat, veluti pietatis, indulgentia, vigilantia, & amoris tesseram; atque adeò Regnum tandiù in sua pace, tranquillitate, & beatitudine perstiturum credebant, quamdiù Rex quadruplici virtutum, pietatis, vigilantia, fortitudinis, diuinique præsidij custodia, diuinitus fuerit munitus. Hanc eandem ob causam, Synesio teste, Sphynxes in Isiacorum sanorum crepidine collocari solebant, ut Principes prudentiam sibi cum fortitudine iungendam esse discerent; Sphinx enim τὸ συνδυασμὸν τῶν ἀγαθῶν σύμβολον, πλὴν μὴ ἴσχει θύειν πλὴν δὲ πέδιλον, ἀνδραγαθία. Combinationis bonorum Sphinx sacrum est symbolum, robore fera, homo prudentia. Huc pertinet illud Hori, gruis lapillum gestantis, videlicet vigilantis prudentia omnia sagaciter explorantis, & instabilitatem vitæ grauitate consiliorum firmantis symbolum.

Aspis, Leo, Canis symbolice designabant virtutes Regias.

Si quod in Regno publicum scandalum exortum esset, Rex summâ sollicitudine exorti mali causam seipso inquirere consueuerat; si culpa id sua ex defectu vigilantia accidisse comperiret, palam suum confitebatur errorem, rectè existimans, principem, dum errata culpâ ministrorum, tegit, bis peccare; sacris itaq; expiatus cærimonijs, magno animo ad imperium cautiùs procedendum, ferebatur.

Princeps bis peccat, dum errores suos Ministrorum culpa tegit.

Porro vnica cura Regum erat, regnum quod tantò labore comparauerant, tot præcellentibus legibus stabilierant, vnione, concordia, & vnanimi mentium conspiratione conseruare; ubi enim dissolutio per discordias suas in regno radices egerit, ibi regnum ruinæ proximum, ut fatiscat necesse est; huius symbolum erat Ibis in medio serpentum coaceruatorum. Est autem huic aliti ita à natura comparatum, ut vnitos serpentes alicubi latentes nostri crepitaculo primò terreat, territos ab inuicem separet; atque in fugam conuertat, ac sic, quos vnione coniunctos primò aggredi non audebat, dissipatos atque in diuersa distractos, mox conficiat, atque deuoret. Nil sanè in rebus humanis animorum disunctione est perniciosius, ex qua vnica, velut ex equo quodam Troiano omnes calamitatum Iliades processerunt; cum autem hanc vnionem ex diuersis morum religionisque institutis procedere comperissent, omnem cum exteris Regibus nationibusque consuetudinem lege lata vetabant; ex hac enim hominum natura, ingenio, legibusque discrepantium miscella perniciosam illam discordia, & discrepationis mentium, regnorum perturbatricem hydra vnice nasci probè nouerant; nouerant & illud,

Ibis in medio serpentum denotat vnionem.

Cue Ægyptij excludunt à Regno exteras nationes.

Non



Consilia Prin-  
cipum sunt  
tuta quando  
testa.  
Rana cuius  
symbolum  
fuerit?  
Simulachri  
Harpocratis  
quid denotet.  
Silentium ar-  
mamentum  
regnorum.

Monita Prin-  
cipibus.

Religio fun-  
damentum  
Regnorum.

Solan.

Allegoria  
Poëtica in  
conversione  
rerum huma-  
narum.

Privata pra-  
xeos vicissitu-  
do mutatur  
et tribus ex cau-  
sis maximè.

*Non minor est virtus, quàm querere pacis tueri; non enim semper intenditur potentia cum extenditur, neque semper stringit bene, qui multa amplectitur. Hâc curâ, & summâ sollicitudine Ægypti regnum, nulli siue vrbium vastitatem, siue populorum frequentiam, siue denique rerum humano generi necessariarum vbertatem spectes, secundum, suum ab immemorabili tempore vigorem obtinuit; ad quod plurimum momenti conferbat lex, quâ arcanorum regni præter Sacerdotalis ordinis proceres, nullos alios, conscios esse, vetabatur, nec immerito, cum tunc consilia principum verè tuta sint, cum testata fuerint. Horum symbola erant rana scriphia, (genus id est ranarum mutum) vnâ cum simulachro Harpocratis, qui digito labra premeret, nutuque silentia suaderet, præ foribus curiæ posita: tantò ergò regnum firmitus constitutum credebant, quantò maius foret in eius arcanis occultandis silentium. Non dicam hîc de innumeris alijs institutis, quibus Ægyptij in Republica bene beatèque administranda uti solebant, sed cum hæc sparsim in hoc opere adducturi simus, Lectores eò remittimus.*

*Discent ex his, ni fallor, Reges & Principes, quomodò cum dignitate rebus publicis præesse & valeant, & debeant; cognoscent, quibus virtutibus potissimum principem ad regni gubernacula rectè administranda, instructum esse oporteat; videbunt, quid fugiendum, ne perdantur, quid amplexandum, ut seruentur. Discent & ex his, religionem vnicam esse totius gubernationis basim, & fundamentum, quo nutante omnia nutare necesse est. Experientur continuas rerum humanarum periodos, quibus nihil stabile, nihil firmum, nisi in eo, qui rerum omnium centrum, requiescere studeant. Quòd cum perspicerent prisca philosophi, ut sapientissimus Solon, dici beatos crediderunt, ante obitum nullos, supremæque funera posse. Nam quotumquemque mortalium, vel inter supremos vel infimos putes, qui fortis fortunæ gyrum mirabilem, si vixerit diu, interdum non experiatur? Quid aliud apud Poëtas designat Ixionis rota? quid refluentes aquæ Tantali? ambesum Promethei iecur & succrescens perpetim? quid, qui congestis montibus conati cælum rescindere, fulmine deiectione, fundo voluuntur in imo? qui saxum voluunt ingens, radiisque rotarum distracti pendent? Cur adeò inter figmenta persistimus? in domum suam se quisque recipiat, & vel fortunam priuatæ praxeos animaduertat: nonne vbique varietas summa, vel ex negotij ipsius instabili vultu, vel ex agentis animo, qui iustos transcendat limites rei, vel ex suscipientis incertâ fluctuatione, quæ citò præsentium satur, captandis inhiat nouis assidue, præteritorum oblita facile, futurorum semper ignara, vix vnquam aureâ rerum mediocritate contentâ. Pulchrè igitur Euripides. Πόλλες αἰεὶ τὰς μερῶν τῆς ἀστυρίας. Multæ sunt demonum larvæ. Quod fuscè Plautus: nam in hominum ætate multa eueniunt istiusmodi, capiunt voluptates, mox rursus miseras: iræ interueniunt, redeunt rursus in gratiam. Verum iræ, si quæ fortè eueniunt huiusmodi inter eos, rursus si reuentum in gratiam est, bis tantò amici sunt inter se, quàm prius. Atqui cum tantam viderent rerum humanarum,*

incon-

inconstantiam, vt cuncta cunctis serè in vita promiscuè obuenirent, idcirco nunc Deos cum homine tanquam pilâ ludere, nunc sortes omnium, ceu iactu tessera pendere sunt arbitrati: imò de Dijs postremò, Deumque prouidentia cœptum est dubitari. Nam si à casu eueniant singula, prouidentiam tollas oportet; sin prouidentiam statuas, eidem sæpè & absona copulabis; nisi omisissis disputationibus, mentem captiuam fidei reddas, & in vnius passim consensus antiquissimi inuiolabili auctoritate persistas: alioqui certè in Epicuri opinionem, sublati primis principijs transferemur, perlustratoque rerum circuitu, & Mundum concessum disputationibus nostris, & vanos cum sapiente dicemus omnes conatus hominum, etiam in sapientia Mundi, vanissimam vanitatem. Nam ex errore paulatim in opinionem, & hinc in veriores scientiam trahimur. Scientes denique, vbi nos cognouerimus, delapsi iterum, nihil nos scire penitus intelligimus, statuentes propèmodum in non sapiendo iucundissimam vitam, eumque felicem maximè rati, qui natus moriensque fefellit.

Eatur verò ab hominibus singulis ad collectionem plurium; primò quidem ad viros atque familias, indè ad ciuitates, & regna, vel vsque ad absolutissimam Monarchiam; suis cuique per vicem aspirat Genius bonus, sua vicissim ex insolentia pestis, & expurgandæ fœci salutare diluuium; modò per ignem, & aquam, modò per epidemicos morbos, per bella, aut seditiones mutuas; sic vt vix absque certamine pax læta perduret; vt & quietem externam, interna dissidia comitentur, pacemque domesticam hostes extranei foueant; Mundus denique vniuersus contentione non minùs, quàm amicitia viuatur, & gubernetur.

Magna igitur fit prouidentia Dei, vt cum ex vbertate nimia, nimis increuerit vel hominum genus, vel luxus & insolentia; conflictus illicò, & contentiones oriantur. Vnde mox summa annonæ caritas, & pestilentia, quæ sæpè tam crudeliter sæuit, vt vniuersam penè ditionem Orbis inuadat: cuiusmodi duas sub M. Antonio quondam viguisse commemorant, quæ penè humano generi *παρολεθεσαν* minitari viderentur. Qualem & maiores nostri referunt obtigisse anno Christi 1450. vix vt mortalium tertia pars superstes euaserit. Atqui concupiscentiæ hominum insatiabili, terræque onustæ liberis & alumnis perditissimis, quodnam potuit dari vel remedium vel purgamentum maius? Id si vnquam, certè ex vsu fuit, nunc isti ætati, quæ nihil miseriùs, prorsus est necessarium. Hæc enim causarum vicissitudine, & mores, & studia, resque omnes humanæ optimè permutantur, delapsa etenim, ac quasi neglecta vilescunt omnia: at postquam attritis iterum summa recepta est instauratio, crescunt in pretio singula, rursusque ad suum vigorem properant, aliquando denuò collapsura. Sed illæ fortunæ tam æstuariæ vices, tyrannos proximè Regesque potissimum vexant & persequuntur. Hoc enim habet potissimum tyrannorum vita, vt quibus fidendum est, metuant semper, fidantque quibus nihil est fidei probæ; vnde hinc immeritis irrogatæ iniuriæ, hinc indignis erogata beneficia, amicos ex hostibus, hostes ex ciuibus faciunt: & per ambitionem, crudelitatem, luxum, avaritiam, turbatis ordinibus re-

Fortunæ circuli in rebus politicis, familiaribus, regnis, & ciuitatibus.

Diluuium Mundi.

Diluuij mundi necessitas.

Causæ vicissitudinis maximæ in tyrannide.

rum, raptim è fastigio deturbantur : tandemque ad vſitatum perueniunt fabulæ finem, venenô, aut gladiô, aut fatis miſerioribus occumbentes, iuxta Satyrici dictum.

*Ad generum Cereris ſine cæde & vulnere pauci*

*Descendunt Reges, & ſiccâ morte tyranni.*

Nemefis vio-  
lencia.

Videmus autem ex ipſa Nemefis violentia, peruerſum populum iniquis tandem à Regibus caſtigari. Reges autem, cum vltra fas plebem diutiùs afflictarint, ab eadem denuò ſuccenſâ in rabiem, & vita quandoque, & Regni ſupremis viribus ſpoliari. Lege, te obſecro, Daudidis hymnos pulcherrimos præſertim 17. 33. 37. 73. 94. potiſſimùm verò 73. pſalmo quam eleganter? *Vtique bonus eſt Deus Iſrael iſ qui mundo ſunt corde. Mei autem penè moti ſunt pedes &c.* Hic primò factum improborum, & apparentem felicitatem verbis diſertis exprimit. *Posuerunt in cælum os ſuum &c.* Deindè & animi ſui morſum, dùm peccatorum pacem contemplatur. Sed mox ab ipſa cataſtrophe rerum ſe conſolatur : vbi ſic ait : *Certè in lubrico poſuiſti eos &c.* Omnem verò humanæ viciffitudinis circulum accuratiſſimè pinxit pſalmis 78. & 107. vbi Iudaica gens bonorum ſatura, Dei cum obliuiſcitur, in omnem calamitatem protinus ruit ; afflicta, diuinam opem rurfus implorat : quâ conſecutâ, denuò cultum diuini Numinis negligit, iterumque percuſſa & ſanata, ſupplex & peruicax, à duris pœnitens, à proſperis inſoleſcens, æui præſentis imaginem optimè repræſentat. Nos fere totius conuerſionis capita ita paucis complexi ſumus.

Gentis Iu-  
daicæ miræ  
viciffitudines

Conuerſionis  
humanæ ca-  
pita.

Circulus  
Platonicus.

*Pauperies pacem dat, opes pax, copia luxum :*

*Sed luxus bellum, bellaq; pauperiem.*

*Fons amor eſt odijs, vitæ mors, turba quietis :*

*Stant quæ deciderint, quæq; ſtetere, cadunt.*

*Et capti capiunt, & qui domuere domantur :*

*Fit victi ſupplex, qui modò victor erant.*

*Rege fero fera plebs punitur, plebe tyranni,*

*Sic fatum alternas verſat in Orbe vices.*

Sed plura in hanc ſententiam libris diuinæ ſapientiæ, & paſſim in pſalmis Daudicis leges : quorum omnium fructus is longè vberriſſimus recenſetur, vt vitam, moreſque formemus, & in iſtis vtriuſque fortunæ ludibrijs ſanare ægrotum animum, amare proximum vnumquemque, & vitam inter conciuſes agere ſocialem, res nimis caducas ſpernere, cunctis verò operibus Deum auctorem præponere conſueſcamus ; non autem, vt diſputemus, quemadmodum de naturæ rebus philoſophis datum eſt, neque vt Mundum trahamus in controuerſiam, quo plures reſpiciunt hanc ætatem ; neque vt ferre duntaxat inter mortales videamur, & obfirmatis animis contra maiorum leges & placita, ſenſtram omni licentiæ, ſub libertatis euangelicæ titulo recludamus ; cuiuſinodi verè Theologia ſophiſtica hanc nobis chymæram peperit, cuius afflatu res omnes laborant, priuatæ & publicæ, peruerſiſque paſſim ordinibus rerum, in Mundi antiquum chaos iterum præcipitamur.

Quare

Quare cùm hodiè & summa deorsum maximè fluant, & inferna sursum repere, præter honesti speciem moliantur; ea quoque, quæ supra naturam sunt constituta, gyrum consimilem facere, diuinæ iustitiæ consentaneum fuit: aufertur enim & lumen mortalibus, & vnitatis robur, & per consequens omnis ferè hæcenus concessa felicitas, ijsque confertur, qui vitam in luctu supplices diù, & in profunda mersa caligine viluerunt. Lustrabis hic omnem politici Mundi historiam: æterna quidem est Monarchiæ species: æternum sanctæ religionis & fidei regnum: æterna apud mortales Christi Ecclesia; sed tamen hæc ipsa propter materiæ susceptivæ ineptitudinem successionem temporis mutat & locum, tanquam per terræ segmenta demigrans, & subobscuram cum nostris moribus conuersionis speciem trahens; quod & in illo perpendēs prauarum opinionum exortu, augmento, statu, & declinatione, iuxta totius vicinæ in Orbem continuum tractus, & sæui contagij quandam versatilem vim cessante minimè, donec prophana cum sacris vndique, & summa cum infimis confusa, penitus in plenum circulum agitârit.

Primus istius  
calamitosi sæ-  
culifons.

Translatio fidei,  
religionis  
& Monarchiæ

Sufficiat interim nobis huius politicæ fructus longè vberriimos, vt nosmet nosse, & gubernare discamus, ascensu quodam mentis veluti ex umbra in lucem translati; vt cùm multiplicem humanæ vicissitudinis circulum perspexerimus, nunc bono caduco malum consutum, & malum bono assiduè cogitemus. Amamus hæc omnia tanquam osuri; oderimus tanquam amaturi, læti in aduersis, in felicibus successibus anxij, nunquam tamen nec spe inani, nec nimio metu, nec vllâ cupiditate transuersi, seu ruptis repagulis efframur.

Fructus Po-  
liticæ,



## SYNTAGMA III.

ARCHITECTVRA SEV THEOGONIA DEORVM,

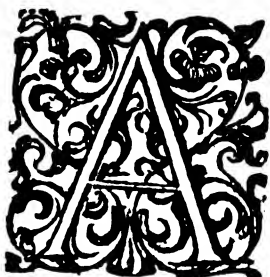
IN QVA

De Origine superstitionis & idololatriæ Aegyptiorum,  
cæterarumq; Orientalium gentium, potissimum Græ-  
corum, qui ab Aegyptijs eam veluti hæreditate  
quadam acceperunt, agitur.

## CAPVT I.

*De prima hominum origine, & primis idololatriæ inuentoribus:*

Ovid. l. 1.  
Met.



ANTE mare & terras ( & quod tegit omnia cælum )

Cum vnus adhuc esset natura vultus in Orbe,  
Quem dixere chaos: rudis indigestaq; moles  
Nec quicquam nisi pondus iners, congestaq; eodem  
Non bene iunctarum discordia semina rerum,  
Obstaretque alijs aliud; cum corpore in vno  
Frigida pugnarent calidis, humentia siccis,  
Mollia cum duris, sine pondere habentia pondus.

Mundi rudi-  
menta,

Cum, inquam, immortales Dij ( vt cum Poëtis loquar ) propriâ felicitate contenti, nullâ adhuc rerum humanarum curâ tangerentur. Ecce post secula tandem felix illa illuxit dies, quo, vt Platonis verbis vtar, in diuino Deorum immortalium concilio conclusum est, vt Mundus ille indigestus, atque incompositus ab informi illa rerum omnium promiscuâ confusione squalentium *in aëre toto va bobu* vindicatus, lucem aspiceret, formis splenderet omnigenis, atque in varias rerum facies abiens, propriæ felicitatis gaudiô perfrueretur. Conclusum est; & in opus deductum; Mundus itaque conditur, atque à rerum commixtarum confusione solutus, mox in formam exurgit liberaliorem; virium, proprietatum, aliarumque qualitarum, quæ singulis creatis debebantur, distributionis officium prouidentissimo committitur Prometheo. Prometheus seu prouidentia diuina, vt omnia debitis suis formis instruit, ita omnes sapientissimi Prouisoris partes expleuit.

Mox cælo terras, & terris abscidit vndas,  
Et liquidum spisso secreuit ab aëre cælum,  
Quæ postquam euoluit, cæcoque exemit acervo,  
Dissociata locis concordie pace ligauit,  
Ignea conuexi vis, & sine pondere cæli  
Emicuit, summâque locum sibi legit in arce;  
Proximus est aër illi leuitate, locoque

Den-

*Densior his tellus , elementaque grandia traxit .  
 Et pressa est gravitate sui circumfluus humor  
 Ultima possedit , solidumque coercuit orbem ,  
 Tum freta diffudit , rapidisque tumescere ventis ,  
 Iussit , & ambita circumdare littora terræ ,  
 Fluminaque obliquis cinxit declivia ripis ,  
 Iussit , & extendi campos , subsidere valles ,  
 Fronde tegi sylvas , lapidosos surgere montes ,  
 Vix ita limitibus discreuerat omnia certis ,  
 Cum quæ pressa diu massâ latuere sub ipsa ,  
 Sydera cæperunt toto fulgescere cælo ,  
 Neu Regio foret vlla suis animalibus orba ,  
 Astra tenent cæleste solum , formæque Deorum ,  
 Cesserunt nitidis habitandæ piscibus undæ ,  
 Terra feras cepit , volucres habitabilis aër .*

Cælo itaque terraque formis debitis iam imbutis , cæterisque omnibus prudentissimè dispositis .

*Sanctius his animal , mentisque capacius altæ  
 Deerat adhuc , & quod dominari in cætera posset .  
 Natus homo est , siue hunc diuino semine fecit  
 Ille Opifex rerum , mundi melioris origo ,  
 Siue recens tellus , seductaque nuper ab alto ,  
 Æthere cognati retinebat semina cæli ,  
 Quam satus Iapato mistam sturzualibus undis  
 Finxit in effigiem moderantum cuncta Deorum ,  
 Pronaque cum spectent animalia cætera terram ,  
 Os homini sublime dedit , cælumque tueri  
 Iussit , & erectos ad sidera tollere vultus .*

Homo itaque solus ore sublimi , ad cælumque erecto intuitu præditus , diuinum animal naturæ iuxta mortalis & immortalis confinium ; ceu sola cælestis planta in terris constituta ( cuius radicem conditor hiscè infernis sedibus vinxit , comam verò atque perpetuò frondentem verticem supra anni & Solis viam , supra cæli extremam circumferentiam ad nunquam interituros ambitus relegauit ) hic , inquam , homo cum lucidissima illa Mundi lumina , ad quæ contemplanda , atque in ijs factorem laudandum creatus erat , curiosius intueretur , pulchritudine eorum paulatim illectus , verâ & rectâ religionis semitâ derelictâ , eo dementiæ deuenit ; vt ea , quæ sui gratia condita essent , sui veluti conditores crederet , & sanctè veneraretur . Auxit dementiam hanc traditionum salubrium de Mundi origine à prædecessoribus factarum obliuio , quâ inualecente novæ de Deo , de Mundo , de hominis productione , alijsque rebus opiniones imbibit , cumque cælestis ille ignis præcipua humanæ mentis portio vicens ,

Hominis  
productio.

Idololatriæ  
origo.



Nepotes Chs  
primi idolo-  
latriæ inuen-  
tores.

vigens, ad Numinis alicuius cultū eum instigaret; mox verò derelicto Deo, ad falforum Numinum, vnoquoque ex eius familia sibi novas idololatriæ rationes comminiscente cultum prolapsus est; factumq; , vt corruptibilia simulachra pro Deo incorruptibili adorârit, rebusq; externis contentus, cū insensibile Numen intueri deberet, ad sensibilia, & terrena fuerit diffusus. Atque huiusmodi præuaricationem erroremque primū Hebræi tribuunt Nepotibus Chami, Misraim videlicet, Chusio, Phuto & Canaano, qui per Asiam & Africam vniuersam in novas colonias diffusi, novas passim Deorum colonias introducentes, noua & ridicula dogmata Mundo pepererunt; cuiusmodi sunt, Adamum è Luna prodijisse, Prophetam inibi ex masculo & fœmina procreatum, atque in hunc Mundum venientem, primū cultum Lunæ docuisse. Verū quoniam hæc opinio non ita obuia forsan multis est; visum est, eam hic ex R. Mose Ægyptio, vulgò Rambam, depromptam adducere, sic enim dicit in More nebuchim.

Rambam l. 3.  
c. 19.

כי הם שארית אומות הצאבה כי היא חיתח אומה שמלאה כל הארץ וחכלית מה שחגיע אליו עיון מי שחתפלם בזמנים הם שידמה שחשם רוח חגלגל וכוכבים הם גופות וחבורא רוחם זכר זה אבוכבר פרבי בפירוש השמע ולוח האמינו הצאבה כולם קדמות העולם שחשמים אצלם הם אלוה וחשבו שאדם איש נולד מזכר ונקבה כשאר בני האדם אלא שחם מגדלים אותו וחיו אומרים שחוא נביא שלית הלבנה ושחוא קרא לעבודת חלבנה ושיש לו ספרים חבורים בעבודת הארמה וחשבו ששח חלק על דעת אדם אביו בעבודתו חירח ואמדו על אדם כי כאשר יצא מן חירח ועל מאקלים קרוב לחודו יוצא ונכנס בקחלים בכל חביא עמו פליא חמחם אילן של זחב צמיח בעל עלים וסעיפים ואילן של אבן כך וחביא עלה של אילן לחשלא ישרפחו חאש וחגיר על אילן שחתח עלו על עשרת אלפים איש ארכו בקומת אדם וחבוא עמו שני עלין כל עלה חיו מתכסין בו שני אנשים וזה כל מה שמייחסים אליו חיא לרוק דעתח בקדמות העולם עד שימשך אחר זה שחוכבים וחגלגלים הם חאלוח:

Zabai primi  
putarunt A-  
bra Deos esse.

Abubacer.

Mira de Ada-  
mo fabula.

Adam Pro-  
pheta & Apo-  
stolus Lunæ.

Mira secum  
tulit de Luna.

Hoc est: Isti siquidem reliquie sunt gentis Zabaorum (à Zaba, è progenie Chami orto, & filio Chusij, qui secundum Iam Suph, id est, maris rubri sinum ad ortum, & occasum, atque ad dexteram & Aquilonem littora coluit sic dictæ) quia ista gens totam repleuit terram. Finis autem & perfectio illius eâ ratione istis temporibus philosophantis fuit? quod putaret creatorem esse cæli spiritum seu animam; stellas verò corpora esse ipsa substantia Dei informatas. Meminit huius prauæ opinionis quoque Abubacer Arabs in expositione de auditu. Et ideò quoque credit tota gens Zabaorum Mundi antiquitatem (seu quod idem est, æternitatem) quoniam cælum est Deus iuxta opinionem eorum. Et dicunt quod Adam primò natus est ex masculo & fœmina scilicet ceteri homines: sed honorabant eum multum, & dicebant, quoniam è Luna egressus, Prophetæ, & Apostolus Lunæ fuit, & quod prædicauit gentibus, vt seruirent Lunæ; & quod composuit libros de cultu terræ. Dixerunt etiam quod Seth contradixit opinioni patris sui in seruitio Lunæ; narrauerunt etiam de Adam, quod quando egressus est de Luna, & de climate vicino Indiæ, ad clima Babylonis profecturus, multa mirabilia secum tulerit: scilicet arborem auri, quæ crescebat cum ramis, & folijs: & arborem lapidum, & folia cuiusdam arboris viridis, quæ non comburebatur ab igne; & dixerunt, quod sub ipsius arboris vmbra decem millia hominum continebantur; & altitudo arboris ipsius ad similitudinem stature humanae.

na. Attulit secum etiam duo folia, quorum utrumque duos homines cooperiebat. Intentio verò eorum in loquendo de Adam primo, & de hominibus, quæ attribuuntur ei, fuit, credulitatem suam de antiquitate Mundi stabilire, & quod inde provenit, cælos & Stellas esse Deos.

Atque hæc est de primæva hominum origine, & idololatria Zabæorum digna Lunaticis hominibus opinio; ex qua velut ex Equo quodam Troiano omnia antiquorum philosophorum de æternitate Mundi, de Mundorum pluralitate, de Astrorum vitâ & diuinitate, de Metempsichosi denique, ac animarum reuolutione absurda dogmata, ad omnem impietatem fenestram aperientia prodijisse videntur. Hinc Adamum eiusque progeniem, & nepotes filiorum Dei nomine veluti astrorum æternorum, quæ ipsi Deos appellabant, filios indigitabant, quæ omnia confirmat Chronicon Alexandrinum:

Οὓς αὖτ' αἰγέλας Θεῶν ὠνόμασιν ὅσ' ὁπκαλεμένης τὸ ὄνομα Κυρίου τῆ Θεοῦ. Τῆς καὶ ἡς τῆ Θεοῦ ἐκταύδα περισηρόσεν. Ταῦτα μὲν γὰρ γράφει. ὅτι δὲ ἔτοιοι αἱ γὰρ τῶν Θεῶν ὠνόμασεν. Et paulò post: Ἐν τῷ θέν ἡρξάτο ἡ κακομηχανία ἐν κόσμῳ γίνεσθαι. Καὶ ἀπαρχῆς μὲν δὲ τῆ Αἰῶνος ὡς καὶ τῆς Καὶν ἀδ' ἡφ' ὅσας. νῦν δὲ αἶτα δὲ ἐν χρόνῳ τῆς Ιᾶρης, καὶ ἐπὶ κίνα φαρυμακία, καὶ μαγία, ἀσέλγεια, μοιχεία, καὶ ἀδικία ἐξημέτισεν. Ἀλλὰ καὶ τίνες τῶν Αἰῶνος σὺν τῇ Εὐᾷ, καὶ τῶν ὅσων γίνεσθαι Θεῶς περισηρόσεν. ἀλλὰ μὲν καὶ τῶν Καὶν, καὶ τῶν Σὴθ. Quos, inquit, supra Angelos Dei inuocantes nomen Domini Dei nominarat, hos quoque filios Dei hic appellauit; atque hæc quidem scriptura. Hi verò Angeli apud quosdam deinceps Dii vocati sunt. Cæpit autem improbitas ab ipso Mundi exordio per Adam contumaciam; mox per Cainum parricidia; deinde tempestate Iared, sequentibusque seculis veneficia, magia, lasciuia, & omne nefas regnarunt; quin & nonnulli Adamum & Euam cum serpente, Cainum quoque & Sethum Deos fuisse dictitarunt. Horum porrò commentorum, & inanum deliramentorum causam ergo arbitrari esse; quo primi illi homines cum proprio arbitrio relictī nullā certā lege scriptā ante Moſis tempora tenerentur, cūque proinde certæ quædam sententiæ de Deo, de creatione Mundi, de diluuiο, & similibus rebus, ac mutationibus grauioribus, inter primos tantūm humani generis Patriarchas referrentur, factum est, vt ab eis veluti à primis hominibus acceptas, posterī quasi per manus alijs alij tradiderint; quibus posteriora secula & homines, vtī quique à primis remotiores fuere, ita subindē alia, atque alia quoque haud absurda affinxerunt, donec res ipsæ totæ in fabularum commenta abiērint. Hinc diuersitas illa opinionum originē habebat; indē maxima & relationum confusio prope inextricabilis. Æthiopes enim, teste Diodoro, primos homines in Æthiopia veluti in medio terrarum natos asseriebant: causam in vicinitatem Solis omnium generabilium parentis conijcientes. Theodoretus ex relatione antiquorum primos homines in Arcadia natos asserit, iuxta illud:

Ante Iouem genitum terras habuisse feruntur.  
Arcades, & Lunā gens prior illa fuit.

Cælius verò & Mercator ex Aristide primam hominum genitricem terram aiunt, fuisse solum Atheniense; Arabes, quemadmodum videre est

Propagatio dogmatis Zabæorum de æternitate mundi.

Adami filij Dii sunt dicti & Deorum filij.

Chronic. Alexandr.

Adam & Eua Dii dicuntur.

Causæ idololatriæ, & opinionum.

Diod. l. 1. Vbi primi homines nati sunt.

Theodor. l. 5. de aff. Græcor.

Arcades primos mortaliū nonnulli dicunt.

Quidam Atheniense solum primorum hominum productor.

Ægyptij pri-  
mos homines  
in Ægypto  
natos aiunt.

Murium mi-  
rx species.

Herod. l. 2.  
Enterp.

Psammetichi  
de prima lin-  
gua experi-  
mentia.

Bec in lingua  
Phrygum  
quid?

Omnes Mun-  
di nationes  
Numen ali-  
quod agno-  
uerant.

est in eorum Geographia, hanc prærogatiuam Arabiæ felicitis solo attri-  
buebant. Ægyptij denique firmiter crededant, primos homines in Ægy-  
pto natos; causam huius assignabant, tum aëris temperiem bonitatemq;  
vndequaue perfectissimam, tum Nili fecunditatem multas res naturaliter  
& suapte spontè producentis, productasque benignissimè conseruantis;  
auxit opinionem eorum monstruosus ille Soricum seu agrestium murium  
in Thebano territorio prouentus, quorum aliqui superiori suâ parte mu-  
rium speciem referentes animati, ab inferiori verò, Diodoro teste, infor-  
mes, & ὁμόχθονες adhuc reperiiebantur. Herodotus narrat, Psammeticum  
Ægyptiorum Regem, cum ingenti desiderio teneretur ad cognoscendum,  
quænam Mundi prouincia primos homines produxisset, illum sequenti  
industriâ id inuestigare attentasse. Duos infantes recens natos ab omni  
humanæ vitæ consuetudine remotos, certo loco inclusos, & à capra alen-  
dos pastori cuidam commendauit, cum ea claustræ custodia, vt omni eos  
accedendi aditu intercluso, nec videre, nec humanâ voce loquentem  
quenquam mortalium audire possent; sibi indubitanter persuadens, fu-  
tutum, vt ætatem congruam nati, eius prouinciæ, quæ primos homines  
Mundo dedisset, linguâ loquerentur; itaque post certam annorum re-  
uolutionem infantes de cauea extracti, mox exporrectis brachijs identi-  
dem in hæc verba prorupere: *Bec, Bec*: quas voces, vtpotè peregrinas,  
cùm nullus astantium intelligeret; inuestigatione tandem factâ deprehen-  
sum est, *Bec* in Phrygum lingua nil aliud sonare, quàm panem; conclusit  
itaque Rex Psammeticus, in Phrygia primos homines fuisse productos.  
Tempus me deficeret, si singularum gentium, de huiusmodi prima homi-  
num origine deliria hîc adducenda forent, quare; qui plura desiderat,  
consultat Berosum, Varronem, Eusebium, Hieronymum, Polydorum, Ari-  
stophanem, Pererium, Postellum, aliosque; nos his relictis ad ea nos, quæ  
primam idololatriæ originem concernunt, postliminio conferemus.

Certum itaque, & indubitatum est, nullo vnquam tempore in hoc  
mundo extitisse populum adeò barbarum, nationem tam peregrinam,  
clima tam rude & impolitum, quempiam denique hominem adeò ferum,  
syluestrem, & ἄλογον, qui non, vel naturæ lege, seu rectæ rationis dictante  
lumine, vnum aliquod rerum omnium principium, Numen dico vniuer-  
sam rerum obtinens moderationem, certo & peculiari religionis ritu cœ-  
rimonijsque colendum agnôrit. Certum quoque statui debet, nullo vn-  
quam tempore, aut sine Deo sacrificium, aut sine sacrificio religionem  
fuisse, omnibus, cum sacerdotio veluti nexu quodam inseparabili in vnum  
coeuntibus, adeò vt hominem religio, religionem sacrificium, sacrificium  
sacerdotium ἀδελφότητι comitari videantur, quod apparet tum ex innu-  
mera propè religionum statim ab ipso nascentis Mundi primordio, ad no-  
stra vsque tempora deductarum multitudine; tum ex falsorum simulacro-  
rum cultu, diuersis temporibus, diuersisque gentibus, ac populis nullo  
non tempore, consueto; tum denique ipsa Ægyptus maximè ostendit,  
quam præ cæteris omnibus gentibus eiusmodi falsorum Deorum cultui  
addictiorem fuisse, monstrant infinita propè Pantamorphorum Numinum

mon-

monstra & portenta, quorum descriptionem in serie huius Syntagmatis exhibebimus.

Laëtantius Firmianus ostensurus, quâ ratione introducta fuisset idololatria in Mundum, tum potissimum in Ægyptum omnis superstitionis veluti fontem, ait; Chamum Noëmi filium, cum ob impudentiam in parentis verendis detegendis commissam, maledictionem incurrisset; in Arabiam Ægypto finitimam profugisse, ibique primum idolorum constructione totam circumiacentem viciniam infecisse; cum verò immensam hominum multiplicationem, angustiarum locorum non caperent, hinc inde in varias sedes dispersos, paulatim insulas, mare, omnesque Mundi partes repleisse. Cum verò à sancta radice seiuncti essent, vnumquemque iuxta arbitrium, ac voluntatem suam novos ritus, caerimonias atque religiones constituisse, quæ ad Ægyptios potissimum dimanarunt; Arabes verò idololatriam ante diluvium incepisse referunt. Nam inter cæteros mortales hoc improbò cultu maximè deditos fuisse notius est, quàm dici debeat, quem plurimum deliciosa illius terræ constitutio promouisse videtur. Cum enim in ædibus, ac tugurijs suis rarò sese continerent, totam noctem sub cælo sereno, ac nullis malignis impressionibus obnoxio, dormiendo consumeret, è frequenti cælestium corporum aspectu, atque tam constanti lege procedentium stellarum cursus, motusque multiplicis ac varijs planetarum, Solis, & Lunæ contemplatione, in eam paulatim deuenire opinionem; Astra Deos esse, & rerum vniuersi conseruatores; quos variò ritu & caerimonijs colebant, & venerabantur; id quod & Eusebius in Chronico suo quoque affirmat. S. Ioannes Damascenus verò idolorum fabricam Serucho Nepoti Chami ascribit; Serach, inquit, primus idololatriam inuenit, cum enim omnes cultum communi consensu constituisent, mos simulachrorum hominum generi ponendorum ortum habuit; unde incipiebant primò coloribus certis adumbrare, & depingere viros alicuius nominis, & famæ, postea celebriores, uti Principes, tyrannos, Reges, qui vel rerum gestarum gloria, aut virtutum, operumque memorabilium gloriam in hac vita eminuisent, positis statuis cohonestare.

Ac primò quidem figuli è creta, argilla, similique materia statuas vitæ functorum fingeant; sculptores verò figulina simulachra imitantes, è lapidibus efformabant. Fusores denique eminentiori cultu digna reputantes ex auro, argento, ære, alijsque metallis fundebant; atque simpliciiori plebi veluti Numina adoranda proponebant, testante Chronico Alexandrino:

Ἐλλωισμός δὲ τῶν χρόνων τὸ Σερὰχ ἐπαρξάμενος, ὅτι δὲ τὰ τὰ εἰδωλαλαγίας, ὡς ἐσοιχοῦτο τῶν καὶ ταῖς ἐκαστοῦ καὶ τῶν τῶν δὲ σοιδαμονίας, ἐπὶ τὸ μᾶλλον πολιτικώτερον ἐπὶ ἐθνη, καὶ ἐπὶ θρησκείας εἰδωλῶν ἐπὶ τῶν ἀνθρώπων γένεσι. οὗτοι τὸν ἱερέα ἐπὶ τῶν δὲ χρωμάτων διαγεγράφοντες τὴν ἀρχὴν, καὶ ἀπὸ τῶν ὁσίων πάλαι ὄντων τιμημένων ἢ τυράννων, ἢ ἡγεμόνων, ἢ τινὰς τῶν δὲ λαῶν, οὗτοι μάλιστα δοκῶν ἀξίον, ἀπὸ ἀλλήλων τὸ σῶμα τῶν εὐσεβείας &c.

Gracismus, inquit, seu Gentilismus tempore Seruch cepit per idololatriam; cum sua quisque superstitione quadam ductus hominum secula ad politicam potissimum viuendi rationem, & usum, seu consuetudinem, cultumque Deorum informaret, quibus tum progressu, magistratus, & tyrannos, aut duces, aut si quid euo-

Laë. Firm.  
dianarum  
inficitur. l. 2.  
c. 3.

Gham pri-  
mus idolola-  
trix inuenit.

Ægyptij dicti  
à Chamo.

Causa idolo-  
latriæ ex in-  
spectione  
astrorum.

Eusebius.  
Ioan. Dama-  
scenus.

Seruch idolo-  
rum primus  
faber.  
Progressus  
idololatriæ.

Chronicon  
Alexandr.

Tharæ pater  
Abraham  
idololatæ.

Babylonij.  
Phryges.  
Phœnices  
Idolorum  
propagatores.

Cicero de na-  
tura Deorum.

Sol, Luna Dij  
puati.  
Septem pla-  
netæ.

Quatuor ele-  
menta.  
Horoscopij  
genij.

Herod. l. 2.

12. Deus ab  
Ægyptijs ac-  
ceperunt  
Græci.

*memoriae dignum fecitasse viderentur, quod vel pugnam, vel corporis robur commendaret, pictura effigiabant. Postea verò temporibus Tharæ parentis Abrahæ per statuas etiam & simulachra errorem idololatriæ propagarunt, dum maiores suos per effigies suas coluerunt, fatoque sanctos primum per figulinam expresserunt, mox cæteri artifices secuti primos; architecti quidem lapidem cædebant, argentarii verò & auri cælatores pro sua quisque materia simulachra fabricati sunt: ætarii & sculptores etiam pro suo ingenio artificij opus variabant; postremò fabri, & alij deinceps opifices. Ægyptij porro, Babylonij, Phryges, Phœnices primi censentur idolorum fabricandorum inuentores; quæ ars postmodum ab his ad Græcos translata, ingentes progressus habuit; nam mox Saturnum, Martem, Iovem, Apollinem, cum reliqua, quæ hoscæ secuta est falforum Deorum, Dearumque turba, statuis erectis, diuinis honoribus prosecuti sunt; quæis consentit id, quod Cicero asserit de natura Deorum ratiocinans. Suscepit autem, inquit, vita hominum consuetudoque communis, ut beneficijs excellentes viros, in cælum fama, ac voluntate tolleret. Et inde subiungit ille: Sicuti Deus fuit adoratus Hercules, inde Castor & Pollux, inde Æsculapius in Liberò patre, inde alij, quales Reges potentissimi, qui ob nominis sui celebritatem in omnibus provincijs mundi celebrabantur. Ultra hæc vnaquæque natio, ac populus priuatò cultu primum Urbis alicuius fundatorem, aut singulari virtute præpollentem Principem, aut dominum prosecuti sunt. Ægyptij itaque terram deliciosam incolentes, cum solo intellectus naturalis lumine, inuisibilem illam magni Dei essentiam comprehendere nequaquam valerent, conuersis oculis, animisque ad cælorum ornamenta, motusque eorum, & ad Vniuersi naturam; cum deprehenderent, omnes sublunarium rerum mutationes, temporum distinctiones, similiaque à duobus principibus astris Sole & Luna prouenire; hæc astira æternos Deos esse existimarunt. Posteaquàm verò crebrò repetitâ cæli inspectione aduerterent quoque cæterorum planetarum harmoniam, in varia illa & admirabili ad Solem & Lunam configuratione elucescentem, eos veluti maiorum Deorum coadiutores eiusdem diuinitatis participes in Numinum album retulere. Leuantes post hæc oculos suos ad reliquum stellarum exercitum, & ad quatuor elementa, & ad Horoscopos genios, eorumque Pantomorphum, præter innumeros minores Deos duodecim præcipuos, iuxta signorum in Zodiaco obseruatorum numerum constituerunt, quæ confirmat Herodotus: Δωδέκα, inquit, Θεῶν ἐπωνυμίας ἔλεγον πρῶτους Αἰγυπτίους νομίσαι. καὶ ἑλλήνας, ὧν σφέων αἰαλαβὴν βρομῆς, καὶ ἀγάλματα, καὶ γυνεὺς Θεοῖσι δαπανῆσαι σφίας περὶ τὰς, καὶ ζῶα ἐκ λιθοῖσι ἐγχεύειν. Duodecim Deorum nomina primos Ægyptios existimasse, atque Græcos ab illis cepisse, eosque primos aras, & imagines, & templa Dijs sibi erexisse, animalia primos lapidibus incidisse. Neque horum ramen solum rationem extruendorum in Græciam Ægyptij transmiserunt; sed etiam ipsa nonnullorum Deorum nomina, ut idem Scriptor eodem in libro testatur: Σχεδὸν δὲ καὶ πάντα τὰ ὀνόματα τῶν Θεῶν ὧν Αἰγύπτῳ ἐλίλυθε εἰς τὴν ἑλλάδα. Omnia fere Deorum nomina (subintellige Iunonis, Vestæ, Themidis, Charitum, Nereidum, Bacchi seu Dionysij, Herculis, Mercurij, aliorumque, quorum nomina paulò post*







٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠  
 ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠  
 ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠  
 ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠  
 ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠  
 ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠  
 ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠

Singulis fide-  
ribus impo-  
nunt Dei no-  
mina.

Diaboli fraus  
loquens per  
idola.

Sol & Luna  
principales  
Ægyptiorum  
Dij.

Hieroglyphi-  
cum Osiridis.

Deinde adduxit tempus, & surrexerunt homines (è semine Chami)  
 corrupti moribus, quorum mens corrupta erat ab ignorantia, & opere demonum  
 qui eos seduxerunt, ac arbitrati sunt vnum pro alio, & existimauerunt astra spi-  
 ritu intelligentiæ prædita, libertatem habere ex se, & potestatem, & paulatim  
 errare eos fecit diabolus, donec existimarent astra esse creatores, & factores, impo-  
 sueruntque singulis sideribus Dei nomen, varijs quoque cærimonijs ea colebant, ante  
 ea prostrati & adorabundi; constituebant quoque sub eorum nomine idola varia,  
 quæ super columnas sublimes, & murorum seu parietum fastigia collocabant, eo-  
 rum figuras varijs modis representantes; his quoque victimas & sacrificia offere-  
 bant, incensantes ante ea aromata; Diabolus verò certis temporibus loquens ex  
 singulis eorum petentibus responsa dabat, futura prædicens, & abscondita reue-  
 lans, & bonum nuncium de ijs, quæ in remotissimis locis fiebant, citò indicabat;  
 inducebat quoque, in corda eorum cogitationes, quas alijs reuelabat; atque eiusmo-  
 di plurimos seduxit usque in hodiernum diem. Fuerant autem hi ritus proprii  
 Ægyptijs, qui postea ad alios transmigrantes totum paulatim Mundum infecerant.  
 Atque hætenus Mor Isaac. Porro Ægyptij potissimum Solem & Lunam  
 adorabant, illum Osiridem appellantes, hanc Isidem. Osiris autem, &  
 Isis coniuges, Ægypti Reges potentissimi, cum ob prudentiam maximam,  
 ac gerendarum rerum dexteritatem incomparabilem, in omnium oculis  
 essent; contigit, ut ex applausu hominum, & laruatâ, vilique populi  
 adulatione, passim iste Soli, hæc Lunæ compararetur. Verum cum præ-  
 teritis iam aliquot annorum lustris, vita functis Osiride & Iside, eorum  
 fama continuo cresceret; atque de eorum excellentia, ac illustri dignita-  
 te præconcepta opinio magis magisque in animis hominum, ex se ad om-  
 ne superstitionis genus propensissimorum radicaretur, stultâ & ridiculâ  
 quâdam opinione persuasi, Osiridem & Isidem, illum in Solem, hanc in  
 Lunam transformatos, & ad cælum terramque gubernandam assumptos  
 putabant. Hinc inquit Macrobius: Ægyptij, ut Solem esse asserant, quoties  
 hieroglyphicis suis literis exprimere volunt, in sceptro speciem oculi exprimunt,  
 & hoc signo Osirin monstrant, signantes hunc Deum esse Solem, regaliq; potestate  
 sublimem cuncta de spicere; quia Iouis oculum Solem appellat antiquitas. Acces-  
 sit huic errori, & quod in superstitionis mentibus magnum sanè pondus  
 habuit, malè intellecta monumentorum, à philosophis, sapientibus ac Sa-  
 cerdotibus prædecessoribus eorum, de Sole, Luna, stellis, elementis, quæ ij  
 cum Deo, Deorumque filijs immortalibus comparabant, lectio. Philoso-  
 phi enim quemadmodum, & Homerum secisse legimus, sacras disciplinas  
 certis

certis fabularum, similitudinum, ac symbolorum tegumentis ad instillandam mentibus hominum maiori cum voluptate veritatem, inuoluere conati sunt; ut enim docerent supremum illud Numen, quod Deum vocamus, non cœlestes tantum sibi sedes vendicare; sed & adeo omnia, quæ aut oculis metimur, aut intellectu percipimus, per hanc rerum vniuersitatem diffusum, suâ præsentiâ, ac maiestate replere, Deos innumeros quibuslibet rebus locisque inseruerunt; hinc ætheri Iouem, Iunonem aëri, mari Neptunum, terræ Cybelen præsecere; qui iterum in varias sectas abierunt: ita ut alij Dij cœlestes, terrestres alij, alij aquatici sint crediti; & aquaticorum alijs, maris; fluuiorum alijs, alijs fontium cura fuerit commissa, uti & terrestribus. Rursus alij montani, alij sylvarum, & pastorum præsidēs, alij agricularum fuerunt, atque hi in planis locis plerumque habitare putabantur. Cœlestium alij summæ rerum humanarum præerant, alij consultores, alij tempestatibus, certisq; cœli regionibus veluti Ephori: alij loca tantum inferna habitare, & sceleratorum supplicijs præesse fingebantur; verbo *ὅτι οὐδὲν μὲν οὐδὲν ἄλλο* ut cum Maximo Tyrio loquar, adeo nullus locus Homero *Dys vacuus* reperiatur; Meminit huius *πολυθεότης* Trismegistus ad Æsculapium his verbis:

Multitudo Deorum.

Omnia Dijs plena.

Maximus Tyrius.

*Καὶ γὰρ δαίμονων χειρὶ πλεῖστον πολλοὶ, καὶ ποικίλαις ἐρατίαις ἐοικότες οἱ σὺνδοικοι, καὶ τῶν ἀθανάτων, ὡς εἰσὶ πολλοὶ· ἐνθεν δὲ λαχόντες τῶν τέτων χάρις τὰ τῶν ἀθανάτων ἐφορῶσι, καὶ φρεσὶν ἔχουσιν, καὶ μετὰ βολαῖς πνεύσας, καὶ σφραγίδας, καὶ πολλὰ μυστήρια τῶν ἀβυσσῶν.*

Etenim, inquit, circa ipsum quamplures sunt Geniorum cœtus, varijs copijs conferendi, ac familiares, humanis Ephoros agunt; quæ autem à Dijs iubentur exequi pergunt, turbinibus, procellis, præsteribus, ignisq; mutationibus, terræ motibus, insuper esurie & bellis impietatem vlciscentes. Et paulò post: Sol autem est omnis generis conseruator & educator; & Mundi intelligibilis instar sensibilem Mundum amplectens, ipsum varijs formis, & formarum omnium ideis amplificans explet. Sub hoc enim applicatur Dæmonum chorus, quin etiam chori; permulti namque sunt isti, ac varijs sub astrorum cuspides ordinati, cuilibet horum numero aequales; sunt autem istorum nonnulli ex bono & malo temperati, hi omnes rerum terrenarum facultatem adepti sunt, & rerum terrestrium tumultus, ac variam discordiam, in commune cient urbibus, ac nationibus, & priuatim singulis. Huc vsque Trismegistus; è quibus patet, non Deos tantum bonos singulis rebus affictos fuisse, sed & malos bonorum Antagonistas, quemadmodum apparet ex Iosepho Castiliensi Hebræo, qui plurimos huiusmodi Genios in porta lucis recenset, quæ quidem non, quod hic, aut vllus Hebræorum *πολύθεος* credat; sed, ut, aut multitudinem Dæmonum, & Angelorum, aut vnius Dei multiplicem vim, & operationem exprimant, asserere solent. Verba eius sunt sequentia:

Dij Ephoros humanos agentes.

Sol Rex Deorum.

R. Ioseph Castiliensis in porta lucis.

*כִּי מִן הָאָרֶץ וְעַד חֲרָקֵי אֵין שׁוֹם מְקוֹם פָּנָיו אֵלָא כְּכֹל מְלָא חֲמוּנִים מְחִירִים מְחֵם בְּעָלֵי חֶסֶד וְרַחֲמִים וְיֵשׁ לְמַטָּה כְּמֹה בְּרִיאוֹת שְׂמֵאוֹת מְזִקוֹת וְכֹלֵם עֲוֹנוֹת וּפְרִיחִים בְּאִוִּיר וְאֵין מִן הָאָרֶץ וְעַד חֲרָקֵי מְקוֹם פָּנָיו אֵלָא חֲמוּנִים מְחֵם לְשׁוֹם וּמְחֵם לְמַלְחָמָה מְחֵם לְשִׁבְחָה מְחֵם לְרַעְיוֹן מְחֵם לְחַיִּים וּמְחֵם לְמוֹת*

Id est, Quod a terra ad firmamentum usque, non est ibi vllus locus vacuus, sed omne plenum formis; ex ijs aliqua pura & diuina, aliqua plena gratia & mise-

A terra ad firmamentum usque plena Dijs omnia

miserationum, & sunt infra quadam species mala, fœdæ, noxiæ, & omnes istæ stant & volant in aëre; & non est locus à terra vsque ad firmamentum, qui non plenus sit Genijs, quorum aliqui ad pacem, aliqui ad bellum, ad bonum aliqui, ad vitam denique, & ad mortem alij ordinantur. Atque huiusmodi Deorum numerum, ad triginta millia excurriffe scribit Hesiodus, qui omnes Iouis sint ministri, & obseruent quæ à singulis hominibus fiant, sed audiamus verba:

30000. Deorum.  
Hesiodus in  
Theogonia.

Τεῖς γὰρ μυρίαί εἰσι δὲ πῶς ποικιλοβότῃ  
Ἀθάλαττα Ζηνὸς φύλακας θητοῦ ἀνθρώπων  
Οἱ ῥα φυλασσὶν τὴν δίκην, καὶ χεῖρ' ἔργα  
Ἡερισσάμενοι πάντῃ φοιτῶντες ἐπ' ἅπαν.

Millia triginta terras habitantia Diuum

Sunt Iouis, hi obseruant hominum mortalia facta,  
Obseruant pariter peragrans fasque nefasque  
Aëris induti velamine.

Iambl. de  
sapientia  
Ægypt.  
Trismegistus.  
Psellus li. de  
demon.

At Iamblichus & Trismegistus & Psellus, & reliquorum sapientum complures non solum 30000. Deorum seu Dearum esse censuerunt, sed ijs vniuersum aëra, & cœlos plenos esse crediderunt, qui latè per aëra vagarentur, & ad nidores sacrificiorum accederent.

D. Augustin.  
in lib. de ciu.  
Dei.

Diuis Augustinus in præclaro illo opere, cui titulum fecit de ciuitate Dei, quosdam ex dictis Dijs ab antiquis Romanis *Consentes*, quosdam *Selectos* fuisse appellatos; verba eius hæc sunt: *Quis non ferat, quod neque inter Consentes Deos, quos dicunt in concilium Iouis adhiberi, neque inter Deos, quos Selectos vocant, felicitas constituta est? Ecce discrimen apertum inter Deos Consentes & Selectos; Consentes autem dicti sunt, quasi in eo quod gerendum est, consentientes.* Appellantur à Cicerone alio nomine Dij Maiorum Gentium, quasi inter omnes alios principatum obtinentes; ad differentiam illorum, qui Minorum Gentium dicuntur. Erant autem Consentes seu Maiorum Gentium numero duodecim; mares sex, & sex fœminæ, quos Ennius hoc disticho complexus est:

Dij Consentes & Selecti.

Iuno, Vesta, Minerva, Ceresque, Diana, Venus, Mars,  
Mercurius, &c. Neptunus, Vulcanus, Apollo.

Singulis mensibus singuli  
Dij præstant.

Pomponius Lætus diligentissimus è Neotericis, antiquitatis indagator, scribit horum singulis suum Mensẽ olim sacrum fuisse; nempe

Ianuarius	Februarius	Martius	Aprilis	Maius	Iunius
Iunoni	Neptuno	Minervæ	Veneri	Apollini	Mercurio
Iulius	Augustus	September	October	Novem̃ber	December
Ioui	Cereri	Vulcano	Marti	Dianæ	Vestæ

Idque ad exemplum Chaldæorum, & Ægyptiorum, apud quos singulis Dijs (colebant enim & ipsi, vti dictum est, in præcedentibus, duodecim Deos

Deos præcipuos ) singuli menses erant attributi, uti in Astrologia Ægyptiorum videbitur. His autem duodecim Dijs Consentibus seu Maiorum Gentium, quemadmodum Cicero & Lactantius eos appellare maluerunt, additi erant Patricij, qui & ipsi magnos in Mundi administratione magistratus gerere putabantur, veluti Ianus, Saturnus, Genius, Pluto, Bacchus, Sol, Luna, Tellus; vocabanturque isti Dij Selecti. Erant ergo Dij, insigniores numero viginti; duodecim mares, & octo fœminæ; & inter eos, duodecim veluti principes. Coniungebant autem omnes illos viginti hoc modo: Iouem & Iunonem; Apollinem & Dianam; Mercurium & Mineruam; Liberum & Cererem; Saturnum & Tellurem; omnes illos propter officiorum communionem. Tum Martem & Venerem Amasios; deindè duos ignes, Vulcanum & Vestam; & duo Mundi lumina, Solem & Lunam; Ianum verò Neptunum, Genium & Plutonem sine fœminis relinquebant. Et hæc quidem de Dijs Consentibus & Selectis; quos omnes ab Ægyptijs mutuassee in sequentibus luculenter patebit: erant præterea Dij quidam Incerti & Ignoti; Incerti dicebantur, de quorum diuinitate adhuc ambigebatur; quales sunt Panes, Syluani, & Nymphæ, de quibus Ouidius in principio Metamorphoseos, sub verbis Iouis,

Cicero de nat. Deorum. Lactant. l. 3. inst. Christi. Dij Patricij.

20. Dij principales.

Dij incerti & ignoti.

Ouid. l. 1. Met.

*Sunt mihi Semidei, sunt Rustica Namina Fauni,  
Et Nymphae, Satyrique, & monticole Syluani,  
Quos quoniam cæli nondum dignamur honore,  
Quas dedimus certè terras habitare sinamus,*

Ignoti autem non, erant iidem cum incertis; nam de Incertorum diuinitate dubitabatur quidem, sed tamen eorum nomina non ignorabantur, sicut Ignotorum. His sacras aras referunt primò in agro Atheniensi crexisse Epimenidem Cretensem, quarum & in sacris Apostolorum Actis mentio fit. Non dicam hinc de Mediòximis, Heroibus, Semonibus, Patellarijs, alijsque passim obuijs apud Authores Numinibus; cum ex his suffieienter pateat, vix locum fuisse, in quem non aliquam Deorum coloniam stulta introduxerit antiquitas. Nòrant quidem sapientiores, vnicum Numen esse ac Deum, rerum cunctarum Moderatorem, ac proinde veluti rem vnitati diuinæ inconfociabilem detestabantur. Sed homines imperitiores, succedentibus seculis, allegoricos de Deo sensus ad literam explicantes, in detestabiles errores lapsi, tandem multos introduxerunt; accessit stupor mentis, quò pereulsi fieri non posse, Deum solo intellectu, non autem visu perceptibilem iudicabant; ac proinde Iudæos propterea irridere consueuerant, quasi incertum Deum, ut nominat Lucanus, colerent; aut ut ait Petronius, *summas cæli aduocarent auriculas*; ac videtur Dauid non semel in Psalms conqueri, exprobratum sibi esse, ubi Deus suus foret, quasi nusquam esset, qui sub aspectum non caderet. Quapropter cum nihil Sole pulchrius, nihil formosius Lunâ, eos plerique gentium, ut in sequentibus dicetur, tum maxime Ægyptij tanquam Deos Osiridem & Isidem referentes coluerant, ex quorum multi-

Mediòximi. Heroes. Semones. Patellarij.

Dij Hermo-  
phroditi seu  
vtriusque se-  
xus ab anti-  
quis habiti

plicis virtutis consideratione postmodum magna illa Deorum  
& fabrica Numinum exorta est. Et quoniam inter Maiorum Gentium  
Deos, Osiridi suo principem locum Ægyptij tribuebant; ab eo auspicabi-  
mur, Verum ante admonendus est mihi Lector, consueuisse subindè ve-  
teres, Dijs vtrumque sexum tribuere, quemadmodum Valerius Soranus  
hoc disticho testatur,

Iuppiter ge-  
nitor geni-  
trixque Deo-  
rum,

*Iuppiter omnipotens, Regum, rerumque Deumque  
Progenitor, genitrixque Deum, Deus vnus & omnis.*

• Et Virgilius ita legente Macrobio :

*Discedo, ac docente Deo, flammam inter & hostes  
Expeditior . . . . .*

Lunus & Lu-  
na.  
Venus almus  
& alma.

Vt sit, Deo, pro Dea Venere, & Caluus antiquus Poëta, *Pollentemque Deum  
Venerem*; & Leuinus, *Venerem igitur alnum adorans*; Lunum quoque &  
Lunam apud diuersos obseruo; quod sumptum videtur è Stoicorum do-  
gmate, qui Numina dicebant vtriusque sexus, hoc est in agendo mares,  
in patiendò fœminas; hinc & Hermophroditos à quibusdam appellatos  
comperio, quod & infinitæ statuæ, fœminæ virilem sexum mentientes, &  
econtra; quæ in hortis diuersorum hinc Romæ videntur, demonstrant; sed  
nos hinc veluti passim tritis derelictis, ad altiora tendamus.

### C A P V T III.

*De Osiride primo Numine Ægypti, de eius origine, ac  
Ægyptiorum, Græcorum, & Latinorum placitis.*

Vadè deriuat  
sur Osiris.

**D**E Osiride eius etymo nominis varij variè senserunt. Plutarchus  
libro de Osiride & Iside illud nunc *ὁ ὁσίος, ὁ ἱερός*, quasi dice-  
res *ὁσίος* aut *ὁσίος*, id est, *Sacrosanctum*, nunc ab Ægyptiacis vocabulis  
*oc* & *ipic* quorum illud multum, hoc oculum, quasi diceret *πολύφθαλμος*,  
seu multoculum significat, cum Diodoro, Horapolline, Eusebio, Macro-  
bio, alijsque deriuat. Ego quantum ex antiqua Ægyptiaca lingua mihi  
colligere licuit, Osirin sanè nihil aliud significare coniicio, nisi Dominum  
sanctum *ὁσίος* vt in Supplemento demonstrauimus, ignem vbiq; ar-  
dentem; qui tamen Hebraicam originem sectantur, dicere possunt, idem  
sonare ac *אש*, id est, ignem, & Græcū *αἴψα*, quod æstare significat, quasi  
diceret Effires, vel Esires ab Esch & Syrin compositum nomen; hoc vt  
credam me Abenephi Arabs mouet, qui Zoroastre & Osiride in vno Cha-  
mo confusis, illum Zoroastrem, hoc est, stellæ siue fideris figuram, siue  
absconditi ignis signum, quorum illud à nomine Hebraico *אור*, & Græco  
*αἴψα*, vel à Chaldaicis vocabulis *אור* & *אור* quod idem est ac ignis abscon-  
ditus,



ditus, deducitur; Hebræi nomen Oſiris ab Adris, quô nomine Henoch ap-  
pellant, deriuant; quaſi diceretis Afiris mutato d in ſ, quod Chaldæis fa-  
miliare fuit. Sed audiamus verba Abenephi:

Adris, Oſiris  
idem.

وكان حام لابن قوح وهو راس من الاولين الذي اوري العبودية الاصنام وادخل في العالم الطليسمات وسحر الناس في الارض منصر واسمته ضور استخير وادرجس القنينة اعني فاريتعن بكن مكان ١٥

Hoc est : Et ipse fuit Cham filius Noë primus inter homines idololatriæ disseminator, & qui in Mundum telesmaticam artem & Magiam introduxit, aliasque superstitiones exercuit, ob quas & Zoroaster, & Adris Propheta dictus est, quasi diceret, figuram seu simulacrum sideris, vel ignem ubique lucentem. Astipulatur huic Gregorius Turonensis, qui ex Clemente Alexandrino probat, Zoroastrem nihil aliud significare, quàm stellam viuentem, & à Diogene Laërtio *ἡρώδης*, hoc est, sacrificator astrorum dicitur. Cum autem Egyptij Osiridem Solem esse credant, Sol autem veluti astrum viuens, igne suo omnia viuificet, non male sideris simulacrum, & ignem veluti lucentem Chamum seu Misraimum sub nomine Zoroastris & Osiridis indigitarunt : Sed quoniam de hisce nominibus in Obelisco Pamphilio fusiùs tractatum est, eò Lectorem remittimus ! Alij quoque, ne hoc omittam, Osiridem sic dictum volunt à pelle nebride, quâ indutus finge batur maculis variegata, ad varietatem astrorum tacitò significandam. Siue itaque Osiridem figuram seu formam astrorum, aut ignem ubique lucentem, siue *πολύφθαλμος* dixeris, semper idem, nempe Solem indicaueris. Sol enim communicando lumen cæteris astris, verè forma eorum dici potest, in quantum ea luce & spiritu animat, ignem quoque ubique lucentem, Solem esse plerique antiquorum philosophorum crediderunt. *πολύφθαλμος* autem non incongruè dicitur, eò quod radijs suis veluti oculis quibuscunq; quicquid in hoc vniuerso comprehenditur, videat & perlustret, iuxta illud Homeri :

Ἡ ἐλπίς τοῦ παντ' ἱεροῦ, καὶ παντ' ἱκανῶς.

Isidem porrò eius, hoc est Lunam, eius uxorem afferunt, de quibus ita

**Diodorus :** *Non Deos arbitrari, dicunt eos universum circumire orbem, aut nutrire augereque omnia tribus anni temporibus motu continuo perficientes. orbemque, vere, æstate, ac hyeme ; hac inuicem contraria, annum conficiunt firmâ concordia.*

Quorum Deorum natura plurimum conferat ad omnium animantium generatio-  
nem. Cum alter ~~g~~neus ac spiritus existeret, altera humida atque frigida, aer  
utriusque communis; ab eis itaque generari, atque nutriri corpora omnia, rerumque  
naturam. Sole et Luna regeri. Cuius virtutes, ac perfectiones tot nomini-

bus expresse comperiuntur, vt Plutarchus eos non immeritò *μεταίεμους*,  
Homerus autem illam eandem ob causam Deorum omnium patrem, hanc  
matrem appellârit; atque hinc inextricabilis penè Numinum confusio,  
quâ Osiridem alij cum Bacchô seu Dionysio, Mercurio, Pane, Neptuno,  
Ioue, Iano, Saturno, Cœlo confundunt; alij cum Hercule, Apolline,  
Plutone, Horo, vnum faciunt; alij verò eundem esse volunt cum Nilo,  
Apide, Serapide, Hammone, Oceano, vti Hesychius: Giraldus denique

**Adris, Ofiris**  
**idem.**

**Grey. THRON.**

**Alia Ogridis  
deriuatio.**

**Diodor. J. I. c. I**

Οδύσσεια  
Πολύστον  
μ.ε.

**Hesychius.**  
**Giraldus**  
**Synr. i. de**  
**Dijls.**

100

**Z**

**CX**



ex alijs proprio nomine eum Hyſirin, & Arſaphan appellat; ecce Genealogiam Deorum omnium in vno veluti capite repræſentatam; vnde porro hæc polymorpha nominum congeries originem duxerit, variè ſentiunt authores; Abeneſphius nôlter, plitæ polynomaſiam hanc à commixtione Aegyptiorum cum Hæbræis, aut à multiplici Solis affectu deſumptam, Nam cum Aegyptij poſt diſperſionem gentium Hæbræis permixti, multa paſſim de primorum parentum rebus geſtis, vt de Adamo, Eua, & Serpente in horto voluptatis; de Abelis & Caini diſidio, de Gygantibus, de vniuerſali diluuiio, de Noëmo, eiſque nauigio, de turris Babylonice fabrica, de Enoch mirabiliter translato, de tyrannide Nimbrod, de ſanctitate Abrahæ, alijsque ſimilibus primorum patrum virtutibus inaudiſſent, cum præterea omnes eoſ, qui vel virtute, ſcientiâ, rerum geſtarum gloriâ, aut rerum humano generi neceſſariarum inuentione clarent, Oſirides Aegyptiâ linguâ, quaſi bonorum omnium prouiſores dicerentur; factum eſſe arbitratur, vt apud Aegyptios Thebzos Adam & Henoch, de qua tanta ex Noëmo, & filijs ſuis perceperant, primi Oſirides ſint habiti, quos cum rerum geſtarum gloria fulgidos ſequeretur alter veluti Mundi propagator Noë, eodem à poſterioribus Aegyptijs cohoneſtatus nomine, ſecundus Oſiris extiterit; ſecuti deinde Cham, Miſraim, alijsque Reges, qui prædeceſſorum præclare geſta in vita ſua expreſſerant, ſinguli hoc nomine inſigniti, Oſirides ſunt dicti; quorum quidem res geſtæ cum à diuerſis diuerſimodè narrarentur, alijs plus æquo eas exaggerantibus, fabuloſas narrationes miſcentibus alijs, quemadmodum in huiusmodi occaſionibus ſerè ſemper fieri ſolet, tota hiſtoria à vero recedens, in fabulas, & poëtarum commenta omninò abiit. Hinc Oſiris, & Iſis, in Adamo, & Eua, item in Noëmo, & vxore eiſ Nioba, quorum vterque humani generis propagator, ac rerum inuentor fuit, aptè repræſentantur; hinc quoque Abelis, & Caini, Chami item ac Nimbroti diſcordia, cum Oſiridis, & Typhonis, (quorum hic fratrem ſuum, Titanum ſeu Gygantem ope fretus, ac inuidiæ æſtrò percitus interemit) contrarietate, paſſim promiſcucè confunduntur. In Setho denique iuſto & ſapiente Adami filio, in Iapheto ſeu Prometheo, Sole, & Ioue, Horus Oſiridis filius non inconcinne exhibetur; ſed hæc meliùs in hæc adiecta tabella apparebunt.

Plures ſunt  
Oſirides.

## ANALOGIA

Rerum à primis Mundi Patriarchis geſtarum;  
geſtis Oſiridis, Iſidis, Typhonis, Hori  
parallela.

Con-

Coniuges		Fratres contrarijs moribus		
Adamus	Eua	Abel	Cain	Seth
Iared				
Henoch				
Noëmus	Tellus seu	Sem	Cham vel	Iaphet seu
	Nioba		Nimbrod	Prometheus
Cælus	Vesta	Saturnus	Mars vel	Sol
			Vulcanus	
Osiris	Isis	Osiris secundus	Typhon	Horus
Fuerunt hi habitus				
Urbium conditores,	Matres uiuentium.	Filij Deorum	Malorum inuectores.	E sancto germine.
Agrorum cultores	Hominum propagatrices.	Iustitiam appetentes.	Idololatriæ authores.	Paternarum virtutum æmuli.
Artium inuectores	Deorum Matres	Sanctitatem sectantes.	Bellorum amatores.	Iustitiæ amantes.
Legislatores	Bonorum largitrices.	Religionem propagantes.	Cædem spirantes.	Diuinitatem meriti.

Cum porrò Ægyptij hæc & similia de primis parentibus perciperent, & vehementer veluti gesta humanarum actionum metam longè excedentia suspicerent; nil facilius fuit superstitionis genti, quàm eos apothēosi quādam exoticā cohonestare, præsertim cum ut hæc facerent, magnum pondus in animis eorum habuerit, egregia illa primorum patrum sapientia, & rerum naturalium, quā pollebant, cognitio, longaue vitæ productio; Enochique quoque de hoc Mundo miraculosa translatio, similiaque quæ ipsis fabularum condendarum occasionem præbere poterant; quæ omnia confirmabantur incantationibus frequentibus, ac magicis miraculis, quæ impia Chami progenies diuinitatem per se affectans vbique passim edebat; quæ ita Ægyptiorum animi percellerantur, ut eos veluti cœlestes Deos adorarent, ac rerum omnium moderatores sanctè venerarentur. Atque hinc prima illa Architecturæ Deorum fundamenta; hinc origo Iouis, Herculis, Æsculapij, Bacchi, Neptuni, Iani, aliorumque Deorum, de quibus in serie huius Syntagmatis fusè dicetur. Verum ne quisquam hanc nominum analogiam, seu æquiocationem à nobis confictam arbitretur, testes adduco Lactantium Firmianum, & Eusebium, qui eandem nobiscum asserunt; quæ subscribit Archilochus Græcus Chrono-

Vnde Deorum origo.

Lactant. l. 2.  
c. 14. de orig.  
Euseb. l. 2. c. 2.  
prep. Euang.  
Archilochus.

Xenophon de  
æquiuocis.

Minutius Fe-  
lix in Osta-  
tio.

Lactantius. l. i.  
in B. Christi.

Ennius in  
Ephemeris.

Seruius. R. R.  
Lib. l. 2. c. 15.  
Cic. lib. de  
nat. Deorum.

Iuppiter è  
Saturno &  
Rhea genitus

Nimbrod Sa-  
turnus Baby-  
lonius.  
Belus Iupp.  
filius.  
Camefes.

nologus. Verùm inter alios maximè nobis astipulatur Xenophon, quif-  
quis ille fuerit, libro de æquiuocis, cuius verba cum consideratione (vt  
quæ nos ex infinitis triciis eruere possint) dignissima reperissem, ea hic ad  
longum apponere placuit. Saturni, inquit, dicuntur familiarum nobilium  
Regum, qui vrbes condiderunt, antiquissimi. Primogeniti eorum Ioues & Iuno-  
nes; Hercules verò Nepotes eorum fortissimi; Patres Saturnorum Cæli, vxores  
Rhea, Cælorum Vesta; quot ergò Saturni, tot Cæli, Vesta, Rhea, Iunones, Her-  
cules; idem quoque, qui vni populis est Hercules, alijs est Iuppiter; nam Ni-  
nus, qui Chaldeis extitit Hercules, alijs est Iuppiter: & idem quod Ninus, qui  
nomine proprio Assyrius est dictus, à quo & Assyrii appellati sunt. Ex quibus  
patet, Cælum dictum esse patrem Saturni, & terram matrem; vnde  
Ægyptiorum fabulæ de Osiride & Iside promanasse verisimile est, vt bene  
notat Minutius Felix. Nam illi, qui vel virtute, ac rerum gestarum gloria  
in hoc Mundo eminent, aut qui subito ex ignotis parentibus in sublimè  
emergunt; solemus è cælo cecidisse, dicere; quod & probat Lactantius  
Firmianus autoritate antiquissimi Trismegisti, qui cum diceret, admo-  
dum paucos extitisse, quibus esset perfecta doctrina; in his Cælum, Satur-  
num, & Mercurium nominauit. Confirmat eadem Ennius in Euhemero,  
qui ait, primum in terris imperium habuisse Cælum; hoc est, Saturni Æ-  
gyptij patrem. Cur verò Reges Deorum, Cælorum, Stellarumque no-  
minibus cognominati fuerint, idem Lactantius supra citatus ait, ob nomi-  
nis fulgorem, & ad æternam famam consequendam id contigisse: nam Reges  
cum essent potentissimi, parentum suorum memoriam nomine cæli, ter-  
ræque celebrabant, cum hi prius alijs nominibus appellarentur: sic Be-  
rosus, Noam, ob præclare gesta, dictum asserit à posteris, Cælum, Ianum,  
Chaos, Semen Mundi; Seruius verò, ait, antiquos Reges nomina sibi  
plerumque vendicasse Deorum, rationem assignans Lactantius, adducit  
testem Ciceronem libro de natura Deorum: Nam cum ante Cælum &  
Saturnum nulli fuerint Reges ob hominum raritatem, ipsum Regem, to-  
tamque posteritatem eius summis laudibus, ac nouis honoribus iactare  
cœperunt, & Deos credere, ob causas superius indicatas; & hoc videtur  
clarissimè demonstrare Xenophon, cum dicit: Saturnos dictos, qui nobilium  
Regum vetustissimi condiderunt vrbes & populos, ac proinde non vnum, sed plures  
fuisse Saturnos, quorum patres dicti sunt Cæli: filij verò Ioues &c. Nomina igitur  
hæc fuerunt dignitatis & Deitatis cuiusdam apud rudes priscos, ob nominis ce-  
lebritatem inuenta. Deinde notat Xenophon, quod nomina ista sunt rela-  
tiua, vt Genitor & genitus; vnde Saturnus est is, qui à Cælo & Vesta si-  
ue terrâ fuit genitus; & qui ex Rhea seu Opi sorore simul & vxore genuit  
Iouem & Iunonem. Iuppiter verò is est, qui è Saturno & Rhea genitus,  
genuit Herculem. Ergò ista nomina sunt magis analoga, quàm æquiuo-  
ca, quia de pluribus posterioribus dici videntur per habitudinem ad pri-  
mum Cælum, posteriores Cæli; & ad primam Vestam, posteriores; & sic  
de cæteris. Vnde subiungit Xenophon: Nimbrodus & Saturnus, cuius  
filius Belus est Iuppiter Babylonius (quæ & Diodorus notat) similiter Camefes  
apud Ægyptios (quem Hebræi Cham, Ægyptij Chem proprio nomine ap-  
pel-

pellant ) est primus Saturnus, cuius primogeniti Osiris & Isis, Ægyptius nimirum Iuppiter & Iuno (quem nos supra Misraimum esse ostendimus, & uxorem eius Rheam, siue Isin. Item Osiridis filius Lybius nomine, teste Diodoro, Ægyptius fuit Hercules, qui robore corporis erat admirabilis, & gradu Osiridi genereque proximus. Pari ratione Apteras Cretenfis fuit primus Saturnus, qui Cælo patri testes amputasse dicitur, & filius eius Iuppiter, Iunoq. primigenita. Alcaus quoque ex Alcmena fuit Græcus Hercules, & ita de alijs: nam cum relatiua eius nomina sint, ut possint vni diuersa conuenire, idem enim est, pater & filius respectu diuersorum. Idcirco idem esse potest, Cælus, Iuppiter, Saturnus, & Hercules, quorum exempla ponit Xenophon. Quemadmodum igitur plures memorantur Cæli, Saturni, Ioues, Hercules, Rheæ, Tellures, Vestæ, Iunones, quæ sic dicti sunt, ob facinorum, quæ perpstrarunt, similitudinem; sic plures Zoroastres, Osirides plures, plures Isides, Hori item, ac Typhones iuxta gestorum analogiam, à fabulosa antiquitate constituti sunt. Iterum sicuti M. Porcius Cato, Ianum, & Saturnum Scytharum, & Assyriorum facit Noëmum, & Chamum filium; sic Italorum Ianum, Saturnumque constituit Zapho filium Esau, Ben Gorion dictus Iosephus. Verum quandoquidem ea historia nullibi apud Latinos, quantum quidem cognoscere licuit, extat, visum fuit, eam hic interserere, ut quâ ratione hic Ianus cum Iano Oenotrio, seu Aboriginum conciliari possit, facilius elucescat. Verba itaque Iosephi Gorionidis sunt, ut sequuntur.

Osiris.

Diod. l. 1. c. 2.

Apteras Cretenfis.

Alcaus & Alcmena.

M. Porcius Cato lib. orig.

Ben Gorion l. 1. c. 2.

במים חם ברח צפון בן אליפזאן עשו ממצרים אשר לכה יוסף בעלותו לקבור את אביו בחברון ויוצאו בני עשו לקראתו לשחק לו וחגבר יוסף עליהם וילכו צפון בן אליפזאן ויביאם מצרימה: ויהי אותו מות יוסף ברח צפון ממצרים עם אנשיו ויבאו אפריקא אל אגניאס מלך קדשוגניא ויקבלוהו אגניאס בכבוד גדול וישימחו שר צבאו.

In diebus, inquit, illis, Tsapho filius Eliphaz, filius Esau fugit de Ægypto, quem Ioseph, cum iret in Hebron ad sepeliendum patrem suum, cum contumacijs in eum insurgeret, interceptum una cum socijs in Ægyptum duxit: Tsapho verò defuncto Ioseph, ex Ægypto fugiens, in Aphricam ad Aganiam Regem Carthaginensem se contulit, à quo honorifice exceptus, tandem præses exercitus factus in Italiam penetravit, ubi diuinos honores promeruit, Ianus dictus. Quod Ioseph historiæ seriem continuando sequentibus verbis ostendit, sic autem dicit:

ויהי חיי ויאבד לצפון פר בן בקר וילך לבקש את חפר וישמע את געייח חפר שביבות חפר וילך צפון וירא וחנה בתחתית חפר מערה ואבן גדולה שומח על פיה וינפץ את האבן וחנה חיה גדולה אוכל חשוד ומחצי ומעלה כדמות חיש ומחצי ולמטה דמות אדם ויחרוג צפון את החיה ויאמרו יושבי כתים מה נעשה לאיש אשר חרה חיה אשר כלחת בחמנו: ויועדו כלם לעשות לו יום אחד בשנה יום מועד ויקראו את שם היום חחוא צפון על שמו וינסכו לו נסכים ביום חחוא ויביאו לו מנחות ויקראו את שם חחיה חחוא יאנוש אל שם חחיה אשר חרג ויוסיפו עוד גורדי גורלי לבא בארץ כתים לשלח שלל לבוז בן כפעם בפעם ויאסוף יאנוש צפון לקראתם ויתוסי לפניו ויבריהם ויצל חאדץ ממרוצח ויוסיפו עוד בני כתים וימליכו את יאנוש צפון עליהם וילכו לכבוש בני חובל ואיי חים עד סביבותיה וימליכו את יאנוש ויוצא יאנוש בני מלכם בראשם ויכבוש ויקראו לו עוושבו יאנוש על שם חחיה ששורנים על שם חחיה אשר היום עוורים.

עובדים לו בימים ההם נשם חכוכב שבחאי זחמלך תחלה בבקע כנפניא בארץ כחם  
ובנה לו חיכל גדול מאד וימלוך על כל ארץ כחם ועל כל ארץ איטאליא וחמים  
אשר מלך יאנוס סאטורנוס כ' שנים וימח יאנוס סאטורנוס ויקבר בעיר גבנה וימלוך  
תחתיו יאנוס אחר חמשים שנה ויבנה גם הוא בבקע כנפניא חיכל עצום למושבו :

*Contigit igitur, ut Sapho deperditum quodam die vitulū quarens, audiret  
in latere montis vocem vacca, aut vituli similem: existimans itaq; vocem deperditi  
vituli, caminsecutus est, usque dum ad inferiora montis peruentum esset: & ecce  
se in pariete montis offert spelunca quædam ingenti circumsepta saxo, quod cum  
esset amolitus, è vestigio bestia quædam in antro, visu horrenda comparet: Bestia  
verò, eo ipse tempore boue deuorando occupata, ex media parte superiori hircum  
syluestrem, ex inferiori media, hominis referebat imaginem, quam Sapho mox im-  
to prælio interfecit. Homines autem Cithim (hoc est Itali) opere Sapho comper-  
to dixerant: quid faciemus homini, qui belluam adeo nobis infestam interficiens  
omnes ab interitu vindicauit? & vnanimiter tandem concluderunt, ut dies in anno  
eius nomini consecratus, in memoriam facti celebraretur, offerentes ei libamina &  
sacrificia, ac in Regem electum, cum totam Italiam ab hostium insultibus liberasset,  
Ianus appellarunt; exercitus verò Gundelorum denuò irrumpens in Italiam, om-  
nem circa Regionem prædæ, & spolijs subijcere conatus est; Ianus verò se ei op-  
ponens totum in fugam conuertit, ac sic totam terram ab insultibus hostium libera-  
uit; ob quam causam Ianus sibi filij Cithim in Regem elegerunt; & expeditione  
noua facta contra filios Thubal, & insulas circumiacentes, omnes paulatim à Iano  
subiugatae sunt, eum Ianus Saturnum appellantes; Ianus quidem ob interfectam  
belluam hoc nomine insignitam; Saturnum verò ob stellam, quam tunc temporis  
Numinis loco colebant Cithim סבטאי Sabtai nomine, quod idem est ac Saturnus;  
erat autem primò Rex tantum vallis Campaniæ, sed Cethim postea templo in eius ho-  
norem edificato, toti eum præfecerunt Italiæ; regnavit autem Rex Ianus (vnde  
à Iano Ianuenses) Saturnus 50. annos, & mortuus est, & in ciuitate Gauane  
(forſan Genuæ) sepultus, regnavit autem post eum Ianus alter totidem quot  
prior annos, edificavitq; & ipse in valle Campania templum magnum & splendi-  
dum. Atque hucusque Ioseph Ben Gorion; cuius verba ideò hîc ad lon-  
gum proferre placuit, quia ijs, quæ de Aboriginibus, & Ianigenis primis  
Italiæ colonis Petrus Leo Castella asserit, maximè consentiunt.*

De origine  
nominis Iani.

A Gundelo-  
rum irruptione  
ne Italiam  
liberat.

Ianus dicitur  
à bellæ huius  
nominis in-  
terfectæ.

Saturnus à  
stella.

Petrus Leo  
Castella.

Æquiuoca-  
tiones nomi-  
num.

Osiris & Isis  
filij Vulcani.

Patet igitur ex his, sicuti primi Assyriorum urbium fundatores dicti  
sunt Cœli, Saturni; Ægyptiorum Osirides, hoc est, Cœli seu Saturni Æ-  
gyptij; sic Italorum primos Reges Ianos denominatos esse; sed ut ad Osiridem redeamus.

Osiris itaque & Isis, teste Diodoro, à Saturno Vulcani ignis inuen-  
toris filio, geniti, defuncto parente coniuges facti, toti imperasse feruntur  
Ægypto, eâ prudentiâ & moderatione, ut omnium in se oculos, animosque  
conuerterent; nam præter leges saluberrimas Ægyptijs datas, agricul-  
turam, vsum instrumentorum mechanicorum, armorum, vinearum item,  
atque olearum plantationem docuere, literas quoque cæterasque scien-  
tias, vti Musicam, Geometriam, Astrologiam Mercurio adiutore intro-  
dudere primi, easque summò semper studiò coluere.

His itaque salubriter inuentis, Osiris ad maiorem gloriam aspirans, in-  
gentem



gentem comparavit exercitum, omniumque rerum curâ Isidi uxori commissa, Mercurium prudentissimum virum ei adiunxit in regno gubernando veluti adiutorem & Consiliarium. Herculem quoque incomparabilis roboris, ac fortitudinis virum militaribus negotiis præficiens, ipse rebus sic prudenter constitutis, cum Apolline fratre Lauri reposito, ac duobus filiis Anube, & Mæcedone ( quorum ille canem, hic lapum insignibus suis ferebant ) in expeditionem proficiscens, præter Pana ( qui postea diuinos honores in Ægypto consecutus est ) secum quoque ducebat Maronem, & Triptoleum, quorum ille vinearum colendarum, hic seminum terræ mandandorum rationem callebat; Osiris etiam cum musica summo opere recrearetur, nouem secum Psakrias, quæ postea à Græcis Musæ dictæ sunt, vnâ cum earum instructore Apolline, assumpsit. Satyros verò ad psallendum, cantandum, atque ad animi remissionem conciliandam aptos secum in castris habuit. Non enim bellicosus, aut præliis, periculisque deditus fuit, sed otio, & hominum salutis; quò beneficiò pro Deo omnes eum gentes habebant; Æthiopibus agriculturam ostendit, insignibus in ea urbibus à se ædificatis. Nilum quoque longè latèque, cum maxima hominum pecudumque iactura exundantem, per Herculem intra alueum coarctauit; vnde & fabula de Aquila ( sic enim ob velocitatem vocabatur ) iecur Promethei depascente; erat autem Prometheus Rex istius territorij, quod tantopere à Nilo exundante deuastabatur. His peractis in Arabiam migrans, hinc ad Indos vsque peruenit; vbi rebus præclare gestis in exæstimatione fuit, ut indigenæ diuinos honores ei passim offerrent. Hinc discedens per cæteras Asiæ prouincias, ad extremam vsque Europam penetravit, omnia ea, quæ adinuenerat, docendo tandem in Ægyptum remeans ob facinororum magnitudinem in Deorum cœtum adscriptus est, factumque est, ut succedentibus temporibus, cum fama eius cresceret, nominum quoque cresceret impositio; nam à conditis urbibus Saturnus; à supremo rerum dominio Iuppiter; à vini, oleique inuentione Bacchus seu Dionysius; Hercules à summa fortitudine; ab orbis lustratione Neptunus; à rebus inuentis Mercurius; Apollo à Musicæ frequenti tractatione; & Ianus denique à politionis vitæ cultu vocitatus & *παυροπότας* occasionem præbuit; atque hoc ita se habere. Vatum antiquorum testimonia ostendunt; qui Osiridem cum omnibus dictis nominibus confundunt. Ac primò quidem Saturnum cum Osiride Orpheus in suo hymno confundit, quem cum styracis suffimento concinit his verbis:

Osirisener-  
cicus ex varijs  
manibus,

Osiris gestis.

Iecur Promethei ab aquila exesum quid noceat?

Ab essetibus variè denominatur Osiris.

Ος νύξ, ὁ ὕπνος, ὁ πόντος, ὁ αἴθρ, ὁ γένεσις.

Ος δ' ἀπὸ πάντων πᾶσι θεοῖς ἱεροτάτος αἴτιος.

Omnes qui partes habitas Mundi, genarcha.

Absumis qui cuncta idem, qui rursus adauges.

Orpheus.

Virgilius cum Iano & Saturno eundem facit, cum hisce versibus ludit. Virgil. 7. Æn.

Vitator curam feruens sub imagine falcem,

Satiq. iugis fœdæ, Ianiq. bifrontis imago.

Tibul.



Tibull. l. 1.  
de Massala  
v. 26.

Tibullus quoque Osiridem cum Baccho seu Dionysio, & Saturno eundem esse sequenti carmine manifestum facit.

Osiris idem  
et Bacchus.

*Te canit atque suum pubes miratur Osirim  
Barbara Memphis plangere docta bouem,  
Primus anatra manu salerti fecit Osiris,  
Et teneram ferro sollicitauit bupum.  
Primus inexperta commisit semina terra,  
Pomaque non notis legit ab arboribus.  
Hic docuit teneram palis adiungere vitem,  
Hic viridem durâ cedere falce comam;  
Illi iucundos primum matura saporis  
Expressa incultis uua dedit pedibus  
Ille liquor docuit voces inflectere cantu  
Mouit, & ad certos nescia membra modos  
Bacchus, & agricola magno confecta labore,  
Pectora tristitia dissoluenda dedit;  
Bacchus & afflictis requiem mortalibus affert,  
Crura licet durâ compede pressa sonent,  
Non tibi sunt tristes cura, non luctus Osiri.  
Sed chorus & cantus, sed leuis aptus amor.  
Sed uary flores, & frans redimita corymbis  
Eusa, sed ad teneras lutea palla pedes. &c.*

Chenôsyris  
Osiridis plan-  
ta.

Idem igitur Dionysius est & Osiris; hinc enim & Chenôsyris hederâ dicta est, hoc est Osiridis planta. Herculem porro & Bacchum elegantissimè consociat in quodam epigrammate Antipater, hoc tristycho.

Herculis &  
Bacchi elogia.

*Ἀμφότεροι Θήβαδες, καὶ ἀμφότεροι πολέμιοι  
Ἐκ Ζωῆς. Ὁ ἕκαστος δὲ τὸ δὴ ποιεῖται.  
Ἀμφὶ δὲ σῶλαι σωτήριον ἐκαστὸς ὅπλον.  
Νεβὸς λείοντι κύμβαλα δὲ πλατύνει.  
Ἡ δὲ ἀμφότερος καλὴν οἶον· αἱ δὲ ἀπὸ γαίης.  
Ἡ δὲ ἐς αἰθέρην, ὅς τις ἀμφότερος.*

Hoc est:

*ambo Thebani, gnati Iouis, ambo strategi,  
Hic clauâ gaudens, Thyrsiger alter ouat.  
Ambo triumphantes varijs armisque columinisque;  
Hic cerui coccyas, ille Leonis habet,  
Vtrique ens crepant; Iuno graue Numen utrique  
Et terra ad superos ignis utrumque tulit.*

Osiris symbo-  
lum Solis.

Mercurium verò alios Deos vnum constituere Osiridem supra diximus, & infra dicemus; patet igitur hanc personam in vno Osiride representatam, nil aliud significare, nisi vnius Solis multiplicem & variam virtutem,

tutem, quàm in inferiorem Mundum obtinet. Multa mihi hic dicenda essent de alijs fabulis Osiridi affictis, & variâ eum repræsentandi ratione; sed quia hæc omnia suis locis reseruauimus, transeuntes, ad alia pergamus.

## CAPUT IV.

*De Iside uxore Osiridis, ex mente Græcorum, & Latinorum.*

**T**anta est, ac tam diuersa Authorum de Iside sententia, vt cui credendum sit, vix dispici possit, Græci eam filiam Inachi asserunt; vnde fabula de transformata à Iunone in vaccam Iside, ob stuprum ei à Ioue illatum; fabulam Græcis verbis narrat Chronicon Alexandrinum, nos versam, latinis sic referimus.

*Picus seu Iuppiter Occidentis Rex, cum de Inacho inaudisset, pulcherrimam ei filiam virginem Io dictam, per emissarios raptam compressit, grauidauitque, & filiam ex ea genuit appellatam Lybiam; sed Io indignè ferens illatam sibi contumeliam, dedignataque porro cum Pico Ioue consuescere, clam omnibus, desertâque filiâ, ob ignominiam in Ægyptum profuga nauigauit, ingressaque regnum Ægypti ibi sedem fixit. Verum cum aliquantò post accepisset Hermen, seu Mercurium Iouis Pici filium Ægypto cum potestate regia præesse, metuens Mercurium, fugâ in Sipylum montem euasit; vbi Seleucus Nicanor Macedo postea urbem condidit, quam à filio suo Antiochiam magnam appellauit; profecta verò postea in Syriam Io, ibi extincta est, vti literis consignauit sapientissimus ille Theophilus. Alij contra tradiderunt in Ægypto defunctam. Inachus autem pater Ius ad eam inquirendam misit fratres suos & propinquos, nec non & Triptoleum cum alijs Archiuis, qui eam ubique vestigantes, tamen non reperiunt. Posteaquam verò Archiui didicerunt eam in Syria mortuam, illuc ventitantes aliquandiu ibi hæserunt, singulas domus pulsantes dixerunt. Salua sit anima Ius, acceptoque per speciem quandam oraculo, visi sunt videre buculam humanâ voce secum ita loquentem: Hic ego sum Io. Exciti somno manserunt ibi admirabundi super vi somnij, secumque res pertractantes omnino censuerunt in monte Sipilo eam sitam, positoque ibi fano, sedes fixerunt, urbemque condiderunt, quam Iopolim dixere, cuius ciues hodie apud Syros Ionitæ dicuntur. Ergò Antiocheni in Syria ex illo tempore, cum Archiui Io queritantes aduenerint, ad rei testandam memoriam, certo tempore, quotannis Græcorum feriunt ædes. Atque hætenus Chronicon.*

*Chronicon  
Alexand.*

Hæc Io filia Inachi, etsi passim cum Iside confundatur, nos tamen eam non veram illam Isidem Ægyptiam Osiridis uxorem, sed Isidem Assyriam, vel Archiuorum esse asserimus; causam aperuimus in Syntagma- te primo, cum de Regibus Ægypti egimus. Quæ igitur fuerit illa tot Scriptorum monumentis celebrata Isis, aut vnde oriunda, magnæ sunt inter Authores concertationes: alij ex Æthiopia eam oriundam affirmant. Xenophon in æquiucis Osiridem & Isidem Saturni liberos asserit, vti in præcedentibus ostensum quoque fuit: alij negant fuisse fratrem Isidis, Osiridem, quod Xenophon, Diodorus, Eusebius, & alij affirmant: Dio-

A a

dorus

Lact. Firm.  
diuinarum  
officior. l. 2.  
Minut. Felix  
in Oedip.

dorus enim & Martianus Cappella, maritum, fratrem, & filium fuisse, asserunt: Lactantius & Minutius Felix tantum filium. Alij quoque eam cum Semiramide confundunt, vti Chronici Alexand. Auctor, verba eius sunt:

Ἐγένετο δὲ καὶ αὐταὶ αἰθεραὶ ἀνδραγαθῶς γιγαντογενὲς ὀνόματι Κρόνον. ὁππλῆθεὶς ὑπὸ Δάμνῃ τῇ ἰδίῳ πατρὶ ἐκ τῆς ὑπωνομίας τῇ πλατῆτι ἀσέρετο. Ἐγένετο δὲ διωκυλὲς ὄρεα, ὅς τις ἀεὶ ὦτο κατὰ δὲ βασιλείῃ, ἢ τοῖς ἀρχαῖς καὶ κατὰ τῶν ἄλλων αἰθεραίων. Et paulò post; Ὅς τις ἔχει γυνῶκα τὴν Σεμιραμὶδ τὴν καὶ Ῥέα καλεωμένην. &c.

Exstitit autem e gyganteo genere profatus Chronus seu Saturnus nomine, ab errantis stellæ nuncupatione à patre suo sic vocitatus; qui ad magnam potentiam aspirauit, primusque cæteris imperandi & regnandi artem ostendit. Et paulò post: Fuit huic uxor Semiramis apud Assyrios Rheia nominata. Quæ omnia & ijs, quæ suprâ in capite de Regibus Ægypti; & hîc ex Xenophonte adduximus, optimè quadrant: hæc enim si quispiam benè inter se contulerit, facîle, quomodò Osiris frater Isidis, quomodò filius, quomodò maritus sit dicendus, colliget: pendent enim hæc omnia ab æquiuatione nominum eorum, qui huiusmodi fuerunt insigniti, ex qua sola illa, quam apud Scriptores inuenimus, inextricabilis penè nominum confusio originem duxit, vti diximus, & alibi fusiùs probabimus.

Isidis veneratio.

Cur Harpocrates Isidis in xra positus, S. Aug. lib. de civ.

Quicquid sit, Isis in tanta apud Ægyptios fuisse fertur veneratione, vt capitalis ad instar delicti esset, dicere eam fuisse hominem, ac proinde in omnibus templis, vbi statuæ Osiridis & Isidis collocabantur: Statuæ quoque Hori seu Harpocratis filij ponebatur: vnde D. Augustinus referens in hoc auctoritatem Varronis, subiungit: *Quoniam in omnibus templis, vbi colebatur Osiris & Isis, simulachrum erat, quod digito labijs impresso, admonere videretur, vt homines eos fuisse tacerent.* Plutarchus eam cum Luna eandem esse dicit, cum Macrobio, Eusebio, Luciano, alijsque innumeris, quibus astipulatur Abenephi, qui eam Lunam habitam his verbis indicat:

Abenephi.

ونكروا أهل الفلشة فارس ومصر أن أوسيريس كما نكروا أعماله هو يكم  
الشمس وأيسيريس امرأة هي القمر  
Memorant philosophorum Persarum & Ægyptiorum familiæ, quod Osiris, de cuius operibus ante locuti sumus; nihil aliud sint, quàm Sol; uxor verò eius Isis, Luna. Quæ cum ita sint, non malè à Plutarcho Isis dicitur πανδεχης, hoc est, continens omnia, & κορυφοειδης, hoc est, cornigera, ad Lunæ falcatæ similitudinem efficta; μελανόσολη quoque, hoc est, nigris vestibus; ad occultationem, obumbrationemque eius significandam, quæ induta, & amore capta Osiridem illum seu Solem continuo sequi videtur. Hinc in amatorijs quoque eadem inuocabatur, & ab ea amatoria, vt Eudoxus refert, subministrari dicebantur, quæ confirmat Abenephius dicens, Ægyptios maxime figuram Lunæ seu Isidis congruo tempore materiæ aptæ impressam, ad amorem aliorum conciliandum portasse; superstitiosi operis methodum sequentibus verbis docet:

Abenephi.

فلما كان الشمس في سمت والقمر والسرطان جميعين يطلعون وإن تكتب علي كافر  
جشرف القمر والطالع والسرطان وتختتم به علي شي أي من أراة أحبة وتخون به علامة  
القمر في ساعة القمر وفي شرف سمت المشتري وتعلمه عليه كل شي حبا  
شجره حتى الحيوان تتبعه

Scri-

Scribunt super pergamenum Sole absidem tenente, & Luna cum Cancro oriente, eum cuius amorem desiderant, & imprimunt in eo hora Luna competente, & Ioue in summitate constituto, figuram Luna, & portant super se, & dicunt, omnes eum amabunt vehementer usque ad ipsa animalia, quæ amore tracta sequentur eum. Ecce somnia Astrologorum Ægyptiorum.

Sed ad Isidem reuertamur; Seruius eam Genium Nili existimat, qui per Sistrum motum, quod dextrâ portare fingebatur, Nili accessum significabat; per situlam verò, quam sinistrâ tenebat, lacunarum affluxum ostendebat, eamque prædictus Author ait, nihil aliud significare Ægyptiorum lingua, quàm terram. Horapollon de ea sic scribit: *Ægyptij annum significare volentes, Isim pingunt hoc eodem signo; Deum intelligi volunt; nam apud ipsos Isis stella est, Ægyptiâ linguâ Σάδης appellata, Gracæ verò Ἰσίδωρ. Macrobius autem ait Isidem cunctâ religione celebratam, quæ vel terra fit, vel natura rerum subiacens Soli. Hinc est, ait, quod continuatis vberibus corpus Deæ omne densetur, quia vel terræ, vel rerum natura alimento nutritur vniuersitas. Fuerunt, qui Deam Syriam eandem facerent cum Iside; sed hi ex Luciano de Dea Syria facile redarguuntur. Apuleius Macrobio consentiens, eam in elegantissima sua descriptione de triumpho Isiaco naturam rerum facit. Necdum, inquit, satis compresseram, & ecce pelagomedio, venerandos Dys etiam vultus attollens, emergit diuina facies, at de hinc paulatim eius mirandam speciem ad vos etiam referre conntar; si tamen mihi differendi tribuerit facultatem paupertas humani oris; vel ipsum Numen eius dapnabilem copiam eloquutilis faciendæ subministrauerit. Iam primum crines vberissimi prolixique & sensim intorti per diuina colla passim diuersi molliter defluebant.*

Corona multiformis, varijs floribus sublimem distinxerat verticem; cuius media super frontem planam rotunditas in modum speculi, vel imò argentum Luna candidum lumen emicabat, dextra leuâq; sulcis insurgentium viperarum cohibita, spicis etiam cerealibus desuper porrectis: multicolor bysso tenui pertexta, nunc albo candore lucida, nunc croceo flore lutea, nunc roseo rubore flammea; & quæ longè latèq; etiam meum confutabat obtutum; palla nigerrima splendescens atrò nitore, quæ circumcirca remeans, & sub dextrum latus ad humerum leuum recurrens, vmbonis vicem deiecta parte laciniæ multiplici contabulatione dependula ad ultimas oras nodulis fimbriarum decoriter confluebat; per intextam extremitatem, & in ipsa eius planitie stelle disperse corruscabant; earumq; mediæ semestris Luna flammeos spirabat ignes, quaqua tamen insignis illius pallæ perfluebat ambitus, indiuiduo connexu corona, totis floribus, totisque constructa pomis, adhærebat; iam gestamina longè diuersa, nam dextra quidem ferebat æreum crepitaculum; cuius per angustam laminam in modum balthæi recuruatam, traiecta mediæ pauca virgule crispante brachio tergeminos ictus reddebant argutum sonum, leuæ verò cymbium dependebat aureum, cuius ansula, qua parte conspicua est, surgebat æspis caput attollens arduum, ceruicibus latè tumescentibus; pedes ambrosios tegebant soleæ, palmæ victricis folijs intextæ. Talis ac tanta spirans Arabiæ felicitis germina diuina me voce dignata est; en adsum tibi rerum natura parens, elementorum omnium Domina, seculorum progenies initialis, summa Numinum, Regina Manium, prima cælitum Deorum, Dearumque facies vniformis; quæ cæli luminosa culmina, maris

Isis Nili motus.  
Sistrum motus  
quid?

Horapollon l. 1.  
c. 3.

Macrobius.  
Isis multi-  
mammea.

Isis natura  
rerum.  
Apul. l. 11.  
metamorph.

Sistrum.

Situla.

Varia nomi-  
na Isis,

salubria flumina; inferum deplorata silentia nutibus meis dispenso; cuius Numen unicum multiformi specie, ritu vario, nomine multijugo totus veneratur orbis. Indè primigenij Phryges, Pessinunciam nominant Domini Matrem, hinc Ἀἰθίοις Atticis Cecropiam Minervam; illinc fluctuantes Cypri Paphiam Venerem; Cretes, sagittiferi, Dictynniam Dianam; Siculi trilingues, Stygiam Proserpinam; Eleusini, vetustam Deam Cererem, Iunonem alij, alij Bellonam, alij Hecatem, Rhramnusiā alij, priscāq; doctrinā pollentes Ægyptij, cæremonijs me proprijs percolentes, appellant verò nomine Reginam Isidem. Hactenus Apuleius, qui hoc loco tam luculenter omnem Isis describit mysteriosum habitum, ut eius figuram aspexisse, omnia mysteria sub ea contenta visus sit comprehendisse. Figuram verò eius in sequenti facie contempleris.

Tot autem, & tam diuersis nominibus Isis non alia de causa insignita est, nisi ut diuersitas & varietas effectuum, quos in Mundo operatur, significaretur; hinc quemadmodum ex hic apposita imagine apparet, nunc Minervam, Proserpinam, Lunam, Thetym, sicut Ovidius & Claudianus eam appellant; nunc Deorum Matrem, Venerem, Dianam, Cererem, Cybelem, Iunonem, Rheam, Bellonam, Hecatem, Rhramnusiā, Berinunciam, Πολύμορφον θεάμονα, alijsque nominibus, uti ex citato Apuleio, Martiano, Eusebio, Plutarcho, Diodoro, Giraldo videre est, prisci vocitarunt; ut proindè non sine causa in antiquo quodam marmore Caput hæc Isis inscriptio legatur.

Inscriptio  
Isidis.

## TE, TIBI, VNA, QVAE ES OMNIA, DEA ISIS.

Quam inscriptionem P. Ioannes Baptista Fachineus nostræ Societatis Sacerdos, non minùs ingenio, quàm eruditione præclarus, studiorum meorum consors, dum illac transiret, eā diligentia, quā semper huic meo Oedipo profuit, descriptam mihi contulit. Quæ pulchrè sanè congruunt illi inscriptioni, quam Diodorus l. 1. c. 2. circa finem refert, quam cum alibi retulerimus, superuacaneum esse ratus sum, eandem hoc loco repetere.



ISI-



# ISIDIS

## Magnæ Deorum Matris

### APVLEIANA DESCRIPTION.

*Nomina varia  
Isidis.*

Isis  
Minerva  
Venus  
Iuno  
Proserpina  
Ceres  
Diana  
Rhea seu  
Tellus  
Pessinuncia  
Rhamnusia  
Bellona  
Hecate  
Luna  
Polymor-  
phus dæ-  
mon.



Ἰσις πανδίας πο-  
λύμορφος δαί-  
μων.  
Μυεόνι μὲν φύσιν,  
ὕλην.

*Explicationes sym-  
bolorum Isidis.*

- A Diuinitatem, mun-  
dum, orbes cœlestes
- BB Iter Lunæ flexuo-  
sum, & vim fecun-  
ditiuam notat.
- CC Tutulus, vim Lu-  
næ in herbas, &  
plantas.
- D Cereris symbolum,  
Isis enim spicas in-  
uenit.
- E Byssina vestis mul-  
ticolor, multiformem Lunæ faciem.
- F Inuentio frumenti.
- G Dominium in om-  
nia vegetabilia.
- H Radios lunares.
- I Genius Nili malo-  
rum auerruncus.
- K Incrementa & de-  
crementa Lunæ.
- L Humectat, vis Lunæ.
- M Lunæ vis victrix, &  
vis diuinandi.
- N Dominium in hu-  
mores & mare.
- O Terræ symbolū, &  
Medicinæ inuentrix.
- P Fœcunditas, quæ se-  
quitur terram irri-  
gatam.
- Q Astrorum Domina.
- R Omnium nutritrix.
- S } Terræ marisque  
M } Domina.

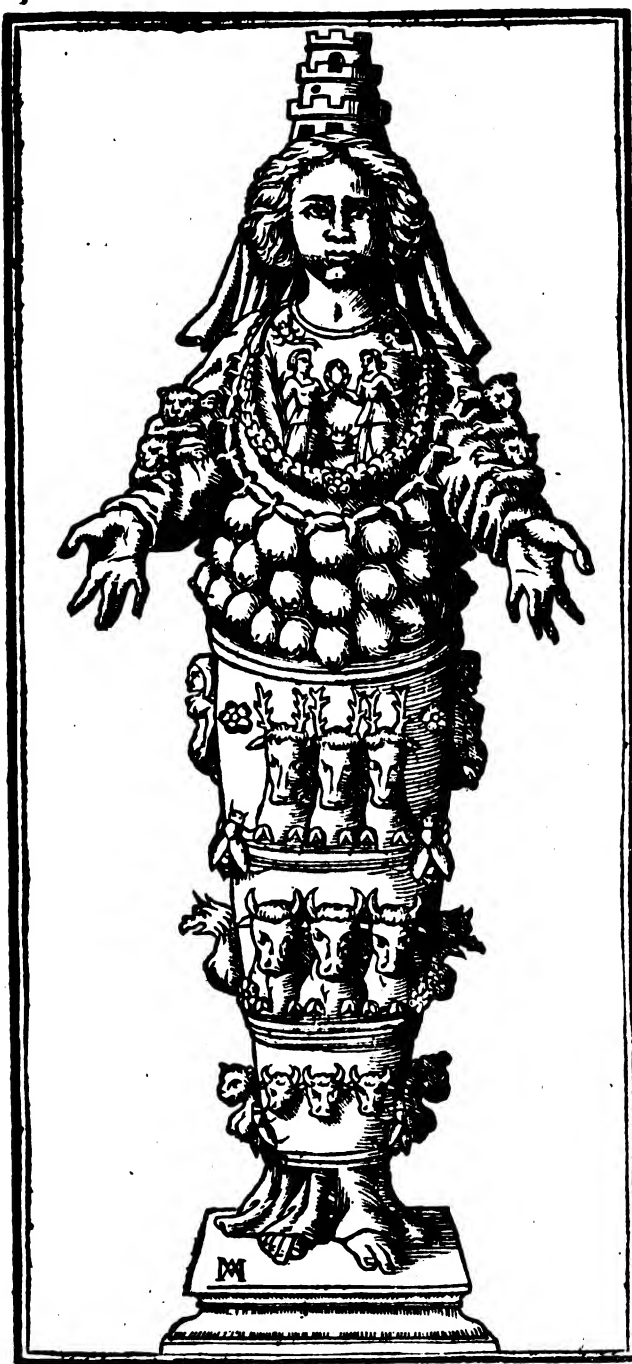
Ἀπερὶ Θεῶν Μήτηρ ταῦτη πολυῖν μὲν ἸΣΙΣ.



*Interpretatio Statuæ Isidis multimammæ, siue Cybeles  
Græcicæ.*

**P**orrò Ægyptij posteriores, vel potius Græco-Ægyptij, vt nihil arcanum omitterent, magnæ Deorum Matris simulachrum aliò hieroglyphicorum apparatu adornabant; cuiusmodi passim hîc Romæ; tum in diuersis Principum Musæis, tum hortis spectatur; quale est quod sequitur.

Statuæ descriptio.



Fœmina est turritô vertice, veluti triplicis coronæ diademate fastigiato, capillitiô velôque vndatim diffuso spectabilis; cuius pectus binis simulachris, corymbo inclusis, quorum vtrumque vna in manu palmę ramum, altera lauream tenent coronam, supra quorum, capita Cancrî & Capricorni figuræ eminent. Porro simulachrum manibus extensis, veluti ad benefaciendum profunduntur; brachia quadruplici leonum accubitu grauantur; venter pectusq; multiplici vberum, mammarumque protuberatione turgēt; fœmora tibique conico vase triplici animalium serie induuntur; prima series hinc indè duo idola Ægyptia; deindè tria ceruina capita binis floribus, & Apibus stipata continet; secunda, turbinatorum fœmoralium series binos dracones, quibus intermediant tria bouina capita, exhibet; tertiam seriem bina leonina capita, quibus tria pariter vitulina capita intermediant, subiunctis binis hinc indè apibus, constituunt; totum denique simulachrum extremorum pedum lineô vestitu rectorum nuditatem pandit. Exhibuimus symbola, modò restat, vt

latentem eorundem sensum paucis quoque enucleemus.

In Isidis itaque simulachro, turritus vertex, trinâ turrium contignatione insignitus, indicat tres politices species, tum politicam viuendi rationem, quam Isis primùm mundo introduxisse, tum præsidium quô vrbes munire credebatur; iuxta illud Lucretij.

Quid notet  
turritus vertex.

Mura

*Muraleſq; caput ſummum cinxere corona,  
Eximys munita locis quod ſuſtinet vrbes,  
Quo nunc inſignis per magnas prædita terras  
Horriſicè fertur diuina Matris imago.*

In editis enim, & excelsis locis vrbes ponere antiquis mos erat, non tam diluuij metu, qui diù mortalium mentibus inſedit, quàm vt difficilior hoſtibus accessus foret.

Siue denique ſaſtigiato vertice firmamentum, ſiue duodecim ſigna Zodiaci, quas veteres & etiamnum Arabes *بروج* *berugs*, id eſt, arces vocant, quod influxus in œconomiam totius naturæ, per duodecim ſignorum Deorumque ijs præſidentium arces peragantur; quæ ſi de Cybele, quoque intelligas, perindè eſt, omnia enim magnæ Deorum Matri Cybeli *σωόνυμα* Iſidi applicari poſſunt; capillitio lumen, velò occultam eorum operandi rationem denotante. Atque hoc verum eſſe ſymbola pectori inſculpta ſimulachri apertè indicant. Quid enim aliud binæ imagines pal-  
mis laureâque inſignitæ cum ſignis Cancrī & Capricorni denotant? niſi  
vtri nos in Aſtologia hieroglyphica expoſuimus, Herculem, & Apollin-  
nem, qui ſunt mētæ ſignorum cuſtodes, id eſt, tropicorum Cancrī, & Ca-  
pricorni, quorum virtute victrice, & ſolaris caloris æſtu totius vegetabilis  
naturæ, per corymbum floribus & fructibus in circulum diſpoſitum, aptè  
denotatæ incrementum ſignificatur; cui robur addunt quaterni Leones  
Mophtræi, quo operatrix magnæ Matris potentia veluti roboratur & ſuf-  
fulcitur: vndè ab antiquis à quatuor Leonibus in quadriga vehi fingitur.  
Atque hinc rerum omnium abundantia, & alimentorum vbertas, quæ  
aptè ſanè per mammarum protuberantium congeriem exponuntur; om-  
nia enim, vt ſuprà oſtendimus, magna Mater Iſis fouet, nutrit, animat; &  
profusâ quâdam liberalitate, quæ per manuum extensionem notatur, in-  
ferioribus Mundi membrīs communicat neceſſaria ad viuendum auxilia,  
vtri ſuprà ex Macrobio oſtendimus.

Quid duæ  
ſtatuz?

Quid corym-  
bus?

Quid Leones

Sequitur ſcæmorale in modum turbinis deorſum gracileſcens, tribus  
veluti zonis diſtinctum, quo tergeminus inferior Mundus indicatur; per  
duas prominentes Ægyptiacas ſtatuas indicatur genialis tutela, in omne  
vegetabilis naturæ penuarium; atque hoc pacto Diana vocatur (cui  
ideò Ceruus ab antiquis dicatus eſt, & tria ceruina capita luculenter do-  
cent, vndè & triceps, & tergemina dicitur) & dominium ſuum exerit in  
ſylvas, prata, hortos, influendo. Nam, Homero teſte, Diana per iuga  
montium vagabunda gaudet telis, & capreis; ac fugacibus Ceruis dele-  
ctatur, vnde & ab Elæis *λαφια* dicitur. Sunt, qui vetuſtam philoſophiam  
ſecuti, ſagittas eas, quæ Ceruum aſſequantur, hieroglyphicè radios ſola-  
res indicare velint, quorum ſcilicet repercūſſu cornua ipſa pro loci, vbi  
Luna eſt, conditione & appareant & obducantur. Nam & Lucretius te-  
la hæc ita interpretatur, *Non radij Solis, neque lucida tela diei*. Porro Apes  
Regiæ tutelæ ſymbolum ſunt, quâ Diana omnia fouet, & protegit vege-  
tabilia, ea non ſecus ac apes luſtrando, libandoque. Sequuntur deindè

Quid turbi-  
natum ſcæmo-  
rale.

Tria capita  
ceruium.

tria

3. Capita bo-  
uina.

Quid Draco-  
nes ?

Bouis signifi-  
catum.

Anacepha-  
læosis dicto-  
rum.

tria capita bouina, Dianam siquidem magnam Deorum Matrem Taurio-  
nem appellatam reperio, tauris enim opitulari putant; dicitur & *ταυρόπο-*  
*λ* ut apud Apollodorum, & à cornuum figura *ταύροπ*. *ταυρ* verò apud  
Taurios; *ταυρόπολ* dicitur, vel *ὅτι ὡς ταῦτα πλεῖστοι πάντα*, vel quia Taurum  
à Neptuno in Hyppolitum immissum, æstro affixo per vniuersam terram  
exagitauerit. Nos veriùs dicimus secundùm Ægyptiorum mentem, Isi-  
dem hanc, siue Dianam Ægyptiam sic vocatam, quod in bouem transfor-  
mata, sub eo varia humanum genus beneficia docuerit, vti agriculturam,  
mellificium, quod & apes adiunctæ sat superque docent; de quibus plu-  
ra vide lib. 3. Obelisci Pamphilij, in hierogrammatismo de Boue. Appin-  
gitur hiscè tribus bouinis capitibus vtrinque Draco, symbolum vigilantia  
in res suæ fidei commissas, quam Isis, dùm gramina & plantas vitali ac-  
cubitu fouet, Draconis officium præstare videtur: non nescio quosdam  
alios Draconem hortorum custodem pto radicibus arborum accepisse;  
quod tortuosæ sint, vti Dracones, & in terram adauctæ; perindè ac an-  
guium genus in terræ visceribus plurimum delitescant; ita verò Draco-  
nis speciem hanc plantis operam præstare; radicibus enim aut cæsis, aut  
exsiccatis plantas etiam auferri necesse est. Nonnulli à visu, quem acu-  
tissimum habent Dracones, Plinio teste; Isidi autem eadem de causa di-  
catur, quia *ὅτι τὰ πάντα ἀδραίν, καὶ βλέπειν, καὶ εὖ πάντα νοεῖν*, quod factum nonnulli  
tradunt, prudentiamque indè interpretantur; est enim Isis, Plutarcho re-  
ste, nihil aliud nisi prudens naturæ progressus, vt quæ omnia perspiciat,  
& ante omnes intelligat. Sequuntur denique alia tria bouina capita, quæ  
videlicet, arationis per boues iuxta tripartitum anni spatium factæ, summa  
in re frumentaria commoda declarant; à *β*, quod idem est, ac nutritio;  
bos enim obtinuit, cum labore suo in terra exercenda continuò nos pa-  
scat; hunc etiam *βέβαρον* Græci felicem agriculturam vocant, quibus *οὐκ*  
agricultura est, & bouis etiam epitheton. Deflexit hic mos ab Ægy-  
ptijs, & Græcis ad Romanos, qui bouilla capita exemptâ pelle, purgataque  
carne, pro labore & tolerantia monumentis suis insculpere solebant, à bouum  
laboribus similitudine desumptâ; quia verò in laborum tolerantia forti-  
tudo necessaria est; hinc tria capita bouina, leoninum vtrinque caput sti-  
pat. Verùm vt totum hierogrammatismum paucis complectar, indica-  
bant Ægyptij Hieromanthæ per simulachrum Isidis siue Dianæ Ægyptiæ  
magnæ Matris Deorum, supremum Numen; siue Isidem archetypam pro-  
ut in quadruplicem Mundum influit, & capite quidem turrato, Mundum  
archetypum; per Genios pectori impressos, Mundum Genialem; per mam-  
marum multitudinem, Mundum fiderium; cuius stellæ sunt veluti vbera,  
quædam, quæ sæcundum influxum omnibus inferioribus largiantur: per sæ-  
morale conicum trizonium, elementarem Mundum, tribus veluti zonis  
inanimatorum, vegetabilium, & sensitiuorum distinctum; quibus omni-  
bus vitam, nutrimentum, necessariaeque ad se conseruandum facultates,  
ac subsidia confert: cum enim Isis idem sit, ac prudens naturæ progres-  
sus, vti Plutarcho placet, quo omnia Mundi loca perambulet, id aptè per  
pedum detectorum nuditatem significatur. Atque hæc sunt, quæ de si-  
mula-

mulachro proposito exponenda duximus; quare ad intermissum nobis filum reuertamur.

Diodorus asserit, Ægyptios Isidem quoque, vtpotè inuentricem plurimorum ad morbos pellendos medicamentorum; medicæ arti plurimum fauentem credere; eamque immortalitate quoque potitam gaudere hominum sanitate, atque in eorundem valetudine restauranda continuò & præcipuè occupari; adeò vt vel in ipso somno, tum ad Numinis præsentiam, tum ad beneficentiam suam erga homines commonstrandam, diuina quædam aptaque morbis curandis media auxiliaque suggerat; eosque, qui monitis eius obtemperant, præter opinionem eorum, à morbis etiam irremediabilibus, curari; addit omnes eos, qui vel visu, vel alia quauis corporis parte languerint, eius Deæ implorato Numine, in pristinam restitui valetudinem; ab ea quoque medelam ad assequendam immortalitatem, aiunt, inuentam; nam Horum filium à Titanibus interfectum, ac in aquis repertum, non in lucem solum restituit, sed & immortalem efficit, qui Osiride patre inter Deos translato Regni gubernaculum vltimus Deorum tenuisse fertur.

Isis erga homines beneficentia;

Hunc Horum cum Apolline quidam non malè confundunt. Horus enim Apollo medendi, diuinandique artem à Matre Iside edoctus, multum hominibus, tum oraculis, tum medelis attulit utilitatis. Isis itaque rerum gestarum gloria celeberrima, eam successu temporum famam est affecuta, vt maiori in honore cultu & veneratione ab Ægyptijs, quàm ipse Osiris sit habita; ac proinde summa ab utroque beneficia recepta Columnis inscripta æternitati commendarint Ægyptij, quas inscriptiones è Diodoro depromptas hîc apponere placuit. Est autem monumentum Isidis sequens.

Horus cum Apolline confunditur.

Diod. l. i.

*Ego Isis sum Ægypti Regina à Mercurio erudita; quæ sum vxor Osiridis. Ego sum mater Ori Regis; quæ ego legibus statui, nullus soluere poterit. Ego sum prima frugum inuentrix. Ego sum in astro canis resurgens. Mihi Bubastis vrbs condita est. Gaude, gaude Ægypte, quæ me nutriisti.*

In Columna Osiridis hæc scripta dicuntur.

*Mihi pater Saturnus, Deorum omnium Iunior. Ego sum Osiris Rex; qui vniuersum Orbem vsque ad desertos Indorum fines peragraui; ad eos quoque profectus sum, qui arcto subiacent vsque ad fontes Istri. Et iterum alias quoque Orbis vsque ad mare Oceanum partes: sum Saturni filius antiquior, germen ex pulchro & generoso ortum, cui non semen fuit; neque vllus est in Orbe, quem non accefferim, locus, docens omnes ea, quorum inuentor fui.*

Atque hæ inscriptiones apprimè ijs, quæ suprâ commemoratæ sunt, congruere videntur.

Fertur denique Isis præter inuentionem tritici & horden leges quoque statuisse, quibus iustitia æquè omnibus seruaretur, vi atque iniuria,

Isis inuentrix tritici &c.

Bb

timore

timore poenæ sublati, vndè & à priscis Legifera seu Legum inuentrix dicitur, quod & inscriptionis ante adductæ verba confirmant; alijs etiam appellatur *τὸ θῆλυς*, id est, Nutrix, & *παρθένος*, id est, Susceptrix, vt ex Platone Plutarchus recitat; quod totius generationis susceptrix crederetur; atque hinc factum videtur, vt Isis, & ob fruges, & ob leges inuentas, cum Proserpina & Cerere passim sit confusa, iuxta illud Poëtæ.

*Prima Ceres vnco terram dimouit aratro ;  
Prima dedit fruges, alimenta q̃ mita terris,  
Prima dedit leges, Cereris sunt omnia munus .*

Sed vt plura paucis comprehendamus, sciendum, quod quemadmodum in Osiride tota Deorum genealogia repræsentatur; sic & in Iside Dearum; Osirim tamen considerando per modum principij actiui, & per modum principij passiuī, Isidem. Isis itaque in sapientia & legibus ferendis Minerua; à fecunditate quam præstat, Venus; ab aëre, cui dominatur, Iuno; à dominio in subterranea, Proserpina; Ceres ab intutione frugum; à præsidio sylvarum, & vim, quam in omnes feras obtinet, Diana; ab influxu, quo terram continuò beat, Rhea; Bellona à tempestatibus, quas suscitatur, & à vi suà domitrice rerum. *Πολύμορφος* denique *δαίμων*, eò quod in omnes se formas transmutet, & quod Deorum omnium titulos gerat, non immeritò Deorum omnium Matris nomen est consecuta. Multa nobis de Isidis rebus gestis in regno, de legibus statutis, de eius apothefi, de mystica significatione fabularum ei affictarum, sed quoniam ubique de ea in hoc opere passim dabitur dicendi materia, singula suis locis reseruauimus.

## C A P V T V.

### *De Serapide, & Apide ex mente Græcorum.*

**E**A est Deorum, Dearumque omnium, non tam re, quàm nomine à diuersis effectibus, imposito differentium similitudo, vt vnum aliquem è Dijs, Deabusque designantes, omnes alios veluti concatenatos assignasse videamur: id quod & superius satis ostendimus, & inferius plenius, cum de mystica & allegorica Deorum significatione tractabimus, ostendemus.

Serapis Plutonem.

Quæ cum ita sint, Serapis nihil aliud erit, nisi Osiris ille subterraneus, quem Plutonem Poëtæ appellant; liberius id pronuncio, cum nullus ex antiquis habeam mihi non astipulantem. Plutarchus enim eum cum inferorum Deo Plutone passim confundit; Archematus Eubæus præter Serapim, alium Plutonem non agnoscit, sicut nec Isidem præter Proserpinam; quæ cōsentit Porphyri: vndè & inter ea nomina, quæ *ἰταγέμματα* Græci dicunt, reponitur, cuius etiam symbolum est, Cerberus ille triceps, dæmon perniciosissimus, terræ, aquæ & aëri dominans. Tacitus eum ob præ-

præclaras in re Medica inuentiones, cum Æsculapio eundem quoque asserit, non malè; Serapis enim, quem & Osiridem subterraneum, seu Plutonem, aut Ditem patrem interpretantur; cum metallis, lapidibus, radicibus, alijsque subterraneis diuinijs præsit, virtutem earum rerum corroborando; certè quicquid ad valetudinem hominum curandam conferre potest; eius distributioni & curæ commissum esse, nemo dubitat veterum; nec sine causa statua ipsius ex omnibus mineralibus ideò conflata cernebatur, vti paulò post demonstrabimus. Hinc quoque Porphyrius apud Eusebium, non malè malignorum spirituum principem Serapidem esse dicit, & ex eiusdem Eusebij sententia Ioannes Baptista Leo, Serapin, ait, primum symbola edidisse, quibus demones expellerentur, docuisseque, quâ ratione demones assumpta brutorum figuræ insultarent, maxime verò eum apparere, cornibus arietinis; unde & Diodorus eum cum Ammone eundem esse, & cum Dionysio, ac Ioue Ægyptio, qui arietinis cornibus referebantur, indigitare videtur. Denique Heraclides Ponticus oraculum, quod Serapidis fuit celeberrimum, Plutonis fuisse scribit, cuidam enim Regi Ægypti consulenti, quisnam se esset beator, ita respondisse fertur.

Serapidis statua.

Iuppiter Ammon.

*Principio Deus est, tum Verbum, his Spiritus vna est;  
Congenita hæc tria sunt, cuncta hæc tendentiâ in vnum.*

Ruffinus alios Serapidem Iouem putare dicit; eò quod capiti modius superpositus ostendat, eum mensurâ, modioque omnia moderari, vel vitam mortalibus frugum largitate præbere; vel Nili virtutem eum etiam alios putare, cuius opibus, & fecunditate Ægyptus pascatur. Plutarchus iterum cum Diodoro eum alio in loco, Deum esse dicit, totius Vniuersi motus Authorem, Græca verba illius sunt:

Statua Serapidis.

*Κυεῖν τε γὰρ δι' αὐτοῦ τὸ ἀνθρώπου, καὶ τὸ ζῷον τὸ πᾶν αἶμα κινεῖται.*  
Subiungit autem, Sacerdotes idem sensisse, qui Apin & Osiridem eundem asseriebant. Nos, inquit, docentes, Apin esse animam Osiridis. Cui congruit oraculum à Serapide Nicocreonti Cypriorum Regi datum, cum sic dicit:

*Εἰμι θεὸς τοῦτο δὲ μαθεῖν, οἷός τε ἐγὼ ἔπαυ  
Οὐρανὸν κεφαλὴν, γαστήρ δὲ θάλασσα,  
Γαῖα δὲ μοι πόδις ἵστι τὰ δ' αὐτὸ ἐν αἰθέρι κένται,  
Ὅμμα δὲ τελευτῆς, λαμπρὸν φάος ἡλίου.*

*Sum Deus, inquit, talis ad discendum, qualem & ego dico  
Cælestis ornatus caput, venter verò mare,  
Terra autem mihi pedes præstat, at aures in æthere sunt;  
Oculusq; eminens splendens lucidum lumen Solis.*

Quæ verba sanè ad instar *αιαντολαγῶν* esse possunt, omnium eorum, quæ de Serapide hucusque diximus, adeoque facilè cum Pane confunditur; cum facillimè explicent, quâ ratione tanta nominum impositio vni Deastro quadrare valeant; dum capite Iouem, ventre Neptunum, terra Plutonem, Ditem Dionysium, aliaque stygia Numina; auribus Mercurium,



Origo Serapidis.

curiam, Apollinem oculis luculenter referat. Restat ut de origine Serapidis aliquid dicamus; in qua assignanda, magnam quoque inter Authores diuersitatem reperio. Cornelius Tacitus Serapidis imaginem, à Ptolomæo Lago per somnium monito, ex Ponto Alexandriam adductam, & in templo magnificentissimè eius nomini consecratam, ait, collocatam: Plutarchus tamen in historia variare videtur. Eustathius cum Tacito conuenit, qui & Ptolomæum ex demonis apparitione monitum scribit; quod est contra Gorionidem, qui multò ante tempora Ptolomæi Lagi, Serapidis simulachrum in Ægypto fuisse asserit: nam & Rege Ægyptiorum Nectanebo fugâ elapso, Ægyptij dicuntur Serapidis oraculum consuluisse, verba Gorionidis sunt:

Gorionides.

ואנשי מצרים בראותם כי נפקד אדוניהם וילכו אל צלם מצלמי חורבונם ושמו סאראפס ויזכו ויקרבו לפניו קרבנות וישאלוהו חכמיהם במלכם:

*Viri verò Ægyptij cum vidissent Regem eorum nullibi comparere, abierunt ad simulachrum Serapidis, & obtulerunt sacrificia & victimas, interrogantes de Rege eorum Nectanebo &c.* Cum verò Nectanebus, quemadmodum supra ostendimus, Synchronus fuerit Dario & Artaxerxi, quæ posterior multò Ptolomæus Lagus; verisimile est, sub eo Serapidem non primùm in Ægyptum translatum; sed multò ante ibi cultum fuisse; alij porro, Statuam Serapidis, è Seleucia vrbe Syriæ, non ex Ponto asportatam volunt; alij non Alexandriæ, sed Memphi collocatam arbitrantur. Nymphodorus, Apim Taurum mortuum in Soro, quod latinè arcam dicimus, positum, Serapim primò, ac deindè Serapim appellatum fuisse contendit, quæ respondent etymo Ægyptiaco, nam ut in Supplemento ostendimus, *Σαράπις* *Σαῖ* *εἰς* *ταύρον* bouem significat, ut ex Thesauro linguæ Ægyptiacæ patet. Sanctus Augustinus verò, *Hic, inquit, temporibus Rex Archinorum Apis nanibus transuectus in Ægyptum cum ibi mortuus fuisset, factus est Apis, omnium maximus Ægyptiorum Deus.* Ex quo patet Apidem & Serapidem passim, sicuti hic, ita apud alios etiam Authores confundi; cur autem Apis post mortem Serapis sit appellatus, Varro docet. *Quia arca, inquit, in qua positus erat, Græcè seu Ægyptiacè dicitur Σαράπις, unde Σαράπις, quasi Arca Apis, deindè vna littera mutata Σιέραπις dictus est; ille autem Bos, quem penè attonitâ veneratione Ægyptus in eius honorem alebat, non Serapis, sed Apis vocabatur, quoniam eum sine arca viuum venerabatur.* Suidas verò prosequens historiam, ait, Serapidem, Theophilo Episcopo Alexandrino Theodosij magni tempore sublatum, aliquos Iouem seu Ofirim, alios Nilum dixisse, iuxta illud Martiani Capellæ in philologia sua:

*Te Serapim Nilus, Memphis miratur Ofirim;*

Nilum autem dictum, eò quod modium haberet in capite, & *σάβωον*, id est, cubitum seu mensuram aquæ; quo quidam habitu in varijs hinc inde Musæis Romanis conspiciuntur. Abenephius Suidæ, & R. Abenezræ, alijque consentiens dicit, Iosephum ob Ægyptum à fame liberatam, seu ob somnij de septem vaccis interpretationem, à posteris Apim dictum; verba eius Arabicè sic sonant:

Serapim nonnulli Iosephum volunt esse.

وقال

وقال يوسف للملك اقمني على كنز الارض واكون حفيظ امين واقامه الملك على كل خزاين الارض ويوسف صار الملك في مصر واسمه افيس

Et dixit Ioseph Pharaoni, constituis me super thesaurum terrae, quoniam fidelis ego custos ero, & constituit eum Rex super omnia repositaria terrae, & factus est Ioseph quasi Rex totius Aegypti, & vacauerunt eum Apis. Verum alij dicunt, teste Suida, Apim hominem fuisse beatum, & Regem in Memphi ciuitate Aegypti, qui facta fame, Aegyptijs, ex proprijs facultatibus nutrimenta praeberit; eo vero defuncto templum constituerunt, in quo Bos nutriebatur, symbolum gerens agriculturæ, & quasdam habens coloris notas; est autem in lingua Aegyptiaca Apis nihil aliud nisi Bos. Quæ omnia ab Hebræis & Christianis interpretibus Iosepho adaptantur, quem & ad condendum trumentum prodigiosas pyramidum moles in hunc finem exstruxisse Genebrardus vult. ~~Et alij~~ & Martianus arbitrantur, nomen Serapis hilaritatem, & lætitiā significare Aegyptiaca lingua, & proinde hilaria festa Aegyptios appellare ~~Σαπ~~, eo quod communi vrbium plausu & tripudiō peragerentur; sed & ~~Σαπ~~ quidam Serapis, à ~~Σαπ~~ Seraphim deducere conantur; dicunt enim simulachrum Serapidis fuisse ad similitudinem Seraphinorum, quos in templo posuisse Salomonem legimus, constructum; sed hoc nos ipsorum coniecturis relinquimus. Theraphim quoque idola Laban Serapides fuisse fuscè demonstrabitur in Pantheo Hebræorum cap. de Theraphim. Nobis quoque non displicet Varionis, Plutarchi, Luciani, aliorumque opinio, quæ Serapidem ab arca bouinam speciem referente, in quam Osiridem agriculturæ inuentorem seu Apim, (quod nomen Aegyptiaca lingua bouem significare diximus) post mortem coniectum, & ab Iside diuinis primū honoribus cultum, sic appellatum existimat; est enim hæc & historiæ, & traditionibus Aegyptiorum congruentior. Ceterum quā ratione Apis, Serapis, Epaphus, Busiris, Osiris, inter se concilientur, quoue tempore prima bouini cultus fundamenta iacta sint, diximus in Syntagmate primo, capite de Regibus Aegyptijs, Dynastia pastorum. Restat iam, vt de imagine Serapidis aliquid etiam dicamus. Macrobius in Saturnalibus: Calathum, inquit, eius capiti affingunt, & simulachrum signum tricipitis animantis adiungunt; quod exprimit medio, eodemque maximo capite Leonis effigiem. In dextra parte caput canis oritur mansuetæ facie, pars verò leua ceruicis, rapacis lupi capite finitur, easque formas animalium Draco connectit, volumine suo capite redeunte ad Dei dexteram, quā compefcitur monstrum. Qui solem hinc interpretantur, ex capite Leonis, tempus præsens indicari volunt: quod eius conditio inter præteritum futurumque actu præfenti valida sit feruensque præteritum ex lupi capite coniiciunt, quod animal sit oppidò obliuiosum, obliuio autem de præterito est; futurum ex adblandientis canis effigie, quod est indicium spei, quæ nobis semper adblanditur; spes verò semper de futuro est. Quid verò serpens sibi velit, Cyrillus manifestat: Temporis, inquit, signum serpentem pingunt, eo quod in longitudinem porrigitur, & multis complicatur spiris, quæ sunt multæ dierum annorumque series, taciteq; proserpit; nullo edito strepitu, iuxta illud Maronis:

Apis quis?

Σαπ  
Aegyptiaca  
gaudere signi-  
ficat.

Quid Thera-  
phim Laban?

Serapis idem  
est ac Arca  
Bouis.

Figura Sera-  
pidis.

Atque

*Atque in se sua per vestigia labitur annis,  
Et alterius non incelebris.  
Labitur occultè, fallitq; volubilis ætas.*

## SERAPIDIS MACROBIANA DESCRIPTIO.

Typus Serapi-  
dis hic phyfi-  
cè expolitus,  
ad alios sen-  
sus anagogi-  
cos, ethicos,  
mysticos, pa-  
ri analogia ap-  
plicari potest.



*Explicatio symbolorum  
Serapidis.*

- A Calathus, fecunditas Nili.
- B Nuditas iuuenilis, reflorescentiam post exundantionem Nili notat.
- C Mensura incrementorum Nili.
- D Temporis Author Serapis.
- E Tempus præteritum.
- F Præsens per canem ad-blandientem.
- G Futurum per lupum obliuiosum.
- H Temporum successio.
- M Solis motus per humidum.

Verum ea quoque causa esse potest suppressæ caudæ, quod tempus aut à præterito, aut à præsentī, aut à futuro consideretur; quæ omnia incerta nobis sunt; præteritum siquidem intueri minimè, neque mentes quidem concipere possumus; futurum longè minùs, quod nondum sit; & finis eius prorsus incognitus; præsens verò cum sit instabile, velocissimèque transcurrat, vix percipi potest. Sed hoc potius Græcorum, quam Ægyptiorum figmentum est; vnde nos hac descriptione derelicta, quæ proprie eius imago fuerit, scrutemur. Serapim spiritum seu harmoniam Mundi interpretantes Ægyptij, simulachrum eius ex omnibus Mundi rebus constituebant. Erat autem simulachrum tam grande, ut utrinque Alexandrini templi latera contingeret, de quo sic Beroaldus in Apuleium. *Apud Alexandriam templum fuit Serapidis opere fornicario constructum, & mirā arte visendum: in quo simulachrum Dei ita erat vastum, ut dextrā unum parietem, alterum laevā perstringeret: quod ex omnibus metallorum lignorumque generibus compositum ferebatur. Erat etiam dolo & arte composita fenestella, ab ortu Solis ita aptata, ut radius solaris per eam directus, os & labra Serapidis illustraret, ita ut inspiciente populo, osculo salutatus à Sole videretur. Meminit huius Serapæi templi Ammianus quoque. His, inquit, accedunt altis suffulta vestigijs templa, inter quæ eminet Serapæum, quod licet minuatur exilitate verborum, atrijs tamen columnarijs, amplissimis, & spirantibus signorum figmentis, & reliqua operum magnitudine, ita est ornatum, ut post Capitolium, quo se venerabilis Roma in æternum attollit, nihil orbis terrarum ambitiosius cernat. Cur autem ab Ægyptijs perpetuā constitutione servatum sit, ut nunquam Saturni templa, aut Serapidis intra oppida admitterent, causa erat: ut veluti perugiles, & excubitores Deos extra pomerium, & in suburbij sedes habere sinerent, tanquam illorum numine & fauore validis septi præsidij forent; proque aris focisque, ac Deorum templis, & solo in quo nati essent, excubarent, illorumque ministerio & opera ab hostili incurfu & clandestinis insidijs se tutos adnotarent.*

Statua Serapidis mira arte facta.

Ammianus Marcellinus l. 6.

Cur Saturni & Serapidis templa extra urbem.

### De Apide.

**B**ouem verò, quem Ægyptij appellant, sic Plinius describit: *Bos, inquit, ab Ægyptijs Numinis vice cultus Apis vocatur, ac candicante macula in dextro latere, ac corpibus Lunaæ & Tauri, siue crescentis insignibus, nondum sub lingua habet, quem Castharum appellant. Hunc Bouem certis vicibus annis transactis (ultra quos nefas est eum viuere) mersum in Sacerdotum fonte epescant; interim luctus alium, quem substituant, quesituri, donec inueniant, derasis capitibus lugent, inuentus deducitur à Sacerdotibus Memphim; sunt delubra ei gemina, quæ vocant thalamos, auguria populorum; alterum intrasse latum est, in altero ominosum portendit: Responsa priuatis dat, è manibus consulentium libram capiendo; Germanici Caesaris manum auersatus est, non ita multò post extincti. Cætera secretus cum se proripit in cætus, summoto strepitu liclorum, grexq; iuuentum comitatur, carmen in eius honorem decantantium; intelligere videtur, & adorari velle; hi greges repente lymphati futura præcitant. Fœdus bos ei perit in anno*

Plinius.

Apis descriptio.

Germanici Caesaris manum auersatus Apis.

anno ostenditur, suis & ipsa insignibus; quanquam alijs semperq; eodem die & inueniri eam, extinguique tradant; Memphi est locus à Nilo, quem à figura vocant phialam, omnibus ibi annis auream pateram argenteamque mergentes, diebus quos habent natales Apis, septem nimirum; mirumq; est, neminem per eos à Crocodilis attingi: octauo post horam diei sextam, redire belluæ feritatem. Hæc ferè Plinij verbis recensuimus.

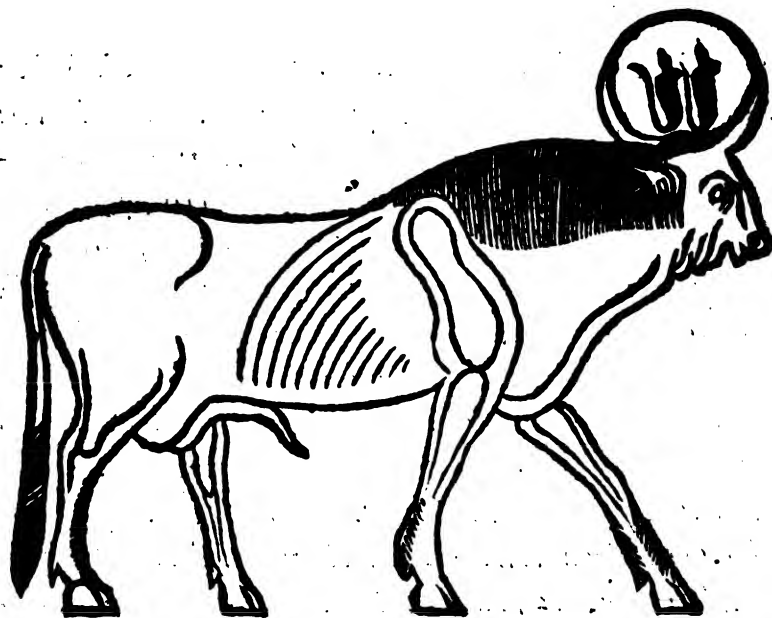
Cerimoniz  
in Apidis in-  
quisitione.

Diodorus Siculus: Ægyptios mortuo Api, magnificeq; sepulto, quærere per Sacerdotes ad id muneris destinatos alium vitulum similem priori: quo inuento populus luctum finit; Sacerdotes, quibus ea imminet cura, primùm in ciuitatem Nili vitulum perducunt, in qua eum 40. diebus nutriunt, deinde in nauim contectam, habitaculum aureum habentem, introducentes, & in Memphim, vt Deum ducentes in Vulcani fano collocant. His diebus, inquit, solæ mulieres Taurum vident, reliquo tempore eius faciem videre prohibentur; causam verò bonis tantò studio culti dant eam, quod anima Osiridis in eum transmigrarit primò, deinceps ad posteros transfuga. Alij verò Osiride à Typhone interfecto, Apim ferunt eius membra collecta in bouem ligneum corio bouis albo circumtectum coniecisse, ideòque ciuitatem Busiridem, vti in præcedenti Syntagma meminimus, appellatam. Porro Apis, Herodoto teste, ab Ægyptijs, à Græcis Epaphus appellatus, ab Æliano dicitur magnus & pollens, ab antiquis ex vacca, quæ fulgure afflata concepisset, procreatus. Habet verò Apis hæc signa. Toto corpore est niger, in fronte habens candorem figuræ quadratæ, in tergo effigiem aquilæ, cantharum in palato, duplices in cauda pilos, ita, Herodotus in tertio; sed Ægyptij, teste Æliano, hiscè non assentiuntur: nam 29. notas huic boui sacro aptas, & consentaneas, tot nimirum, quot dies mensis Lunaris periodicus dies, attribuunt, eumque sic passim exprimunt, vt ex Bembina tabula patet.

Cur Apis sub  
specie Bouis  
cylatur.

Alia descri-  
ptio Apidis.

## FIGURA APIDIS E TABVLA BEMBINA.



Ex Herodoto, Plinio,  
Diodoro.

Cornua Lunæ.  
In palato cantharus.  
Figura T. in fronte.  
Quadratum candorem in pectore.  
Lunæ splendor & motus.  
Figura aquilæ in dorso.

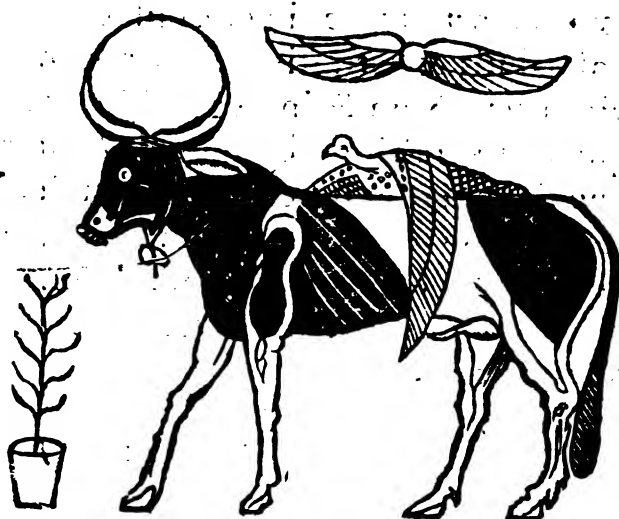
Varie-



Variegatus Apis, varia facies  
Lunæ.

Periapta seu fascinum.  
Symbolum cœli.

----- Pubes  
Barbara Memphitem plangere docta  
bouem, Tibull.  
Et comes in pompa corniger Apis erat.  
Ouid.  
- - aut quo se gurgite Nili  
Mergat adoratus trepidis pastoribus  
Apis. Statius.



Pomponius Mela Apidem populum omnium, & potissimum Ægyptiorum Numen ait, Bouem esse nigrum certis maculis insignem, diuinitus & cœlesti igne conceptum, cauda linguaque dissimilem, alijs raro illum nasci, nec coitu pecudis, sed fulgure conceptum: denique quo nascitur, genti maximum festum esse. Epiphanius recitat, Cambysem & Ochum Persarum Reges, ob vel percussum, vel interfectum sacrum Bouem temeritatis pœnas dedisse: quô Apidem vulnerarat, proprio gladiô læsus calamitosa morte interiit, alter non ab simili fine decedens, yterque, Herodoto teste, vltionis diuinæ ob irreuerentiam erga Deos commissam, exemplum extitit.

Non coitu  
sed fulmine  
concepitur.

Porro notandum, duos fuisse Boues Ægyptijs sacros, vnus Memphitis, de quo iam diximus; alter Heliopolitanis Mneuis nomine, qui septo quodam nutriebatur, cuius Ammianus Marcellinus meminit. Inter animalia ab antiquis consecrata, Mneuis (seu Μνευς, Neumis) & Apis reponuntur. Mneuis quidem Soli, Apis verò Lunæ dedicatus. Cui Ælianus subscribit dicens, Et Veneri Vrania vaccam sacram custoditam in Prefectura Hermopolitana. Qualia verò Mneuis Solaris, Apis Lunar in Astronomicis mysteria indicarint, in Obelisco Pamphilio dictum est. Vnum hic præterire non possum aduersione dignum, nempè hunc Bouis cultum, seu vt melius dicam, hanc μολαζῆσιν detestabilem, ita animis hominum fuisse insitam, vt electus etiam à Deo populus huiusmodi bruti cultus contagione infectus, eis aras exstruere, ac libamina offerre non sit verecundatus. Nam vt rectè Pererius: Viderat superstitiosa gens Hebræa, Ægyptiorum in Bouis cultu solennitates, dùm in Ægypto commorans, ijs adhuc commisceretur, vidit & causam tanti cultus, nimirum bonorum terrenorum inde redundantiam; quare dùm duriora in deserto subirent; eos sibi subito Deos, qui inopia remediari possent, quales ipsi cum Ægyptijs Apides existimabant, asciuerunt. Sed de hoc postea in ἰδωλομαρία Hebræorum. Emanauit stupidi Dei huius cultus non ad Israëlitas solum, sed & in viciniore paulatim regiones diffusus, totum Orientem peruasit: testantur id satis Persarum, Assyriorum, Gymnosophistarum,

Duo boues  
Ægyptijs  
sacri.

Vnde vituli  
cultus in de-  
serto.

Cc

alia-



Ridicula cœ-  
rimonia In-  
dorum.

aliarumque gentium, nescio quid bouinum affectantia Numina, quæ ita cœcos mortalium animos oppleuere, ut maior adhuc Orientis pars etiam post salutis & veritatis æternæ aduentum, hoc improbò cultu corrupta, videatur. Nam & in Regno Mogorum, Bengala, Sumatra, Maldiu, alijsque maris tractibus, huiusmodi Apides passim adhuc erectos videas; eoque deuenerunt superstitionis, ut decessurus quispiam ex hac vita, bonam sortem non se sortiturum existimet, qui caudam vaccæ non stringendo, decesserit. Quæ omnia tradit Ioan. Maraccius Societ. nostræ Indiarum procurator *ἀντιπρεσβυτερος*, in relatione de rebus Indicis; sed de his satis, superque; nunc ad alia.

## CAPVT VI.

*De Ammone seu Ioue Aegyptio.*

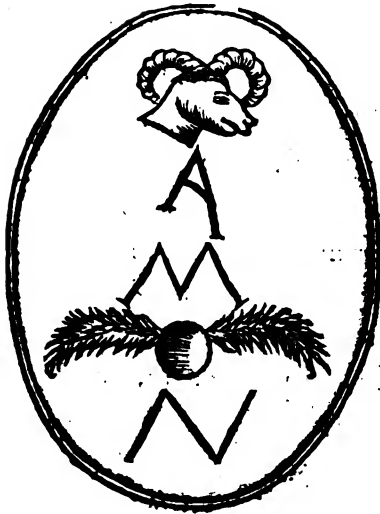
Plin. l. 12.

Etymon no-  
minis Amun.

Amun no-  
men quid?

**D**iuersitatem nominum Deorum ab euentis diuersis exortam, sicuti alia omnia Deorum nomina, sic etiam Apis, & Hammon satis superque ostendunt; qui quidem nihil aliud sunt reipsa, quam Osiris seu Chamus, qui diuinitatem affectans, incantationibus & præstigijs in varias sese animalium formas, potissimum autem in Bouis & Arietis transformando, uti in præcedentibus probauimus; ab Aegyptijs rei nouitate attonitis Apis seu Bos, à Lybibus vero Hammon à nomine Chami, à quo non multum discrepat, appellatus est; sic sentiunt post Berosum, Genebrardus, Pererius, & Cornélius commentarijs in Genesin. Græci verò Hammonis nomen ab arena, quod Græcè *ἀμμος* dicitur, deriuant, quod & Plinius innuit; cum de Ammoniaco ita scribit: *Ergo Aethiopia subiecta Affrica, ammoniaci lachrymam stillat in arenis suis, inde etiam nomine Ammonis oraculo, iuxta quod gignitur arbor.* Cui consentit Sext. Pomp. qui ita scribit: *Hammo cognominatus, quia in arena putatur inuentus; cui cornua affiguntur arietis à genere pecoris, inter quod inuentus est.* Alij quoque ex Arabum Schola eum dictum esse volunt à vocabulo Arabico *الأم* Hammel, quasi dicas, arietem. Sed quoniam certiora dicere videntur Aegyptij, quæ ipsi tradant, etiam afferamus: *Amun*, aiunt, *Iouis est nomen*; quod etiam Plutarchus notat in libro de Osiride, & Iside; & notat Iamblichus, hoc nomen Amun in Aegyptia lingua nil aliud significare, nisi vim quandam Numinis, arcanas latentium rationum vires in lucem agentem. Cui congruit assertio Manethonis, eò nomine arcanum, occultumque significari tradentis; Hecataeus verò vocem fuisse, ait, Deum inuocantium; eaque uti solebant, cum præcipue incognitum arcanumque vocabant, quâ ratione factum est, ut Deum illum summum rerum conditorem, uti abditum arcanumque, eâ voce Ammun appellarent, quod & hieroglyphicis literis, eâ, quæ sequitur, ratione, exprimebant, quarum interpretatio sequitur. Unde & primi Aegyptij eum per figuram aliquam incognitam, umbilicum, aut nescio quid circulare, aut sphaericum affectantem, uti in libro tertio fuisse probabimus, referebant.

*Amun*

*Ammon latentium**vires in lu-**Agathodæmon**et caloris mundani,  
rerum per ascensum  
tuo promo-**rationum arcanas**cem agens**Elementi humidi**quo generationes  
descensumq̄ perpe-  
uentur.*

Diodorus Siculus Ammonem Regem Lybiæ prodidit, qui Rhream Cæli filiam duxerit vxorem, & Amalthæam adamârit, filiumque ex ea Dionysium sustulerit, & quæ apud ipsum cœtera leguntur. Hyginus verò sic fabulam narrat ex Hermippo. Quo tempore Liber Africam oppugnauerit, deuenisse cum exercitu in eum locum, qui propter multitudinem pulueris Ammodes est appellatus: itaque cum in maximum periculum deuenisset; quod iter necessario facere videbatur, accessit eò, ut aquæ maxima penuria esset; quo facto exercitus ad defectionem maximam venire cogebatur; qui quid agerent dum cogitant: Aries quidam fortuito ad milites eorum errans peruenit, quos cum videret, fugâ sibi præsidium parauit. Milites autem etsi puluere, & aestu pressi, arietem sequi cœperunt, usque ad eum locum, qui Iouis Ammonis templo postea constituto est appellatus. Quo cum peruenissent, Arietem nusquam inuenire potuerunt; sed quod magis erat optandum, magnam aquæ copiam eo in loco nacti sunt, corporibusque recuperatis, Libero statim renunciarunt, qui gaudens, ad eos fines exercitum duxit, & Iouis Ammonis templum cum Arietinis cornibus simulachro facto constituit; Arietem inter sidera figurauit, ita ut cum Sol in eius fuerit signo, omnia nascentia recrearentur, quæ Veris tempore sunt, hac re maxime, quod illius fugâ Liber recreauit exercitum. Præterea duodecim signorum principem voluit esse, quod ille optimus exercitui fuerit ductor. Sed & Leo, qui res Ægyptias conscripsit de Ammonis simulachro ait: Cum Liber Ægyptum, & reliquos fines regno teneret, & omnia primus hominibus ostendisse diceretur; Ammonem quendam ex Africa venisse, & pecoris multitudinem ad Liberum adduxisse, quo facilius & eius gratia vteretur, & aliquid primus inuenisse diceretur. Itaque pro beneficio ei Liber agrum dedisse existimatur, qui est contra Thebas Ægyptias; & qui simulachra faciunt Ammonis, cum capite cornuto instituunt, ut homines memoria teneant, eum primum pecus ostendisse. Qui autem Libero factum voluerunt assignare, quod non petierit ab Ammone, sed ultro ad eum sit adductus, simulachra ei cornuta faciunt, & Arietem memoria causa inter sidera fixum dicunt. Herodotus libro secundo ait, quod Iuppiter cum nollet ab Hercule cerni, ab eo tamen exoratus, id commentus est, ut amputato arietis capite, pelleque villosa, quam illi detraxerat, indutus, sese ita Herculi ostenderet, atque inde factum, ut Ægyptij Iouis simulachrum arietinâ facie confingerent, & ab Ægyptijs, Ammonios, aiunt, accepisse. Ab alijs Ammon traditur in bello

Cc 2

galea

*Hygin. in lib.  
fabul. nom.  
Aries.**Exercitus  
Liberi in  
Lybiam.**Herodotus LII*



sumus ; Formam Ammonis quadratæ figuræ fuisse Pausanias testatur in Arcadicis, & Arietinis cornibus insignem ; alij per Arietem integrum, alij arietinâ pelle indutum, vti in sequenti figura apparet .

*Pausanias in Arcadicis.*



- A Ammon arietinis cornibus.
- B Mitratus.
- C Tetragonus Hermes.
- D Pellis.
- E Instar umbilici pingebatur.
- F Integrò ariete referebatur
- G Pelle seu exuvijs arietis .
- H Et in statura hominis extendentis manum ad dandū parati.

Sed audiamus Pausaniam : Εἰς δὲ ἄγαλμα Ἀμμωνίου πρὸς τῇ οἰκίᾳ τοῦ τετραγώνου Ἐρμῆος εἰκαζόμενον, κίεα τὰ ὅτι τὴν κεφαλὴν ἔχον κειῖν. Et paulò post ; Εἰς καὶ Ἀπόλλωνος ἄγαλμα καὶ ὁδῷ Ἐρμῆος ὁδῷ τετραγώνου τέχνῳ. εἰς δὲ ὑποκαταβαίνει ὀλίγον Θεῶν, παρέχον δὲ καὶ εἶναι χῆμα τετραγώνου. Est autem ante domum eius situm Ammonis simulacrum, quod eadem quæ Hermæ quadrati figura, Arietis cornua capite præfert ; est et Apollinis simulacrum eodem quo quadrati Hermæ opificio elaboratum, pauxillum descendentibus Dijs sese ostendunt è quadratis lapidibus, Ergatæ, id est, operarij cognomento. Minerva inter eos Ergane et Agvæus (quasi compitalitium dicas) Apollo. Alij porrò donant eum præter cornua arietina, veste adhuc lanitia, vti Martianus Capella : Ammon, inquit, apparuit cum arietinis cornibus et vestimento lanitio, ac sitientibus fontis undam exhibuit. Sidonius quoque ei mitram tribuit, vt in Hendecasyllabo ad Felicem :

*Pausanias in Arcadicis.*

Non

*Non hic Cyniphus canetur Ammon  
Mitratum caput eleuans arenis.*

Alij eius simulachrum fuisse manibus repandis & ingentis staturæ ; & in finibus orarum, aut in vijs publicis collocatum, cuiusmodi statuas passim Hermaſ vocant ; Meminit huiusmodi idolorum Geographiæ Arabicæ Author verbis sequentibus :

Geographia  
Arabica p. 1.  
clim. 1.

ان هذا الاقليم الاول مبدوء من جهة المغرب من البحر الغربي المسمى بحر الظلمات وهو البحر الذي لا يعلم في جنقه وفيه هنالك جزيرتان قسيمان بالحالات ومن هذه الجزيرتين بدا بطليموس باخذ الطول والعرض وهاتان الجزيرتان فيما يذكر في كل واحدة منهما صنم مبني بالحجارة وطول كل صنم منها مائة ذراع وفوق كل صنم منها صورة من نحاس بشير بيدها الى خلف وهذه الاصنام فيما يذكر ست احدها صنم قانس الذي بغربي الابدلس ولا يعلم احد شيئا من المغمور خلفه

Statua prodigiosa.

Hoc est ad verbum : *Incipit hoc clima primum ex parte Occidentali, à mari Occidentali, quod appellatur mare obscurum seu tenebrosum, & illud est mare, de quo non scitur quid post ipsum, & sunt in eo insulae bonitatis (intellige fortunatas) & ab his insulis incipit Ptolomæus longitudinem ciuitatum; memorant autem in hisce insulis idola quaedam esse ex lapide fabricata, & longitudo vniuscusq; ex ijs centum cubitorum est, & supra vnumquodque horum figura, seu aliud simulachrum ex ære, manibus repandis, seu retortis; Dicunt autem huiusmodi idola sex esse; vni ex ijs in manu vas quoddam habens oras acuminatas, & nemo scit quicquam de habitationibus, quæ sunt post dictas insulas. hætenus Arabs. Certè huiusmodi Ammonis statuas non Lybiam tantum, sed & totam Africam, & insulas Oceani ei circumfusi peruasisse, historia Indica abunde testatur, in qua non infrequenter huiusmodi simulachrorum mentio fit; quod & Æthiops quidem de similibus à me consultus affirmat, dùm sic Æthiopice scribit, verba latinis literis exhibeo, cùm characteres Æthiopici defuerint. Asina salacha amneia chama asabe lacha vchutat imlachta achzia, baEtiupia taamzu be asma abahinhe tadamaru masla achzab vamgobramu tamaharu vagabra imlachta vasagadu bagolfa. vaamalchati homu baamfala lahamu, vacharugata, vachalabata, varaasu bazu non baEtiupia baBarnagasch baraas anbas, vacharugata samahomu, Amun, vaalaba lach asma Salumun vaZaba, vatafazumu baalimlachta, Amun, varachufata medor Etiopia bamogbihomu.*

Verba Æthiopica.

Hoc est : *Quoniam à me petisti tibi dicere aliquid de Dijs Æthiopum. No-ueris quòd Patres nostri (sic enim legitur in nostris Annalibus) cum gentilibus & paganis passim commiscerentur, inceperunt discere opera eorum; & fecerunt sibi Deos priuatos, & adorauerunt eos, sculpturam manu hominis perfectam. Erant autem idola eorum ad similitudinem animalium, vituli, arietis, canis, aliorumque. Et ego adhuc multa in Æthiopia in Barnagasch huiusmodi vidi; erant autem magna ex parte referentia caput Leonis & Arietis; nomen eorum, Amuna; & dicitur a prædecessoribus nostris, quod Salomon & Saba quoque in ijs præuaticati sunt; & prodierunt ab antiquis Magis Ægypti. Huic consentiunt Pigasetta, Hondij, Mercatoris, aliorumque omnium propè, qui Æthiopiam*

hoc



hoc seculo describere, relationes, qui & circa partes Cyrenaicas plurima adhuc monumenta antiquorum Deorum videri tradunt; ad quæ veluti ad oracula in necessitatibus refugerent, responsa accepturi de futuris rerum euentibus Aethiopes. Quæ apprime concordant cum ijs, quæ hucusque de Ammonis simulachro diximus: Fuit enim illud oraculum vnum è maximis, antiquissimis, & famosissimis, quæ vnquam fuerunt; cuius originem tradens Herodotus: *Hæc, inquit, Thebis è Sacerdotibus audiui; Antistites Dodonæorum aiunt, geminas Thebis Ægyptijs columbas nigras aduolauisse, vtramque nigram, vnam quidem in Lybiam, alteram ad ipsos; quæ fago insidens, humanâ voce elocuta sit, eo loci Iouis oraculum condi debere, & se interpretatos esse, quod ipsis annuntiaretur id esse diuinitus, & ob id se ita fecisse. Eam, verò, quæ ad Lybios abiisset columbam, iussisse illos, vt Ammonis oraculum, conderent, quod & ipsum Iouis est. Locus verò huius celebris Ammonis à Strabone describitur. Fuit quoque, inquit, vltra Cyrenem in extremo sinu apud Garamantes, Iouis Ammonis augustissimum & antiquissimum oraculum in vastis solitudinibus & campis torridis, siccitate sterili ac nudo solo; ad quod Sole exurrente, aestu fragrantissimo per immensas arenarum moles, vastamq; planitiem calore & siti infestam, vix iter cuiquam tolerabile fuit; siquidem ventus eas sicut fluitus nunc huc, nunc illuc agitare, & campos veluti maria infestare solet; nubes enim pulueres vehit & fœdâ tempestate vexat; post quæ, nemus frequenti syluâ, oleâq; & proceris arboribus, fontibusq; passim manantibus amœnum, in medijs arenis, & situ arido, haud plûs quadraginta stadiorum, oraculi septa claudebat, vltra verò latè deserta Regio, vestigio humano inaccessa; circa verò Ammonij passim loca incolunt. Ipse verò Ammon hircinô capite & pelle amictus, multis cœrimonijs colebatur. Hunc Sacerdotes, cum responsa petunt; auratô nauigio veclare, & patrium carmen cantare, eôq; propitiato, petentibus responsa dare solebant; quæ non verbis, sed nutu, signisq; subobscuris ab Ammone edebantur. Quod quidem ad tantæ maiestatis fastigium, vt illuc post Cambysem, Alexandrum Macedonem per ingentes æstus penetrasse, miraculo fuerit. Multa mihi hîc dicenda forent de sacrificijs, & mysteriosis Actionibus, cœrimonijsque, quæ Ammonem illum suum Arietinum colebant; sed quia illa omnia alijs locis reseruauimus; ad alia tractanda stylum conuertamus.*

Ammonis  
idola adhuc  
in Æthiopia  
videntur.

Dux Colum-  
bz conditri-  
ces oraculo-  
rum.

Strabo l. 17.  
Celebre Fa-  
num Ammo-  
nis in deserto  
Lybie.

Descriptio  
oraculi Am-  
monis.

## C A P V T VII.

*De Canopis, Horo, Harpocrate, Mithra, alijsque  
Ægyptiorum Numinibus.*

### C A N O P V S.

**C**Anopus iuxta Plutarchum, Gubernator seu Temonarius fuit Osiridis nauis, quam Græci Argos vocant. Imperatorem, inquit, nominant Osirin, & Gubernatorem Canopum, cum quo stella idem nomen habeat; & nauim, quæ Argo dicitur Græcis, inter sidera relata, in honorem nauis Osiridis, non procul ab Orione & cane ferri. Est autem Canopus stella primæ magnitudinis



Plin. l. 6. c. 22.

Canopus  
Europæis in-  
uisum sidus.Canopus  
Nauclerus  
Menelai.Canopus mor-  
su serpentis  
abit.

tudinis, omnium fixarum maxima & fulgidissima, teste Plinio, ubi vocat Canopum astrum ingens & clarum. Europæis autem est incognitum ob vicinitatem, quam habet ad polum antarticum. In insula Rhodo in Meridiano constitutum, horizontem radere videtur; verba Plinij sunt: *Nec Canopum cernit Italia. Canopus quartam ferè partem signi vnius, supra terram, eminere Alexandriae intuentibus videtur. Eadem à Rhodo terram quodammodo ipsam stringere.* Alij volunt Canopum fuisse Menelai cuiusdam supremi Græcorum Archistrategi Nauclerum; hunc cum ab expugnatione Troiana, una cum Helena in patrios Lares remearet; casu in vnum de Nili brachijs ventorū impetu coniectum incidisse; exscensione verò in parvam quandam ei vicinam insulam, serpentibus, alijsque venenosis bestiis refertam factā; Canopus nescio, quò casu ab Hemorrhoidæ virulento serpente morsus, breui post ibidem extinctus est. Menelaus itaque cum eum summò amore prosequeretur, acerbèque casum viri calamitosum ferret, sepulchro eodem in loco magnificentissimè exstructo, summis eum honoribus affecit. Ciuitatem quoque eius nomine insignitam, iuxta ostium Nili, quod eius nomine Canopicum postea appellatum fuit, ædificauit: quam postea Alexander Magnus ita ampliavit, ut vnam quasi urbem, cum vicina Pellæa constituere videretur. De quo Virgilius:

Virgilius.

*Nam qua Pellei gens fortunata Canopi  
Accolit effuso stagnantem flumine Nilum.*

Strabo. l. 17.

Cornel. Tacitus  
in Germ.  
Casaria.Schola Cano-  
pica celebris.Clement  
Alexandr. l. 6.  
stromat.Idola Cano-  
pica & eorū  
figura.

Strabo quoque inter alia, peculiare huius facit mentionem, verba eius sunt. *Ab Alexandria terrestri itinere 120. stadijs distat Canopus, sic dicta, à Canopo Menelai ductore ibidem morsu serpentis extincto.* Cornelius Tacitus, Germanici Cæsaris euntis in Ægyptum ad antiquitates perlustrandas, recensens iter, hæc dicit inter cætera: *Nilo subuehebatur orsus ab oppido Canopo; condidit id Spartani, ob sepultum ibi Rectorem Navis Canopum; quâ tempestate Menelaus Græciam repetens, diuersus ad mare, terramq. Lybiam delatus.* Hunc itaque Canopum, siue is Osiridis, siue Menelai Nauclerus extiterit, certè maximam superstitiosæ genti fabularum, & commentorum materiam præbuisse, apparet ex attonita illa veneratione, & sedulo stolidoque, quo eum nullo non tempore prosecuti sunt, cultu; qui eò excreuit, ut post Osiridem, Serapidem, & Isidem, Nauclerus Canopus, etiam inter maxima Ægyptiorum Numina fuerit relatus. Colebatur autem potissimum in ea vrbe, quam in eius honorem extruxerat Menelaus, & à nomine eius Canopus dicebatur; in qua templum quoque magnificum ei dedicatum conspiciebatur. Erat quoque, teste Clemente, hoc in loco Schola totius Ægypti celeberrima, fons & origo omnis Theologiæ Ægyptiacæ; docebantur hic literæ sacræ, quas *ιερογλυφικὰς* vocant; Sacerdotes initiabantur; mysteria sacra nullo loco accuratius tradebantur, ac proinde ab omni hominum genere, maxime à Græcis frequentabatur. Idola verò Canopi, quæ colebant Ægyptij, erant forma nunc Hydriæ, turbinata superficie in basin euntis, nunc nueri reticulatâ veste inuoluti; nunc Hermæ for-  
ma,

ma, omnibus tamen in hoc conuenientibus, ut in turbinatam superficiem definerent. Originem verò cultus horum idolorum Canopicorū Suidas, & Ruffinus recitant, iisdem penè verbis, quæ sunt: *Ferunt aliquando Chaldaeos ignem, quem ipsi Numinis loco adorabant, circumferentes, cum omnium provinciarum Dīs habuisse confictum; quo scilicet, qui vicisset, hic esse Deus ab omnibus crederetur. Reliquarum provinciarum Dī aris, & auri, argentiq̃, aut ligni, vel lapidis, vel ex quacunque materia constabant, quæ per ignem proculdubio corrumpetur; ex quo fiebat, ut ignis locis omnibus principatum teneret. (Quæ omnia pulchrè exhibentur in gemma quadam, ut sequitur, ex Musæo Ste-*

Suidas verb.  
Canop.  
Ruffin. l. 11.  
Eccl. hist.

Chaldæi :

Τὸ πῦρ πάντων τῶν Θεῶν  
Νικητὴς.



Ægyptij :

Τὸ ὕδωρ πάντων τῶν Θεῶν  
Νικητὴς.



phanonij olim extracta.) Hac cū audisset Canopi Sacerdos, callidum quiddam excogitavit. Hydriae fieri solent in Ægypti partibus fctiles vndique crebris & minutis foraminibus patula; quibus aqua turbida desudans defæcatur, ac per uia redditur. Harum ille vnā cerā foraminibus obturatis, desuper etiam varijs coloribus pictam & aquis plenā, ut Deum statuit, & amputatū ex simulachro veteri caput, quod Menelai esse dicebatur, desuper positum diligenter adaptauit. Adjunt post hac Chaldæi, itur in confictum, circa Hydriam ignis extinguitur; Sacerdotis fraude, Canopus Chaldæorum Deorum victor ostenditur; vnde ipsum Canopi simulachrum, pedibus perexiguis, ac vix comparentibus; attracto collo, & quasi sugillato, ventre tumido in modum hydriae cum dorso equaliter terete formatur. Cui fidem faciunt antiquissimæ Statuæ in Romanis Gazophylacijs adhuc superstites, quarum figuræ & mysteria fusè suo loco enucleabuntur; Sequens verò Statua constans marmore albo ex Cimeliarchio Domini Gerardi Reinst, Senatoris & Scabini Amstelædamensis, ab eruditissimo Berthodo Nihusiomihi transmissa, sub alia forma exhibetur.

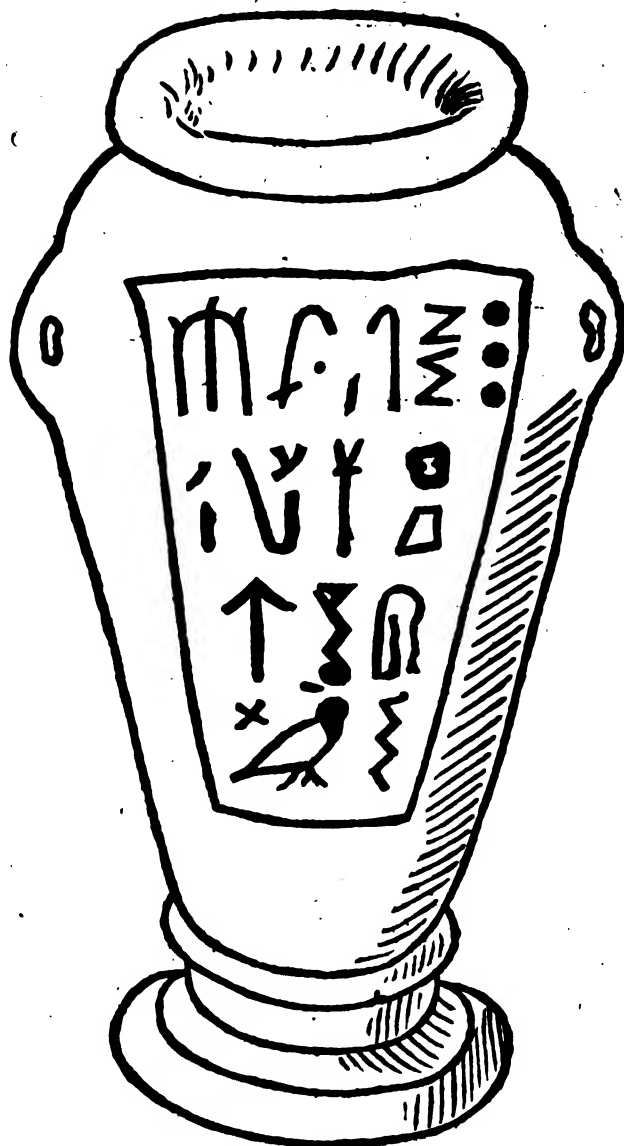
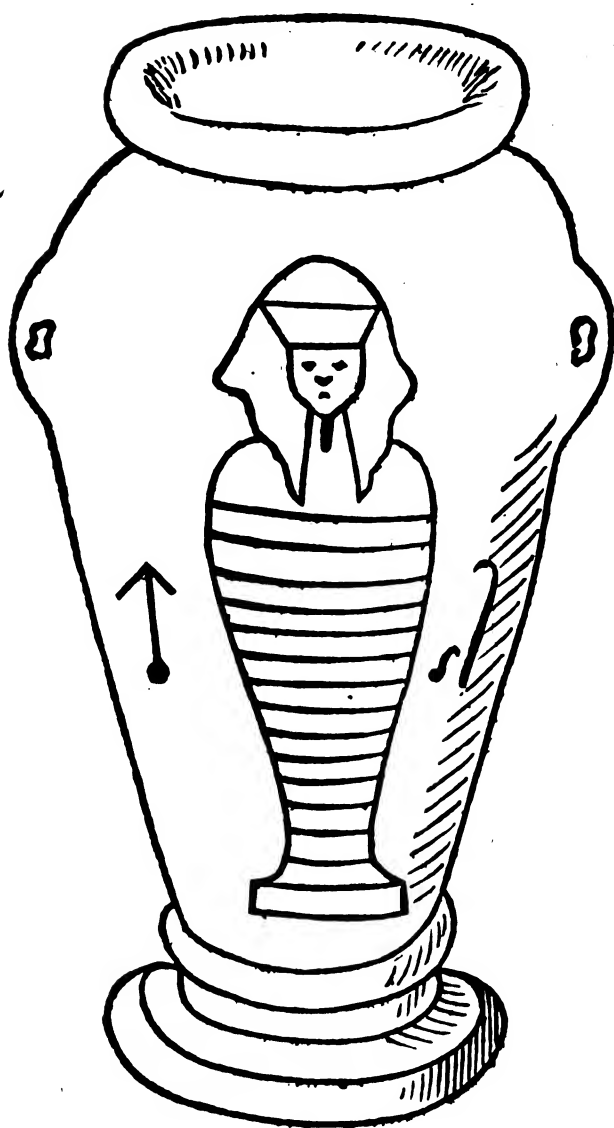
Origo cultus  
Canopici.

D d

Hanc

Pars anterior,

Pars posterior,



Per appositum itaque hoc loco vas, nil aliud intelligetur, nisi urna Canopica seu Niliaca, quàm mysticam quandam in formam, formæ Numinis Canopici conuenientem, ad mysteria, quibus dictum humidæ substantiæ præsidem signabant, insinuandæ, data opera adaptant, vti tùm ipsa Canopi figura eidem inserta, tùm hieroglyphicorum inscriptio quam tomo III. interpretati sumus, satis, superque docet.

Et tametsi paulò ante recitatam historiam Goropius Becanus tanquam fabulosam, nulloque veritatis fundamento nixam sine vlla causa rideat. Ego tamen quantum ex obseruatione variorum colligere licuit, hanc historiam Canopiciis mysterijs maximè congruam inueni, quicquid dicat Goropius, cùm vel ipsa vasorum forma, ac ratio illa colendi, eam quasi tacitè asserere videantur. Cùm enim eò honore Aegyptij, Nili aquas prosecuti sint, qualè decere videbatur Deum tanta beneficia præstantem; certè verisimile est, vnumquemque Aegyptiorum in domo sua saltem vasculum aliquod habuisse, quo exceptas sacri Nili aquas veneraretur; eaque vascula fuisse tam vsitata, vt ex hac occasione in sacrorum symbolo-

rum

Nilus vt Deus  
colitur in  
vasculis.

rum numerum etiam fuerint relata; nam tria vascula Nili symbolum fuisse supra diximus. Habitis itaque vasis, nihil facilius fuit, quam accedente dolo, & astutia Sacerdotum Canopicorum, aqueum illum Deastrū suum eā, quā citauimus callidā inuentione super alios Deos extollere, & victorem facere omnium; imò Abenephius Arabs luculenter docet, idola Canopica, quæ in multas mammas protuberantia efformabant, mysticis rationibus ideò sic disposuisse, vt intro receptis aquis per vbera refusis, eum insinuant, qui veluti vberibus quibusdam omnia nutriret; verba eius Arabicè sic sonant:

Canopi multimammas.

وله من اسم كنفيس او كنوفى وكان الضمن بمثل الفا و بعد ان مدلولوا بالما  
وينزل من الشروع الدين قد وكان علامة النسبة الظم

*Et habent ipsi idolum quoddam Canupis nomine, & est in modum vasis tumidum, & quando aquis plenum fuerit, aqua per vbera, quæ in eo effluxerunt, refunditur, & indicatur eo fluxu, processus natura omnia nutriendis. Fuisse autem Canopos olim multis vberibus effictos, testatur nummus antiquus ex Gazophylacio Francisci Menedrij, in quo Canopus apparet, mammis turgidus, & reticulato indutus tegumento, cuius imaginem præ oculis habeto.*



Canopus mammas.

Certe Isis ista multimammea, quam in præcedentibus explicauimus, quæq; in pluribus locis Romæ visitur, nihil aliud referre videtur, nisi Canopum aliquem similiter *masofda*, seu mammatum; cum ei totius Canopi descriptio facillimè accommodari possit. Nam vt Canopus in turbinatam superficiem desinit, vberibus tumet, varijs picturis hieroglyphicis forinsecus exornatur. Ita Isis habitu suo proximè accedit ad Canopica, mystetia; In nullo denique differunt, nisi quod hic, Græcorum fuerit figmentum; alter Canopus, inquam, Aegyptiorum; per hanc, magnam illam omnium matrem; per illum, magnum illum omnia nutriendum Oceanum, quem & Nilum dicunt, indigitantes. Est enim Canopus idem apud Aegyptios Numen, quod apud Græcos Neptunus, seu Tethys, primum asserit Abenephius Arabs hisce verbis:

Canopus quod Neptunus.

وسمى الله الذي من كنوفى على البحار وعلى النهار وكانوا يسمونه ديم البحر

*Et adorabant eum (subintellige Canopam) veluti Numen, quod præstaret mari, fluminibus, & toti humida natura, & vocauerunt eum nomine fluminis, Nilum. Hoc ita se habere monstrant plurima humoris symbola, vti sunt; cymbia, situlae, pixides, hydræ, aliaque vasa in hieroglyphicis passim occurrentia; quæ alteri quam Osiridi, in quantum Nilus est, nequaquam afficta sunt. Existimabant enim Aegyptij omnium corporum rerum essentias in humore consistere, in qua opinione Thales quoque Milesius fuisse legitur; qui aquam primum rerum principium esse putauit, atque ex ea omnia Mundi elementa, ipsumq; Mundum, ac ea, quæ in eo gignuntur, existeret; vt proinde mirum non sit, eos Nilum, vti vitæ venam, &*

omnis boni scaturiginem, tantô honore profecutos fuisse. Vocauerunt autem idola huiusmodi Canopos ab Osiridis Temonario, qui cùm alter quasi Neptunus mari dominaretur, & in humidis insuper vitam ageret; facile post mortem cum Osiride, cuius minister erat, confusus, à gente superstitiosa diuinos honores meruit.

## HARPOCRATES.

Duplicis generis Canopi.

Gorop. l. 8. hieroglyph.

**S**Vnt autem duplicis generis Canopi, quorum illi, qui figuram eius, quem suprà litera B signauimus, referunt, teste Goropio, in Scholis Ægyptiorum ponebantur, vnà cum Harpocrate; per hunc insinuantes, studiosos literarum silentij obseruantes esse debere; per illum symbolicè totum id, quod homo ab infantia vsque ad extremam senectutem debeat facere, indicabant; verba Goropij Becani sunt: *Hic Canopus haud aliter in scholis Ægyptiorum pingebatur, quàm Harpocrates; & vt hic Deus paulatim ex hominum ignorantia euasit, ita & Canopus in errorum materiam tractus, varias vulgò præbuit fabulas.* Hinc ego arbitror, Laurentium Pignorium virum cœteroquin omni antiquitatis genere eximiè versatû, huius tamen generis Canopos, cum Harpocrate seu Oro Isidis filijs, confundendi occasionem accepisse, non alia de causa, quàm similitudine idolorum deceptum. Cœterùm Canopos ab Harpocratis statuis maximè diuersos esse, ex sequentibus patebit. Pingebantur enim varijs modis Harpocratis statuæ, non secus ac Canopi; ita tamen, vt Harpocrates omnes, à Canopis in eo distinguarentur, quod hi crassioribus ventribus tumidi, in turbinatam dein superficiem desinerent, vti ex imaginibus eorum suprà relatis liquet; illi ve-



rò instar imberbis pueri, & nudi, aut super lotû residentis, vt hic; semper digito prementis labra, aut etià infantis fascijs inuoluti, vti ex appositis hîc imaginibus apparet, efformarentur. Verùm Canopicarum imaginum typum, vide III. Tomo, iuxta omnem diuersitatem exhibitum.

Fuit autem Harpocrates Deus silentij apud Ægyptios in summa veneratione: ita vt nunquam ab Osiride, & Iside abesset; pingebatur duplici ratione; primò imberbis puer, nudus, qui dextræ indice digito os signabat, digito silentia suadens. Sinistra verò deorsum extensâ sustinebat Cornucopiæ, sursum ad aures pertingens, frugibus refertum, inter quas eminebat Nux pinea; Dei verò caput mitra redimiri videbatur, quæ aliquantum in altum erecta definebat in duas quasi volucres, vti in figura sequenti videbis.

Altera ratio pingendi non differebat à ratione depingendi Canopos, puer nimirum, reticulatâ veste indutus, vel potius inuolutus fascijs quibusdam cum lituo, gnomonè & baculo vpuræ capite insignito, vt in figura

ra





ra apparet. Fuit verò Harpocrates filius Osiridis, & Isis, quem Plutarchus scribit post mortem Osiridis ex Iside genitum vnà cum Helitomeno, imbecillemque natum membris inferioribus; alibi tamen idem Author negat puerum fuisse imperfectum, neque aliquod leguminum existimandum; sed Deum iuuenilis adhuc, imperfectæ, atq; inarticulatæ orationis præsidem & moderatorem; ex quo digito ori admoto ipsum effingebant, vtpotè silentij & taciturnitatis symbolum; huic quoque mense Mefori, id est, Augusto, legumina offerentes, ita canere solebant Ægyptij.

Plutarchus  
lib. de Osiride  
& Iside.

Γλῶσσα τυχεῖ, Γλῶσσα δαίμον.

Hoc est: *Lingua fortuna, lingua daemon.*

Natum autem Harpocratem circa Solstitium hybernum, asserit Plutarchus, lentibus & frugum primitijs cultum. Sed & Persæ arborem ei dedicatam, quod eius arboris frondes, linguæ fructus autem cordi sit similimus. Sacra porro, quæ huic Deo puero in ciuitate Buto fieri solebant, sanè maxime ridicula; S. Epiphanius narrat; nam Sacerdotes illum nutrire simulabant instar nutricum; in omnibus verò templis, vbi colebatur Isis, & Serapis, vti suprâ diximus; simulachrum erat digito labris impresso, quod multi interpretantur, tacendum esse, illos itidem mortales fuisse. Figmentum hoc porro totum Ægyptiacum fuit; quod digito labris impresso, silentium significaret de Dijs immortalibus habendum, in quos ne licentiosi loquendo simus, à Platone etiam monemur legibus. Alias Harpocratis sigillum in annulis gestari solitum à veteribus ea de causa tradit Plinius, vt silentium de agendis rebus indicarent. Angerona autem effigies obligato, ob signatoque ore fuit apud Romanos; vt silentio prætereundum innuerent, in cuius tutela Numitis vrbs Roma esset, quodque proprium illi nomen: ob eam nimirum superstitionem, ne tutelares Dijs sacris quibusdam auocarentur deuouerenturque. Hinc Valerium Soranum neci traditum constat, quod arcanum hoc propalare ausus esset. Eaque de causa Plinius de Roma loquens ait: *Cuius nomen alteri dicere, arcanis caeremoniarum nefas habetur.* Vide, quæ de hisce alibi vberius tractauimus.

Cur tutelaris  
Romæ no-  
men propala-  
re nefas fue-  
rit.

Atque ex hoc capite Harpocrates quoque Ægyptiorum in omnibus passim templis, adytis, sacrarijs, alijsque locis ponebatur; silentium in-  
dicens.

Quæ premit vocem, digitoq; silentia fundens.

Ouid. Met.

Silentia, inquam, eorum sacrorum, quæ tunc peragebantur, varijsque caeremonijs, adiuratione daemonum quoque adhibita; & prouocatione Geniorum, instituebantur. Verum, inquit Martianus, inter sacrificandum quidam puer stabat, ad os compresso digito salutare silentium commonebat. Et in 7:  
At tunc oborto terrigenis musæ sibi puer ille pioque, iussus monere silentium.

Martianus  
Cappella  
in Phileas.

Vbi



Aufonius,

Vbi notandum piceum illum puerum sic appellatum à coloratis Ægyptijs: ab Aufonio vocatur Sigaleon, *ὡς τὸ σιγάω, καὶ λεῶς*.

*At tua Sigaleon Ægyptius oscula figet.*

Sed de Harpocrate, eiusque mysterijs, & quid silentium eius, quid symbola cum quibus depingitur, quid statua eius, & amuleta significant, alibi fuisse dicetur.

## H O R V S.

**H**orus & Harpocrates apud Authores passim pro iisdem sumuntur, cum vterque silentij Deus, iisdem symbolis insignitus comperiatur. qui error inde exortus esse videtur.

Tradunt Ægyptij Deum, & Harpocratem digito ad labia appresso, coalitoque in lucem editos; sed qui intentionem Ægyptiorum bene perpenderit, facile videbit, Horum cum Harpocrate confundi nec posse, nec deberi, nec Horum silentij Deum esse; cum vterque & imagine, & symbolis, & significatione mysticâ maximè differant. Imò ijs, quæ vni congruere nequaquam possunt, distinguantur; illum enim Scriptores vegetum & sanum; hunc debilem & imperfectum membris; illum silentij suaforem, hunc vocis & Musicæ maximum commendatorem asserunt; quæ quantum differant, quis non videt? Addo Horum Apollinem passim ab Ægyptijs vocari, quod pluribus ostendit Plutarchus in Isi & Osiri. Unde & eò nomine Sol etiam ab iisdem vocatus, teste Macrobio, & Censorino; à quo & Horæ dictæ dici partus, & anni tempora. Videtur tamen Plutarchus Horos duos constituisse, primum quidem antiquiorem; ob tenebras cæcum, qui Arueris dictus, natus secundo die, cum necdum Mundus esset perfectus; sed & Mundi simulachrum erat, & effigies quædam; alterum autem Horum perfectum & absolutum; cuius simulachrum in vrbe Copto tradunt fuisse; quod alterâ manu Typhonis pudenda contineret. Hunc, Diodorus ait, Hidis filium esse, per Titanum insidiis interfectum, inter aquas repertum, à matre ad vitam reuocatum ac tandem immortalitatem consecutum esse. Hunc etiam Apollinem interpretatur, medendique atque diuinandi peritissimum; unde & manasse videtur Hermionensium ille *Ὁρὸς* Apollo, id est, Terminorum præses; quem teste Banaia, olim colebant.

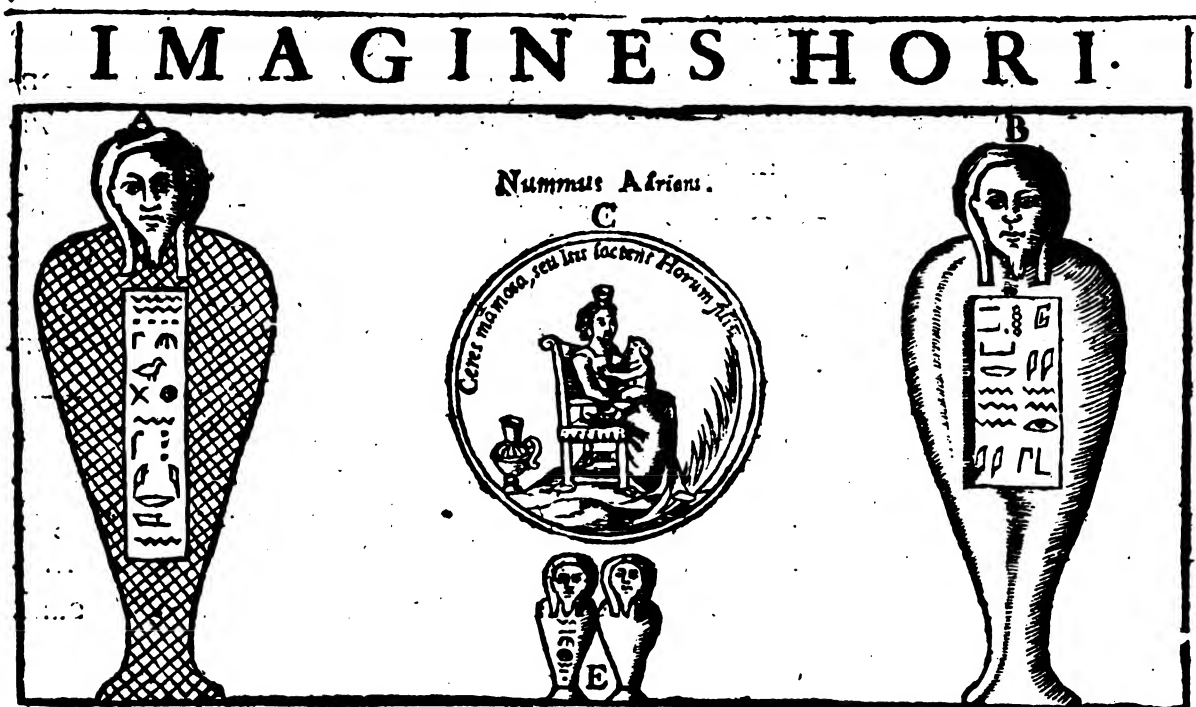
Macrob.  
Censorinus  
in l. de dig.  
nat.

Diod. l. i. c. 2.

Epiph. l. 4. c. 17.

Hori Sacerdotes, scribit Epiphanius, & Harpocratis, capite raso, idola eorum gestare, circumcursantes, & faciem puliculis oblitos, ea in ebullientem lebetem demittere; & ferre impudenter seruile, ac detestabile puerile signum, & cætera, quæ ridet idem D. Scriptor. Sed & alia plurâ de hoc Horo Apolline produntur, quæ ad occultam eorum interpretationem, & naturæ pertinere credebant; quæ alibi profecturus; hic enim sufficet declarasse tantum, Horum Osiris & Isis filium allegorice consideratum nihil aliud esse, quam omne id, quod ex Sole & Luna generatur.

generatur in Mundo ; quemadmodum in toto hoc opere passim dicitur ; quod & imagines eius abundè testantur ; quæ semper vel sub forma pueri stantis, vel lactentis, vel fascijs veluti inuoluti, indiscretis pedibus efformabantur ; quas tanta in veneratione habebant, vt nulla domus, nullum compitum, nullum templum ijs vacuum reperiretur ; has collo phylacteriorum loco portabant ; has loco Penatum habebant, & Larium. Hunc Horum veluti intercessorem & placatorem apud Osiridem, Isidemque frequentibus votis, & sacrificijs interpellabant ; hoc genios Mundi trahi arbitrabantur. Cum itaque imagines, seu idola Hori tantam obtinerent virtutem, mirum non est, Sacerdotes ea tam stolidis & ridiculis ritibus, quales erant, ea Nutricum ad instar applicare pectori, & simulatâ lactatione reficere, alijsque, quæ passim apud Authores leguntur, cœremonijs ea sibi deuouere. Idola autem iuxta eam diuersitatem, quâ hic videntur, ab Ægyptijs apparabantur.



Itaque Hori imagines omnes nescio quid puerile sapiunt ; infantes sunt fascijs inuolutæ, & indiscretis pedibus, quo statu Deorum simulachra apud Ægyptios fingi, testatur Heliodorus ; huiusmodi sunt Icunculæ fictiles A. B. E. quas passim in thorace conditorum funerum, ex Ægypto ad nos aduektorum Aromatarij reperiunt : vt suspicari liceat, Herodotum, de funeribus Ægyptiorum loquentem, religione aliquâ impeditum, Ori nomen consultò reticuisse. Huius farinae quoque fuisse Theraphim idola Labani (quæ Rachelem patri furatam esse sacræ paginæ docent) è Rabbiorum traditionibus alio loco ostendetur. Inuasit & huiusmodi idololatria quoque Basilidianorum, seu Gnosticorum impiam Scholam : in qua piceo illo Sigaleone nihil penè erat sanctius ; huius idola varijs symbolis & arithmanticis notis insigniebant ; his adolebant, ab his responsa petebant ; & sexcentas huiusmodi superstitiones exercebant, quæ quia ab Epiphanio reci-

*Heliod. l. 3.  
Æthiop.*

*R. Elias Thif-  
bites.  
R. Eliezer.*

*Idola Basilid-  
ianorum seu  
Gnosticorum*

recitantur, nolo illis repetendis hîc esse longior: hoc vnicum addam, tantam fuisse horum idolorum similitudinem, vt vix à Canopi, aut Harpocratis imaginibus distinguerentur; quæ & causam dedit, vt Canopos, Harpocrates, Horos etsi diuersissimos, promiscuè tamen passim Authores sumerent pro iisdem; quæ ideò hîc repetere placuit, vt si quandoque apud Authores ea confusa reperiatur, id idolorum similitudini ascribas.

## MYTHRAS.

Mythras idē  
quod Mithraim

Figura My-  
thrae.

Mythras Sol  
Leonis vultu,  
quid ?

**M**Ythras seu Mytrius Persis idem est, quod Ægyptijs Osiris, seu Sol primus eorum Deus, vt ait Hesychius; quod nomen non malè à Mythraim, qui primus fuit Ægyptiorum & Persarum Rex, & incantationibus diuinos honores consecutus, Zoroaster dictus est; vtî suprâ deducitur; quamuis alij à vocabulo *μυθρῆς*, quod candefactum lapidem significat, id nomen deducant; quæ significatio tamen non multum discrepat à significationibus nominis Osiridis & Zoroastri: ( quorum illud ignem vbique ardentem, hoc stellam viuentem, quæ omnia Soli optimè congruunt, significat. ) Ex quo patet, Mithram, Osiridem, Mythraim, Zoroastrem eundem esse; nam Mythras, vt Osthanes, & ab eo Lactantius Grammaticus, in antro colebatur, cuius simulachrū finge batur Leonis vultu, habitu Persico cum tiara, qui ambabus manibus, reluctantis bouis cornua retentabat; quô significabatur, Lunam ab eo lumen recipere, cum incipit ab eius radijs segregari; ipsa enim indignata sequi fratrem, occurrit illi, & lumen subtexit, obscuratque; ideòque in antro esse dicitur, quia ecclipsin patitur Sol, id est Mythras; ideò Leonis vultu, quia Sol Leonem signum principale habet; vel quod, vt Leo inter animalia, ita Sol inter sidera excellit; Luna verò, quod Tauro propius adhæreat, vaccâ, siue, boue figurabatur; quæ omnia quam simillima sunt Ægyptiorum mysterijs de Osiride, & Iside, imò eadem omninò Statius ostendit cum canit in primo Thebaidos:

Stat. 1. Theb.

- - - - - seu te roseum Titana vocari  
Gentis Achemeniæ ritu, seu præstat Osirim.  
Frugiferum, seu Persæi sub rupibus antri  
Indignata sequi torquentem cornua Mythram.

Et Claudianus quoque, cum ita canit:

Claudianus.

- - - - - defixæq; hospite pulchro  
Persides, arcanum suspirauere calorem,  
Thuris odorata cumulis, & messe Sabæa  
Pacem conciliant aræ penetralibus ignem  
Sacratum rapuere adytis rituq; iuuenços,  
Chaldeo statuere magi: Rex ipse micantem

Incli-

*Inclinat dextrâ pateram, secretâq; pellis,  
Et vaga testatur voluentem sydera Mystrum.*

Huc alludit quoque simulachrum in Villa Ludonisia, & Burghesia, nec non ad orientalem Palatii S. Marci plagam muro insertum, cœterisque passim locis obuium, ubi Mystras Tauri infidens prostrati dorso, pectus pugione transfodit. Sol enim Aprili mense, in signo Tauri constitutus terram tumentem aperit, eiusque genitalia semina, caloris sui augmento producit in propatulum; in opposito verò signo Scorpionis eadem, viribus amissis, in terræ penetralia denique frigus recondit; quod Scorpions Tauri testiculos complexus demonstrat; animalia verò Serpens & Canis sanguinis guttas ex Tauri vulnere lambentes, nutrimentum terrigenis animantibus concessum indicant, vide figuram hic appositam.

- A Signum Tauri in  
Aprili, seu Terra.  
K Mystras, Sol.  
M Vis Solis penetra-  
tiua eliciens geni-  
talem humorem.  
N Terrestrium ani-  
malium nutri-  
O } mentum.  
Q Vis confortatiua  
Solis.  
R Vis genitalis ab-  
scondita.  
S Sole in Scorpione  
constituto, vis geni-  
talis frigore com-  
primitur.  
T Sole in Scorpione  
existente, calor mi-  
nuitur, vnde corrup-  
tio.  
X Sole in Tauro, igneus  
Y calor inualefcit ad  
Z generationem ve-  
getabilium.



Mystræ quoque huius Strabo meminit, & Suidas, item Martianus ad Solem. *Memphis, inquit, veneratur Osirim; dissona sacra Mystram.* In Persidis montibus Zoroaster primus antrum floridum Mystræ dicasse fertur propè fontes: ex quo postea mansit religio, ut ubicunq; is coleretur, antrum, vel specus similiter eius, templi loco statueretur.

Scribit D. Hieronymus ad Athletam. *Ante paucos annos propinquus vester Gracchus nobilitatem patritiam sonans nomine, cum præfecturam gereret urbanam, nonne specum Mystræ, & omnia portentosa simulachra subuertit?* Por-

E c

phy-

Strabo.

Zoroaster  
primus My-  
stræ templū  
dicat.

Porphyr.

Eubulus de-  
scripsit histo-  
riam MythraeOrigines l. 6.  
contra CelsumIn sacris My-  
thrae circum-  
actio stellarum.Scala septem  
portarum n.  
Singulae portae  
singulis pla-  
netis compa-  
rantur.

Suidas.

Greg. Nazian.  
l. de corona.  
12. Contu-  
melia perpe-  
tranda, ut  
quisque am sa-  
cris eius ini-  
pietur.Duris in po-  
lyhist. apud  
Athenarum.  
Diop.

Xenophon.

Epiphani. lib.  
contra haeres.  
3. contra Marc.

phyrius quoque in Commentario antri Nympharum ex 13. Odyss. Pri-  
mum, inquit, Zoroaster apud Persas, ut narrat, qui Mythrae historiam multis  
voluntatibus scripsisse traditur Eubulus; naturalem speluncam in proximis Persidis  
montibus consecravit in honorem rerum omnium Authorem parentisque Mythrae; ut  
per speluncam quaedam Mundum significaret fabricatum à Mythra; per alia verò  
quedam intus congruis intervalis disposita, elementa & plagas Mundi delinearet.  
Et paulò post subiungit: Mythrae verò congruum assignare locum ad equino-  
ctia; quapropter gladium ferè arietis, quod Martium animal est, inuehiturq; Tau-  
ro Venereo, quod scilicet, ut Taurus, sic et Mythrae generationis dominus sit.  
Hæc ibi Porphyrius philosophus. Scribit Origines Adamantius libro sex-  
to contra Celsum de Mythriacis sacris; ipsius Celsi verba afferens in  
hunc modum: Hæc quidem Persarum disciplina ostendit & Mythrae sacra; quæ  
apud hos sunt; & in his duplex circumactio stellarum prætenditur, fixarum, er-  
rantiumque, & per has animæ transitus; cuius in rei argumentum, scala erigitur  
altior, in ea septena sunt portæ ex plumbo prima, secunda ex stanno; tertia ex ære;  
quarta ex ferro; quinta ex numismatis corio; ex argento sexta; ex auro demum  
septima constat. Primam Saturni esse statuunt; plumbo, astri tarditatem signi-  
ficante; Veneris secundam, cui & stanni cum splendorem, tum molliciem compa-  
rant. Tertiam Iouis, ut æreis gradibus solidissimam. Mercurij quartam, operum  
enim omnium & negotiorum tolerantissimam, lucraque faciliorem callidum sem-  
per & eloquentem Mercurium dicunt. Martis quintam, ob inaequalem admissio-  
nem & variam. Sextam Lunæ, argenteam. Solis septimam, quæ aurea sit per-  
inde atque astrorum hæc imitetur colorem & cæli. Hæc est Celsi Origines. Por-  
rò à Mythra Mythriaca sacra dicuntur apud Lampridium in vita Commo-  
di; quæ qualia essent, cum explicare Crinitus satagat; mihi causa fuit,  
ut historiam altius multò repeterem: Suidas: Mythram, inquit, existimant  
Persæ esse Solem, cui & multas consecrant hostias; neque quisquam eius sacris ini-  
riari potest, nisi per quosdam gradus conuictus, quibus ostendat se & sanctum esse,  
nec perturbationibus affici. Quorum & Tertullianus meminit, & D. Grego-  
rius Nazianzenus in priore in Iulianum Cæsarem oratione; quo in loco,  
qui Græcè eius collegit historias: Mythras, inquit, id est, Sol, cui celebra-  
tes fiunt, & imprimis à Chaldaeis, cui Deo, qui volunt initiari, duodecim contume-  
liis afficiuntur. Et per verbera, calorem, frigus, & alia huiusmodi; vnde à  
Theologo, inquit, hæc contumelia vocatur ἐνδικὸς κόλασις: quod scilicet  
iuste eā poenā afficiuntur, verba hæc sunt: Neque Mythrae apud nos crucia-  
tus, & iusta supplicia bis, qui talibus sacris initiantur, persuadentur. Mythrae  
meminit, & Procopius. Hæc igitur ipse sacra Mythriaca esse puto, quæ  
homicidio Commodus Cæsar, ut est apud Lampridium, polluit. Scribit  
Duris in 7. hist. apud Athenarum. Persarum Regibus vno tantum die  
permitti, ut ebrii sint; quo Mythrae Deo sacra fierent. Est & apud Dio-  
nem in histor. Tiridatem Regem Neroni dixisse, se perinde ac Mythram  
eum adoraturum. Xenophon in æconomico, ita Cyrum iurantem indu-  
cit. Iuro, inquit, tibi, ò Lysander per Mythram, quem nos omnium Deorum ma-  
ximum habemus. Diuus etiam Epiphanius contra Marcionem agens: Di-  
xit, inquit, quidam proprius ipsorum Poëta, Cretenses semper mendaces, male be-  
stie,



*stia, ventres pigri: per qua verba Epimenidem indicat, veterem philosophum, & templi Mythra, siue Solis apud Cretenſes Sacerdotem.* Hæc quidem Epiphanius; quibus ex verbis colligimus, non apud Persas solum & Chaldaeos; sed & alibi etiam Mythram cultum fuisse; quin & Mythræ quoque templum fuisse Alexandriae, & sacra summò cultu exhibita; sed de Mythra hæc sufficiant, qui plura de eo desiderat, consulat Obeliscum Pamphilium, vbi multa & rara, forsan haud ita passim cognita de eo inueniet.

## CAPVT VIII.

*De Typhone.*

**C**VM de Osiride, Iside, alijsque Dijs Ægyptiorum hucusque dictum sit, nonnullaque non nisi incidenter de Typhone attigerimus, seorsim de eodem hoc loco tractandum duxi. Diodorus è Titanibus Typhonem ortum esse asserit. Plutarchus cum non aliorum more, sed è latere matris, vulnere adactò profilijsse; fratremque fuisse Osiridis, & Isidis, in libro de Osiri & Isi fuisse tradit. Alij cum cum Nimbrodo, ob vitæ, morumque peruersissimorum similitudinem, confundunt. Quidam Typhonem Regem Ægypti fuisse putant, hominem inhumanum, ob cuius crudelitatem vniuersa penè Ægyptus deuastata, & euerſa fuerit; vocatum autem Typhonem à Draconis crudelissima natura; vel quia more Draconis Ægyptum popularetur; aut etiam, quia è sanguine Draconis & Serpentis genitus putaretur; alij Draconem insignem fuisse Typhonem commemorant, sic dictum, ob singularem veneni efficaciam, quæ omnia combureret, faceretque vè contracta auerſerent. Non desunt, qui dicant Typhonem terra percussà à Iunone præcreatum, metaque Iouis in Ægyptum profugisse, vbi cum æstum terre non posset, in lacum mensum interſſe; quem tabulam multi ad res naturæ totam detulerunt. Nam, vt Strabo tradit, vniuersum tractum à Cumis in Siciliam vsque & Arthnam, & insulas Liparas & Puteblanum, Neapolitanum, Baianumque agrum, Pithecusæque insulas, quasdam profundas, & in vnum coeuntes sub se habere cavernas, quæ in Græciam quoque porrigerentur, in quibus multa vis inesset sulphurea. Idcirco cum ventis spirantibus subterraneis, terræ motus fierent frequentes in ijs locis, & flammarum, feruentiumque aquarum, profluvia, ignisque exhalationes, & cineres cum fauillis atrocibus emitterentur, fabulati sunt antiqui serpentem illum, siue Ægypti tyrannum, perpetuo supplicio damnatum, sub ijs locis tacere, qui quoties mōderetur, ignem ac cineres eructaret; & ex commotione humerorum, Epomæum natum; sunt, qui vim ventorum non subterraneorum quidem; sed è sublimi loco spirantium esse Typhonem crediderint, qui & orientis & occidentis plagam manibus pertingeret, capite sideribus ipsis illato. Sed audiamus Hesiodum.

*Verum vbi Titanas cælo turbasset ab alto,  
Iuppiter hinc genuit mox alma Typhæia tellus,*

E e 2

Postre-

Diod. l. i. c. 2.

Plut. ar. l. de  
Osiride &  
Iside  
Fibulosa na-  
tiuitas Ty-  
phonis.Typhonis  
ortus.Typhon à  
Dracone ap-  
pellatus.Strabo.  
Ager Puteo-  
lanus, Lipari-  
canus & Æth-  
næus canales  
subterraneos  
habet, cum  
Græcia eor.  
respondentes.Typhon ven-  
tus quomo-  
do dictus.



Figura Ty-  
phonis.

Postremum ex Erebo Veneris dulcedine captā;  
 Huic palma ad quævis miranda negotia duro  
 Robore erant, promptiq; pedes, centum capita olli;  
 Ex humeris sæui surgebant torua Draconis  
 Ora, sub hanc longuis lambentia cæca trifulcis  
 Igne coruscabant, cilijs sub lumine tetrīs;  
 Omne caput demum flammam spirabat, & ignem.  
 Omnibus his inerant voces, variumq; sonabant.  
 Horrendumq; dabant gemitum, sæpe ora tonabant,  
 Numinibus magnis, ut sint concurrere visa:  
 Interdum ingenti Tauri mugire boatu,  
 Interdum gemitum sæui dare visa Leonis.  
 Interdumque canum latrantum emittere voces.  
 Rursus & horrendum sonitum à radicibus ævis,  
 Mittebant montes vmbrosi luce, sed illa,  
 Denique visa potens nimium foret ista propago,  
 Atque viros, superosq; Deos vicisset ab alto,  
 Nī pater omnipotens hominum sator atque Deorum  
 Æthere det tonitru, atque frequentia fulmina mittat.

Apollodorus  
l. 1.

In quibus nihil aliud describitur, nisi, ut ante diximus, ventorum di-  
 versæ qualitates, & vis quædam violenta, elementorum turbatrix, vti pau-  
 lò post videbimus; imò idem indigitare videtur Apollodorus, cum Ty-  
 phonis naturam eisdem penè symbolis describat, quæsi Hesiodus. Post de-  
 bellatos enim, ait, à superis Gygantes, terram longè atrocius indignatam, Tartaro  
 immistam, Typhonem duplici naturâ, humanâ simul atque bestiali constantem in-  
 Sicilia peperisse; siquidem Typhon corporis vastitate & robore, ceteros omnes, quos  
 terra genuerat, antecellebat; aræ ei crurium tenos, immensa, humanæ forma, ma-  
 gnitudo, adeò ut omnium montium cacuminibus altior esset, videretur; cuius etiam  
 caput sæpenumero astra pertingebat. Sed & eiusdem montium altera ad Hesperum  
 usque, & altera ad Orientem pertinebat. Ex his centum Draconum capita, erig-  
 nebant; in exuribus maximas viperarum spinas ille continebat; quarum volumi-  
 na ad verticem ipsum usque protendebantur, eaq; vipere, ingentem sibilum exalta-  
 bant. Typhonis corpus totum aræ pennæ circumdatum; squallentes autem à ca-  
 pite crines, ex mento barbâ impensa, prætexq; ventilabant; igne oculi emicabant.  
 Talis itaque tantusque Typhon cendentem in cælum lapides ioculatus, cum sibilis si-  
 mul atque boatu ferebatur; magna etiam ex ipsius ore ignis prædella deferuebat  
 hanc ubi Dii in cælum prospiciunt etrumpentem, ac si fugant in Ægyptum  
 properabant, & ubi illum insequenter vident, in varias in animantium  
 animantium formas sese quisque transmutabat.

Hæc Apollodorus.



Ima-

IMAGO TYPHONIS  
IVXTA APOLLODORVM.

*Terribilis postquam Iunonis creuit Alumnus  
 Anguineis pedibus, sublimi vertice cælum  
 Tangebatur, corpus pluma anguesque tegebant  
 Innumeri, plagas orientis dextera Soli  
 Cùm stare, plagas tangebatur leua cadentis,  
 His centum capita expirantia naribus ignem,  
 Ausa Iouem contra, cælumque insurgere contra.*

*Metaph. Co-  
mes l. i. my-  
tholog.  
Interpretatio  
physica Ty-  
phonis.*

Tribuit itaque fabulosa antiquitas Typhoni staturam sidera tangen-  
tem; quia venti latissime vagantur; plura capita illi concesserunt, ob va-  
rias ventorum vires; barba ipsi impexa, & crines squalidi; quia ventorum  
vi aer conturbatur, & malignis impressionibus impletur; erat flammio-  
mus; quia ventorum vi, aer spissior sæpè in flammam exardescit, vnde igneos  
enses, spicula ignea, & fulmina aer vomere videtur. Corpus erat pennis  
obtectum, ob ventorum celeritatem; circa crura frequentes viperarum  
spiræ, propter noxiam vim ventorum, aeris tellurisque corruptricem; ocu-  
li ignei, flammæque ex ore spirabat; ob materiam ventorum, quæ fit è sic-  
cis calidisque exhalationibus. Fingitur in montem Caucasum confugisse,  
quia in præcellis montibus venti plerumque dominantur.

*Plutarchus.  
Typhon om-  
ne noxium.*

*Interpretatio  
Typhonis  
physica.*

Plutarchus quoque Typhonem nil aliud esse dicit, quam vim illam  
ventorum, quâ Nili aqua exsiccat, & sterilitas terræ inducitur. Alij  
Typhonem, pestiferam aeris malè affecti, ob nimium calorem, naturam  
putarunt; quippè cum vis calida æstatis plurimum obsit humanis corpo-  
ribus, eaque imbecilliora faciat, ad reliquas temporum mutationes perfe-  
rendas. Mox cum, recedente Sole per signiferum, aliquantulum cessat  
æstus; magna imbrum atque tonitruorum copia fit; dumque per calo-  
rem imbres coire non possunt, tùm fulmina frequentia cadunt; quare  
Iuppiter fulminibus Typhonem primò in Ægyptum fugauit, & in loca  
calidiora ad meridiem, deindè sub Æthnam trusit. Dicitur autem, Ty-  
phonem, Dijs fugientibus, & in varias sese formas transformantibus, Io-  
uem ad Caucasum vsque Syriæ montem insecutum fulmine sauciaffe; quæ  
nil aliud insinuat, nisi quod regiones cœli seu aeris, quæ sunt veluti Di-  
quidam (& Numinum, vti Comès ait, habitacula) Typhoniorum vento-  
rum vi varias suscipientes impressiones, variasque in formas, figurasque  
condensatz; à Ioue seu Sole, virtute radiorum, aère multiformi dissipato,  
emundentur, atque Typhone interfecto in pristinam serenitatis faciem  
reducantur.

*Synopsus de  
providentia  
Typhonis in-  
terpretatio  
Ethica.*

Quidam totam hanc fabulam ad mores trahere videntur; vti inte-  
gris duobus libris, quos providentiam intitulat, facit Synesius; inter cœ-  
tera verò sic ait: *Sed neque generi natura similis erat Typhon, neque omnino ali-  
cui homini, & in summa, neque ipse erat sibiipso similis; sed varium quoddam ma-  
lum; nunc quidem videbatur esse segnis, & telluris inutile pondus, in tantum à  
somno recedens, quantum ventri inseruiret, & alia ingereret dormienti instrumen-  
ta, nunc verò etiam moderata negligens ex his, quæ necessaria sunt naturæ, ob quæ  
exultabat inconcinne, & negotia exhibebat tùm equalibus, tùm maioribus natu-  
ræ. Admirabatur enim robur corporis, ut perfectissimum bonum, & ipso malè utebatur,  
& fores effringens, & glebis impetens, & si alicui valnus esset, aut aliud malum  
perpetrasset, gaudens veluti ob testimonium virtutis. Atque sub hiscè & simi-  
libus, quæ passim per duos libros fuscè prosequitur, Synesius nil aliud,  
quàm hominem vitiosum, inconstantem, stultum, temerarium, bonorum  
contemptorem, malorum studiosum describit, ut legenti ea patebit; quod  
& ij faciunt, qui Typhonem dicunt hominem fuisse ferocem, ac strenuum,  
qui Iouem de regno, collectâ magnâ exulum, & inuidorum manu, conatus  
sit*

sit deſideret, quare ob potentiam illi tantam corpus tribuunt, quod inflam-  
mauit nonnullos aduerſus Iouem perſuadendo. Dicunt ignem ex ore  
proflaxeſcitum, & neruos Ioui conſidiſſe. Hos illi furatus eſt Mercurius.  
ac Ioui reddidit, quoniam Iouis oratione poſtea reconciliati ſunt animi il-  
lorum, qui à Ioue deſciuerant. Et ſi multi hanc quoque ad animos ab am-  
bitione retrahendos, fabulam effingere, qui cum ſignificare velint illam  
peſſimam omnium propè vitiorum eſſe, filiam Erebi, & ignem ex ore  
efflare dixerunt. Hæc aduerſus Iouem inſurgit, quoniam nulla eſt reli-  
gionis, nulla humanitatis, nulla iuſtitie cura, ubi pullulat ambicioſus fu-  
ror, quæ cum multa habeat capita, multos modos, multas ſollicitudines,  
multas moleſtias eius ſignificauit. Hunc Typhonem, ſive hanc ambi-  
tionem huc illuc fugientem Iuppiter tandem opprimit, ac laheſcit, quia  
eſſi cupiditas aliquandiu rationi, ſapientieque reſiſtat, tamen ab illa deni-  
que vincitur. Sed vt paucis multa comprehendamus, quicquid vel in-  
morum diſciplina vitioſum, corruptum, violentum, aultum, temerarium,  
& præſumptuoſum; aut in naturæ conſideratione noxium, violentum,  
pertinax, ſæuum, aduſum, & corroſum, omne quod rerum interitum  
minatur, Typhonis nomine antiqui appellarunt. Vnde & nim quondam  
dæmoniacam eum dicebant. Fuit huiusmodi Typhon Nimbrod, Eſau,  
Achab, alijque, de quibus ſacræ literæ; ambitionis mancipia, & totius ini-  
quitatis officinæ; ſunt & huiusmodi Typhones in ſublunari mundo, noxiæ  
impreſſiones, violentæ ignium eruptiones, venti impetuoſi, nimia ſe-  
citas, ſimiliaque ſexcenta elementorum portenta. Multa hic mihi dice-  
da eſſent de ortu Typhonis, de conſpiratione in Oſiridem fratrem facta;  
in diuiſione corporis Oſiridis à Typhone peracta; de interitu Typhonis;  
item, quâ ratione hæc naturæ rerum applicuerint Aegyptij; ſed quoniam  
tunc in ſequentibus, cum alijs in locis de hiſce tractabimus, ad ea conſu-  
lenda Lectorem amandamus.

*Moralis Theore-  
pretatio.*  
Ambitionis  
malum.

*Typhonis  
proprietates:*

## CAP. V. T. IX.

*De ceremonijs, & ritibus Aegyptiorum, quos tunc in ſacrificijs,  
tunc alijs in ſolennitatibus obſeruabant.*

**O**ſiris à Typhone fratre impio, & totius, vt cum Synefio loquar, im-  
probitatis officina, interfectus, detestandorum ſacrificiorum A-  
gyptijs viſitatorum exordium præbuiſſe videtur; quam hiftoriam, cum  
in præcedenti capite omiſerimus, hic è Diodoro depromptam adducere  
viſum eſt. Oſiris itaque Rex Aegypti, cum ſapientiſſimè Aegyptum ad-  
miniſtraſſet in multos annos, eam ſibi apud omnes comparauit exiſtima-  
tionem, vt etiam dum viuus inter Deos, & Numina recenſeretur, Typhon  
verò, rabie, ac inuidiæ aſtro percus in fratrem Oſiridem, & odio aduerſus  
Aegyptios irreconciliabili arderet, quod hi quidem, & maxime populus  
admiraretur Oſirum, & in ſermonibus, & cantilenis, & domi, & in com-  
munibus ſacris, bona omnia ipſi, ybique omnes peterent; hoc, inquam,  
furore

Diffidium  
Osiridis &  
Typhonis.

Osiris dissec-  
tus à Typho-  
ne.  
Isidis cura &  
providentia.

Isidis callidi-  
tas.

Origo sacrifi-  
ciorum im-  
piorum.

Ritus in in-  
quisitione  
corporis Osi-  
ridis.

Crudelitas  
Sacerdotum  
in suis.

Sacra Isaca.

furore agitatus Typhon, assertis sibi in societatem Tiranibus, sceleris futu-  
ris complicibus; nihil non machinabatur, quo de medio fratrem tolleretur;  
eo tandem fraudulenter, & dolose interempto regnoque adepto; Ty-  
phon Osiridis corpus in 36. vel ut alij dicunt, in 14. partes dissectum, in-  
ter eos, qui sceleris particeps, ac facinoris commissi conscij fuerant, sin-  
gulis vna corporis parte relictâ distribuit. Verum Isis vxor, & pruden-  
tissima, & mariti cum primis amans, scelere cognito, ope filij sui Ori & A-  
nubidis, mortem viri sui ulta, Typhone, scelerisque assecclis interfectis, re-  
gnam recepit. Isis hiscè peractis de mariti corpore sollicita, cum omni-  
bus Osiridis partibus consultò per Typhonem dispersis, nil præter puden-  
da reperisset, cupiens incertum esse viri sepulchrum, ab Aegyptijs autem  
& singulis hominibus honori haberi, ex aromatibus, & cetera singulas eas  
partes in formam hominis viro similem composuit. Conuocatis deinde  
Aegypti Sacerdotibus, singulis dedit Osiridis imaginem, asserens eis solis  
corpus illius creditum, atque adiurans, ut nunquam apud se esse sepul-  
chrum Osiridis ulli panderent, illam in abditis, ut Deum colerent, eique  
animal, quod mallent, dicarent; quod & veluti Osiridem viuum colerent;  
& post obitum consimili cœremonia, ritibusque obseruarent; imò ut eos  
maiori beneuolentiâ sibi obstrictos promptioresque redderet; singulis  
certos redditus ad cultum intentum promptius exequendum assignauit;  
Sacerdotes Isidis allecti beneficio præstito, nil non ad honorem Osiridis,  
cultumque promouendum moliti sunt; nam & subito animum ad nouas  
idolorum fabricandorum, colendorumque rationes adiecerunt. Unde &  
mox celebria illa Phallophoria, Pammelia, Dionysia, alijque portentosi  
sacrorum ritus & cœremonia, de quibus mox dicemus, uti ex equo quo-  
dam Troiano, stolidissimaque sacrificia, ac innumeris plena impietatibus  
prodierunt; quæ postea non per Aegyptum tantum, sed per vniuersum  
Mundum opera dæmonum disseminata viguerunt. Ritus verò huiusmo-  
di ab Authoribus commemorantur. Sacerdotes statutis anni diebus in  
occultis templi recessibus corpus Osiridis, & idolum fingeant habere  
sepultum, sed ignoto loco hominibus, quem & eo ipso die cum summa  
mœstitiæ significatione, enormibusque lamentationibus plangebant; in-  
signum verò luctus summi, capita radebant, percutientes pectora, carnem  
crebro repetitis ictibus transfuerberabant, veterumque plagarum cicatri-  
ces (ò cœca mortalium pectora!) summo doloris sensu renouantes, in-  
cidebant; idque in memoriam Osiridis ad eò poenitendâ morte sublatis.  
Transactis autem post certum aliquod dierum interuallum, planctibus &  
lamentationibus, veluti diuinitus reperto Osiridis corpore, de luctu ad  
dissolutiones extremas, de planctu ad cantus, hymnosque ac gaudia  
tripudiaque de repente transiiebant; atque hic fuit ritus Aegyptiorum in  
inventionem corporis Osiridis obseruatus. In Isiacis verò sacris Sacerdo-  
tes die eius sacris peragendis instituto, ciuitatis plateas oberrantes vaga-  
bantur. Summis gemitibus ac eiulationibus, mortem Osiridis in memo-  
riam reuocantes plangebant; vestiti longâ, eaque lineâ togâ, portabant  
supra caput statuam Anubis *nemopides* iterum dextra ramum de absyn-  
thio



thio marino vel pinu ; in sinistra fistrum instrumentum sonorum & perstreperum, quo Ægyptij maximè diebus festis utebantur, vel ad populum in planctu continendum, vel ad Genios malignos auertendos ; figuram porro huius instrumenti, alibi depictam contemplare ; quod tibi ex antiquitarum Gazophylacio Clarissimi viri Domini Augustini Gualdi deprompsimus .

Porro de hoc fistro mentionem fecere Virgilius :

. . . . . patrio vocat agmina fistro .

Et Ovidius eleg. 8. in amor.

. . . . . quid nunc Ægyptia profunt  
Sistra ?

Et Martialis lib. 12. epig. 28.

Linigeri fugiunt calui, sistrataque turba .

Virgilius.

Sistrum Ægyptium.  
Ovidius.

Martialis.

Sacerdotes autem supradicti sacrorum peragendorum die, vario habitu induti, vagabundique variam scenam peragebant ; aliqui venatorum habitu Syluanos ; alij scemineo mundo ornati Musas ; alij denique fascibus, securibusque instructi gestuoso gressu Magistratum reserebant, statuas Ididis circumportantes. Hos ingens utriusque sexus hominum sequebatur multitudo, corymbis, cornucopijs, speculis, pectinibus, lucernis, lampadibus, similibusque rebus ad solennitatem diei peragendam, instructa. Huius pompæ solennitatem, non ita pridem inuenimus in columna rotunda incisam, quæ spectatur in hortis Mediceis montis Pinciani, è regione obelisci ibidem erecti, ubi in prima figura instrumentum Musicum portatur in formam Psalterij ; sequitur alius in manu portans statuas Horii ; Et alius hunc consequens statuas Harpocratis & Ibidis. Succedit alius Apidis figuram, secundum Ægyptiorum Numen sustentaculo fixum, portans . Denique alius fistro & seriphio instructus. Ultimus tandem orbem manibus torquens, mysterioso gestu tandem claudit agmen. Quæ omnia apud Apuleium, scite & eleganter, in sua metamorphosi describuntur. Vide quoque, quæ de mysteriosa hac Ididis pompa in Obelisco Pamphilio tradidimus fol. 433. Figuras verò in sequenti facie contemplare.

Apuleius l. ix  
Metam.

Porro detestanda hæc Ægyptiorum superstitio non fuit patrijs contenta finibus, sed serpendo paulatim, primò quidem Græciam, tempore verò Syllæ Dictatoris, Romam quoque infecit, ita ut pigeat, pudeatque referre, Romanos rerum Dominos, quibus scœdera, leges & sacra exteris nationibus dare imperium fuit, tam in hoc turpiter aberrasse, tantoque in errore, & in tetra caligine versatam fuisse victtricem illam gentium, & totius dominatricem Orbis, ut stolidam hæc & abominanda Isiacorum sacra suscipere non erubuerit. Valerius Maximus scribit, Senatus decreto sæpè constitutum, ut Isiacorum delubra deuastarentur ; artifices verò ob religionem, ac consuetæ reuerentiæ respectum manus non fuisse ausos ad-mouere ; nisi Paulus Æmilius Consul exemplo præiens, securi primus templi portas Isiaci aperuisset, & initium ruinæ fecisset. Quamuis Tiberius quoque Imperator ob abominandam Sacerdotum avaritiam, & summam

Sacra Isiacæ  
à Romanis  
proscribuntur



Tiberius tem-  
pla Isiaca de-  
struxit.

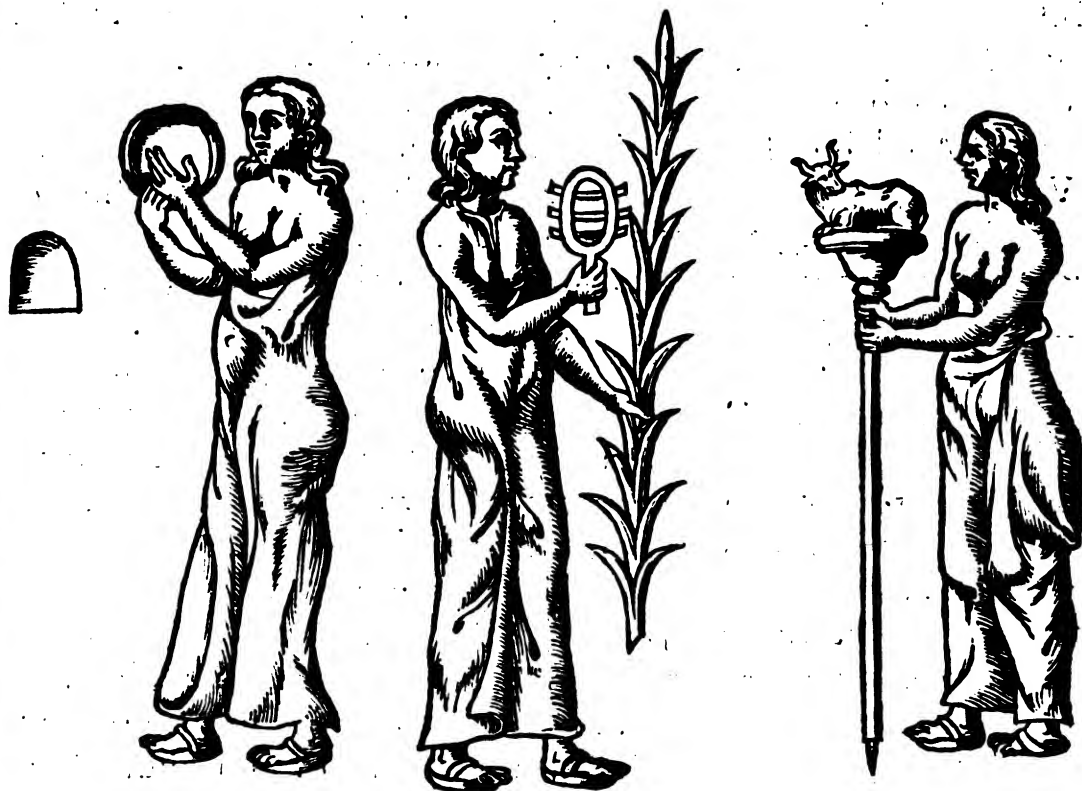
luxuriæ infamiam, templa huiusmodi deuastari curârit, secuti sunt tamen  
hos, qui sacris Isiacis non modo fauerent; sed & ipsi sua præsentia, vt Sue-

*Pompa Isiaca iuxta Apuleij descriptionem, ex hortis Mediceis.*

P A R S P R I O R.



P A R S P O S T E R I O R.



tonius

tonius de Domitiano refert, ea honestantes, ab inferis reuocata stabili-  
rent, id quod Lucanus exprobrare videtur Romanis, cū dicit:

*Nos in templa tuam Romana accepimus Isim,  
Semicanesque Deos, & sistra mouentia luctum.*

Lucanus.

Et Tertullianus maximè Romanis videtur obijcere, summam illam  
leuitatem, ac inconstantiam, in Dijs recipiendis & mutandis, cū dicit:  
*Etiam circa ipsos Deos vestros, quæ decreuerant patres vestri, idem vos obsequen-  
tissimi rescidistis. Liberum patrem cum mysterijs suis, quæ Consules, Senatus Au-  
thoritate, non modò Vrbe, sed & vniuersa Italiâ eliminauerunt, Serapidem & Isi-  
dem & Harpocratem cum suo Cynocephalo, Capitolio suo prohibitos inferri, id est.  
curiâ Deorum pulsos; Piso & Gabinius Consules non vtique Christiani, euerfis  
etiam aris eorum abdicauerunt, turpium & otiosarum superstitionum vitia cobi-  
bentes; his vos restitutis summam maiestatem contulistis, &c.* Refert etiam  
Ælius Spartianus & Eutropius cum Lampridio, Commodum, & Antoni-  
num Caracallam tanto fuisse studio hiscè sacris deditos, vt ipsimet rasi  
capite cum sistris, ciuitatis vicos & compita, furibundâ quâdam animi dis-  
solutione oberrantes, vilissimæ turbæ misceri non sint dedignati. De Api-  
de porrò, & Serapide Ægyptiorum, eiusque sacris ridiculis, ac vanis riti-  
bus in præcedentibus capitibus satis dictum est; restat, vt aliquid de Phal-  
lophorijs, Pammelijs, ac Dionysijs, quamuis non nisi valdè sobriè & ieiunè  
dicamus. Præstat enim enormia illa, non sacrificia, sed scelera; non  
cœremonias, sed iniquitates, sacra, inquam, ignominiosissima, veras Dia-  
boli ad animas in omne vitiorū genus præcipitandas, ad inuentiones æter-  
nis tenebris damnare, quàm illis recitandis castis auribus officere. Phal-  
lophoria itaque ab inuentis Osiridis pudendis, cultuque diuino affectis  
exorta sunt, vt paulò ante diximus. Phallus enim priapus dicitur, & ve-  
retrum significat; quare, cū Herodotus ait, in sacris Dionysij fuisse  
Phallos, priapos intelligimus, hoc est veretra, quæ ex collo Apidis pendent  
& supra dorsum eius, quemadmodum ex figura ipsa, quam suprà capite  
quarto exhibuimus, apparet. Diodorus in sacris Ægyptiacis, pudendum  
Osiridis phallum dixit, & in eius rei memoriam cubitales statuæ factæ, eo-  
dem nomine dicebantur; quæ præcinente tibiâ circumferebantur. He-  
rodotus huius ritum exponit, Melampumque ostendit Græcis id ex Ægy-  
pto monstrasse; Lucianus phallos, pro foribus Deæ Syriæ fuisse scribit,  
quos ait Dionysio Nouercæ Iunoni positos. Alij dicunt cum Stephano:  
*Ξύλον εἰσήμεκες ἔχον ἐν τῷ ἀκρῷ σπύτην ἀδύον.* id est, *ligna oblonga, quæ in summo  
pudendorum figuram referrent*; de quibus vide Suidam, & interpretationem  
Aristophanis in Acharn. aliosque; atque hinc *φειφαλλία* celebritas & pom-  
pa, quæ Dionysio agebatur, ex phallis dicta est, teste Hesychio, quæ &  
*φαλλολογία*, vt Theodoretus & Phornutus aiunt, dicebatur, id est, dies, &  
feriæ Priapo dicatæ; vndè & phallouitrobuli nuncupati, ex vitro Priapi,  
quamuis etiam ex alia materia fierent, ex ebure, auro, & si Dijs placet, è  
serico & panno lineo, quæ mulieres utebantur.

Tertullianus.

Commodus  
& Caracalla  
studiosi sacro-  
rum IsacorumQuid phallus  
Herod. l. 2.Cubitales  
statuæ phallo-  
rum.Ex quibus  
phalli confi-  
cerentur.

Ritus autem & cœrimonias, quas in huiusmodi sacris obibant, alto præstaret silentio suppressere, quam hiicè abominationibus recensendis. Suidas. Quid phallus. Phalli, inquit, sunt ficulnea veretra, figura pudendi virilis; post è rubro corio confecta, quibus de collo & medijs fœmoribus suspensis, festo Dionysiorum, in honorem Bacchi saltabant. πολλοί τε αὐτοκάβαλοι sunt genera Musicorum; Ithyphalli ebriorum larvas habebant, & manicas varias, & tunicam demissam ad thalos. Phallophori autem, libro arboris, aut pelle tegebant faciem, hœdera & violis coronati. Hæc Suidas. Hinc quoque τμήματα ἰθυφαλλικὰ, quibus quotannis Ægyptij Priapum, veluti generationis Deum côlebant, de quibus fusi Diodorus, Lucianus, & Herodotus. Ponebatur autem Priapus in horto veluti symbolum vbertatis & generationis; hinc Columella carmine de hortis:

. . . sed truncum fortè dolatum,  
Arboris antiquæ numen venerare Ithyphalli.

Et Horatius in sermone de Priapo:

Horatius.

Priapus volu-  
crum formido  
maxima.

Olim truncus eram ficulnus inutile lignum,  
Cum faber incertus scamnum faceretne Priapum,  
Mcluit esse Deum, Deus indè ego, furum, auiumq;  
Maxima formido; nam fures dextra coërcet,  
Obscenoq; ruber porrectus ab inguine phallus,  
Ast importunas volucres in vertice arundo  
Terret fixa, vetatque nouis confidere in hortis.

Atheniens  
l. 14.

Semus Delius  
Autocabdal  
quid?  
Autocabda-  
iorum habi-  
tup.

Quod hic Horatius ex ficulneo truncò dixit confectum Priapum, idem & Theocritus in epigrammate de eodem asserit: Σύνιον Διὸς ἀρτιγλυφὲς ζῶον. De natiuitate porrò Priapi consule Apollonium Rhodium in Argonaut. Phornutum in hymno Protogoni, Stephanum, aliosque. Hoc vnum de Ithyphallis ex Athenæo, quod ibi non ascripseram, tantum afferam. Semus Delius, inquit, in libro de Παισίδι, quos Autocabdalos nominant, ij coronati hœdera pedetentim ac composito incessu gradientes, verba tanquam irrobabant; eos posterius seculum, eorumq; poëmata, lambos appellant, quos Ithyphallos nuncupant, personas ebriorum induunt, coronas gestant, & manicis anthino colore tinctis manus operiunt, tunicis vestiuntur, albo distinctis; Tarentino amictu praciunguntur ad malleolos vsque demisso, taciteque per vestibulum subeuntes, cum in mediam orchestram peruenerint, ad theatram conuersi dicunt:

Abscedite de via; laxum Deo spacium prabete,  
Erectus Deus, malleo ductus, per medium theatrum ambulare vult.

Ornatus  
Phallophori.

Phallophori personam, inquit Semus apud Athenæum, facies non admonent, sed hœderaceum integumentum circumponunt è serpillo, acantho superiniecto; corona & densis floribus, ac hœdera ornati amictique lana accedunt, statim quidam in thea-

*theatrum aduenientes : alij per mediam Orchestram transeuntes in scenam , ordinato Rhythmis gressu dicunt :*

*Hæc te splendida nos Musâ Bacche honoramus  
V' ario simplices numeros fundentes carmine,  
Intentatos sanè alijs . Non enim v'sitados prius  
Cantus offerimus ; sed illibatum exordimur hymnum .*

*His recitatis accurrentes Sannionum instar, quos volunt derident, stantesq; id agunt Phallophorus autem incedit rectâ, oppletus fuligine. Hæc Semus Delius apud Plutarchum.*

Ridiculi ge-  
stus.

Porro Pammeliorem celebritas valdè fuit affinis ei, quam ante descripsimus, phallophoriorum ; in qua simulachrum Osiridis propositum circumferebatur ; erant in eo tres testiculi seu phalli affixi, eò quod ipse generationis principium, vt antea diximus, esse putaretur omnium, quæ à generatione proueniunt ; quin & Priapo similis Pammeles, Hesychio teste, dicebatur . Plutarchus ait simulachrum illud fuisse humanâ formâ effictum cum arrecto phallo & flammeum ; ad generationis penetratiuam virtutem significandam . Ex phallo itaque Osiridis vel perduto, vel inuento, eiusque singulari ab Iside instituto cultu, omnes reliquæ orientalium fœdissimæ superstitiones veluti è perenni quodam fonte profluxisse videntur ; hinc apud Græcos Dionysia Ithyphallia . Quibus, inquit Arnobius, in Liberi honorem Patris, Ithyphallos subrigit Græcia, & simulachris virilium fascinorum territoria cuncta florescunt . Apud Cyprios abstrusæ illæ Veneris initiationes, quarum participes pro stipe collata phallis donabantur ; hinc Satyrorum, Faunorum, Syluanorum *ἑρμῆων* ; neque aliundè effluxerunt propudiosa illa Priapi secreta, quæ traducere nefas fuit ; hinc Veneris Eleusina arcana, & Mercurij fascinus à Cyllenij cultus, Atheniensium religione sacer, hinc Neurospasta apud Lucanum, & Remedium, Præbiaque in collo pueris res turpicula, fascinus videlicet, quem infantium custodem appellat Plinius . Fuerunt autem & phallica quædam alia in honorem Dionysij ab Atheniensibus instituta ; in quibus cantabant Dei, in vrbe Atheniensi à morbo liberata beneficentiam, & bonorum plurimorum largitionem . Fama est enim, quod Pegasto, imagines Dionysij ex Eleutheria ciuitate Bæotia, in Atticam regionem portante, Athenienses Deum neglexerint, neque vt mos erat, cum pompa receperint ; quare Deus indignatus pudenda hominum morbo infestauit ; qui erat illi grauissimus ; tunc eis ab oraculo, quo pacto liberari possent peccantibus, responsum datum est, solum esse remedium malorum omnium, si cum honore & pompa Deum recepissent : quod factum est . Ex ea re tunc priuatim, tunc publicè lignea virilia thyrsis alligantes, per eam sollemnitatem gestabant ; sed hæc siue fabula sit, siue historia, certè originem suam ex sacris literis traxisse videtur ; in quibus Philisthæi ob arcæ detentionem vlcere pessimo in sectetioribus partibus percussi, phylacterij loco vsi dicuntur aureis anis ; sed de his & similibus hucusque traditis, cum multa

Simulachrum  
Osiridis.

Undè origo  
Phallopho-  
riorum,

Arnob. l. 5.  
aduers. gent.

Plin. l. 28. c. 4

Cultus Phal-  
lici origo.

E sacris li-  
ris mira han-  
serunt Gen-  
tiles.

multa

multa toto hoc opere passim sumus dicturi; plura hîc dicere superuacaneum esse ratus sum; quare ad particularia sacrificiorum paulatim descendamus.

## CAPVT X.

*De Sacrificijs diuersis Dijs attributis, eorumque proprietatibus.*

Terrestres  
Dij.

Dij ignei analogis rebus  
colebantur.

**V**T autem pateat, Elementorum, rerumque naturalium virtutes, & vires dæmonum eorum, qui in ijs inhabitarent, qui Dij à multitudine imperitorum sunt existimati, his nominibus vocatas fuisse à sapientibus; non erit abs re, si sacrificiorum Dijs singulis attributorum rationes breuiter explicâro; quippè cùm multa sacrorum genera fuerint ab antiquis, pro singulorum Deorum natura, instituta, & victimæ variæ, & variæ suffimentorum ratio, & non idem habitus sacrificantium; neque enim omnibus molæ offerebantur, neque omnibus accendebantur lucernæ, neque sacra fiebant semper super sublimibus aris, neque semper per diem; diuersa denique pro singularum nationum more, pro varietate temporum, pro creditorum Deorum natura, sacrificia vbique offerebantur, quod alia cœlestibus, alia terrestribus; aquaticis alia, alia Dijs inferis conueniebant: quorum alia priuatim, alia fiebant publicè. Primum igitur omnium scire conuenit, non solum in animalibus, aut in plantis ad vires, bonitatemque singulorum conferre ciborum vim, aërisque temperiem; sed etiam in illis dæmonibus, quibus plenum esse hoc vniuersum, quod intuemur, tradiderunt sapientes. Qui enim in cauernis habitant, sunt magis & immites, & feri, & syluestres, & crassiore quâdam materia quippè, quæ propius ad corpus accedat, (vti Psellus in ijs libris, quos de dæmonibus edidit, parum cautè asserit) quam illi sint Dæmones, qui regionem ignis vel aëris inhabitant. Quod accidit (vt ait) ob habitationis naturam, ac vim siderum. Quid enim perperam, inquit, Natalis Comes, mirum est, astra in his plurimum posse, cùm & metallis, & durissimis lapidibus, & plantis dominari dicantur: aut quis nescit, alia metalla Soli, alia Lunæ, alia Veneri, Mercurio alia, alia alijs astris propter quasdam proprietates, ac similitudines, quod alijs etiam contingit corporibus, esse attributa? omnem igitur vim sacrorum, omniumque Deorum ritè expiandorum rationem, in cognoscenda dæmonum natura consistere arbitrantur. Quare cùm cœlestia corpora ignea esse crederent, in horum sacrificijs, & lumina & figuras, & multa ad visum spectantia addiderunt, quorum aræ sublimes struebantur, super quibus accendebantur lumina, & victimæ cæsæ immolabantur. Cùm itaque sacra fierent Superis, ac Ioui præcipuè, aræ in sublimibus exstruebantur, vt inquit Melanthes:

Πᾶς δὲ ὁ τῆς Διὸς ὀνομαζέσθαι, ἐπειδὴ τῆς παλαιῆς ὑψίστης ὄντι τῆς Θεᾶς ἐν ὑψίστῳ θυλάκιος. *Omnis, inquit, mons, mons Iouis appellatur, quoniam mos fuit antiquorum, vt altissimo Deo existenti in loco sublimi sacrificarent. Sic Apollonius ingenti*



ingenti exstructa ara, sacra imposita montibus, quoniam Iuppiter ipse volebat; quin & eisdem, ubi nullus mons, sublimem in littore aram exstruxisse, vnde & profluxisse videtur etymon altaris, quasi diceret altam aram. Erat præterea illis, in templorum fabricis erigendis consuetudo, ut non modò sublimia & ampla exstruerentur; sed etiam, quæ orientē Solem statim exciperent (quod suprà in Serapidis templo fuisse meminimus) ut ait Plutarchus in Numa Pompilio, neque vlla re impedirentur, sed forent vndique libera, & minimè occupata, ut testatur Promachides, Heracleota, atque Dionysius Thrax his verbis:

Οἱ γὰρ ναοὶ τῶν παλαιῶν, καὶ τὸν ἥλιον ὑπερκεῖσθαι ἐξ οὐτοῦ ὑποδέχεσθαι εἰώθεα, καὶ τὴν φωτὸς ἐξ οὐτοῦ ἐμπαλαῖσθαι τῶν θυρῶν ἀναπνεύσασθαι, οὗτοι καὶ τὰ ἱερεῖα ἐρρέζουσιν.

*Antiquorum enim templa exorientem Solem statim excipere solebant, & statim ortò lumine fenestris, ac foribus patefactis repleti, ubi sacrificia fiebant.* Neque illud sanè prætermittendum duxerim, quod voluerint antiqui, genera quoque ædificiorum, Deorum illorum naturæ, quibus dicabantur, plurimùm conuenire; nam Ioui, Marti, Herculi, non nisi Doricum genus fabricatum; Baccho, Apollini, Dianæ Ionicum; Corinthiacum virgini Vestæ conuenire præcipuè creditum est; quamuis aliquando omnibus hiscè generibus in eodem templo vterentur. Nam in delubro Mineræ Aleæ, cuius Architectus fuit Scopas Parius apud Tegeatas, cùm triplex esset columnarum ordo, primus erat Dorici operis; secundus Corinthiaci; tertius, qui iuxta templum erat, teste Vitruuio, Ionicò artificio elaboratus erat; illud autem fiebat, cùm delubra essent Dijs varijs consecrata; vel cum Dijs illis essent dicata, quorum multiplex esset facultas, & ad mares, & foeminas, elementa spectarent; cuiusmodi fuere Iouis Olympij, & Iunonis Triphyliae, vtrumque ab Oxilo artifice, teste Pausania; Dorico opere columnisque elaboratum. Maximè vero hanc templorum construendorum rationem seruabant Ægyptij, ut dictum est de templo Serapidis, aliorumque Deorum, de quibus Possidippus Græcus ἐπηγεγραμμένον.

*Vulcani, inquit, & phœbi radios capere priores  
Surgentis Solis, foribus delubra reclusis.*

De quibus Virgilius quoque eleganter non minùs quàm peritè:

*Illi ad surgentem conuersi lumina Solem.*

Erat præterea antiquorum consuetudo, ut non quouis tempore promiscuè, sed singulis Dijs, temporibus naturæ eorum congruentibus sacra fierent. Hinc superis manè, oriente Sole, inferis Sole occidente litabatur; hinc Ægyptij, Plutarcho teste, singulis diebus, manè, meridiè, & vesperi, ad Numina allicienda, uti solebant, odoramentis quibusdam, incensisque ex varijs aromatum speciebus compositis; cuius suffumigationis mysteria in Encyclopædia Ægyptiorum prodentur. Hinc eandem ob causam dicti quoque Ægyptij diuersis Dijs, diuersos menses attribue-

Apollon.  
Rhod. in argonaut.  
Altaris etymon.  
Erigendorum templorum ratio.

Promachides.  
Heracleota.  
Dionysius Thrax.

Ædificia ad Deorum analogiam condebantur.

Possidippus.

Virgilius l. 12.  
Æneid.

Tempus sacrificiorum.



Vestes diuer-  
sa diuersis  
Dijs.

runt, vt eo, quisque Deorum, tempore, quod conditioni naturali eiusdem maximè esset consentaneum, coleretur. Præterea vestes quoque alijs Dijs aliæ, habitus ratio diuersa; nam Dijs inferis atræ vestes, vt Eumenidum & Plutonis habitus satis ostendunt; cœlestibus seu aërijs purpureæ, seu subceruleæ colore cœlis congruo, vti Menander obseruat, conueniebant; quibusdam verò albæ, vt Cereris sacrificijs iuxta illud Nasonis:

*Alba decent Cererem, vestes Cerealibus albas  
Sumite; nunc pulli velleris vsus erit.*

Ægyptios maximè in sacrificijs suis albis, pullis, & ceruleis vestimentis ex lino vfos reperio; de quibus fusè agetur in explicatione Bembinæ Tabulæ.

Ignis diuer-  
sus in diuersis  
sacrificijs  
Deorum.

Porrò & ignis quoque rationem obseruabant in sacrificijs; alius enim ignis erat cœlestis, alius aërius, alius denique terrenus; quorum primum cœlitus ex vnitis in concavis, politissimisque superficiebus solis radijs accendebant; alterum ex allisione duorum corporum eliciebant, quem aëreum dicebant, eò quod ex attritu aëris esset genitus. Tertij denique generis ignem accendebant ex alio igne, quem terrenum dicebant, eò quod ex impuro igne, & variâ mixtione terrenâ imbuto exarsisset.

Ligna diuer-  
sa diuersis  
Dijs.

Porrò igne iam procurato & disposito, non parua diligentia adhibebatur in eligendis lignis, quæ conuenirent singulis sacrorum generibus; quoniam non ex quibusuis lignis ignis accendebatur, nec è quouis ligno, vt dici solet, fiebat Mercurius; sed ex lignis in legibus sacrificiorum nominatis. Sic in Serapidis sacris, omnibus lignorum generibus vfos testatur Pausanias; quod & statua eius ex omni lignorum & mineralium genere conflata abundè demonstrat. In Osiridis sacris, Lotus & Chenosyris seu hædera; in Isidis, Seriphium seu Absynthium marinum; Iuncus & Cyllocyperus, quem ~~scæ~~ appellant, adhibebatur; de quibus vide in explicatione tabulæ Bembinæ. Ab his Græci edocti, in sacris Bacchi antiquitus nulla ligna nisi Oporobasilidis, aut Phibalææ ficus, aut viticis cum folijs vitium vrebant, vt ait Hegemon. In sacris Veneris Myrtus vrebatur; at apud Sicyonios ignis non fiebat nisi è lignis Iuniperi, quibus folia addebantur pæderotis, vt ait Pausanias; in Iouis sacris ilicis ligna, in Martis, fraxinorum; in Herculis, albæ Populi, Æsculi aut Corni; vti scriptum est ab Ephoro, & ab Epigene in Heroïna. Sunt autem huic rei argumento illa, quæ scripta sunt à Timæo Siculo, libro secundo historiarum; vbi Locren-

Virgil. l. 2.  
Georg.

Pausan. in  
Corinth.

Ephor. l. 2. de  
poderat,  
Asia.  
Epigene in  
Heroïna.

sium virgines, sic iubente oraculo, à Troianis iugulabantur, & sterilibus agrestibusque lignis comburebantur. Est quoque illud argumento, quod summam diligentiam adhiberent in eligendis lignis ad sacrificia; quod cum Ædituis, Auguribus, Fœcialibus, Interpretibus, Lignitores etiâ vocati præerant sacrificijs, quibus id tantum curæ erat, vt legitima ligna pararentur, & concinnè igni comburerentur. Nam nisi omnia seruarentur legitima in sacrificijs, publicas inde calamitates oriri putabant; cuius vel illud est argumento, quo si quis in Iouis Lycæi templum, aut etiam in arcam,

aream, minimè peractis primò lustrationibus legitimis, ingressus fuisset, intra annum omninò moriturus erat, vt Hegesander, & Pausanias tradiderunt: meminit Theagenes libro de Dijs; & Pausanias in prioribus Eliacis, in Lidijs Persicis, sic enim ob defectum legitimæ lustrationis duas vrbes Hypæpam & Hierocæsaream absorptas esse, in quibus ait, fuisse templum amplissimum cum cellis & aris, super quibus erat cinis longo diuerso colore à cinere communi; huc ingressus Sacerdos linguâ Græcis ignotâ aris ligna imponebat, caput tiasâ velabat, implorabat Dei ignoti cognomen; cùm recitasset carmen ex libro lingua planè ignota Græcis, ac perorasset, sponte sua è lignis, nullo igne admoto, purissima flamma omnibus procul absistentibus emicabat. Hæc siue fabula sit, siue historia, originem suam sanè non aliundè traxit, nisi ex Esdra, qui templo à Cyro vastato, demùmque instaurato, cùm ignis sacer abesset, quo sacrificia sua peragerent, instantibus precibus vnà cum reliqua Synagoga Dominum rogasse fertur, de ignis sacri prouisione, quæis orantibus ait Gorionides:

Theag. l. de Dijs.

Quomodo ignis euocatur.

Gorionid. c. 9.

וַיְחִי בַחֲתָפְלָלִים כְּדַבְרֵי חֲלֹלָה וְשֵׁם חַיָּה וְקָן אֶחָד מִחַכְחָנִים וַיִּזְכֹּר אֶת חֲמִקוֹם אֲשֶׁר הִחְבִּיא שָׁם אֶת חֲמִשׁ חֲקֻדָּשֶׁת יִרְמְיָהוּ הַנְּבִיא וַיַּעַב חֻזְקָן וַיִּלְכוּ אַחֲרָיו כָּל חֻזְקָנִים וְחִנָּה חוּא רֹאחַ תַּחַת חֲחוּמָה בּוֹר אֶחָד וְאֶבֶן גְּדוֹלָה עָלָיו וְחִיתָה מִשְׁוָחַה בְּשִׁיחָה שֶׁל שִׁד וַיַּחֲצוּ אֶת חֲשִׁיתָהּ וַיַּגְדִּילוּ אֶת חֲאֲבֹן מַעֲלָפִי חֲבוֹר וַיִּרְאוּ בּוֹ מַיִם כְּשֶׁמֶן עֵב וּבְדִבְשׁ וַיֹּאמְרוּ עֲזָרָא אֶל חַכְחָנִים רְדוּ אִתָּם אֶל חֲבוֹר וְקָחוּ מִחֲמִים וַיִּרְדּוּ אֶל חֲבוֹר וַיִּשְׁאוּ מִן הַמַּיִם וַיִּלְכוּ אֶל חַחִיכֵל וַיִּזְרְקוּ מֵהֵמָּה עַל חֲמוּבָה וְעַל חֲעֻצִּים וַיְחִי כְעֶשְׂתָם כֵּן וַתִּבְעַר פֶּתָאָם אֲשֶׁר בְּלֶחֶב נֹרָא וַאֲדִיר וַתִּלְחַשׁ חֲלָתָב וְאֲשׁ אֹכֶלֶת וְחוֹקֵחַ מֵאֵר :

*Orantibus autem ijs instantibus verbis apud Dominum, vnus è senioribus Sacerdotibus recordatus loci in quo à Propheta Hieremia fuerat reconditus sacer ignis; & egressus cum sacerdotibus, & ecce sub muro cisterna lapide grandi superimposito munita calce incrustata, quam cùm calce, fuxcoq; remoto aperuissent, apparuit mox aqua instar pinguedinis crassæ seu mellis; & mandauit Ezra sacerdotibus, vt descenderent, & aquam haurirent; quo peracto progreditur sacerdos ad altare, & cùm de aqua victimas, & ligna altari imposita aspersisset; mox ignis in ingentem flammam exarsit.*

Miraculo accenditur ignis.

Ex quo apparet Græcos summò studiò historias sacras ad fabulas suas trahere conatos esse. Vti de sacris in Lydijs Persicis peractis, paulò ante adductis ostendimus.

Erant aquæ præterea propriæ singulis sacrificijs magis aptæ creditæ; nam in sacris, & in nuptijs Athenis nullâ aquâ, nisi Callirhoës fontis, vti, mos fuit; in Delo aqua templi, nulla alia in re, nisi in sacris, vti solebant, ac neque fluuiorum quidem cæterorum omnium aquæ omnibus sacrificijs aptæ putabantur; siquidem Ioui Olympio aqua Alphei grata fuit, vti in Arcadicis rebus testatur Pausanias. At Amphiarai fontis sic vocati, quòd esset in Oropiorum agro, Amphiarai & Apollinis templo proximus, aquâ neque ad lustrandum, neque ad lauandas manus vti, fas esse censebant. In Ægyptiorum sacris Nili lymphâ, & nulla aliâ utebantur, eaque præsertim quam Ibis pede turbidam reddidisset. Tanta erat antiquorum in rebus sacris ritè peragendis industria, ac diligentia, aut si maius superstitio.

Aquæ diuersæ diuersis Dijs.

Coronabantur autem in ipsis sacrificijs, & victimas & altaria, & ho-

Coronabantur uerba.

Gg. mines.

mines sacrificantes; quæ pulchrè describuntur in versibus Oraculi Delphici apud Demosthenem in oratione contra Mydam. Quoniam verò aliæ arbores Dijs alijs fuerunt consecratæ, idcirco Dijs varijs sacrificaturi Sacerdotes, varijs coronis ornabantur; vtpotè in Dionysiacis myrto, vti notat Timachidas in lib. de coronis, & Aristophanes in ramis:

Timachidas.

Aristophanes.

Πολύκαρπον μὲν τιτῶσιν  
ἀμφικρατῖσ' ἄ βρύοντα  
ἐΐφαιον μυρτῶν.

} hoc est { *Frucliferam quidem quatiens  
circa caput tuum virentem  
coronam myrtorum.*

In sacris Cereis.

At in cerealibus quercu coronabantur, ad perpetuam accepti ab illa Dea beneficij memoriam, iuxta illud Virgilianum. In quo appositè sanè dicta hucusque describuntur:

Virgil. l. 1.  
Georg.

neque ante  
Falcem maturis quisquam supponat aristis,  
Quam Cereri torta redimitus tempora quercu,  
Det motus incompósitos & carmina dicat.

In sacris Herculis.

In sacris Herculis Populo coronabantur, iuxta illud Virgilij ante citati: erat enim Populus roboris & fortitudinis symbolum.

*Populeis adsunt euincti tempora ramis.*

In sacris Apollinis.  
Apollonius 2.  
Argonaut.

In sacrificio Apollinis lauro coronabantur, quemadmodum notat Apollonius Rhodius. Cum enim Apollo Sol esset, aptè ei solarem plantam attribuebant.

*Flauaque sunt viridi redimiti tempora lauro.*

Ægyptiorum  
sacra quibus  
coronis vsa.Victimæ di-  
uersæ diuer-  
sis Dijs.

In sacris Ægyptiorum, hædera, scryphio, lauro, loto, persea, &c. coronatos legimus. Scribit Andreas Tenedius in nauigatione Propontidis antiquos triplici ordine coronandi vsos fuisse in sacris; quem locum etiam declarauit enarrator Apollonij, cum alij capiti superius coronas imponebant, alij ad tempora vsque deprimerent, alij ad collum vsque detraherent; verum non solum coronabantur in sacris sacerdotes aut sacrificantes; sed etiam vasa, quibus utebantur, & victimæ, quæ fuerant immolandæ, quibus coronæ circa collum apponebantur, earumque cornua inaurabantur. Erat denique non parua diligentia in eligendis victimis in singulorum Deorum sacrificia, cum aliæ Deis bonis, vt prodesse; aliæ malis, ne obessent, caderentur. Nam malis nigræ, bonis albæ conueniebant; sterilibus steriles, fertilibus prægnantes; maribus mares, foeminis foeminæ; cœlestibus subtilis & cœlestis naturæ, aëreis aëreæ; aquaticis aqueæ; terrestribus terrenæ naturæ victimas offerebant; vel ob quampiam similitudinem; vt Soli equus propter celeritatem &c. quæ omnia luculenter parent ex Ægyptiorum sacris; colebant ipsi ex omnibus Dijs maximè Osiridem, Isidem, Horum Nilum, Canopum, Apidem seu Serapidem, Rhream seu Vestam; quos tamen non promiscuè colebant, sed vnumquemque certis riti-

ritibus, & cœrimonijs vniuscuiusque naturæ consentaneis: nam Osiridem & Isidem veluti cœlestes, & igneos quosdam Deos, lucernis, luminibus, lampadibus, herbis, lignis, aqua, floribus, volucris, Solem ignemque affectantibus, figuris quoque radios Solis exprimentibus, venerabantur. Horum verò, Mercurium aëreos Deos credebant; ac proindè pennis, musicâ, similibusque rebus aërem referentibus eos ornabant; victimis quoque vti inferiùs videbimus, naturæ eorum congruis; præter ignem cantilenas etiam adhibuerunt, cum illos harmoniâ delectari arbitrarentur. His etiam præter lumina dicta, victimarum Cæsarum nidores, cantus etiam, & odores multos, & thus adhibebant; iuxta illud Virgilij:

His cœlestes.  
Lucernæ.

Aërij.

*plena supplex veneratur acerra.*

Virgil. l. 3.  
Æneid.

De forma & figura acerræ, vide quæ alibi vberius tractauimus. Idèò Medea pharmaceutria, sacrorum rituum peritissima, cum ventis sacrificaret, teste Apollonio Rhodio, maximè odorifera, ac suauia offert sacrificia:

*Tantum effata leues, mulcentia pharmaca ventis  
Æthereâq; in spersa, procul illa è montibus altis.  
Deduxere feram syluestrem, quo illa cupiuit,*

Apollon. l. 4.  
Argin.

Pro depellenda quoque aëris contagione, nidores victimarum Apollini Homerus obtulit his verbis:

*Si vult caprarum, si vult nidoribus illa,  
Obuius agnorum fieri, ac depellere pestem.*

Homerus.

Cum enim Apollo medicam Solis vim significaret; aptam morbis pellendis materiam illi adhibebant. Et quoniam cantus & harmonia musicorum instrumentorum soni non sine quadam voluptate aërea permouent; illa de causa cantu etiam delectari illi dæmones crediti sunt, iuxta illud Homeri:

Aërij dæmones cantu delectari crediti.

*Phæbas inas placabant carmine Græj.  
Per lucas totas pulchrum Pæana canentes,  
Cantantes Phæbum; huic mulcebant gaudia pectus.*

Sic in sacris Iliacis, tibijs, fistris, varijsque crepitaculis omnia resonabant; in sacris etiam matris Deorum musica instrumenta adhibita, Ouidius tradit:

*Ante Deum Matrem cornu tibiæ adiunco  
Cum canit.*

Ouid. l. 1.  
de ponto.

Illud autem efficere putabantur, vt tibijs vterentur in sacris, quo animi præsentium hominum diuerterentur à priuatis cogitationibus; ad Deorum immortalium reuerentiam, nescio enim, quid diuinum in animis nostris imprimit vis musica. Ioui quoque, cum mens illa suprema diuina crederetur, non adhibebant nisi lumina in sacrificijs; at cum Iuppiter

Hori inquisi-  
tio sistris per-  
ficietur.

Strophe &  
Antistrophe.  
Aristoxenus. l. de  
foram. tibiary,  
pisa.

Cantus quid  
mystice no-  
maret?

Philochorus  
l. de sacrifi-  
cijs.

Dij aquatici  
quibus dele-  
rentur.

Apollon. l. 4.

Virgilius.

Nymphæ.

Virgil. l. 6.

pars esset summa æris, tunc adhibebantur musica instrumenta. Hinc Hori inquisitio sistris perficiebatur & cymbalis. Hinc eandem ob causam Mercurio & Apollini instrumenta musica non attribuntur, nisi in quantum considerantur esse vis Solis in ærem dominantis. Quapropter legimus in antiquis huiusmodi sacrificijs Strophes & Antistrophes modulos fuisse cantatos ad imitationem motus stellarum, ut Aristoxenus dicit libro de foraminibus tibiary; & Bito libro, quem scripsit ad Attakum de musicis instrumentis: nam modò huc, modò illuc inter illa sacra voluebantur, atque per Strophem, motum primum huius Vniuersi; per Antistrophem, proprias singulorum planetarum motiones significabant.

Erant autem cantilenæ in sacris nihil aliud, quàm commemorationes eorum beneficiorum, quæ Dij ipsi in homines benignè contulerant: cum virium ipsorum Deorum, & clementiæ, & liberalitatis amplificatione, & cum precibus, ut benigni, ac faciles precantibus accederent, ut ait Philochorus.

At verò, quoniam dæmones illi, qui aquis præerant, pro natura loci crassiores esse putabantur, idcirco in eorum sacris, crassiora quædam corpora, quàm essent vel nidores, vel cantus offerebantur, quæ ad gustum pertinerent, corpusque haberent magis solidum. Hinc Nilus Canopus & Oceanus, varijs symbolis aquas denotantibus exprimebantur olim ab Ægyptijs; erant enim hi aquei Dæmones apud ipsos; à Græcis verò iugularum victimarum sanguis collectus, in mare è patera fundebatur cum precibus, iuxta illud Apollonij:

*Ille preces fundens, iugulauit in æquoris vnda,  
Mox de puppe iacit.*

Cui & illud Virgilij respondet, dum sacrificiorum rationem indigitat:

*Stans procul in prora pateram tenet, exta q̃, salfos  
Porrigit in fluctus, ac vina liquentia fundit.*

Nymphæ item cum aquarum Dææ esse putarentur, crassiora quædam & ipsa sacrificia requirebant, quibus mel & lac offerebatur, & mulsum. Sacrificia verò, quæ Serapidi seu Platoni Ægyptio, Rhreæ, Proserpinæ, alijsque Dijs terrestribus, & inferis fiebant, non solum tempore, sed etiam colore victimarum, & ritu plurimum differebant: nam ut diximus, hæc sacrificia non nisi per noctem fieri consueverunt, teste Virgilio:

*Tum Regi stygio nocturnas inchoat aras.*

Quod autem nigræ victimæ Dijs huiusmodi immolarentur, idem tradit Virgilius:

*huc casta Sybilla,  
Nigrarum pecudum multo te sanguine fundet.*

Vti

Vti autem victimæ, quæ Superis maclabantur, cogebanturque iugulum superius vertere; ita quæ maclabantur inferis, caput ad terram depressum tenebant, vt ait Cleon in primo Argonauticorum, & Myrtilus in secundo rerum Lesbicarum his verbis:

Cleon in 1.  
Argin.  
Myrtilus in 2.  
rerum Lesb.  
biantum.

Εὐδάσιν δ' ἱερῆς τῆς Ὀττομα τοῖς κατὰ θεοῖς ἀποτίμειν ἐν τῇ γῇ δαυτομένους τὰς κεφαλὰς· ἔτω γὰρ θυνοῖς τοῖς ὑπερθεαίοις τὰς δὲ θεάνους αἰὲν ἀπαστρέφει τῇ ἱερῶν τὸν ἐκζηλον σφάζοντες. Consueuerunt, inquit, sacerdotes victimis, quæ maclantur inferis, humi capita incidere, sic enim subterraneis sacrificant, At cælestibus immolantes, colla sursum conuertentes iugulant. Victimæ quoque horum Deorum in effossis foueis iugulabantur, sanguisque vino mistus effundebatur in terræ foueas ad id destinatas, vti notat Apollon. & Quidius.

Ouid. l. 3i

In Ægypto verò cum sacra fierent Serapidi seu Plutoni inferorum Argiuo, isque mens diuina putaretur, quæ in vniuersam terræ molem esset diffusa, omniaque gubernando penetraret, sicuti Oceanus per mare penetrare creditus est, eius sacra non prorsus abhorrebant à Superiorum sacrificijs; ignis enim adhibebatur, oleumque pro vino, iuxta illud Virgilij:

*Tum Regi Ægiu nocturnas inchoat aras,  
Et solida imponit taurorum viscera flammis,  
Pingue superq̃ oleum fundens fumantibus extis.*

Platonis sacrificia.

Omnibus præterea Dijs beneficiis albæ victimæ, & placidæ maclabantur; maleficis verò ne nocerent, & nigræ, & ferociore putabantur conuenire (vti Typhoni asinos præcipitabant, vaccas rufas offerebant Ægyptij) hos vestibis quoque atris placare conabantur. Fuit autem causa cur inferis Dijs sacrificaretur, quod illi omnium malorum Authores esse putabantur, vt significat Sophocles in Electra. His sacra fieri solebant ab ijs, qui ab aliquo morbo cõualuissent, tanquam pepercissent, quod genus *κατὰ γῆν*, quasi lustratio nominabatur. Verum qui ritus sacrorum singulis generibus Dæmonum conueniant, & quæ victimæ singulis fuerint dicatæ, atque omnia propè, quæ seruabantur in his dictis sacris, non solum in legibus sacrificiorum fuerunt diligenter perscripta, sed etiam ex oraculi mandato ad vnguem seruare cogebantur antiqui, quorum omnium leges ita traduntur ab Apolline,

Dijs beneficijs albæ, maleficis nigræ victimæ maclabantur.

*Hæc age, qui nunc Diuorum ingressus amice es,  
Huius iter vitæ, maclanda est hostia cunctis  
Multa Deis, seu qui terras, seu qui mare vastum,  
Æthera; seu qui habitant latum, seu qui æthera, seu qui  
Alta tenent cæli, seu qui insana regna barathri,  
Quæ quibus obseruanda modis sint singula dicam,  
Tu memori præcepta animo mea dicta teneto.  
Terna quidem Diuis cælestibus hostia, & ipsa  
Candida maclanda est; terna, & terrestribus, atque  
Atra eadem; gaudent porro & capiuntur apertis*

Oraculum  
Apollinis.

Cæle-



*Cælestes aris, faueas cùm Numina contra  
 Expoſcant atro imbutas inferna cruore,  
 Nec placeat, niſi quæ terra mandetur humata  
 Hoſtia; mel verò Nymphæ, atque liquentia vina,  
 Offerri latantur, at ignem accendier aris,  
 Quæ circumuolitant terram ſibi Numina quærunt;  
 Imponi q̃ atrum corpus, tùm thura ſimulque  
 Inijcier ſaſas fruges & dulcia liba;  
 Hæc facito. Verùm quibus eſt data cura profundi;  
 His ipſo ſemper fer ſacra in littore, totum  
 Porriceque in fluctus animal, cæleſtibus autem  
 Extreimas reddes partes, atque igne cremabis.*

In quibus omnia, quæ hucusque dicta ſunt, veluti in anacephaleoſi quadam continentur; vt in particulari tamen cognoſcatur, quæ victimæ cuius Deo fuerint oblata, viſum fuit breuiter hîc eas exhibere; à Ioue principium ducturi.

Ioui Bos ſacer

Ioui itaque Ægyptio Bouem conſecratum Plutarchus, & Seneca ſatis oſtendunt;

Plutarchus.  
 Seneca.

*Primus ſceptriſeris colla tonantibus  
 Tauro cëlſa ferat tergora candido.*

Neptuno &  
 Apollo Tau-  
 rus.  
 Virgil.

NEPTVNO & APOLLINI. Tauros oblatos Virgilius tradit:

*Taurum Neptuno, Taurum tibi pulcher Apollo.*

Quos Homerus, *ταύρος* vocat *πυμύλινος*, quo loco interpretes, Tauros, inquit, ob maris violentiam; nigros verò ob aquæ calorem ex maris profundo apparentem.

Plutoni nigra  
 pecus.

PLVTONI. De nigra pecude ſacra faciebant, eidemque pocula mixta mero & lacte libabant, vnde Tibullus.

Tibullus,

*Interea nigras pecudes promittite Diti,  
 Et niuei lactis pocula miſta mero.*

Baccho ma-  
 ctabatur Hî-  
 cus,

DIONYSIO ſeu BACCHO. Hircus ſeu Caprâ mactabatur, quod hoc genus animalium vites maximè rodat, iuxta illud Virgilianum:

Virgil,

*Vite Caper morſâ Bacehi mactatus ad aras.*

Æſculapio  
 Capra,

Plutarchus.

ÆSCVLAPIO, de Capra res diuina fiebat, rationem aſſignant, quia Capra nunquam ſine febre eſſe dicitur, ſalutis verò Deus Æſculapius: Gallus quoque ei immolabatur; quemadmodum & Mercurio Anubidi & Hermanubidi, de quo ſic Plutarchus: *Ad hunc, inquit, inferiora, ſicut ad illum*

*illum superiora pertinent, ideò illi candidum Gallum, huic croceum immolabant; sed & Pyrrhus quoque Rex cum splenè laborantibus mederetur, albo Gallo sacrum peragebat.*

VULCANO, cum sacra fierent, omnia igne consumebantur, id quod proteruiam dicebant; nam nisi victima, & quodcunque superesset, igni datum fuisset, sacrificium pollui putabatur.

Vulcano sacrificium igne consumebatur.

MARTI, alios Equum, alios Canem obtulisse scribit Apollodorus; Latinos Lupum, & Picum; Lusitanos Hircum; Gallos Verrem.

Marti Equus, Canis, Lupus, Hircus, Gallus sacer. Herculi Bos.

HERCVLI, Bos olim sacrificabatur, sic Liuius, Ouidius, Dionysius Halicarnassæus, alijque.

SATVRNO, apud Romanos fuluus Bos & niger immolabatur; at Cyrænos cinctos coronis tempora ex ficu recenti Saturno sacra instituisse proditum est, mellitasque placentulas mutuò sibi misisse.

Saturno niger Bos.

IANO, sacra fiebant ex libo, quod ab eo Ianual antiqui dicebant, erat enim placentæ genus; interdum thure, aut vino; forsitan ob vini inuentionem, quæ Iano siue Noëmo attribuitur.

Iano ex Libo sacra fiebant.

*Iane tibi primum thara, merumq; fero.*

Ouid.

PANI Deo Hircus coleatus sacrificabatur, qui quidem Hircus ad specum agebatur, in quo Pan ipse diuersari putabatur, vt docet citatus Lucianus. Pani verò Lycæo in Lupercalibus canis immolabatur, vt ait Plutarchus, quoniam gregis & custos, & amicus canis; alij Capram albam dicunt; nonnulli Hircum, ex cuius corio Luperci sacerdotes flagella conficiebant; quibus vndique per urbem foeminas seriebant.

Pani Hircus.

SYLVANO & FAVNO, sacra faciebant illi ex lacte; huic ex hœdo vel agno, aut vino.

Sylvano sacra ex lacte, Fauno ex hœdo, vel agno, vel vino. Priapo Asinus.

PRIAPO, naturæ & hortorum Deo Asinus hostia fuit; ob veretris magnitudinem, de quo Ouidius:

Ouid.

*Ceditur & rigido custodi ruris asellus.*

Alij tamen ei lac libumque offerebant, quemadmodum Virgilius indicare videtur.

Virgili.

*Sinum lactis & hac tibi, liba Priape quotannis  
Exspectare sat est, custos es pauperis horti.*

IVNONI, de Iuuenca sacrificium factum scribit Seneca in Medea; alij Pauonem offerebant & Anserem, alij Porcam vel Agnam; alij flores & Coronas.

Iunoni Iuuenca.

CERERI, antiqui spicas dicabant, & ex eis coronas, sed & de porcarem sacram fecisse testatur Xenophon; huic & frugum primitiæ offerebantur, hinc cum lampadibus tædisque succensis, mense Aprili sacerdotes albis induti, macatâ porcâ sacram peragebant.

Cereri Spica.

*Prima Ceres grauida gauisa est sanguine porcæ.*

Ouid.

PRO-

Proserpinæ  
sterilis victi-  
ma,  
Virgil.

PROSERPINÆ sterilem victimam oblatam ob eius sterilitatem, ait Macrobius, cui subscribit Virgilius :

*sterilemq; tibi Proserpina vaccam .*

Erat enim Proserpina signum inferiorum partium terræ, sterilium ; cui pulchrè consonat illud Prudentij :

Prudent.

*Rapta ad Tartarei thalamum Proserpina Regis  
Placatur vaccâ sterili, ceruice resectâ .*

Minervæ  
Taurus albus,

MINERVÆ, Taurus albus offerebatur ; DIANÆ, Cerua ; LVNÆ, Taurus maculabatur, quia crescendo cornua Tauri referre videretur, iuxta illud Claudiani :

Claudian.

*ae Numina Memphis  
In vulgus proferre solet, penetralibus exit  
Effigies, brevis illa quidem ; sed plurimus infra  
Liniger, impositâ suspirans veste sacerdos  
Testatur sudore Deum, Nilotica sistris  
Ripa sonat ; variosq; modos Ægyptia ducit  
Tibia, submissis admugit cornibus Apis .*

Hecatz Canis.  
Veneri Columba,  
Iunoni Vacca.  
Cibeli seu Rheæ sanguis humanus.

HECATÆ Deæ, Canis, teste Plutarcho .

VENERI Archiux, albæ Columbæ, vel Ægyptiæ

IVNONI, Vacca immolabatur .

RHEÆ seu CIBELI Deorum matri, proprio sanguine litabant sacerdotes ; imò ut mundiores essent in peragendis huiusmodi sacrificijs, genitale sibi quodam acuto lapide abscindebant ; & Athenis alibi cicutam bibebant, ut vim libidinis extinguerent, & mulieres ex viticis folijs lectos sibi ad illicita desideria refrænanda, sternebant .

Vestis Bos  
gravidus.  
Apud.

VESTÆ & TELLVRI, Bos forda seu gravidus dicabatur ; sunt qui Telluri nigras victimas oblatas dicant ; de quibus Arnobius ait, Telluri scropha ingens foeta immolatur .

Bellonæ sacra  
Sacerdotum  
cruore peragebantur.

BELLONÆ sacra non bestiarnm victimis ; sed suo ipsorum sacerdotum cruore peragebantur ; gladijs enim districtis, quos vtraque manu tenebant, humeros sibi ac lacertos seriebant .

Lupæ Sui.

Ægyptij denique LVNÆ tantum & LIBERO Sui, reliquis Dijs boves mares, vitulosque, & anseres immolabant, capram tamen & hircum, nullo modo .

Stellis Volucres.

ASTRIS & STELLIS Volucres dicata fuerunt ; Isidi anser, gallus Nocti & Laribus, nonnunquam porcus . Apud Tussas in Ægypto cornuta Veneri bos ob similitudinem dicabatur .

Atque ex his omnibus apparet, eam cuique Deorum dicatam victimam, quæ naturæ eius magis consentanea foret.

## CAPUT XI.

*De Brutorum cultu Aegyptijs proprio.*

**R**ecte & sapienter lapsuum, errorumque humanorum causam philosophus statuit leuitatem, & humanæ mentis inconstantiam; quæ instigati homines, animum ad novos sacrificiorum ritus, cœrimoniasque condendas, applicuerunt, vnoquoque id, quod ei proprium ingenium, Geniusque suggererat, instituyente; quæ omnia facta esse existimo, partim stultorum hominum inscitia, & ignorantium, quantum ratio & religio requirat; partim falsis insidijs sacerdotum, qui per varietatem cœrimohiarum rem in præcio retinere, cum res ridiculæ potius iure videri possent, quæ fierent rectè inuentibus, quam vllam sanctitatē continere videbantur. Partim etiā fiebat hoc dæmonū malignorū fraude, cum esset adhuc potestas tenebrarum, qui per has ambages homines in seruitute alienā retinere, & perpetuò falsæ religionis atque idololatriæ vinculo astringere nitebantur; neque vllam libere respirandi animis illis superstitionibus oppressis concedebant facultatem, vt possent tantum fallaciarum secum parumper considerare, & aliquando cognoscere, quam absurdam, quam vanam, quam ridiculam, quam omni scelerum genere contaminatam religionem complecterentur.

Inter cœteros autem mortalium Ægyptios potissimum hanc cœcitate laborasse, Plutarchus testatur; ac proinde mirum non est, eos in ridiculas & stolidas superstitiones prolapsos, tam inuisa Deorum monstra peperisse. Nam cum ij (vti dictum est in præcedentibus) præcipuos Deos Solem & Lunam, seu Osiridem & Isidem, totius Vniuersi moderatores venerarentur; præter innumeras fabulas, & anilia deliramenta eis afficta, eò passim stolidā quādam opinione persuasi deueniunt; vt omne id, quod similitudinem aliquam ad Solem aut Lunam obtineret; aut quod proprietatibus polleret phœbæis, id veluti solaris animæ particulam sanctè obseruarent; ex quo multiplex ille pantomorphorum Deorum cultus originem inuenit. Hinc quoque Dij isti ridiculi, quos in hunc diem ceu gentilis vesaniæ testes intuemur, κυνικῆς, ιεροκικῆς, αἰλουρῆς, ὀφιοκικῆς, ὀρνιθοκικῆς, ταυροκικῆς, aliaque sexcenta huius farinae monstra, & portenta prodierunt, in quorum cultum Sedulius egregiè inuehitur, cum canit:

Cœcitas Ægyptiorum in cultu Deorū.

*Heu miseri, qui fama colunt, qui corde sinistro*

*Religiosa sibi sculpunt simulachra, suumq̃*

*Factorem fugiunt; & quæ fecere verentur.*

*Quis furor est, quæ tantā animos dementiā ludit,*

*Vt volucrem, turpemq̃ bouem, tortumq̃ draconem,*

*Semihominemq̃ canem supplex homo pronus adoret.*

Sedulius.

Tertullianus similiter in Senatorem ex Christiana religione ad idolorum seruitutem conuersum, inuectus, vanam hanc Religionem sic increpat:

H b

Quis

Tertullianus.

Quis patiatnr enim te magnam credere matrem  
 Posse Deam dici, rursusq; putare colendam,  
 Cuius cultoras infamia turpis iuravit,  
 Res miranda satis, delectaq; culmine sacro,  
 Si quis ab Isiaco Consul procedat in Urbem,  
 Risus oris erit; quis te non rideat autem,  
 Qui fueris Consul, nunc Isidis esse Minister  
 Brutorumq; Deum seruus.

Dissensio Ægyptiorum in Dijs colendis.

Diodorus porrò ait, maximam fuisse Ægyptiorum in brutis colendis dissensionem. Nam Lycopolitani abstinebant a pecoribus, ne lupum, quem veluti Numen adorabant, debito pabulo priuarent; Oxyrinchitæ piscem; Cynopolitani canem Numinis loco habebant.

S. Athanasius. orat. cont. Iulian.

Narrat Plutarchus suo tempore crudele bellum inter Oxyrinchitas & Cynopolitas exarsisse, eò quod hi Oxyrinchum piscem, quem diuinis honoribus colebant, Oxyrinchitæ, deuorassent; illi verò canem apprehensum, cui veluti Numini litabant Cynopolitæ, ultione facta, mactassent. Meminit huius dissidij quoque S. Athanasius: Omne, inquit, dissidium, bellumque continuum inter Ægyptios æstuans, originem a diuersitate animalium, quæ adorabant, duxisse arbitror. Crocodilus enim, qui ab alijs, ut Deus colebatur, ab alijs velut summum malum, ac execrandum animal, (in quod Typhonem fratricidio commisso commutatum credebant) odio erat & abominationi. Leopolitani Leonem adorabant, quem Collimitani uti crudelem belluam ad perdendum inquirebant; in diuersis enim partibus, diuersas bestias cultas ostendit Diodorus. Bos quidem in Memphi; Mnenis in Heliopoli; Hircus in Mendete, ad lacum Meridem Crocodilus, Leo in Nomo Leontopolitano. De Boue seu Apide culto supra abundè dictum est, à quo, teste Lactantio, Israëlitarum Moscholatia in deserto profluxisse videtur. Sic enim ait: Israëlita deposita iam Ægyptiacâ seruitute, iam fame sitique depulsa, in luxuriam prolapsi ad profanos Ægyptiorum ritus, animos transtulerunt. Nam Moyse in montem ascendente, illi aureum caput Bouis, quem Apim vocant, quod eos signo præcederet, figurarunt. Herodotus ait Latopolitanos, piscem huius nominis veneratos, Hermopolitanos Cynocephalum vel Simium; Cœpas Babylonios; Thebanos Aquilam; Leontopolitanos Leonem; Mendesios Capram; Atrebytas murem & ranam, cultu diuino prosecutos, quæis astipulatur S. Athanasius. Tantopere, inquit, quidam mente prolapsi sunt, tantisque tenebris animum suum inuoluerunt, ut quæ nullâ ratione esse poterant, aut vnquam conspecta essent, ea excogitarent & Numina fecerint: quippè qui bruta rationabiliaque animalia inuicem permiscentes, & in vnam speciem contrahentes, pro Dijs colant. Quales sunt apud Ægyptios, Canicipites, Serpenticipites, Asmicipites, & in Lybia Iuppiter & Ammon veruecino capite configuratus. Hæc S. Doctor.

Lactantius.

Cultus vituli aurei in deserto ab Ægyptijs.

Herodotus. Cultus diuersorum animalium apud diuersas vrbes Ægypti.

S. Athanasius.

Numina composita naturæ.

Cultus rerum sensu vitæque carentium.

Sed quod magis mirum non irrationalia animalia tantum, sed & res etiam vita sensuque carentes, ut Nilum, terram, porrum, cœpas, allium, aliaque similia, Numinum loco stulta gentilitas tenebat; de quibus eleganter sanè & festinè ludit Iuuenalis:

Quis

*Quis nescit Volusi Bitbynice qualia demens  
 Ægyptus portenta colat; Crocodilon adorat.  
 Porrum, & cæpe nefas violare, ac frangere morsu,  
 O sanctas gentes; quibus hæc nascuntur in hortis  
 Numina.*

Innomal.

Sedulius quoque ad maximam hominum stoliditatem, atque in bestiis colendis infanum zelum alludens, sic canit:

*Nonnulli venerantur olus, mollesque per hortos,  
 Numina sicca rigant, verique hæc arte videntur  
 Transplantatorum cultores esse Deorum.*

Sedulius  
Transplan-  
tores Deorum  
Ægyptij.

Stolidam quoque hanc Ægyptiorum superstitionem non minis doctè, quàm festiue depingit Comicus argutissimus Anaxander de Rhodiano hoc enneasticho:

*Haud esse queo vobiscum commilito  
 Concordibus, nec moribus, nec legibus  
 Per maxima intervalla differentibus.  
 Bouem colis: Deis ego macto bouem;  
 Tu maximam anguillam Deum putas, ego  
 Obsonium credidi suauissimum.  
 Carnes suillas tu caues, at gaudeo  
 His maximè; canem colis, quem verbero  
 Edentem ubi deprehendo fortè obsonium.*

Anaxander  
de Rhodiano.Anaxander  
cultus Deorum.

Non stetit hinc Ægyptiorum vanitas, cum eas res quoque, quæ sine pudore & verecundia recenseri vix possunt, Numinis loco habuerint, ut testatur Lactantius his verbis: *Num potius nos destruimus Religiones, quàm Natio Ægyptiorum? qui turpissimas bestiarum ac pecudum figuras colunt? quædam etiam pudenda dictu, tanquam Deos adorant.* Testatur idem Minutius Felix in Octauio his verbis: *Ægyptij cum plerique vobiscum, non magis Isidem, quàm cæparum acrimonias metuunt: nec seipsum magis, quàm strepitus per pudenda corporis expressos extimescunt.* Astipulatur huic Origines: *Taceo nunc, inquit, eos Ægyptios, qui venerantur ventris crepitus, ad quorum imitationem, si quis philosophatur, seruando ritus patrios, ridiculus philosophus erit, faciens quæ philosophum non decent.* Meminit quoque ridiculæ huius latriæ S. Hieronymus his verbis: *Vt taceam de formidoloso, & horribili cæpe, & crepitu ventris inflati, quæ Pelusiaca religio est.* Cuius quidem olidæ religionis aliam causam non reperiò, nisi vanam superstitionem & obseruantiam Ægyptijs quasi innatam. Dùm enim panico quodam Deorum metu perculsi, nihil non in humanis actionibus ominosum putarent; mirum non est, eo demeritiæ eos deuenisse, ut indecoris huiusmodi strepitibus nonnihil diuinum inesse existimarent. Accedebat frequens dæmonum illusio, qui ora-

Res puden-  
das Numini  
loco habent.

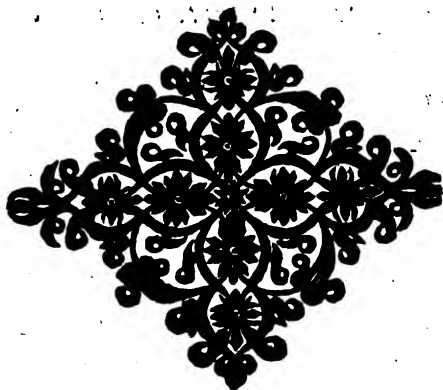
Lactantius.

Minutius  
Felix.



Quid Python  
& iſa-  
sepud.

culis, simulachrisque se insinuantibus, consulentibus responsa non ex ore, sed ex ventre promebant; de quo Isaias c. 29. conqueri videtur, dū dicit: *Et Ægyptū sciscitabuntur. Idola, & apud Magos, Pythones, & Gnostas.* Vbi loco (Pythones, & Gnostas) habetur אוֹבוֹת וַיִּדְּבֹרֹת Oboth vaidgonim; Oboth autem idem significat ac vtres, ita Iob 32. *Ecce venter meus est, sicut vinum non apertum, sicuti oboth, id est, vtres noui, ita rumpetur.* Ex quo nonnulli non leui cōiectura arbitrantur, Pythones ab vtribus dictos, quod qui tali spiritu afflati essent, ore clauso ex ventre, perindē ac si ex vtre seu lagenula responsa sua depromerent: non incongruē; indē enim à Græcis ἰſαſεῖμῶδες, quasi diceret ventriloquos, appellati sunt. Est enim fallacissimorum immundorumq; spirituum propriū, humano generi impurissimis actionibus illudere, id est ē pudendis corporis partibus responsa dare. Quod superstitionis & imperitæ genti, dū nescio quid sacrum videbatur: mirum non est, & crepitus inter diuini cultus ritus ab Ægyptijs summā quādam animi stoliditate repositos fuisse. Sed præstat has sordes alto suppressere silentio, quā fœtore eorū abominando teneris mentibus nauseam concitando, officere. Qui plura de his & similibus, potissimū tamen, de cura maxima, quam in bestiis alendis seruabant, desideret, consulat Diodorum, & Plutarchum, qui fusē eas, eorumque alendorum, colendorum, sepeliendorumque rationem describunt.



## SYNTAGMA IV.

## QVOD DICTVR

## PANTHEON HEBRÆORVM.

## S I V E

De Dijs, varijsque Hebræorum, Syrorum, Chaldæorum, Babyloniorum, Persarum, Samaritanorum, Arabum, aliarumque Aegypto vicinarum gentium idolis, lucis, aris, sacrificijs, ac cœrimonijs.

## CAPVT I.

*De Idolis Hebræorum, siue de falsorum Numinum cultu, ab Aegyptijs ad Hebræos propagato.*



VANDOQVDEM in præcedentibus Capitibus de Origine, & diuersitate Deorum, de sacrificijs deniq; atq; falsorum Numinum cultu Aegyptijs vsitato fusè tractatum est, operæpretium me facturum existimaui, si hoc loco stylum ad antiqua Hebræorum idola, eorumque originem conuerterem; cùm enim, teste Clemente, Hebræorum mysteria, ritus, cœrimoniæ, cœteraque

*Clement  
Alex. l. 5.  
 Stromas.*

sacramenta quam simillima sint Aegyptiorum mysterijs; Aegyptij quoque plurima ab Hebræis, sicuti hi ab illis mutuata, reciproci iuris fecerint. Hinc futurum speramus, vt ex huiusmodi mysteriorum vtrique populo communium comparatione, Oedipus hic noster illuminatus, maiora indies in indagandis Aegyptiorum arcanis incrementa sit capturus.

Notandum itaque duo fuisse hominum genera, quorum studio & machinatione idololatria Aegyptiorum ad Hebræos deuenerit. Primi generis fuit reprobata illa Chami progenies, de qua in præcedentibus capitibus varijs locis dictum est; vti & Israëlita, qui inter Aegyptios commorabantur, superstitiosâ eorum doctrinâ infecti. Secundi generis fuerunt Salominis pellices, mulieres alienigenæ maximè Aegyptiæ, quarum blanditijs & dolofo amore sacræ literæ, aiunt, irretitum Salomonem, fana, aras, lucos exstruxisse; idola quæis adoleret, erexisse. Cuius prauo exemplo seducti cœteri successores eius Reges Israël, si paucos exceperis, omnes huic improbo cultui adhæserunt, vt in sequentibus de Ieroboamo, Achabo, Manasse, alijsque ostendetur. Sed ad Archidololatrias reuertimur.

*Chami progenies & Concubina Salomonis Aegyptias superstitiones Hebræos docuerunt.*

*4. Reg. 23.*

Cham itaque, Misraim, Chus cum filijs suis Nimbrod, Canaan, & Zaba, vti primi fuerunt Aegypti incolæ; sic primi quoque omnis superstitionis, ac idololatricæ impietatis extiterunt Authores; quorum impro-

*Cham primus idololatriæ post diluuium inuentor.*

bis

Israëlitz pri-  
mi cultu A-  
gyptiaco in-  
fecti.

bis moribus, pravisque disciplinis imbuti Aegyptij, successu temporum, rùm aliàs sibi vicinas gentes, rùm vel maxime Hebræos, quibus cum ducentis penè annis morabantur, instituti sui habuere sectatores; neque difficile fuit carnali populo, ac sensuum voluptatibus immerso, ea amplexari dogmata, quorum ope ad totius felicitatis apicem se peruenturos sperabant. Accedit, tranquillam illam, pacificam, ac denique fortunatissimam Aegyptiorum vitam, quam indefesso idolorum cultui, sacrificijs alijsque impijs artibus ceu unica causæ acceptam forebant; in animis hominum malefactorum, magnum pondus habuisse. Quod vel ex hoc unico manifestum esse potest; cum Aegyptiacâ hac felicitate, ac famâ rerum memorabilium exciti non Hebræi tantum, sed & Persæ, Arabes, Phœnices, Syri, Babylonij, Græci, eo animo in Aegyptum sese contulerint, ut mirifica illa disciplinarum sacerdotalium cognitione imbuti, earumque ope arcanorum Isiacorum facti participes, eam quoque, quam, Aegyptij felicitatem consequerentur.

Phylacteria  
Israëitarum  
ab Aegypto.

Hebræi in  
omnibus A-  
gyptios imita-  
ri sunt.

Apis in deser-  
to cultus.

Theraphim  
Laban.

Erat moris in Aegypto, varijs contra malorum incursus vti phylacterijs; horum itaque vis, cum Hebræi aduerterent, securam Aegyptios vitam ducere; & ipsi ut hanc securitatem consequerentur, animum inceperunt adijcere ad superstitiosas illas imaginum sculpturas, quas sub certo siderum positu, ex varia materia, astris conueniente, confectas, in collo, manibus, cingulis continuo portabant. Iterum Aegyptij terrenorum bonorum, quâ fruebantur, abundantiam, sedulo Apidis cultui ascribebant; hinc Israëlitz in deserto commorantes squalido, & aquarum penuria laborante, cum cœpæ, allia, ollæ carniû, similiaque carnalium hominum oblectamenta deessent; memores Aegyptiacæ felicitatis, & ipsi Apidem erexerunt, sperantes futurum, ut eius assiduô cultu, dictæ terræ bona consequerentur. Hinc quoque Portatiles illi Dij, quos Theraphim appellant, ac sexcenta alia idolorum monstra, de quibus in sequentibus tractabimus, emerisse videntur; quæ quidem breui tempore eos in electa gente fecerunt progressus, ut illuminatissimus Doctor dubitantium R. Moses, dictus Rambam, cum hanc gentis suæ ad gentilium ritus propensionem considerasset, legem non alia de causa Moyfi datam, luculenter demonstret, nisi ad impias Aegyptiorum consuetudines ab Hebræis imbibitos, salutari lege abolendos.

Verum quandoquidem citati Doctoris verba ingens hieroglyphicis rebus lumen adferre possunt, visum fuit hic ea ad longum per partes tamen producere; cum non tantum ea, quæ in præcedentibus diximus, confirmant; sed & dicenda imposterum veluti in Synopsi quadam fideliter & eruditè exhibeant. Verba eius sunt ex libro manuscripto Hebræico, quem מורה נבוכים hoc est, Doctorem dubitantium appellant, desumpta. Rambam in more nebuchim l. 3. c. 3.

R. Mos. Aegypti  
Ben Moyson  
sen Rambam  
l. 3. c. 3. more  
nebuchim.

המצות אשר כלל אותם זה חכלל השנים מצוות אשרספרנום בחלכות ע' זומבואר  
חוא שםם כלם לחציל מסעות ע' זומדעות אחרות בלתי אמתיות ותחלגלו עם ע'  
במערכין ומנחש ומכשף :

Præcepta, inquit, quæ continet pars secunda, sunt omnia illa præcepta, quæ respi-

respicunt idololatriam. Notum est autem, quod ratio & causa omnium talium praeceptorum est euadere errores idololatriæ, aliasq; fallaces opiniones, & iniqua dogmata; & continentur inter ista praecepta de augurio, de diuinatione, & de arte magica, & de omnibus alijs similibus.

Præcepta  
Moyse præscri-  
pta contra  
idololatriam  
Ægyptiorum.

His itaque præmissis Rambam in hunc modum sua verba profequitur:

Rambam.

וכשחקרא כל חספרים אשר זכרתי לך יחבאר לך שהכשופי אשר תשמע אותו הוא פעולות שהיו עושין אותם חצאבאי הכשדיים והכלדיים ויומר הוא בכענים ובמצרים היו מביאים לחשוב בהם או היו חושבים שהם יעשו מעשים גפלאים במציאות אם לאיש אחד או לאנשי מדינה:

Cum verò, inquit, legeris omnes libras, quos commemoravi tibi; explicabunt illi tibi; quod ars Magica, de qua audiuisti, quam colebant, Zabai, Casdijm sive Babilonij, Chaldaei, & plura adhuc eorum operum erant apud Cananeos, & Ægyptios, quibus decipiebant alios ipsi decapti; & putabant, quod in illius virtute opera miranda patirent, in esse vel aliter homini, vel hominibus alicuius ciuitatis. Ex quibus primò patet, Zabaios, qui sunt ex progenie Tsaba filij Cus, Ægypto vicinas gentes, vel & Chaldaeos, Babylonios, Chananaeos, pleraque dogmata ab Ægyptijs primis hausisse; quod indicatur clarè hisce verbis; plura operum erant apud Ægyptios, quibus decipiebant alios, & quibus mirabilia se facere posse arbitrabantur. His itaque propositis Rambam discursum suum sic profequitur.

Ars magica  
Zabzorum.

Rambam.

וחדע שכוונת התורה כלה וקטבה אשר עליו חסוב הוא חסרת ע' ומהות זכרה ושלל יחשב בכובב מן הכוכבים שהוא מזיק או מועיל כדבר מאלה העציונים גמצאים לבני אדם שזה הוא חסביא לעבדם וחסחיב בהכרח שיהרג כל מספף כי מבשף הוא עובר ע' בלא ספף אמנם חתנת ברובם שיעשום הנשים ע' מ מכשפה לא חתיה ועוד למחלה בני אדם בטבע להרוג הנשים ולזח באר גם כן בע' ל לבד איש או אשה וכפל ואמר את האיש או את האשה מה שלא בא כמו זה לא בחילול שבת ולא בזולתו וסבת זה רוב חתמלה עליהם בטבע וכאשר היו המכשפים חושבים בשופיהם שהם עושים מעשה ושחם בפעולות חסם מגרשות החיות הרעות מן העיירות כאריות והנחשים וכיוצא בזה ויחשבו גם כן שהם בכשופיהם ירחו מיני נדקין מצמח האדמה כמה שנמצא להם פעולות יהרגו החולעת מן הכרמים עד שלא יפסידו זכר האריות בהריגת חולעת הכרמים ר' ל חצבאח ודרכי האמרי הנזכרים בספר העבורה גופיהם:

Scito igitur, quod intentio legis totius, & columna, super quam posita est, fuerit, euellere idololatriam & destruere: ut si credatur, quod aliqua de stellis nocet & officit, in aliqua istarum rerum, quæ inueniuntur in singularibus hominum; & quoniam illa opinio inducit homines ad seruitium illorum; secutum est necessario, quod occideretur omnis magus, quid talis seruit Idolis sine dubio; quamuis eius seruitium sit in usu aliarum rerum extranearum, & separatarum à via seruitij gentium respectu idolorum; & quoniam illa in pluribus talium operum non admittebantur ad faciendum ea, nisi mulieres, idcirco dixit, Magam non patieris vivere: quamuis in natura hominum inueniatur pietas, ut non occidant mulieres, & propter hoc in ratione idololatriæ fecit mentionem de viro, & de femina. Et iterum dixit, Virum & mulierem. Non est autem tale dictum aliquid in violatione Sabbathi, nec in alijs prohibitionibus præterquam in ista. Et intentio fuit propter pietatem hominibus naturaliter instam respectu mulierum. Et quoniam

Astrologia  
Ægyptiorum

Magi

Falsa opinio  
Magorum de  
vi suæ artis,

Liber de ser-  
uitute Ægy-  
ptiorum.

Intentio legis  
diuinæ.

Medicinalia  
Amorrhæorū

Magiæ super-  
stitiones.

Legis præce-  
pta opposita  
legibus Ægy-  
ptiorum.

Magi putant, quod ars magica potentiam habet, ad exterminanda nociua animalia de ciuitatibus, sicut serpentes & scorpiones, & alia huiusmodi; & putant quod magica prohibeant genera damnorum, quæ plantis accidunt; sicut inueniuntur opera, per quæ credunt se grandinem repellere, & alia opera ad occidendos vermes vinearum; & multa dixit gens Isabæorum Ægyptiorumque, & interfectionem vermium vinearum per vias Amorrhæi, de quibus fit mentio in libro de seruitio Ægyptiaco. Et similiter putant, se habere opera, per quæ prohiberi possit casus foliorum, nucum, & aliarum arborum; & propter hæc omnia nota, dixit in verbis firmationis legis. Si ambulaueritis in seruitio idolorum, & in operibus magicis, de quibus putatis, quod remouebuntur à vobis damna, propter ipsa, occasiones accidunt vobis & damna, sicut dictum est. Immittam vobis bestias agri, & nocebunt vobis &c. Summa igitur istius rationis est, quod omnia, quæ facere putant idololatæ ad confirmandum seruitium suum, per illa effugere possint damna, ut inducant homines in hanc incredulitatem; illa sunt, de quibus fecit mentionem in verbis firmationis, quia in faciendo talia seruitia, deficient prædictæ utilitates. Ostensum itaque tibi, quæ fuerit intentio legis in proponendis benedictionibus & maledictionibus, quæ continentur in verbis confirmationis in istis particularibus separatis, & non in alijs, & intellige mensuram huius utilitatis magnæ; eodemque modo, ut elongaret homines ab omni opere magico, prohibuit omnia, quæ pertinebant ad magicam artem, etiam illa, quæ dependent à cultura terræ, & de scientia eius, scilicet omnia, quæ dicunt esse utilia in hoc, quæ non cadunt in considerationem naturalem; sed sunt consuetæ secundum considerationem illorum in usu talium rerum; & idcirco dictum est in lege: Non ambulabitis in ritu gentium, & consuetudinibus earum, quæ vocauerunt sapientes vias Amorrhæi, quæ sunt rami artis magicæ, quæ attribuuntur rebus Astronomicis necessario, & quasi per quendam circuitum procuratur honor stellarum, & seruitus earum. Dixerunt etiam sapientes palam, quod omnia medicinalia, non habebimus in illis per vias Amorrhæi. Item omnia, quæ consideratio naturalis exigit, sunt licita, & alia sunt prohibita; secundum quod dictum est, Arbor cuius fructus cadit, oneretur lapidibus, & vngatur tinctura. Sapiens autem considerans istud opus dixit: Bonum est ut oneretur lapidibus, & virtus eius debilitetur: sed quare vngetur tinctura; patet igitur, quod si tingatur tinctura rubea dicta Arabicè Almagra, vel cum aliquo simili, cuius causam non apprehendit ratio; prohibitum est fieri per vias Amorrhæi. Similiter dixerunt de abortiuo, ubi sepeliatur: & dixerunt, non suspendetur in arboribus, nec sepelietur in biuio, quia illud est de vijs Amorrhæi. Non videatur tibi contrarium, quod videbatur licere, sicut clauum in latibulo suspendi; quoniam in tempore illo putabant, quod per viam experimenti fiebat hoc, & intellexerunt, quod talia erant medicinalia, vsque sunt herba quædam, quam suspendebant de ceruice dementis, & vocatur Femura, & dabant stercus caninum in potum laborantibus scrophulis, & subfumigabant cum aceto, & cum alia medicina, quæ vocatur Martesca, in infirmitate genuum vehementi; quorum omnium utilitatem experti erant; licet ratio causam non apprehendat: & idcirco licita fuerunt nomine medicine.

Ex quibus omnibus liquet, totam legem Hebræorum fuisse quasi parallelam legibus improbis gentilium, eisque veluti è diametro oppositam,



tam, intentionemque legis fuisse primariò ad idololatriam disperdendam, & ad delendum nomen eius, omniumque rerum pertinentium ad eam; & quicquid inducit ad aliquod opus eorum, sicuti אב Ob, & ידעון Ideon, & traducere filios per ignem, & magum, & augurem, & diuinum, & requirentem mortuos, & prohibuisse generali præcepto assimilari operibus eorum; in tantum, vt ne vestibus quidem aut cibis, aut coloribus consimilibus vestimentis Aegyptiorum, vterentur; quod citato loco testatur Rambam dicens:

והנה ביארנו בחבורנו הגדול שהקפת פאת ראש ופאת זקן אסור מפני שחוא תקון כדברי ע"ז וחוא חסבה גם כן לאסור חשעשנו כי כן היה תקון חכומים גם כן חיו מקבצים בין חצמה ובעלי חיים בלבוש אחד וחיה חוחם אחד בין חמוצאים בידו חמצא זה כחוב בסמריחם וחיה חסבה גם כן באמורו לא יחיה כלי גבר על אשח ולא ילבש וגו' חמצאחור בספר קנשיר יצוח שלבש חאיש בגד אשח עבוע שיעמר בכוכב נוגה וחלבש חאשח חשריון וכלי בעמרה למאדים וכו' גם כן אצלי סבה אחרת וחוא שוח חפועל מעורר חחאווה ומביא לידי זנוח

Rambam.

Nunc igitur, inquit, audi mirabilia nostra magna, quoniam rasio comæ & barba prohibita est; quia seruus idolorum apud Aegyptios sic solebat incedere. Eadem quoque ratione in prohibitione fuit; ne quis induat vestem de lino vel lana, vel contextum, quia tali veste utebantur seniores idolorum; qui coniungebant in vestibus suis de plantis & animalibus; & faciebant signum in manu sua de aliqua specie metallorum; & hoc est scriptum in libris eorum. Illud autem est propter quod dicit; non accipiet mulier arma viri, neque vir induatur veste muliebri. Inuenies autem in libro artis magica seu absconditorum, quæ composuit Centir; quia dicitur ibi, vt vir induatur veste muliebri picla, cum steterit coram stella, quæ vocatur Venus, & mulier assumet lorica & arma bellica, cum steterit coram stella, quæ dicitur Mars. Est etiam hic alia ratio, quoniam opus illud suscitât concupiscentiam, & inducit genera fornicationum. Atque hætenus Rambam. Cui Abenephis Arabs ita consentit, vt huiusmodi antiquorum Aegyptiorum opiniones ex vno Authore collegisse videantur. Nam & ipse ostendit fusè Aegyptiorum sacras disciplinas apud Hebræos mansisse, ac proinde ne totam gentem, hæc falsa Aegyptiorum religio inficeret; Legem à Deo datam, quâ superstitiosi Hebræorum animi in nimia prosecutione cultus externi cohiberentur. Verum quandoquidem eius animaduersiones dignæ sunt, vt sedulò expendantur; eas hic adducere voluimus, & simul monstrare, quanti in Arabum, & Hebræorum monumentis adhuc lateant thesauri, Latinis incogniti, quantumque ea conducant, ad quamuis reconditarum rerum explorationem; sic itaque dicit Arabicè:

Cur barba. sa in sacra scriptura prohibita.

Centir author Arabs libro artis magica.

فتبدي بشرح تعلیم الحکیم مصر التي معرفتها مهمة لكل من يريد ويرغب الحکیم الفلاسفا مصر وتعلم لان من اخل عبادة الاصنام للحکیم مصر تمنعنا وايضا كل عبادة الاصنام والشجر ومن الاحكام بالغايب وايضا المبيع العبادة الردية التي تجوز وفوض ذلك لأمردا اذنا نعتقد ونعبد وفوق الاله الواحد ولاجل ذلك يامردا في الوصية الاولى ان لا نسجد لاله غيرة لان كثيرين من اسرئيل خطوا مع مهوسين وغير المؤمنين في مصر بسجودهم للحليقة دون الخالق وخطوا ايضا مع المنجوس والساحر

Abeneph. l. de mysterijs Aegyptiorum.



حرون الذين يعبدون الشيطان كاله

Incipimus iam explicationem doctrina sapientum Ægypti, cuius cognitio necessaria est omni philosophorum Ægyptiorum sapientiam scire exoptanti. Scias itaque quod ob idololatriam sapientum Ægypti, Deus lege data prohibuit omnem seruitutem alienam & magiam & diuinatorias, quæ occultæ res discernuntur; omnem denique cultum improbum & illicitum; & loco illius præcepit nobis, ut confiteremur & seruiremus ei, & honoraremus Deum unicum, & propter hoc mandauit nobis in primo præcepto, ne adoraremus Deum præter ipsum; quoniam multi ex Israël peccarunt, & præuaricati sunt cum Gentilibus & Paganis Ægyptijs adorando pro Creatore creaturam, præuaricati quoque sunt in improbarum artium exercitio, cum Magis, Ariolis, alijsque diuinatoribus, qui seruiunt Dæmoni sicut Deo eorum; Et ideo tota lex opponitur erroribus antiquorum. Nam notum est, quod Ægyptij solebant imagines exstruere, & idola disponere in montibus excelsis. Et ad orientem conuersi ea adorare, maxime verò Solis simulachrum; ideo lex abrogat excelsa, & conuersionem versus orientem, & ideo dicunt Sapientes gloria in occidente est. Iterum Ægyptij solebant in summa veneratione habere boues, arietes, hircos, & ea animalia occidere grauissimum piaculum arbitrabantur. Hebræos verò, ut ab hoc ritu auerterentur, lex contrarium docuit; immolationem nempe bouum, arietum, hircorum. Præterea illi Solem, Lunam, Stellæ, planetas veluti Numina colebant. At lex Israëlita docuit non scandalizari in aspectu siderum, & militia cæli. Porro in sacrificijs Ægypti sacerdotes fermento & melle viebantur, salem verò, quem Typhonis spumam dicebant, abominabantur. Verum lex fermento & melle neglecto in sacrificijs salem adhibebat. Erat denique frequens in Ægypto vsus phylacteriorum varijs imaginibus insignitorum, quæ se fortunatos futuros esse credebant; quæ adiungebant statunculas quasdam, quæ auertentes nuncupabant; quas nunc in collo, pectore, manibus portare, nunc in angulis domuum, alijsque locis veluti custodes eorum collocare solebant. Quos vsus omnes, lex in Thephilin & Mezuzoth & Totaphot conuertit; quæ quidem nihil aliud erant, quam coria ex mundo animali, in quibus verba Dei legis seruanda continuam memoriam suadentis & præcipientis scribebantur ponebanturque super frontem, & brachia, & postes portarum. Vides igitur quo modo ex occasione variorum rituum Ægyptiorum, quæ iam totum orientem occupabant; lex eos prohibens resulerit. Atque hucuique Abbenephi, quæ ita propè ad illa, quæ suprâ ex Moise Ægyptio adduximus, accedunt; ut penè eadem dicas; vnde colligo hosce duos Authores, hæc de antiquis Ægyptiorum consuetudinibus ex iisdem Authoribus Arabicis, qui tum temporis ob antiquitatem eorum in summa æstimatione erant, desumpsisse; crebrò enim ab utroque liber Centir, de Magia Ægyptiorum, & Mauri cuiusdam Arabis de seruitio Ægyptiaco, & Ezechias denique de medicaminibus eorum, citantur. Sed hæc alibi maiori studio discutiemus. Qui verò plura de huiusmodi modò recensitis ritibus Hebræorum, & Ægyptiorum desiderat, Thosapha Thalmudica, R. Sampsonem, R. Eliam Mifrachi, Iudam Tibonidem. Gedaliæ Catenam Cabalisticam, aliosque Commentatores Hebræos, quos infra citabimus, consulat, in ijs enim omnia, quæ suprâ diximus, confirmata reperiet.

Hebræorum  
lex prorsus  
contraria legi  
Ægyptiorum

Statuæ Ægyptiacæ portatiles.

Frontalia Hebræorum.

## C A P V T II.

*De particularibus Idolis Hebræorum, & de comparatione eorum  
cum Idolis Aegyptiorum, à quibus primùm  
ea dimanarunt.*

## De cultu Ignis.

**C**Um nihil in hoc mundo cœlestibus istis ignibus, Soli, Lunæ, Stellaris, igne nostro elementari similius sit, vtpotè, quem ignis solaris omnibus in rebus sparsim latentis particulam antiqui crederent; mirum sanè non est, eum ab omnibus Orientalibus tantò studiò, curâ atque solitudine cultum esse. Fuerunt autem huius cultus Authores primi Misraim, & Chus Chami filij; quorum hic per filium Nembrod eum ad Babylonios, Assyrios, Phœnices; ille per posteros ad Ægyptios, Persas, Arabes, Lybios primus perduxit. Inter cœteras autem gentes post Ægyptios, ignem à Chaldæis & Persis maximè cultum; testatur de illis quidem historia Canopi superius ex Ruffino, & Suida relata. De his verò Agathias, qui ignem maximum Persarum Deum fuisse asserit, eumquæ à Zoroastre, quem nos supra cum Mithra, seu Misraim, & Osiride confundimus, introductum primum; à Perseo verò propagatum esse demonstrat, cui astipulatur Georgius Monachus:

**Chus & Mi-  
gration primi  
cultores ignis**

*Agathias* L. 2.  
biff.

Georgius Mo-  
nachus.

Εδιδάξε Πέρσας αὐτὸς καὶ τὴν Μυζαράν τῆς τῶν, καὶ μαγίας τῆς λεγομένης Μεδέας, ἣν καὶ αὐτὸς ἐκ τῆς ἑρῆς κατήλθεν, ἐν τῇ Περσίδι, ἣς ἔστι αἰάλας, καὶ κτίσας ἱερὸν ἔθηκεν αὐτῷ ἐν αὐτῇ πόλει, ὅτι καὶ αὐτὸς ἀπαύει, καὶ αὐτὸς δ' αὐτὸς, ὡς αὐτὸς δὲ αὐτὸς αὐτῷ, καὶ φυλάττει ἐκείνους. (legendum puto οὐκ αὐτὸς, vel οὐκ αὐτὸς) ὅτι μάγους, ὅπως ἔστι αὐτὸς ἐν πολλῇ τῇ ἑρῇ, ὅτι Πέρσας, πικρὰ εἶναι. Id est: Docuit Perseus ipso Persas execrandas, & magiam, quæ dicitur Medusa, quo regna te ignis in Perside cælo de lapsus, ex quo alium ignem accendens, & fanum extruens in eo reposuit, vocavitque templum ignis immortalis, & constituens viros prudentes, ut seruirent, seruarentque ignem, Magos eos appellauit, quos ritus in multa dignatione habentes Persæ colunt ignem. Hæc ipsæ penè verbis Cedrenus de Perside memorat, quamuis Diodorus Siculus ea Vulcano attribuat; ut ut sit, Persas magicis sacris, & ignis cultu imbuisse Zoroastrum (siue is Cham fuerit, siue Misraim, siue Nembrod, quos hoc idem nomen usurpasse diximus) in præcedente Syntagmate ostensum est, à quibus Perseus edoctus, nouas ignis colendi rationes, teste Tzeze, adinueniens Iopoli, & in omnī reliqua ditione constituit ignem ut Deum, de cælo lapsum colere, Magos ignis sacerdotes vocans. Vnde Persæ & Magi cæteris elementis ignem anteponunt, eo vtentes ad Mithræ cœrimonias, tum quia Solem (Mithram) ignium Ducem, ac luminum parentem; tum quia, Niceta teste, Mithram ipsum, ignis quasi renem esse perhibebant. Erat igitur ignis in cultu summo Persis & Babylonijs, quin & ipsi etiam plebeculæ, ut patet ex eleganti & falso illo epigrammate, ubi Persæ quidam plebeius libentius se vitam, quam ignem violaturum ostendit;

**Cedronus.**  
**Diodorus** L. 1.  
**ci** 1.

Ioannes Tze-  
zeschil. s.  
c. 67.

Antholog. l. 3.

Ἡ μὲν τὴν χαλκίαν πικρότερον θανάτου.

Eustath. in  
Dionys. de  
sua Orbis.

Ruyarchus

Theodoretus  
l. 5. hist. eccl.Seraf. l. 5.  
Max. Tyrius  
26. serm.Greg. Turon.  
Ignis cultus  
à Chamo.Clemens Ale-  
xand.Ignis cultus  
res.

Hinc non Solem duntaxat (quem *μῦθος* seu dandofactu lapide dicebant) & ignem hunc elementarem, sed & quicquid ignis speciem præferebat, colebant, Eustathio, *Παῖτα πυρὸς δὲ ἡ ἑβραϊστικὴ λέγει*, asserente. Quam ob causam Pyropo quoque quasi flammam emittenti, uti Strabo notat, honorem habebant; quem & ab Aegyptijs, ad igneam Solis naturam indicandam, obeliscis & pyramidibus ideo impositum, alibi probabitur; imò eò superstitionis deuenire, ut nihil denegaretur ijs, qui ignem in fluvium detulissent, & ni voti compotes fierent, ignem se merfuros in aquam, minarentur, uti Plutarchus meminit. Non autem à plebecula tantum, sed maxime à Regibus colebatur ignis in ædibus ad eam rem sanctè comparatis; idque quotidie, ait Theodoretus; quem & *τὸ πῦρ ἀβυσσὸν* vocat, sicuti templa ipsa *πυρῆα*, in quibus Procopius ait, eum ad diuinationes seruabant, ab eo, non secus ac à Vesta & Iano sacra omnia Romani, auspicantes. Strabo: *ὅτι δὲ αὖ θύσας θύα ὁράτω τὰ πῦρ ὄχον*. Primo, inquit, igni vota nuncupabant, eumque deprecabantur. Maximus Tyrius quoque notat quoties sacrificabant igni, igni pabulum adferentes dicebant, *Ignis Domine, comede*, *Θύσαι πῖρκα τὰ πῦρ ὁπρὸς αὐτὸς τὸ πῦρ ἐξοφῶ ἐπιλέγοντες, πῦρ δὲ αὐτὸ ἐστὶν*. Hunc tantò honore afficiebant, ut eum flatu suscitare, aut cadaueribus, alijsque immundis rebus iniectis polluere, teste Strabone, & Laërtio, delictum crederent non nisi morte piandum. Omnem igitur ignis cultum à Chami progenie maxime à Chus profluxisse, ait Gregorius Turonensis, verba eius sunt. *Primogenitus Chami fuit Chus. Hic totius artis magicæ, imbuente Diabolo, & primus idololatriæ repertor, primusque statuunculam adorandam statuit; stellas & ignem de cælo labi magicis artibus mentio habetur. Is ad Persas cum transisset, ob id vocatus est Zoroaster, & stellam viuentem interpretantur.* Cui congruit id, quod Clemens libro 4. recognitionum tradit; *Persas genus suum ducere ab vno ex filiis Cham, qui Mesraim dicebatur, quem post obitum Zoroastrem, id est, viuum sidus appellarunt*. Ex quibus appareret, quod & ubique passim in hoc opere insinuamus; Filios & Nepotes Cham à parentis nomine, ob similitudinem actionum, morum, siderumque, ignisque cultum institutum, Zoroastres vocatos; quam æquiuocationem nominum si benè expenderis, difficile non erit, multa loca historiarum dissona, aptè inter se conciliare. A tribus itaque hiscè Magis Chamo, Misraim, Chus, sicuti astrorum, ita ignis quoque cultus per vniuersum orbem propagatus est. Ac primò quidem Misraim à Chamo doctus, in omnes regiones Aegypti vicinas, marisque insulas per filios suos Ludim, Laabim, Ananim, Phetresin eum disseminauit. Nembrod verò filius Chus cum Chanano, eum in Babyloniam, Assyriam, Phœniciam inuexit primus, qui clarissimus Astronomus, cum vouisset, aptassetque igne de cælo tangi, præcepit Persis, ut ossa sua post exustionem legerent, seruarent, & cohererent, pollicitus Regnum Persis ereptum non iri, quamdiu ossa sua cohererent. Cum igitur fulmine Zoroastres in cineres reductus esset, reliquias eius Persæ coluerunt, quibus neglectis imperio exciderunt, quam historiam ipsidem

penè

penè verbis Cedrenus recitat; non desunt tamen, qui hunc Zoroastrem Cedrenus.  
multò posteriorem fuisse volunt Nimbrodo. Cedrenus enim originem  
eius non ex ipso Belo, quem nos eundem cum Nimbrodo facimus, sed ex  
eius genere deducit. Verùm cum hæ omnes difficultates ex malè intelle-  
cta nominum æquiuocatione ortæ sint, ijs longiùs inhærere nolumus; hoc Nimbrodus  
ignis cultui  
additus.  
vñicum certum est, Nimbrodum ignis cultui maximè deditum fuisse,  
eodque non suam tantum, sed etiam Semi progeniem, vti Nachor, Seruch,  
altosque infecisse; quem Cyrillus Arbelum quoque vocans, primum, ait,  
in Assyria regnasse, & hominum primum à cæteris imperij sui cultoribus  
Numinis existimationem venatum, in eiusque cultu Assyrios, finitimasq;  
gentes perseuerasse; Ninì patrem fuisse, & Belum vulgò appellatum. Constantinus  
Manasses.  
Constantinus Manasses in Polit: eum Belum quoque vocans, fortem &  
& robustum gygantem tempore Abrahami vixisse asserit. Vndè plerique  
Hebræorum Doctores autumant, Abrahamum de Vr Chaldæorum, quæ  
ignis ciuitas erat; ideo à Deo ereptum, quòd cum ignem adorare noller,  
à Chaldæis in ignem coniectus sit. Cui D. Hieronymus subscribit libro Hieron. l. 9. in  
Genes.  
quæstionum in Genesin. Verùm non erit, opinor, lectori molestum, si  
Iudæorum traditionem, cuius meminit D. Hieronymus, ex antiquissimis  
Iudæorum monumentis seruata illustremus. R. Salomon Iarki ex an-  
tiquo Commentario refert: Tharam Abrahamæ filio suo coram Nembrod  
succensuisse, quod ipsius idola confregisset, atque adeò in igneam forna-  
cèmm immisissum fuisse, quæ confirmat Moses Gerundensis eodem loco.  
R. Chaiia filius Adda aliter hanc historiam refert; *Mulierem, inquit, of-  
fendit Abrahamus paropsidem manu tenentem. Cum autem ipsum interrogaret  
mulier, an munus aliquod Dys offerre vellet? baculum accepit, mulierisq; quæ se-  
cum habebat idola confregit; & baculum protexit: Pater autem superueniens,  
quid hoc rei sit, percontatur. Respondit Abraham, an litare vellet, ipsum interro-  
gasse, atq; eò quod prius comedere se velle dixisset, iurgata orta esse, quibus ingraue-  
scentibus, ista confregisse. Verùm pater, rem aliter se habere, conuitiaq; mul-  
ieris Nembrodum audita fuisse. Litteras autem ad Nembrodum Regem Babel de-  
ductas, Abrahamum ignem adorare iussit.* R. Salomon  
Iarki in Gen.  
11. q. 28.

אמר ליה אברהם ונסגור למה חספין גורא אמר גמורד נסגור למה אמר ליה אם  
כן נסגור לענגא דסעין מיה: אמר ליה נסגור לענגא: אמר ליה אם כן נסגור לרחמא  
דסגור ענגא: אמר ליה נסגור לדחמא: אמר ליה נסגור למר ונשאר דסביל דחמא:  
אמר ליה מילין אח משחעי: אני איני משחחוח אלא לאור חרי אני משליכך בחוכר  
ובא אלוה שאח משחחוח לך ונא לך חמני: חוק חקן חרן באים פליג: נאמר מה נסגור  
אם נשח אברהם אמר איך מן ואברהם אמר: דאם נשח נסגור אלא אמר דנסגור אלא:  
בין שירד אברהם לכבשן חמא גורל: אמרין ליה דמאן אח: אמר לחוק מן דאברהם  
נאמא: בשלוחו ושליוחא לאור וסחמור בסי מעור: נשאר דמת על פני חוח אבין ד-  
חמא: *Cumq; propopsidem ignem adorare iussisset Nembrod, regeffit ei Abraham; si sic,  
adora igitur aquam, aquam, quæ ignem extinguit. Dixit ei Nembrod, adora  
aquam; si ita est, adora nubes, quæ aquas destillant. Dixit Nembrod, ergo nubes  
adoram. Adhuc Abraham, si ita est, adorandus est ventus, qui nubes agit &  
disgregat; iterum Nembrod, adora ventum. Abraham vero, si sic, multò magis  
adorandus homo, quæ ventum intelligit. Tandem Nembrod excaulescens, verba  
inquit,* R. Chaiia.

Abraham  
ignem adora-  
renoluit.

inquit, effutis. Ego solum ignem adoro, ideo iam in medium eius te precipita-  
 veniat Deus, quem tu adoras, & liberet te dextera eius. Stabat ibi Aram litigans,  
 interrogatur quid illius ferat animus? Respondit, si superat Abraham, illius ego  
 sum; si verò Nembrod, sum Nembrodi. Postquam ingressus est Abraham forna-  
 cem ignis, & liberatus est; dicunt Aram, à cuius partibus stas? Respondit, Abra-  
 ha: tum apprehendunt eum, & conijciunt in ignem, combustaq; sunt omnia vi-  
 scera eius, & egrediens mortuus est in conspectu patris sui. Hucusque R. Cha-  
 ia. Ex quibus patet multos ex semine Semi huic improbo ignis cultui  
 deditos fuisse. Quæ enim ratio mouit Ægyptios, Persas, Assyrios, vt So-  
 lem & ignem de cœlo lapsum eximie præ alijs colerent, eadem impulit  
 eos, vt Lunæ, stellisque honorem haberent, utilitas puto, vel voluptas,  
 quæ ex illis ignibus in homines deriuatur, iuxta illud Corippi ad Iusti-  
 nianum.

Corippus ad  
Iust.

*Ille etiam Solis qui se subiecit amicum,*

*Ardua suspiciens minuentis cornua Luna,*

*Noctiuagosq; colens, astrorum consulit ignes.*

Hinc omne ipsi analogum dedicabant, statuas, pyramides, obeliscos, ignis  
 figuras, & typos erigebant; ex ijs denique cœlestibus ignibus veluti ex  
 fonte quodam omnis non Hebræorum modò, sed & aliarum gentium ido-  
 lolatria emanauit. Hanc post Chami progeniem primi inter Hebræos  
 exercuerunt, Nachor & Saruch; qui & idolorum fabricandorum ratio-  
 nes nouas, nouas ignis cœrimonias inuenerunt; hi primi diabolicis arti-  
 bus freti, statuas Solis, Lunæ, siderum, dæmonibus aduocatis, animare do-  
 cuerunt; de quibus in serie huius tractatus, volente Deo, agemus.

Nachor, &  
Saruch pyro-  
latæ.

### C A P V T III.

#### *De Theraphim primis Hebræorum Idolis*

**C**ertè idololatriam antiquissimam esse, & à reprobâ Noëmi stirpe  
 primis statim post diluuium annis in orbem introductam; cum ea  
 de quibus paulò ante loquebamur; tum idola; quæ Theraphim Hebræi  
 vocant; abundè testantur; horum idolorum nomen sacra scriptura au-  
 thoritas primùm, vt benè notat Rupertus, memorat capite 31. Genesios;  
 his verbis:

Rupert. com.  
in Genes. 31.

וְלִבְנֵי הָלֵךְ לְבֹא אֶת צֶלְמָם וְתֹנֶבֶת רַחֵל אֶת הַתְּרָפִים אֲשֶׁר לְאָבִיָּהּ

Abijt, inquit, Laban ad condendas oues, & furata est Rachel Theraphim, hoc est  
 idola patris sui. Quæ variè à varijs sumuntur Authoribus. Alij, vt Pere-  
 rius hoc loco; Theraphim nihil aliud esse vult, quam, genericè, imagi-  
 nes, siue simulachra, siue figuras quascunque, & qualiumcunque rerum, si-  
 ue hominum, siue Deorum, quæ idola vocantur; imagines dico & figuras  
 qualescunque, vel per picturam, vel sculpturam, vel texturam expressas;  
 cui fauet & paraphrasis Chaldaica, R. Onkelos, quæ loco תְּרָפִים Theraphim,  
 legit צֶלְמָנִיָּה Tselmania, hoc est, simulachra, verba eius sunt:

Theraphim,  
hoc est, imago  
quascunque.

Onkelos in  
paraph. Chal-  
daica.

וְלִבְנֵי



ולבן אול למיגו ית עניה ונסיכת רחל ית צלמנא ד' לאבדא

*Et abijt Laban, ut tonderet oues; & abstulit Rachel simulachra, quæ erant patris sui. Consentit & huic Syriaca lectio:*

❖ *והיה אבא חסיה חתה •••••*

*Et Laban abijt ad tondendas oues, & Rachel furata est simulachra patris sui. Græca lectio προσέματ᾽ habet, teste S. Augustino, qui in epistola 113. ad Marcellum super voce Theraphim discurret hiscè verbis: Scito Theraphim ab Aquila προσέματ᾽ interpretari, quæ nos figuras siue figurationes possumus dicere: nam primo Regum, ubi dicitur Saul misisse nuncios, ut caperent Dauidem,*

S. Hieron.

1. Reg. 19.

*septuaginta sic verterunt; Et venerunt nuncij, & ecce προσέματ᾽ in lecto; pro Cenotaphijs in Hebræo est Theraphim, significans pulvinum de Caprarum pelle consutum, qui intonsis pilis caput inuoluti in lectulo hominis mentiretur. Apud Oieam quoque capite tertio, ubi Hebræa lectio habet חרפים sine Ephod, & sine Theraphim. Septuaginta vertunt: sedebant filij Israël sine sacerdotio & manifestationibus. Ex quibus apparet, hanc vocem חרפים non ubique semper eandem significationem obtinere; sed κατὰ γένεσιν ad multa transferri, quod & R. Abenezra hoc loco aduertit, verba eius sunt:*

R. Abenezra

*ולא אוכל לפרש וחעד שהחרפים מן החרפים ששמה מיכל בת שאול במטה עד שחשבו שומרי חבית שהם דור וחפסוק שאומר אין אפור וחרפים יש לו ב' פירושים האחד שאמר אין מלך ואין שר בישראל כי השם לא בחר מלך דק מסשפחת דוד אל כן אמר בפסוק חשני ובקשו את יי אליהם ואח דוד מלכם ואין זכח ומצבח לע"ז ואין אפור שחיו עוברי חבצל עושים כדמות אפור אפור ירד בידו איננו אפור שעשה מטה:*

*Non possim, inquit, explicare illa simulachra, quæ Michol filia Saul, ut in uisitatione Dauidem esse crederent, ad illudendum in lecto recondidit, propriè fuisse Theraphim; iterum versus ille (non Ephod, nec Theraphim) duas habet explicationes; prima quæ explicat, non Rex nec princeps in Israel; quia Deus è familia David tantum elegit Regem; ideò dicitur in versu secundo, & querite Dominum Deum vestrum, & David Regem; & non sacrificia, nec altare, aut Statuas seruitutis alienæ, neque Ephod, quia illi seruebant Baali facientes ad similitudinem sacri Ephod, Ephod suum, & non fuit Ephod illud opus Moysi. Variè itaque sumitur in diuersis sacræ scripturæ locis, hæc vox Theraphim. Nam & apud Oieam, ut audiuius modò, pro manifestationibus sumitur, apud Ezechielem & Zachariam, Prophetas, pro imaginibus cultus diuini. Libro verò Regum pro simulachro quouis ad alios fallendos apto, cuiusmodi est Priapus ille Hortensis apud Horatium, furum auiumque maxima formido; & Cenotaphiū Michol, inane scilicet quoddam terriculamentū, hominem sepultum, aut ad sepeliendum tumulo impositum referens, uti Pierius vult. Theraphim verò Labani, quæ Rachelem patri furatam sacra pagina commemorat, propriè significant idola diuinis honoribus affecta, vel potius ipsos Deos, quos Laban ab Aegyptijs, & Babylonijs edoctus colebat, uti ex citati capitis Geneseos versiculo trigelimo apparet, in quo Laban de sublati Theraphim Iacobum increpans: Quare, inquit, furatus es Deos meos? Quæ verba in lectione seu versione Copta seu Aegyptiaca, magnam energiam obtinent. Verba Copta hic adscribenda duximus*

Theraphim  
varia signifi-  
cant.



Lectio Aegyptiaca.

ximus ex Pentateucho Aegyptiaco, qui in Bibliotheca Vaticana conseruatur, decerpta, vbi sic habetur; **עשׂונואקאון תנאדעף** : *Quare furatus es maximos Deorum meorum.* Sunt enim in lingua Copca seu Aegyptiaca **עף** & **תנאדעף** essentialia Dei nomina, quibus maxima quæuis mysteria, vti in Prodro-mo nostro Copto-Aegyptiaco indicaui-mus, signi-ficant. Non igitur sine ratione Laban Iacobum ita rigide de mysteriosis-simis Dijs furto sublati-s increpat; æstimabat enim eos, & ita quidem æsti-mabat, vt ijs sublati-s, omnem simul fortunam, felicitatemque sibi abla-tum iri arbitraretur: testantur id studio-sa idolorum inquisitio, luctus Isha-cus, insana illa debacchatio, quæ omnia signa sunt hominis idololatriæ deditissimi.

Labani idola-lomania.

Arias Montanus com. Ind. sup. c. 17.

Theraphim quidam pro signis Astro-nomicis po-nunt.

Verum his ita prælibatis, nunc videamus, cuiusnam figuræ fuerint hi Theraphim, & quales propriè fuerunt imagines. Abenezra, quem se-cutus est Arias Montanus, arbitratur, voce Theraphim significari imagi-nes cœli, astrorumque certa obseruatione confectas, & ritu Aegyptiaco sacratas, ad augurandi diuinandique vsum; vel etiam fuisse veluti auer-runcos quosdam Deos, quos vbique secum ad infortunatos euitandos oc-cursus portabant. Verum cùm verba eius magnæ considerationis sint, li-buit hic ea subiungere, sic enim dicit:

R. Abenezra cis. loco Gen.

ואמר שהוא כלי נחשת העשוי לרעת חלקי השעות :  
ואחרים אמרו כי יש בה בחכמי חמולות לעשות צורת  
בשעות ידועות ותדבר הצורה והעד שלהם כי התרפים דבר  
אין ואומרים שהתרפים הם על צורת בני אדם והיא עשויה  
לקבל בה עליונים

Quod sit To-raphim opi-niones varie.

Dicitur, inquit Abenezra, quodd Theraphim sit instrumentum æneum ad cognoscendas horarum partes; Alij verò dicunt, Theraphim nihil aliud esse, quàm vim illam seu potentiam in ijs, qui cognitionem habent astrorum, qua certis tem-poribus, & horis sibi notis figuras fabricantur, aptas diuinationibus, loquebatur enim figura Theraphim, & erat facta ad similitudinem hominis ad superiorum cor-porum vim hauriendam directâ.

Tostatus suo Abulen-si lo-cis. Genes.

Tostatus quoque consentiens Abenezræ hoc loco narrat, quomodo istiusmodi imagines per artem Astronomicam & Necromanticam idonea ad responsa conficerentur. Erant, inquit, qua-dam capita ex metallo in quodam certo tempore, & sub certis siderum aspectibus & coniunctionibus planetarum facta; vt inde virtus è cœlo deriuaretur in illud caput; fieretq; potens respondendi consulentibus, & interrogantibus ipsum: idque fiebat partim per Astrologiam, & partim per necromentiam; fecit huiusmodi caput Albertus magnus de Ordine Prædicatorum, quod discipulus eius S. Thomas quo-dam die confregit. Sic Tostatus. Sed fabulæ sunt, quæ dicit de Alberto &c.

Elias Thisb. Germ. voce. Theraphim.

Elias verò Thisbites ait, Theraphim nil aliud esse, nisi futura enunciantia simulachra, taliaque fuisse **מחול** Michol; Theraphim quoque sacerdo-tibus, apud Hoseam & Zachariam pro similibus imaginibus habita, ex tex-tu probat; ostenditque eorundum instrumentorum rationem hanc esse: *Accipiebant caput alicuius pueri primigeniti & sacrificati in honorem Dæmonis,*

Figura Tho-raphim.

istud-

istudq; caput abscissum sale & aromatibus condiebatur, ut à putredine illud sum-  
diu perduraret, & super linguam eius lamina aurea ponebatur, demonis cuiusdam  
nomine insignita; & sic dabat responsa consulentibus & interrogantibus. Ve-  
rùm ne quicquam à nobis confictum videatur, subdemus hic verba dicti  
Eliæ aliorumque :

Eliæ Theob.

והגב רחל אח חתרים חרנים אונקלום צלמניא ובן חרנים יונתן של מיכל בת  
שאול והם צלמים המגידים עתידות וכן ואין אפוד ותרפים אפודא ומחוי פירוש מגידים  
וכן אומר הפסוק צלמים דברו את שקר ומצאתי כי נעשו כן : שוחשין אדם בכור  
ומלקין את ראשו ומלחין אותו במלח ובשמים על ציץ זהב שם רוח שומאח ומניחין  
אותו תחת ראשו ונתבים אותו בקיר ומדליקין לפניו נרות ומשתחווים לפניו : ולכן חיה

מדיבר עמם : *Et furata est Rachel imagines patris sui; Thargum Onkeli habet* : *id est, imagines, quas Michol filia Saul in lecto posuit : fuerunt autem ima-*  
*gines, quæ futura annunciabant. Huc etiam respicit versus iste. Quoniam simulachra*  
*locuta sunt vanitatem; porro inueni, quod in hunc modum fierent Theraphim; ma-*  
*Etabant hominem primogenitum, cuius caput torquendo præscindebant, quod po-*  
*sterea sale & aromatibus condiebant, scribebantq; super laminam auream, nomen*  
*Spiritus immundi, quæ supposita capiti eius ponebant illud in pariete; incendentes*  
*coram eo, atque cum istiusmodi locutus est Laban. Thargum Hierosolymita-*  
*num huiusmodi cruentas cœrimonias iisdem penè verbis refert Chalda-*  
*cè, sic enim ait :*

Thargum Hierosolymis.

ולכן אול למיגו עניה וגניבת רחל ית צלמניא דחווין נכסין  
גברא בוכרא וחומין דישיה ומלכין ליה במלחא ובוסמין  
כתבין קוסמין ביצא דדהבא דהבין תחות לישניה ומקמין  
ליה בכוחלא וממליל עמחון :

*Et Laban abijt ad tondendas oues, & furata est Rachel idola, quæ sic fie-*  
*bant; accipiebant hominem primigenitum, & amputatum caput sale & aroma-*  
*tibus condiebant, & diuinantes scribebant in lamina seu simbria aurea, & pone-*  
*bant sub lingua eius, & ponebant in lecto vel simili aliquo receptaculo, & loque-*  
*bantur cum eo. Quomodo verò ea idola locuta sint, pulchrè monstrat*  
*Mor Isaac Maronita in philosophia sua Syra cap. 6. vbi sic de similibus*  
*discurret.*

Mor Isaac  
Maronita in  
philos. Syra  
c. 6.

והם צלמים המגידים עתידות וכן ואין אפוד ותרפים אפודא ומחוי פירוש מגידים  
וכן אומר הפסוק צלמים דברו את שקר ומצאתי כי נעשו כן : שוחשין אדם בכור  
ומלקין את ראשו ומלחין אותו במלח ובשמים על ציץ זהב שם רוח שומאח ומניחין  
אותו תחת ראשו ונתבים אותו בקיר ומדליקין לפניו נרות ומשתחווים לפניו : ולכן חיה  
מדיבר עמם : *Et furata est Rachel idola, quæ sic fie-*  
*bant; accipiebant hominem primigenitum, & amputatum caput sale & aroma-*  
*tibus condiebant, & diuinantes scribebant in lamina seu simbria aurea, & pone-*  
*bant sub lingua eius, & ponebant in lecto vel simili aliquo receptaculo, & loque-*  
*bantur cum eo. Quomodo verò ea idola locuta sint, pulchrè monstrat*  
*Mor Isaac Maronita in philosophia sua Syra cap. 6. vbi sic de similibus*  
*discurret.*

*Constituiebant, inquit, idola varia, varijs cœrimonijs ea colentes, & nomi-*  
*nibus eorum insignita super columnas sublimes, & murorum fastigia collocabant,*  
*ea varijs modis representantes. His quoque victimas & sacrificia offerebant, in-*  
*censantes ante ea aromata; Diabolus verò certis temporibus loquens ex singulis*  
*eorum*

Kk

eorum

Baal Aruch  
voco Theraphim.

eorum petentibus responsa dabat, futura prædicens & abscondita reuelans. Ea etiam, quæ in remotis fiebant; mortem quoque & secreta quoque cordium, vt putabant, prodebant, atque sic quamplurimas decipiebant animas, quas rerum nouitate in seruitio suo miserè detinebant. De his vide vlteriùs Baal Aruch.

Theraphim  
cultus ab  
Ægyptijs ad  
Hebræos de-  
uolutus.

His igitur ita suppositis iam restat, vt horum Theraphim originem, de qua Hebræos Doctores variè sensisse reperio, perscrutemur. Alij eum à Nachor & Seruch; à Zoroastre Chamo alij, quem primùm statuunculas exstruxisse, easque adorandas proposuisse, supra ostendimus; alij à Babylonijs, alij denique ab alijs deriuant. Vt vt sit, hunc Theraphim cultum ab Ægyptijs primùm ad Hebræos dimanasse, adeo certum est, vt ad id demonstrandum nullis alijs rationibus opus sit, quam quas paulò post ad veritatem huius comprobendam adducemus. Quæ quidem vt à quouis facilius percipiantur.

Quid Serapis  
Ægyptiacè.

Notandum est, primis Ægyptijs à Misraim, & eius successoribus instructis, solennem admodum fuisse quarundam fictilium imaginum cultum; quas imagines Ægyptiacâ linguâ primi quidem, Apes, & Serapes, posteri verò nunc Canopos, nunc Horos, aut Harpocrates appellabant. Erant autem huiuscemodi Serapes statuunculae quædam ad instar puerorum fascijs inuolutorum, huiusmodi formâ concinnatae; vel ad Osiridem aut Apidem cistæ inclusum (est enim Serapis Ægyptiacè loquendo nihil aliud, nisi Apis cistæ, vel os bouis, vel constrictus Apis) ostendendum; vel vt Horum referrent Osiridis filium, quem eundem cum Osiride in præcedentibus demonstratum est, & quem vbique sub pueri inuoluti, aut lecto, vel cistæ impositi forma in tabula Bembina reperimus; vel vt Osiridem à Dijs enutritum infantem adhuc inter cœlites translatum monstrarent. Horum itaque idolorum è varia materia, & sub certo siderum positu constructorum tanta vbique copia in Aegypto reperiebatur; vt præter templa, quæ ijs scatebant, nullus vicus, nullus angulus, aut semita ijs carere videretur; hæc etiam Larium ac Penatium loco, ac veluti Deos auerruncos non domi tantum forisque colebant, obseruabantque; sed etiam, vt cultus ille Dijs esset gratioꝝ, capite collo, brachijs, cingulis suspensa, quocunque tenderent, vt in opere hoc passim videbitur, gestabant; hæc mumiæ in se habebant cadaueribus, cuiusmodi vna, dum hæc scribo, ex Aegypto ad me translata fuit ex Cedrina ligno confecta, & hieroglyphicis conspicua, quam suo loco proponemus.

Pueri fascijs  
inuoluti statu-  
uncula in-  
numera apud  
Ægyptios.

Abrahami  
serui ex Ægy-  
pto secum  
portant The-  
raphim.

Hæc itaque idolomania in Aegypto vigente, contigit, vt Abrahamo (qui eo ipso tempore è terra Chanaan ob annonæ charitatem migrarat) in Aegypto commorante, domesticis Aegyptijs commixti; tum multa illa, tum maxime Serapides huiusmodi, quæ mira Aegyptios patrare videbant, admirarentur, & suspicerent; siquidem dæmone eos animante, varia consulentibus, & interrogantibus responsa dabant, felicitatemque eorum cultoribus in omnibus spondebant actionibus. Curiositate itaque ac felicitatis participandæ desiderio instigati Hebræi Abræ vernaculi, subito ad hosce Aegyptiorum cultus animum adiecerunt. Abrahamo verò in patriam redeunte, serui comparatis idolis & imaginibus dictis, reduces

in.

in patriam suam facti, conceptos in Aegypto errores paulatim disseminantes apud Chaldaeos seu Alphaxadæos, Babyloniosque, mox ingentem execrabiliū Deorum sobolem pepererunt. Chaldaeis verò (qui cum antehac eo improbo cultu à Nachor & Sarug imbuti essent, ac ad omne superstitionis genus admodum proclives) nihil facilius fuit, quam alienæ huic servituti sese submittere, quamque, superstitionem addentes superstitioni, continuo ita propagarunt, ut ab illo tempore ad Davidis usque Regnum apud Hebræos posteros nunquam hic Theraphim, aut Serapim cultus desierit. Verum ne quicquam dictorum ex nostro penu depromisse videamur, audiamus verba Abenephij, dicta iisdem penè verbis confirmantis; sic enim Arabicè scribit:

وكان للمصريين الاصنام مثل صورة الصبيان وجسمي جسمهم سارافيش وكان يمشدونهم  
ويجالوا منهم من اسرار الطبيعة ومضى المستقبل ويضعونهم بكل مكان الدريبات  
بيخرون بجحور امامهم ويحملونهم معهم مثل الطلسمات ضد كل شره وعده  
الاصنام مثل الطارفيين الذين كانوا لبني اسرائيل سجد لهم لبن ويقال انه اتواهم اهل  
بيت ابراهيم من مصر

Abenephij

Hoc est: Erant autem Aegyptijs simulachra quadam pueri specie, quæ vocabantur nomine Aegyptiaco Serapis; hæc adorabant illi, de futuris & absconditis ea interrogantes. Omnibus in locis celebrioribus Urbium ea collocabant adolescentes ante ea, secum quoque ea contra euentus malorum portare solebant. Atque hæc idola familia sunt Theraphim, quæ Israelitæ colebant, & quæ Laban adorasse scriptura memorat, & dicitur, quod domestici Abrahami in Aegypto commorantes, ea secum reduces attulerint. Atque ex his colligitur, hos Hebræorum Theraphim nihil aliud fuisse, quàm Serapes Aegyptiorum, cum non duntaxat nomine, sed & forma, ritibusque, quæis colebantur, huiusmodi idola in omnibus sibi exactè correspondeant. Verum ne & hic aliquis in animo dubitantis Lectoris scrupulus relinquatur, dicta confirmamus sequentibus.

Theraphim  
Hebræorum  
quid?

Ac primò quidem sciendum est, hanc vocem Theraphim nequaquam Hebraicam (etsi formam idiomatis Hebraici aliquo modo affectare videatur) sed merè externam esse & adscititiam; quod vel indè patet, quod hæc vox extra scripturam apud Hebræos Doctores nunquam vsurpetur, nec cum hac significatione ullibi in singulari reperitur; testem huius rei adduco Oleastrum, qui huius vocis interpretationem maximè probans: Non convenit, inquit, inter Hebræorum Doctores, quid significet dictio Theraphim, quàm idola vertimus; hoc tamen certi de ista voce habemus, quod significet imagines hominum, quæ loquebantur. Cui subscribit Eliezer hoc loco:

Erymon Theraphim.

Oleastr in  
comm. huius  
loci cit. Gen.

לא מצאחי במדקרקים מחזעניין חרפים:

Non, inquit, inveni adhuc apud Grammaticos, quid sibi velit hæc vox Theraphim. Quæritur igitur, qualis hæc vox sit? Respondeo esse Aegyptiacam vocem, idemque esse, quod Serapis, quod hæud obscure insinuat Abenephi in præcedenti citatione, dum non sic ratione Theraphim cum Serapi comparat. Quod ut melius intelligas, scito proprium esse Chaldaeorum & aut צ, vel ס in ת vel ט mutare, sic חלח pro שלח, קשר pro קחר, מחרא pro

Eliezer in  
c. 32. Gen.Abenephij  
lib. 1. de  
relig. Aegypt.

מצרא naturali linguæ vitio impediti proferunt ; vti gnaris Chaldaicæ linguæ notum est .

Serapis &  
Theraphim  
idem.

Chaldæi vo-  
cabula ab S  
incipientia  
pronunciabāt  
vt T.

Theraphim  
phylasterio-  
rum loco ar-  
mat.

Cùm itaque Hebræo-Chaldæi in Ægypto Serapidis cultu imbuti, Serapis nomen frequenter ingeminari audirent ; & ipsi idola eius vnà cum nomine in Chaldæam adducentes, id sibi proprium fecerunt, eas imagines, quas Ægypti Serapes illi  $\alpha$  aut  $\alpha$  in  $\alpha$  mutato, חרפים Theraphis appellarunt, quæ vox postmodum penitus iuris Hebraici facta, &  $\alpha$  finali ob similitudinem in  $\alpha$  mutato, pro Therapis Theraphim dicta, tandem inter reliquas voces Hebræorum annumerata est. Ex his itaque manifestum est, Serapis & Theraphim idem esse nomen. Altera ratio, qua Theraphim & Serapis idem esse credamus, est rituum in peragendis eiusmodi sacrificijs similitudo. Quemadmodum enim Theraphim ex varia materia sub certo astorum positu construebantur ; sic & Serapis ex omni lignorum, lapidum & metallorum genere constituebatur. Theraphim non fiebant sine sanguine humano, vti in præcedentibus ex Abenezra ostendimus, nec Serapidis idola in Mithriacis sacris. Iterum Theraphim passim phylasteriorum loco gestabantur ; quod & de Serapis idolis legimus, factum esse. Per Theraphim denique diuinabantur, & abscondita inuestigabant, quod vel è verbis Abenezræ citato loco apparet, vbi cùm examinat causam, ob quam Rachel Theraphim patris abstulerit, tandem eam fuisse, concludit, quod Rachel timeret, ne parens more solito idola sua consulendo, ex eorum responsis, quorsum Iacobus, & per quam viam fugisset, cognosceret ; verum audiamus verba Abenezræ sic discurrentis :

R. Abenezra  
in c. 31. Gen.

והנה חרפים קראם לבן אלוהיו ויש אומרים שרחל גנבהם לבטל ע"ז מאביה ואלו היה כן למח חוליכה אותם עמח וע"א שמנחם בדרך וחקרו ששל כן גנבה אותם רחל כי היא יודעת שחיה לבן אביה יודע מזלות ופחדה שאביה יסתכל במזלות לדעת אינה ידך ברחו :

Ecce, inquit, Theraphim, quas Laban Deos suos vocauit, dicunt ideo à Rachel sublata esse, vt patrem ab idololatria auocaret. Quod si hoc ita, cur illa secum abduxit, & non potius abscondit ea in via vicina domui Laban, ideo igitur ea abstulit ; quia cùm parens esset Astrologia peritus, timebat Rachel, ne fortè ea astrag. consulendo, quo Iacob fugisset, cognosceret. Erant itaque Theraphim idola, quæ consulentibus responsa dabant, cuiusmodi & Serapes seu Ilias statuas fuisse, alibi fusè probabitur. Porro nec formâ dissimiles fuisse Theraphim Serapis imaginibus, iam nobis incumbit, vt probemus. Ac primò quidem Theraphim non secus ac Serapes Ægyptiorum varias referebant figuras. Aliquæ enim eâ industriâ adornabantur, vt præter alios vsus, horarum quoque discrimina ostenderent, atque hoc est, quod R. Abenezra suprâ insinuauit, cùm dicit :

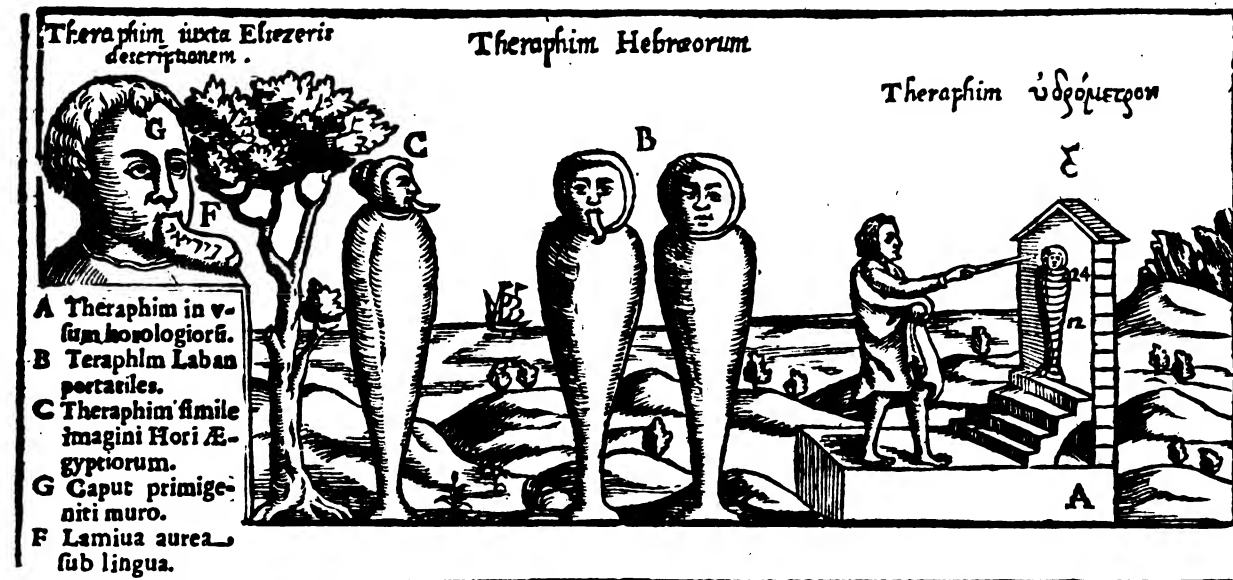
שחורא כלי נחשת העשוי לדעת חלקי השעות

Figura The-  
raphim.

Theraphim fuisse veluti instrumentum quoddam aeneum, factum ad dignoscendas horarum partes. Apparet huius rei vestigium in antiquissima illa tabula hieroglyphica, quam thesauro suo hieroglyphico inseruit HerWartius, in qua tertium schema hieroglyphicum A exhibet virum togatum, qui ferulâ porrectâ simulachrum quoddam minutum in formam adaptatum pu-  
sionis



tionis demortui, cæteraque præter caput inuoluti: quasi gradus 24. horarum, qui in eo deliniati videntur, demonstraturus indigitat. In Roma quoque subterranea frequenter hæc figura depicta reperitur, quâ aliqui Lazari resurrectionem significare volunt, quod negare nolumus. Dicimus enim hic solum, Theraphim ὑδρόμετρον vel simile quoddam instrumentum fuisse, quare figuram eius hic apponendam duximus.



Hebræorum itaque Theraphim subindè vsum quoque horarum cognoscendarum præbebant; quod & de Ægyptiorum Idolis Serapicis ostendit Horus Appollo, apud quem Cynocephalus è pudendo aquam destillando, ex incremento aquæ in vase subiecto horas monstrabat. Cui consentit Macrobius, qui huiusmodi idola ὑδρόμετρα fusè describit, quam consuetudinem absque dubio Hebræi ab Ægyptijs docti, eam sacris quoque suis interseruere.

Prætereà idola Theraphim serè semper formâ inuoluti pueri, ut dictum est, & ad portandum idoneâ apparabantur, hinc sine manibus & pedibus serè videntur constructa; timebant enim Ægyptij maxime simulachrorum defectum ex ruptura quapiam prouenientem; cuiusmodi figuram quoque habuisse Serapes, testantur statuunculæ illæ partim fictiles, partim lapideæ & ligneæ, quarum ingens copia quotannis à Mercatoribus ex antiquis Ægyptiorum monumentis eruta, in Europam deuehitur. Quod autem Eliezer dicat Theraphim fuisse caput primigeniti sale & aromatis conditum, quod muro impositum venerabantur, ab illo responsa postulantes, varijsque de rebus diuinationes instituentes; illud certè totum ab Ægyptijs quoque dimanauit, qui corpora Regum suorum condita veluti Deos adorabant; ab ijs dæmone animatis futurorum postulantibus scientiam. In Mithriacis quoque sacris nihil quoque sine cruentis huiusmodi ritibus gestum, alibi ostendemus. Atque ex his omnibus hæcenus allegatis colligitur; Hebræo-Chaldæos, sicuti idola hæc portatilia (quæ Theraphim, aut Ægyptiacè Serapim dicunt) ita omnia alia superstitionum genera quoque ab Ægyptijs doctos in Synagogam suam intro-

Cur Ægyptij  
suos Thera-  
phim sine  
manibus &  
pedibus con-  
struerent.



Quam tenax  
cultus Idolo-  
rum fuerit  
populus He-  
bræus.  
Hebræorum  
in idololatriâ  
Ægyptiacam  
pronicas.

introducisse, quod vel continuus idolorum cultus Hebræis consuetus fa-  
tis superque ostendit. Huiusmodi *ιδωλομασία* semel introducta, tam altas  
radices fixit, vt nec maximis etiam miraculis, varijsque prodigijs à di-  
uersis Patriarchis exhibitis, ex obcæcatorum hominum animis euelli pos-  
se videretur. Hinc scandalosa Hebræorum vita, hinc vituli, Apides in  
deserto; hinc aurea simulachra Ieroboam; hinc exelsoꝝ exstructio;  
hinc Theraphim in domo Iacobi radicatus cultus; de quibus appositè  
Oleaster; fuisse idola in domo Iacob, etiam post digressum à Laban, &  
discessionem ex Mesopotamia, scriptura ipsa indicat infra Genes. 35. vbi  
Iacob admonens domum suam: *Abijcite Deos alienos, qui sunt in medio ve-*  
*stri; & mundate vos, & mutate vestimenta vestra; & dederunt ipsi Iacob, om-*  
*nes Deos alienos, qui erant in manu sua; & in aures, quæ erant in auribus suis, &*  
*abscondit ea subter quercum, quæ erat apud Sichem.* Non est autem credibile  
fœminas & seruos, aliosque comites Iacob idolis assuetos, tam facile om-  
nia reliquisse, cultûsque Deorum suorum sic esse oblitos; vt non secum  
idololatriæ aliquod vestigium deferrent; præsertim cum Theraphim, id  
est idola illa, futura prædicerent, quorum omnes erant auidissimi. Hæc  
Oleaster. Sed hæc de Theraphim Hebræorum sufficiant. Nunc ad reliqua  
idola Hebræorum transeamus.

## C A P V T IV.

*De Baalim Hebræorum.*

**C**Um mirum in modum se torqueant Authores ob hæc monstruosa  
Deorum nomina, Baal, Bel, Baalim, quid propriè illa significant,  
& vnde originem traxerint; opere pretium me facturum existimaui, si  
antequam vterius progredier, de similium nominum origine paucis  
præluderem; quod dum facio

Origo Idolo-  
latriæ.

Nemrodus  
dictus Bel,  
hoc est Do-  
minus.

לֵבַי  
Sue Baal, aut  
Bel quid si-  
gnificet.

Sciendum est: Eo tempore, quo post mundi diluuium humani ge-  
neris propago ingentia vbique incrementa sumebat, Misraim, qui  
tunc temporis rerum in Ægypto potiebatur, nouas subindè colonias ad  
prouinciam hominibus exonerandam, aliò misisse; inter cœteros verò  
colonos Nemrodum quoque in Babyloniam destinasse; qui cum calli-  
dus esset & ingenio versutus, impotenti ad hæc regnandi cupiditate insti-  
garetur, nihil non moliebatur, vt artibus malignis, quibus iam à patre  
suo imbutus erat, animos subditorum fascinando, diuinos sibi compara-  
ret honores; quemadmodum eos iam Misraim patrem in Ægypto simi-  
li agendi ratione adeptum nôrat, vti in præcedentibus dictum est. Nec  
defraudatum est spe sua versipelle ingenium; nam regnandi imperitan-  
dique arte inuenta, cum primus Monarchiæ fastigium ascendisset, eam  
nominis famam apud Assyrios adeptus est, vt templis, arisque in hono-  
rem eius exstructis, eum Belum passim appellarent. Est autem Bel nihil  
aliud Babylonicè nisi Dominus, patronus & potiens rerum, quo nomine  
cos appellare solebant, qui virtute rerumque gestarum gloria diuinos  
hono-

honores meruerant. Bel itaque Babylonius dictus est Nembrod, quem admodum Misraïmus Bel Ægyptius; eò quod ille in Assyria, hic in Ægypto rerum potitus, variarumque rerum inuentione apud posteritatem diuinos honores meruerit.

Hoc autem ita se habere, primò monstrat Diodorus Siculus; Osirim ait, multis colonijs institutis, Belum Neptoni & Lybies filium, qui propè Euphratem sedem posuerat, & Sacerdotes Chaldaeos instituerat primum in Babyloniam traduxisse. Osirim autem nos in primis huius Syntagmatis capite eundem demonstrauius esse cum Misraïmo. Hic autem Belus cum insigni astrorum cognitione polleret, à posteris *באל* *Baal schamaim*, hoc est, coeli Dominus dictus est; de quo Philo Biblius, & Eusebius scribunt, eum à Phœnicibus nuncupatum *Beel semen*, quod Phœnicum lingua significat coeli Dominum. Diuus quoque Hieronymus libro primo in Oseam, Semiramin, ait, eum Zoroastrem Magum & Bactrinorum Regem praelio superasset, ad tantam peruenisse gloriam, ut patrem suum Belum referret in Deum, qui Hebraicè dicitur Beel: hunc Sidonij & Phœnices, inquit, appellabant *באל* *Baal*, qui idem sit quod Belus. Latinos verò vnanimi omnes consensu Baal, Bel, Belum Iouem interpretatos esse reperio, de quo legè Chronicum Alexandrinum, quod fusissimè de huiusmodi nominibus tractat; nec immeritò, vtrumque enim præterocis ingenij, vtrumque infræni regnandi libidine, vtrumque omni vitiorum genere contaminatum, & Iouem, & Belum fuisse, ex veterum monumentis constat; quorum tamen vtrumque Deum appellare plerasque non puduit, optimū, maximū dicentes, teste Cicerone, quo tamen nihil minus meruit. Tanta igitur hic Belus seu Iuppiter Babylonius ambitione fuit, quanta nemo per omnes ætates inuentus est, aut inuenietur; quare alij ipsius iussu, alij, ut eius gratiam aucuparentur, altaria & templa ei instituebant, & Sacerdotes, & proprios cœrimoniarum ritus. At quid? nonnè maximum ambitionis indicium est, quod scribitur à Lactantio libro de falsa Religione, quod in Olympo, quem non malè turrim illam Babyloniam, urbemque excelsam, quam primus ædificauit, plerumque versabatur, veluti in montibus Iuppiter, omnesque, propositis præmijs, qui nouum aliquod inuentum humano generi vtile excogitasset, inuitabat, ut ad se primum deferrent; cuius ipse postea inuentor creditus est, & idcirco huic, ut multis præterea rerum vtilium inuentoribus, diuini honores sint habiti; quod & templum Beli amplissimum, ac magnificentissimum, quod Diodorus describit, apud Babylonios fuisse, satis demonstrat.

Huius igitur Beli seu Iouis, tanta fuit nominis apud omnes nationes celebritas, & reuerentia, ut non multò post cœperit audire mortalium vota, & ad multorum sacrificiorum conuiuia inuitatus, sumantium patinarum odoribus exsaturaretur. Quid igitur? inter infinitum votorum numerū si cuiuspiā fortuna aspirasset, ut voti fieret compos, is à Belo seu Ioue se id consecutum ratus, continuò aras & templa erigebat, & abruentur, vel à loco, in quo id euenisset, cognomen Ioui, aut Belos seu Baali imponebat. Hinc innumera mox Deorum portenta exorta, variam passionem male

Diodorus

Siculus.

lib. 1. c. 1.

D. Hieron.

Belus &amp; Iuppiter Babylonius idem.

Cultus &amp; cœrimoniarum instituta Belo. Lact. l. de falsa relig.

Bel Iuppiter.

seriatis hominibus fabulandi præbuere materiam, vt satis ostendunt Bel, Belus, Baal, Baalim, Balaam, Beelphegor, Beelsephon, Beelteem, Beelzebub, Beelmeon; & ex Baal Hebraico deducta, Baalberith, Baalgad, Baalhamon, Baalhasor, Baalhermon, Baalpharasin, Baalthamar, aliaque sexcenta huiusmodi, de quibus nos in sequentibus differemus.

Quid sibi velit Baal.

𐤁𐤏𐤁 *Baal* itaque Hebraicum nomen, æquiualens Babylonio Bel 𐤁𐤏𐤁, nihil aliud significat, nisi eum, quo nihil maius meliusque ab homine concipi potest, Deum videlicet, in quantum potens est, paratusque ad in necessitatibus, hominibus succurrendum; qualem Iouem fuisse ipsum nomen quoque indigitat, quod à Iuuando quidam deducentes, nostræ opinioni luculenter astipulari videntur.

Hel Beli egypt. mon.

*Belus* itaque Iuppiter existimatus est à Babylonijs & Assyrijs, cuius non modò in profanis historijs mentio, sed in sacris; quare visum est ea aliquantò altius ex varijs Authoribus, quæ de eo comperi, repetere. Scripsit in primis Seruius, *Beli* nomen ratione non carere; quippè Assyriorum linguâ Solem significare; vnde aspiratione adiectâ Græcè ἥλιος est vocatus; alij non Assyriorum linguâ, sed Phœnicio nomine *Hel* vocari volunt; 𐤁𐤏 vnde Helius deducatur, qui mox & Belus dictus sit; quin & Seruius tradit; quod Hal Punicâ linguâ Deus dicitur, apud Assyrios Hel dicebatur, quâdam ratione mysticâ Saturnus & Sol. Verùm qui vel medioeriter in Hebraicis & Chaldaicis instructus fuerit, omnes huiusmodi longè petitas deriuationes, & nihil ad rem facientes etymologias facillè repudiabit. Porro plures fuisse Belos & Baalim, sacra scriptura non vno in loco ostendit, quin & colligi potest ex illo primo *Aeneidum*:

Virg. I. Aeneid.

. . . . . cœlataq; in auro  
Fortia facta patrum, series longissima rerum  
Per tot ducta viros, antiqua ab origine gentis.

Eusebius.

Cyrillus.

*Per tot*, inquit, *ducta viros*, à primo Belo Assyriorum, vt ab antiquo *durantia Cinnama Belo*; & hinc *Regina grauem gemmis, auroq; reposcit, Impleuitq; mero pateram, quam Belus, & omnes. A Belo soliti &c.* Ergò hæc est generis series, Iuppiter, Epaphus, Belus priscus, Agenor, Phoenix, Belus minor, qui & Metres. Sanchoniaton autem in Phœnicum theologia, Belum inter Saturni filios connumerat, & Iouem fuisse asserit, id quod & Eusebius. Legimus, & alterum Belum Iouis nepotem, Epaphi Regis Ægypti filium, qui & alium Belum genuit. Misraim quoque Belum Ægyptiū dictum ab Assyrijs suprà insinuauimus, non secus ac Nembrod Belum Babylonium, cui &, referente Plinio, gemma ab Assyrijs dedicata scribitur, *Beli oculus* indigitata. Cyrillus verò libro tertio contra Iulianum Cæsarem, Belum etiam Arbelum nuncupatum prodit, & primum à subditis hominem, Dei nomen accepisse, eique Assyrias gentes & finitimas sacrificia impendisse, coluisseque, quod & Eusebius scribit in Chronicis. Ab hoc itaque celebris illa & frequens Hebræorum Baalatria originem duxit. De qua modò differemus, à celebratissimo Numine Beelphegor initiū facturi.

CA.

## CAP V T V.

*De Beelphegor, qui est Deaster siue Idolum Ammonitarum.*

**B**Aalphegor Hebræis בעל פגור seu quod idem est, Dominus hiatus seu aperturæ; idolum fuit Moabitarum; cuius meminit Oseas, & mentio fit eius Numerorum 25. Deut. 4. Iosue 22. sæpè numero quoque omisso Baal, phegor tantum dicitur aut phogor, uti ad Hebræos 17. Cuiusmodi porro idolum fuerit, variant sententiæ. Theodoretus SS. Basilus, & Chrysostomus eum à Græcis Saturnum appellatum tradunt; in qua opinione Apollinarem quoque fuisse reperio; addit Chrysostomus Baal esse nomen generale idoli, Phogor nomen loci; præterea particulare illud idolum appellari Bel; Consentit in reliquis Rhodiginus, sed cum Hieronymo Bel, Beel, Baal commune ait, ac idem idolum significare; nimirum quod Belus primus Assyriorum Rex Nini filius (nos patrem dicimus) primus etiam Dei nomen à subditis acceperit, uti relatum est. Quicquid sit; constat pro singulari aliquo idolo & Baal poni, & pluraliter Baalim pro varijs idolis, aut pro eodem illo Assyriorum, quod diuersis deinde modis gentes aliæ figurarunt, aut cognominauerunt. Vnde malè intulit Scaliger, Baal nunquam sine adiuncto reperiri asserens. Repugnat enim hoc sacro textui, qui sæpè solius Baal, nullo ei alio adiuncto nomine meminit.

Theodor.  
Basilus.  
Chrysost. in  
Genes.

Rhodiginus.

Scaliger.

Dicimus itaque nomen בעל Hebraicum & בעל Beel seu Bel Chaldaicum, generali loquendi ratione nihil aliud significare, quam quodlibet falsum Numen, non secus ac apud nos nomen idolum, vel Deus, quod commune est ad Iouem, Saturnum, Mercurium; ita quidem, ut illud Baal generis locum obtineat, adiunctum verò nomen speciei. Sic Beelphegor alius dicitur à Beelzebub, & Beelthamar, alijsque supra indicatis.

Quid significet Beel

His itaque suppositis, quaeritur, Quid propriè fuerit Beelphegor, & quale illud idolum fuerit? Quod ut decidatur, pudicum Lectorem mihi, si forsan castas aures obscenitate rerum verberari contingeret, condonare velim; aliud enim superstitionis originis inuestigatio non suadebat; sint omnia munda mundis, noueritque Lector, nihil me verbis proprijs adducturum, sed verbotenus ex sacris literis, SS. Patribus, cæterisque Scripto-ribus, tum ad cautelam, tum ad radices superstitionum ostendendas, omnia allegaturum. Non desunt primò, qui id cum Sole, Saturno, Ioue, Baccho confundant, uti ex superius dictis patet. Nos concludimus, nullum alium fuisse, quam Priapum; idq; ex etymo nominis primò patet; est enim Priapus Hebraicè nihil aliud, quam פגור פה *pehorpek*, hoc est, os nuditatis; sic ait Baal aruch: ובעל פגור פה *Et nomen Beelphegor*, inquit, *explicatio eius est os nuditatis.* Ex quo patet Priapus, cum Græcum non sit, originem suam sanè à nullo alio, nisi ab Hebræo Peorpè sumpsisse, cui vox Priapus admodum affinis. Accedit, quod Peorpè apud Hebræos propriè significet veretrum, & eam quidem partem, quæ glans dicitur; qua figura Beelphegor effigiatus fuisse, scribit S. Hieronymus, quem consule, atque

Beelphegor  
quod idolum  
fuerit?

Beelphegor  
idem ac Pri-  
apus.

L I

aperte

*Oseas 4. 4.* apertè alludere videtur Oseas verbis indignatione plenis, quibus Hebræorum filijs exprobrat conuersationes cum meretricibus, & sacrificia cum effœminatis. Sunt autem meretrices & effœminati (vt benè exponunt Cyrillus, Theophylactus, & Hieronymus) turpes mulieres colentes obscœnissimum idolum Beelphegor seu Priapi; vnde 3. Reg. 15. scriptum est de Asa; *Insuper & Maacham matrem suam amouit, ne esset particeps in sacris Priapi, & in luco eius, quem consecrauerat. Subuertitq; specum eius, & confregit simulachrum turpissimum, & combussit in torrente Cedron, vbi notandum, loco sacrorum Priapi & idoli turpissimi, Hebraicam lectionem habere, מפלצ, quod rem horrendam & fœtore abominandam denotat, eò quod, vt rectè commentatur R. Leui hoc loco: : שחוא מביא פלצות רבוה לעובריו: : borrorem & calamitates multas suis cultoribus eiusmodi idolum adducat; formam eius hoc loco describit R. Salomon Iarrihi his verbis:*

*R. Salomon Iarrihi cit. 1. reg. loc.*

**כִּי עָשָׂתָה מִפְּלֶצֶת אִמְרוּ רַבּוֹתֵינוּ מִפְּלֶיא לִיצְנוֹתָא בְּמִין זְכוֹרֹת עָשָׂתָה וְהִיתָה נִבְעֶלֶת בְּבֵל יוֹם:**

*S. Hieron. Cyrillus.*

*Aquila.*

*Theophylact. 6. in Num. 25.*

*Cultus Beelphegor quales Oleaster in 25. Numer.*

*Dicunt sapientes nostri mira de fabrica huius idoli, erat enim ad speciem virgæ virilis effectum, cui maritabant se tota die. Hoc igitur idolum in summa veneratione habebatur apud mulieres, hoc summâ insaniâ appetebant viri effœminati, iuxta illud Oseæ cit. loco. Et cum effœminatis sacrificabant. Pro effœminatis in Hebræo est קדשו, quod quoniam fœminini generis est, nonnulli scorta interpretati sunt; Viri enim huiusmodi קדשים dicuntur. S. Hieronymus tamen effœminatos vertit, & Sacerdotes Beelphegor siue Priapi esse docet; cui subscribit Cyrillus, qui hos quoque Sacerdotes Beelphegor intelligit viros quidem, sed in fœminas mollicie mutatos, qui muliebri vociferatione & cymbalis vtentes, facesque ferentes circumcurrebant. Aquila verò ἐμμελίζοντες interpretans, id est, mutatos, hoc ostendere voluit, quod suam naturam mutauerint, & de viris factæ sint fœminæ. Fuisse porro hunc Beelphegor obscœnissimè effigiatum, ex ipso nomine pater, quo eum Hebræi passim Dominum turpitudinis, vel Dominum apertionis, aut nuditatis appellant. Hinc Theophylactus cum Beelphegor seu Priapo initiatis sacrificare, illum dicit, qui opere peccatum carnis perficit. Cultores autem eius varijs cœrimonijs eum obseruabant. Verùm vt quanta hominum corda cœcitate diabolus opplêrit, & quam abominanda in suis non cœrimonijs, sed nefandis sceleribus perpetrauerint, cognoscas; leges Oleastrum, qui in 25. Numerorum caput, detestabiles huiusmodi, auribusq; prorsus intolerabiles ritus fusè describit, vti & Rassi in citato loco his verbis, sic dicit:*

**וּשְׁמוֹ פְּעוֹר שְׁפוֹעָרִים לִפְנֵי פִי הַטְּבַעַת וּמוֹצִיאִים רַעֲיוֹ**

**עֲבוֹדָתוֹ:**

*R. Moses.*

*Hoc est: Et nomen eius, subintellige idoli, Phegor, eò quod denudarent ante eum posteriora, alium soluentes, hæc enim eorum erat religio. Quæ quidem non sacrificia, sed abominanda scelera non semel Deus per Prophetam corripit, iuxta illud: Omnem abominationem, quam abominatus est Dominus, fecerunt idolis suis. Aitque R. Moses dictus Rambam libro 3. Moreh, ob impia*



impia & sceleratissima sacrificia Beelphegori exhibita, sacerdotibus hoc præceptum esse datum, vt tempore sacrificij braccati incederent, ne irreuerentiam aliquam Deo, nuditate apparente facerent; verba eius adducam:

וידעת פרסום עבודת פגור בזמנים ההם שחיתו בגלוי הערות מפני זה עזר וזכוהנים  
לעשות מכנסים לכסות בשר ערוה בעת העבודה ושלא יעלה עם כל זה למזבח  
במעלות אשר לא חגלה ערותם:

*Tu verò scis, quod seruitium idolorum Phegor in temporibus illis erat, vt locum turpitudinis ante eum discoperirent, & idcirco præceptum est sacerdotibus, vt facerent braccas & femoralia; quibus carnem turpitudinis in hora sacrificij cooperirent, & propterea non ascendebant ad altare per gradus, ne discooperirentur. Hæc Rambam.*

Expensis itaque omnibus ijs, quæ de Baalphégor seu ritibus impijs priscorum tradunt monumenta; nunc ad institutum nostrum reuertamur, quod est, monstrare, totam hanc phegorolatriam, ac impiorum rituum colluiem aliundè non promanasse, nisi ab Ægyptijs, quæis phallum seu pudendum Osiridis in summa semper veneratione, Isis institutione & monitu habuisse, Diodorus docet. Et nos totam eius historiam suprà capite de Osiride & Apide fusè ex Authoribus ostendentes satis superq; insinuauimus. Est autem communi omnium Mythologorum sententia; phallus idem, quod priapus; hos igitur priapos seu phallos tanto in honore habebant, vt nulla actio sine illis peragi videretur; hos, teste Herodoto, in sacris Dionysij collo suspensos circumferebant; erant autem cubitales statuæ, quæ in honorem Osiridis, teste Diodoro, tibiâ præcinnente in festis ex varia materia, vitro, eborc, auro, serico, & panno confectæ circumportabantur; quibus mulieres potissimum ad explendam Veneris pruriginem utebantur. Hinc Ithyphallia quoque originem traxisse videntur; Est autem ἰθυφάλλος, vti iam sæpè in præcedentibus diximus, & imposterum dicemus; nihil aliud nisi priapus cum phallo erecto, qui, teste Diodoro, Luciano, Herodoto, ab Ægyptijs quotannis summâ inquisitione & culto celebrabatur; cuius imago fuit, quæ arrectam mentulam teneret, teste Suida. Horum quoque & Typhonem Priapi nomine insignitum Lucianus demonstrat. Ægyptij, inquit, Priapi simulacrum, quem Horum & Typhonem appellabant, humanâ effigiabant formâ, dextrâ manu sceptrum tenebat, quod ab ipso terram & mare in lucem edita existimarent. Leuâ suam ipsius mentulam arrectam, quod semina humo tecta in apertum emittat; pennæ autem motus celeritatem indicabant, & discus Orbis circumferentiam (eundem enim cum Sole putabant) significabant. Fascinum quoque pro Priapo seu phallo positum apud Authores reperimus; meminit inter cæteros eius D. Augustinus. Quid hoc, inquit, dicam? cum ibi sit priapus, nimirum masculus, super cuius immanissimum & turpissimum fascinum sedere noua nupta iubebatur, more honestissimo & religiosissimo Matronarum; de quo & Horatius;

*Ruber sedere cum rubente fascino  
Minus uè languet fascinum.*

L 1 2

Quo

Phallus &  
Phegor idem  
sunt.  
Herodotus.

Quid sit Ithyphallium.

Diod. l. i. c. 2.  
Lucianus in  
Dea Syria.  
Herod. in  
Eusep.

Phallus Fascinum.  
D. August.  
l. 6. de ciuit. Dei

Horatius.



Pausanias.

Tertull. in  
Apolog.

Arnobius.

Lactant. Fir-  
mian.August. in 4.  
do c. de Doi.Cur Hebræi,  
Græci, Roma-  
ni tantū phal-  
lico cultui  
studuerint.

Columella.

Ovidius.

Quo loco Porphyrius ait, quod fascinandis rebus hæc membri de-  
formitas adderetur, & in sacris Atheniensium Libero celebratis frequens  
erat, teste Pausania : *Stipes nimirum reclus in modum fascini adornatus*.

Quem & apud alios Mutonem vocitatum reperio, & Mutinum quoque,  
vt habetur in Priapæis, *Rubricato minare Mutino*. Tertullianus in Apo-  
logetico legere videtur Mutunus, ita enim ridens Romanorum religio-  
nem : *Sterculus*, inquit, & *Mutunus*, & *Laurentina prouexit imperium* &c.

Arnobius item in quarto : *Etiamne*, inquit, *Mutunus*, cuius immanibus pu-  
dendis, horrentiq; fascino vestras inequitare Matronas, & auspicabile ducitis &

*optatis*. At verò Lactantius Firmianus in 1. *Sterculus*, inquit, qui sterco-  
randi agri rationem induxit; & *Mutinus*, in cuius sinu pudendo nubentes præ-  
sident, vt illarum pudicitiam prior Deus delibasse videatur. Augustinus etiam  
in quarto, Mutunum, & Tutunum legere videtur, tametsi in codicibus  
Lactantij quibusdam, nunc Futinus legatur & Tutunus; quicquid sit,  
omnia huiusmodi nomina Priapo afficta, immundissimæ pollutionis, quæ  
sacris eius nefandis initiati contaminabantur, effectus ostendunt.

Cur porro post Ægyptios Græci, Romanique, qui ea à dictis Ægy-  
ptijs hauserant, tantò semper studiò huiusmodi sacra coluerint, apud Au-  
thores reperio factum esse; tum quod huius cultu ea mala, quæ genera-  
tionem impedirent ceu fascinata auerterentur; tum verò ob eam cor-  
poris partem, à qua sit omnium origo; ac ob primam rationem, cum in  
hortis passim, arboribus, alijsque locis frugiferis collocatum legimus, iux-  
tà illud Ouidij :

*Pomosisq; ruber custos ponatur in hortis ,  
Terreat vt seuâ falce Priapus aues .*

Columella :

*Arboris antiquæ Numen venerare Ithyphalli .*

Hoc enim posito, falsâ quâdam superstitione moti rerum omnium sibi  
spondebant vbertatem. Altera ratio eos mouebat, vt ad auertendam  
inductam per maleficia impotentiam, mulierumque sterilitatem auerte-  
dam phylacteriorum loco, collo, manibus, cingulo, auribus portarent,  
quæ & eandem ob causam animalibus brutisque affixa esse, ex hieroglyphi-  
cis patebit, in quibus hoc phallo nihil occurrit frequentius.

Easdem itaque ob rationes gentem quoque Hebræorum sacra tur-  
pissima amplexatam esse, tantòque libentiùs auidiusque, quantò ad omne  
superstitionis genus, ac luxuriæ, omnigenæ inquinamenta erat propen-  
sior, asserimus. Nam cum huius Priapi seu Ithyphalli cultui Ægyptij  
omnem felicitatem, terræ ad hæc hominum brutorumque fecunditatem  
ascriberent; nil facilius fuit genti, apud quam nihil sterilitate erat pro-  
brosius, quæque laxatis temperantiæ habenis, in omne libidinis genus mi-  
serè sese, etiam sub honestæ propagationis humanæ prætextu præcipita-  
bat, quam ea sacra sibi asciscere, quibus id sub larua religionis tutò & im-  
punè liceret, quibusque sterilitatem illam probrosam, & in lege maledi-  
ctam, Ægyptiorum exemplum secuti, priapæo cultu auerterent. Quod

vt fa-

Cur Hebræi  
sacra turpissi-  
mi Priapi  
acceperint.

vt facilius & libentius facerent, mouebat eos Ægyptiorum fecunditas, summæque, quas ex hoc cultu percipiebant, voluptates, peccandique impunis licentia; ex superstitiosis quoque non deerant, qui hoc cultu infatuati, omnem illam mulierum Hebræarum in Ægypto prodigiosam fecunditatem alteri non alcriberent, nisi fecundo illo suo Beelphegori, turpissimorumque idolorum cultui, cui in tantum erant irretiti, vt nullis miraculis, minis, vltionibus, mandatorumque obstaculis, ab hac mentis proteruia insaniaque abduci posse viderentur; quod vel indè patet, quod post insolita ac inaudita per Moſen à Deo, in gratiam ingrati populi patrata miracula beneficiaque innumera, quæis quotidie fruebatur in deserto duræ ceruicis populus, ac in malo obstinatus, manna spretâ, cœlesti ac veluti super cibo leuissimo nausens, nihil aliud, nisi voluptuosam Ægyptum, eiusque cœpas, allia, asphodelos, ollasque carnum (quas egregius quidam Rabinus non malè interpretatur meretrices, quibus insidebat infatiabiliter fornicans) meditaretur; quæ grauissima scelera ingrati populi, Deus apud Prophetam ijs non semel exprobrare videtur. Cùm omnem abominationem, quam abominatus est Dominus, cum idolis suis Veneris eam fecisse dicit. Augebat has brutas concupiscentias multum commixtio cum mulieribus alienigenis Moabitarum, Ammonitarum, & Madianitarum, in quas filij Israël effrœni quâdam libidine, teste sacra Scriptura, ferebantur. *Morabantur autem, inquit, eo tempore Israël in Setim, & fornicatus est populus cum filiabus Moab, quæ vocauerunt eos ad sacrificia sua, at illi comederunt, & adorauerunt Deos earum, initiatusq; est Israël Beelphegor.* Erant autem hæ dictæ mulieres ex incestuoso Loti partu reliquæ, quæ cum vicinæ essent Ægypto, carnales hoscè Priapi seu Phogoris ritus amplexantes, summò studiò ad Israëlitas primùm transfuderunt, qui ea breui incrementa sumplerunt; vt plerique, teste sacra Scriptura, abominationibus hiscè dediti, scalpends phallis Deastrisque huiusmodi effingendis distenti, omnem de cultu Dei veri optimi, ac beneficentissimi memoriam deposuisse viderentur. Ritus autem colendi eiusmodi probrosissimos Deastros nobis appositè describit ר' Rasi, siue R. Salomon Iarchi supra ea verba (*& adorauerunt Deos earum*) citato loco numerorum commentans: *Cùm, inquit, mulieres prurigini Veneris exstimularentur; accedebant Israëlitas dicentes: habeo quod dicam tibi, attende me quaeso, & hoc dicto, è sinu statuam Phégor producentes aiebant; adora hunc: quo facto operi Venereo sese accingentes, Deastrum illum impudicum & nefandum summò honore illo se actu afficere existimabant, atque hic fuit egregius ille, si Dÿs placet, ritus.* Sed audiamus verba ipsius Authoris ex Hebraico:

וכשחקף יצרו עליה ואמור לה חשבי לי והיא מוציאה לו דמות פגור מחיקה ואומרת לו חשתחוק לה:

Cùm, inquit, quispam vehementiori tentatione vegetetur, dicebat mulieri, attende me, seu exaudi me, qui in concupiscentia tui sum; & illa subitò è sinu producebat simulachrum Phégor, & dicebat ei, adora hunc &c. quo facto actus secutus est. Quæ eadem ab Ægyptijs facitata in Isiacis sacris, varijs in locis huius operis, volente Deo, monstrabimus.

Patet

Num. 25.

Filix Moab ritus colendi Beelphegor ab Ægyptijs traduxerunt ad Hebræos.

R. Salomon siue Rasi cit. Num. loco.

Turpis consuetudo Hebræorum.

Patet igitur omnem illum impium ritum ab Ægyptijs dictis processisse, quod non tantum ex ijs, quæ hæcenus diximus, sed & iam ex summa illa vtrique genti communium cœrimoniarum affinitate, luculenter apparebit. Verum ut origo melius conspiciatur, eas collatione inter se facta comprobandas ratus sum.

Ac primò quidem Ægyptios è Diodoro nouimus, summò semper studiò hunc phallum Osiridis coluisse, quod & ab Hebræis factum in præcedentibus ostendimus. Erat autem Priapus seu phallus iste statua paruula in penis formam effigiata, quam contra sterilitatem, tum in publicis hortis, agris, alijsque campestribus locis ponebant; tum in priuatum emolumentum collo, auribus, cingulo, scemoribus, phylacterij loco circumferebant; quod & Hebræos in cultu Phegor obseruasse ex præcedentibus patet. In quibus ex R. Salomone ostendimus, imaginem Phegor, כמן הזכרות, id est, ad veretri humani similitudinem efformatum, à meretricibus, alijsque impudicis sceminis sinu circumlatum fuisse.

Priapus phallus phegor idem.

Phalli in festis Dionysij portati. Herodotus in Enterpe.

Ægyptiorum priapæa festa.

Rambam in moreh.

Pausan. in phocicis.

Phalli erant amulæta contra fascinoem. Hebræus Simia Ægyptij populi.

Præterea Ægyptios phallos huiusmodi in Dionysiacis per compita Urbium, insanâ quâdam mentis dissolutione ac vociferatione, tibiærumque clangoribus circumuexisse triumphi in speciem, testatur Herodotus. Quas cœrimonias Ægyptiorum more, Hebræos quoque obseruasse, suprà docuimus ex Cyrillo, cum de effœminatis Priapi Sacerdotibus verba faceremus. Moris erat Ægyptijs mulieribus, teste Plutarcho, Diodoro, Suida, Apidem in Ithyphalliorum sacris (quæ singulis annis semel solenni pompa celebrabantur) accedere, eique sublati vestibus posteriora denudare. Quod in sacris Beelphegor celebrari solitis, Hebræis sceminis vsitatum fuisse, ex Moreh nebuchim, Rambam, alijsque tradidimus. Præterea Priapæa sacra seu Pamelia festa plerumque in locis abditis, speluncis, lucis, antrisque celebrata, Pausanias tradit; quod Hebræos quoque fecisse Troglodytas imitatos è libro tertio Regum probauimus; ubi de Asa Rege sic dicitur. *Et abstulit effœminatos de terra, purgauitque vniuersas sordes idolorum, quæ fecerant patres eius; insuper & Maachan matrem suam amouit, ne esset princeps in sacris Priapi; & in loco eius, quem consecrauerat, subuertitque specum eius, & confregit simulachrum turpissimum, & combussit in torrente Cedron.* Denique Ægyptij phallis ad fascinoem mala generationem impediencia phylacterij loco utebantur. Quod Hebræas mulieres ad summum sterilitatis malum auertendum fecisse è dictis liquet. In summa, Hebræos Ægyptiorum Simias nemo negabit, qui hæc nostras comparationes diligenter expenderit. Ithyphallia itaque, Pammelia, seu Priapæa sacra in Ægypto primùm exorta, vicinos sibi Hebræos primùm infecerunt; deinde in Græciam vsque propagata, ingentem ibidem novarum superstitionum sobolem peperere; quæ a Romanis postmodum, coaptatâ, diffusâque conclamata superstitionis propagine, totum mundum repleuerunt; quæ quidem in tantum breui excreuerunt, ut post Salutis aduentum, etiam non defuerint, qui eiusmodi sacris abominandis initiati se turpissimo Phegori manciparent; quemadmodum ex detestabili Gnostico-rum secta apud Epiphanium, Philastrium, aliosque Heræseologos legitur.

Ex

Ex hoc fonte quoque profluxisse videtur impia illa Mahumetis lex seu Alkoranus, qui dum supremam beatitudinem in fruitione brutorum voluptatum, Epicuræorumque delicijs constituit, quid aliud agit, quàm vt turpissimos hosce phęgorios ritus, cęrimoniasq; renouet. Hunc denique Beelphegor pro Deo habent omnes ij, qui æstro libidinis perciti, brutorum irrationalium instar miro modo mente vacui, corde confusi, & summę fanatici, verique Penelopes proci, aut melius immundi porci toto die, dulci hoc veneno sauciati, circumuagantur; & siue bibant, siue manducent, siue cubent, huic Venereo idolo semper intenti mentem su-  
nestant; vt qui nihil aliud cogitent, non sua, nec seipsos, phanatico quo-  
dam morbo cętenis ignorantia ac turpitudinis arctę constricti; vera li-  
bidinis prodigiosa monstra; detestanda Phęgoris mancipia, quę quidem  
alto præstat silentio suppressere, quam ea proferendo castas aures pericu-  
losius vulnerare. Quare ijs dimissis ad ea, quę de Baalim dicenda resta-  
bant, progrediamur, inter quos non immeritò secundum locum obtinet  
Beelzebub, quem in Euangelio principem dæmoniorum nominari le-  
gimus.

Omnes iux-  
tiosi Phęgo-  
rolatrę.

## CAPUT VI.

*Beelzebub Idolum Accaronitarum.*

**D**E nomine huius siue Dei, siue Dæmonij magnam apud Authores controuersiam reperiō, quam tamen aliundè exortam non arbi-  
tror, nisi è locis istis Euangelicis, quę iudæi Christum de Dæmone, non  
nisi in Beelzebub principe dæmoniorum eiecto insimulant. Nam hoc  
loco pro Beelzebub alij legunt Beelzebul; quę lectio, vt paulò ante  
diximus, variam passim vti opinionum, ita fabularum occasionem præ-  
buit; vt & modò dicemus, vbi prius varias huius loci versiones adduxe-  
rimus. Ac vulgata quidem editio Beelzebub habet, quam sequuntur  
Hebræica, Syra, ac Persica translatio, vt in sequentibus patet:

*Hic non eijcit demonia nisi in Beelzebub principe demoniorum.*

וְהָאֵינוּ מוֹצִיא אֶת הַשְּׁטָנִים כִּי אִם בְּבַעַל זְבוּב:

*Hic non eijcit demonia nisi in Beelzebub.*

هَـيْـلَـا لاَ يـُـدْفِعُ هَـا وَا لاَ يـُـدْفِعُ هَـا وَا لاَ يـُـدْفِعُ هَـا وَا

*Hic non exire facit Satanas, nisi in Beelzebub.*

چمکد بسطن رامکر جبعلزبوت

*Hic non eijcit demonia nisi in Beelzebub.*

Latina vul-  
gata.

Hebraea.

Syra.

Persica.

Alij verò hoc loco pro Beelzebub vertunt Beelzebul; quemadmodum  
è Græco 70. Interpretum versione, quam Arabica, Copta seu Ægyptia,  
Æthiopica seu Abyssina, alięque sequuntur, apparet; versiones omnium  
apponendas duxi.

Oftr.

Græc.

Οὐτὸς ἐκ οὐβέλλης τῶ δαίμονα αὐτὸν ἐν τῷ Βελζεβὺλ ἀρχοντι τῶν δαίμωνίων .

Arabica.

هنا لا يخرج الشياطين الا بعل زبول

*Hic non ejcit diabolos nisi in Beelzebub.*

Coptica.

ⲟⲩⲟⲩ ⲁⲡⲉⲃⲁⲗⲏ ⲡⲓⲁⲓⲃⲟⲗⲟⲥ ⲉⲃⲏⲗ ⲉⲛ ⲃⲉⲗⲗⲉⲃⲁⲗ

*Hic non ejcit diabolos nisi in Beelzebub.*

Aethiopica.

Hābōēh: hāzāz: Hānō: mēd: Hēd::

*ZaiiWazaa agananta zaabala baBeel zebul.**Hic non ejcit demonia nisi in Deo stercoris.*

Origenes.  
Chrysostomus.  
Athanasius.  
Cyrillus.  
Prudentius.

Hiscē Authoritatibus sacris astipulantur Origenes, SS. Chrysostomus, Athanasius, Cyrillus, alijque veterum, qui omnes hoc loco pro Beelzebub legunt Beelzebub. Prudentius quoque *de sepulchris*, hymno quinto Vincentio Martyri sic canit:

*Sed Beelzebulis callida**Commenta Christus destruit.*

Verū hanc difficultatem ut enodemus, notandum est, Beelzebub hoc loco Christianos Orientales, non nisi in Idololatrarum contumeliam adinuenisse; nam quemadmodum בעל זבוב, in Hebraica lingua à בעל & זבוב deducto nomine, Deum seu Dominum muscæ; ita בעל זבוב Beelzebub in Arabica lingua (quā Christiani dicti passim utebantur) à بعل beel, & زبول zabol, vel زبول zabel deriuato nomine, nil aliud significat, nisi Belum stercoreum, aut Deum, seu Dominum stercoris & fimi; quo nomine per contemptum vocabant idolum seu dæmonem Beelzebub; quod & testatur Abraham Ben Kattun, ubi versum 33. cap. 23. Exodi, ad hunc modum explicat. *Non fines apud te habitare, qui colunt Deos peregrinos vel stercoreos.* Stercoreos hic in opprobrium dictos, nihil dubito.

R. Abraham  
Ben Kattun.

Atque hoc ita esse, nos duo docent, primum est, quod hoc nomen Beelzebub nullibi, nisi in nouo instrumento reperitur; quod manifestè indicat, hanc appellationem à Christianis primò in ignominiam idololatriæ excogitatam, Euangelioque eandem ob causam insertam esse. Alterum nos Hebræorum mos docet, quos in fictorum Numinum contemptum huiusmodi appellationes olim fieri præcepisse, varia passim in eorum libris occurrentia huiusmodi vocabula demonstrant. Hinc mendacissimum illum impostorem, Messix sibi nomen sub Traiano venditantem, Barcocebam, scilicet filium stellæ prius dictum, Barchozibam filium videlicet mendacij appellare cœperunt. Huiusmodi nominum exemplis nec vetus testamentum caret; Mons enim Oliuarum, postquam est idolis inquinatus חמשה חר bar hamaschich, id est, mons corruptionis dicitur, vno solūm

Quis fuerit  
Barcoceba.

Contumeliosè  
nominum  
impositiones.

הַר הַחֲמִישִׁית *har hammischat*, scilicet mons oliuarum seu vnctionis, mutata litera & Iod addito, vt nimirum ad nomen alludatur, nec opprobrium desit; sic quoque blasphematuri sanctissimam legem nostram, eam appellant און גיליון *Euangilion*, hoc est, volumen iniquitatis, ab און *auen* & גיליון *gilaion*, quorum illud iniquitatem, mendacium, fraudem; hoc volumen denotat. Plura huius farinae hic adducere possem; verum quia illa passim indoctis etiam nota sunt, de ijs sileo. Cæterum non ignoro Iouem Græcis quoque vocatum quasi stercoreum seu fimo delibutum, vt videre est in illo Orphei carmine:

Orpheu.

Ζεὺς κούρις, μέγιστος Θεῶν, ἑλλύμενος κόπρῳ.

Idque citat S. Nazianzenus in steliteut. i. Verum hoc nequaquam intelligendum est, quasi per ignominiam id fecerint; cum ἑλλύμενος κόπρῳ, non magis ad Iouem stercoreum ibi attineat, quam illud Virgilij:

*Totamq. infusa per artus  
Mens agitat molem, & magno se corpore miscet.*

Interpres enim seu Paraphrastes est Virgilius, ad illud Orphei intelligendum; ab utroque arcana naturæ duntaxat docentur, & Deus veluti inuolutus existimabatur; quo nomine memoratur apud Senecam natural. quæstion. Deorum quidam ordo, ex Hetruſcorum monumentis. Porro ob quam rem Beelzebub aut Beelzebub appellatus sit princeps dæmoniorum, difficile est asserere. Origenes fatetur nescire se, vnde æni istius homines didicerint *ὁ θεὸς βελζεβὺλ*; sed vide, si placet responsa, quæ Iustino Martyri tribuuntur, vbi nomen hoc ab ipsis dæmoniis sacrificulos & *ἐπαποδῶτες* didicisse scriptor ille, quisquis fuerit, autumat. Neque hunc faciunt Hebræorum monumenta dæmoniorum principem, sed Ashmodæum potius, quem Chaldaus Paraphrastes in Ecclesiaste vocat אשמודאי *Ashmadai Regem dæmonum*; dictus autem אשמודאי à שמוד, quod est, perdidit, siue exterminauit, & nominibus illis Angeli abyssi, Abaddon nempe & *Ἀπολλύων* perquam est congruum. Hunc memorat Elias Theſbites, Samaël quoque vocatum fuisse; volunt autem Samaël proprium esse Diaboli nomen, qui primos parentes fefellerit, colubro, cameli speciem habente, vectum; cuius meminit R. Moses Ægyptius in more nebuchim; verba eius sequuntur:

Cur Beelzebub dicatur Princeps dæmoniorum.

Ignathan paraphraste in Ecclesiast. c. i. Ashmodai nominis etymon.

חנה כבר נתבאר זה וממה שצריך שחזקו שביארוהו במדרש וזה שחם אמר  
שנחש הורכב וחזה חיתת כשיעור גמל ושוכבו חיה אשר חזא חזה ושהרכב חיה  
סמאל וזה השם הם יתירוהו על חשטן חמצאם אומרים במקומות רבים שחשטן רצח  
להכשיל אברם אבינו עד שלא יאבה להקריב יצחק וכן רצח להכשיל יצחק שלא אחר  
רצון אביו: וזכרו עוד בענין חזה בעקידה בא סמאל אצל אביו אברם ואמר לו  
למה באה במקום זה: וחנה כבר שסמאל הוא חשטן וזה השם גם בן לענין כמו ששם  
חנחש לענין: ואמר בבואו להשיא חזה חיה סמאל רוכב עליו וחקב"ח שחק על  
גמל ורוכבו;

Rambam moreh. l. 2. c. 31.

Hoc est: Et ecce iam explicabitur id quod necessarium est, vt cognoscas eius explanationem in Midras, quæ est ista; dicunt quod coluber seu serpens ille

Serpens qui suam decipit fuit forma Cameli.

M m



Samael ser-  
penti sub for-  
ma cameli in-  
fidens Euam  
decipit.

qui Euam decepit forma cameli erat, super quem sedit Samael, quod nomen præci-  
sè de Diabolo dicitur, & inuenies eos in multis locis dicentes, quod ipse inhibere  
voluit Abraham patrem nostrum, ne immolaret filium suum; & Isaac, ne obediret  
patri suo. Dicunt ergo hac ratione, quod Samael venerit obuiam Abraham, & dixit  
ei, quare venisti ad locum istum, & iam ostensum est, quod Samael est Diabolus,  
& nomen illud ipsi impositum ob occultam rationem, sicut nomen נחש nachasch, simi-  
liter; dixerunt etiam quod Samael, cum ad decipiendam Euam veniret, supra  
colubrum καμηλόμορφον federit. Creator verò ridebat de camelo & equite eius, &c.  
quæ sequuntur. Hinc in veteri commemoratione Sanctorum Ecclesie  
Orientalis legitur. Accusationis Samaelis ne recorderis, memento au-  
tem defensionis Michaëlis. Est enim Samael semita, quam nullum vo-  
latile cognouisse ait Thesbites, verba eius sunt:

R. Elias Loui-  
sa Askonaa  
in Thesbe.

סמאל לא ידעו עיט תרגום ולא חכימיה סמאל דפרח חיה  
עופא וכן אמרו תנו שוחד לסמאל ביום הכפורים ויש  
אומרים שאשמדי הוא סמאל ושני שמות נקראו לו וכבר  
זכרתיו בשרש אשמדי

Hoc est: Samael, semita quam nullum cognouit volatile; Thargum quam  
non cognouit Samael, qui volat tanquam auis; hinc est, quod dicunt; Date mu-  
nus ipsi Samael in die expiationis; Alij dicunt, quod Aschmadai sit Samael, atque  
ei esse duo nomina, de quo mentionem facit in radice. Ita Elias; alio verò in  
loco ait:

ואומרים רבותינו כי נעמח אחות תואל קין היתה אם  
אשמדי וממנה נולדו השדים:

Et dicunt nostri sapientes, quod Noamath soror Thubalkain fuerit mater Asch-  
madai, & quod ex ea demones fuerint progeniti. Verum de his & similibus  
alibi copiosior dabitur discurrendi materia.

Sed ut vndè digressi sumus, reuertamur, quis ille Beelzebub? quod  
idolum eius? vndè ad Hebræos muscarius ille Deus peruenerit, expli-  
candum restat.

Idolum Beel-  
zebub vndè?

Certè Accaronitarum idolum fuisse c. 1. lib. quarti Regum docet.  
Nam cum disrupto fortè opere reticulato (ita enim volunt Iudæi locum  
illum de cancellis intelligi) cœnaculi sui, præceps decideret Achazias  
Rex Israël, & colliso corpore se malè haberet, de salute consulere voluit  
oraculum Beelzebub Dei Accaronitarum, quod idem est ac Deus muscæ;  
vndè F. Iosephus de Ahaziaz casu verba faciens, ὅτι ἄνδρον Θεὸν μύσας (qua-  
si diceret Accaronitarum Deum muscam) eum appellat; quò nomine  
& septuaginta seniores, & Gregorius Nazianzenus orat. scilicet. secun-  
da, & si qui sunt alij, versionem Septuaginta secuti, vtuntur. Vtrum verò  
ab Accaronitis inuentum fuerit hoc nomen, an à Iudæis in idoli oppro-  
brium? disputatur. A Muscarum multitudine, quæ victimarum carnes  
plerumque sectantur, dictum, non desunt, qui opinentur. Veri Dei enim  
sacra muscas nequaquam infestasse traditur in Pircke Auoth.

Greg. Naz.  
orat. solic. 2.

עשרה נסים נעשו לאבותינו בבית המקדש לא הפילה  
אשה מריח בשר הקדש ולא הסריח בשר הקדש מעולם ולא  
נראה זכוב בבית המטבח וגו'.

*Decem prodigia dicunt, Patribus nostris ostensa sunt in Ægypto in domo sanctuarij. Nulla mulier ob odorem sacrificiorum abortijt; nidorem nullum aut maleolentiam efflauit caro holocausti. Ne minima quidem musca visa est in loco occisionis hostiarum &c.*

Musca non  
infestabat  
sacrificia  
brzorura.

Alij volunt dictum Beelzebub, eò quod idola nidore carniū imbuta à muscis infestarentur; sunt etiam qui Baal zebahim, hoc est, Deum victimarum, immolationum, sacrificiorum, ioculari vocabulo scripturam Deum muscæ appellasse arbitrentur; vti Scaliger, *Id*, inquit, quod dicebatur Baal zebahim, Deus victimarum, immolationum, sacrificiorum, ioculari vocabulo scriptura vocauit Deum muscæ, quod in templo Hierosolymitano muscæ carnes victimarum non liguriebant, cum tamen gentium fana à muscis infestarentur, propter nidorem victimarum. Sed mihi persuasissimum est, Accaronitis ipsis cum Beelzebub proprio nomine dictum, vti & postea non infirmis rationibus ostendemus; quis enim *Ὁ σαβιζὸς ὁ μὲν ὕβρις*? Nonne enim veluti Numinis venerandi illius mentio facta est ab Achazia? *Ite*, inquit, & inquirete Beelzebub Deum Accaronitarum, num superuicturus sim ab hac infirmitate? Ecquis Numen, quod coleret, ac de salutis instauratione consulendum duceret, inhonesto & ioculari vocabulo compellaret? Accedit, quod etiam Europæis Iuppiter & Hercules sub eodem ferè nomine colebantur.

Joseph. Scal.  
Elench. sci-  
harof. N. 5.

Dico itaque Beelzebub idolum Accaronitarum idem fuisse quod Myagri muscarum Dei apud Pausaniam in Arcadicis. Nam cum ait de celebritate, quæ Palladi Tritoni apud Arcadas agebatur: *Ἐν τῷ δαίμονι αὐτῷ*, ait, hoc est, In ea celebritate ante Myagro celebrant seu sacrificant, preces inter sacra heroi effundunt, Myagrum inuocantes. Atque ita facientibus nihil prætereà molestiæ muscæ inferunt; mentio quoque est Myagri in castigatis Solini exemplaribus, in quibus ita legitur: *Sacellum*, inquit, *Herculis in foro Boiario est, in quo argumenta conuiuij latæ maiestatis ipsius remanent; nam diuinitus in illud neque canibus, neque muscis ingressus est; etenim cum viscerationem sacricolis daret, Myagrum Deum dicitur imprecatus; clauam verò in adytis reliquisse, cuius olfactu refugerent canes.* hætenus Solinus. Idem scribit & Plinius. Sed Dei nomen non apponit, id quod & in plerisque Solini codicibus deesse videmus. Plinius l. 29. c. 6. dum de alopecię remedijs agit, non Myagrum hunc Deum, sed Myodem vocauit, ita de muscis loquens: *Nullum, inquit, animal minus docile existimatur, minorisq; intellectus; quò mirabilius est, Olympiæ sacro certamine nubes earum immolato tauro, Deo quem Myodem vocant, extra territorium id abire.* hæc ibi Plinius, qui tamen libro 8. capite 28. scribit quoque Cyrenaicos Achorrem Deum muscarum multitudine pestilentiam afferente inuocare solitos, quæ protinus quam litatum est, intereunt. Gregorius Nazianzenus, in prima in Iulianum Cæsarem oratione non Achorrem, sed Acaron, quod

Beelzebub  
idem ac Deus  
muscarum.  
Pausanias.

A Sacello  
Herculis ar-  
ceri canes &  
muscas finxit  
antiquitas.  
Solinus.

Plin. l. 29. c. 6.

Greg. Naz.  
in Iul. Cæs.  
oras. 1.

Iouis Æo-  
pellatus à fu-  
gandis mu-  
scis.

Hercules di-  
ctus quod  
colligeret lo-  
custas & ver-  
miculos è vi-  
cibus.

Accaronites  
adorabant  
muscam.

Inundatio  
Nili origo  
multorum  
animalium  
praesertim  
muscarum.

Apud Ægy-  
ptios symbo-  
lum summi  
mali musca.

Orientum  
muscas cultu  
musca pel-  
lenda.

Amuletum  
contra mu-  
scas.

nescio quam affinitatem cum Accaronitarum vrbe habet, vocare videtur. Non amplius, inquit, musca quærent Deum Accaron, aut si quid musca est ridiculosius. Hoc tamen planè ipse non assero, quando mihi in præsentia non suppetit Græci codicis facultas. Alibi tibi retuli apud Græcos, Iouis esse cognomen *Ἰομύς*, quem colebant à fugandis muscis appellatum; nam Solinus, ubi cum potitiorum & pinariorum sacra institueret, Myagrū Deum, scilicet Iouem *Ἰομύον* imprecatus esse dicitur; Myagrū autem Myodes, vel potius Myiagrū & Myiodes, Apomyius & huiusmodi muscam in se signanter comprehendunt, & quasi Dominum muscæ explicant. Ita Hercules *καρυώτιον* à Trachinijs cultus; sic dictus autem, quod *καρυώτις* (scilicet *καρυώτις*, eorum linguâ, siue locustas) abegerit. Erythræis idem *ἰσχυρόν* appellatus, scilicet qui vermiculos vitibus infestos occidat, & Apollo Sminthæus *μυοκτόν* dictus à muribus, quæ memorat Eustathius ad 1. Iliados: *Anne verò hæc Diuūm cognomina, minùs quàm illud Accaronitarum ridicula? An Accaronita, quam Græci & Romani p̄ magis censendi, aut in idolorum titulis religiosiores? Certè à Beelzebub hæresin format Philastrius Muscicolarum seu Muscæ Accaronitarum, qui (vt verba eius sunt) Muscam colunt in ciuitate Accaron dicta. Verùm his omnibus ita ritè consideratis, iam ad id, quod ab initio nobis propositum erat, exequendum, videlicet ad huius Musciliatræ originem perscrutandam, nos accingamus; quod vt solidius fiat,*

Sciendum est, eam esse Ægypti naturam, vt post annuam Nili inundationem, ex aquarum stagnantium reliquijs, tum animalia reptilia, omnis generis; tum maximè ingentia muscarum, culicum, similiumque molestarum bestiolarum examina exoriantur, quæ & homines & animalia miserandum in modum excrucient; adeò quidem, vt Ægyptij impudentiam & summum malum hieroglyphicè significantes, muscam pingere soleant, vt paulò post videbitur. Isaias quoque Propheta pœnas Iudaicæ perfidiæ destinatas commemorans, inter cæteras muscæ quoque Ægyptiacæ meminerit. *וַיִּשְׂרַק יְיָ לְזָבוֹב* Et sibilabit Dominus muscæ, quæ est in extremo fluminum Ægypti, & Api quæ est in terra Assur, & venient & requiescent omnes in torrentibus vallium, & in cauernis petrarum, & in omnibus frætibus. Seu vt septuaginta habent: *in carectis, & in vniuersis foraminibus.* Rabbi Salomon hoc loco vocat *מלחמה חזבובים* exercitus muscarum Ægypti, qui rebellem populum inuadant. Ægyptij itaque cum muscarum multitudine non idola tantum indignè conspurcari; verum etiam sacra illa sua animalia, canes, boues, vaccas, capras, miserandum in modum cruciari viderent, de abactione muscarum oraculum consulere, quod respondisse fertur, muscæ cultu muscas pellendas, quod si facerent, futurum, vt muscæ imposterum reuerentiores essent; dictum factum, Ægyptij subito ad omnia muscis infesta loca Muscarium illum Deum posuerunt; cuius symbolum hieroglyphicum erat musca cum thyrso scyllocyprio, quod præterquam quod *καλύμνοντες δάμναται*, muscarum quoque abactionem, significaret.

Atque



Atque huiusmodi hieroglyphico nihil in Obeliscis frequentius hoc animalibus appendebant, Canopis, Sphingibus, ceterisque idolis insculpebant, hoc signo veluti pacto quodam posito aduocatus Dæmon, seu Genius muscarum, muscas profligare credebatur. Verum ne quicquam proprii ingenij coniecturis asserere videamur, audiamus Abenephium de his hoc pacto differentem:

والذباب يزعم كل كورة المصر وكل دياروات وينجس الاسنام واشيروا المصريون  
الاهم وقال لهم بعبادة الذباب يذوق الذباب وينجسوا المصريون على كلمة الاله  
ودفعوا الذباب بقوة صورة الذباب مع عشب اسمه في عري السعد ووضعوه في المسلات  
فرعون وفي اشد اناهار وفي كل مكان الذي يد الذباب كثير

Abenephium  
de sermone  
egyptiorum  
lib. 1. c. 10.

Hoc est: Et musca infestare solebant omnem circa regionem, et omnia animalia, et idola conspurcabant; et consuluerunt Egyptij oraculum, et dixit eis in cultu musca musca pellerur. et fecerunt Egyptij iuxta verbum oraculi, et musca recesserunt ob figuram seu imaginem magicam musca, quam fecerant Egyptij, ponentes eam in Obeliscis et pyramidibus, in omnibus locis denique, quae a muscis infestabantur. &c. quae sequuntur.

Verum de his & similibus in Obeliscorum mysterijs. fusius veluti proprio in loco tractabimus, nunc haec tantum insinuasce sufficiat. Atque ex his apparet, Egyptios siue id oraculi suasu, siue ut aliqui Rabbinii volunt, Mosis, Cyniphes productas profligantis imitatione, siue alia de causa factum fuerit, certe primos Muscilarum Authores fuisse & inventores, a quibus Hebraei & Graeci docti, Muscarum ingentia illa examina a fanis, aris, ceterisque locis victimarum, nulla sane alia ratione arceri posse crediderunt, quam similis cultus institutione, quemadmodum in praecedentibus de Arcadicis sacris atque Cyrenaicis meminimus; huiusmodi enim cultu Hebraei suum illum Beelzebub, sicuti Graeci Iouem illum suum Muscarium seu Myagrū placatum iri stolidè credebant. Atq; haec de Beelzebub sufficiant.

Muscilarum  
origo.

## C A P V T VII.

### Beelsephon.

**B**eelzephon vel Baalsephon à  $\beta\epsilon\lambda$  &  $\phi\alpha\upsilon$  quod Dominum absconditum, siue Septentrionis significat, deducit nomen; de quo varias apud Authores opiniones reperio. Alij ciuitatem esse arbitrantur, vti Adrichomius in theatro terrae sanctae & Ezechiel Tragædus, qui in  $\beta\epsilon\lambda\phi\alpha\upsilon$  Israelitarum sub persona Nuncij Egyptij sic dicit:

Εἰς τὴν οὐρανὸν αἰνέσεις, θύνα μου παρεμβάλει  
Βελζεφών τις πάλαι, πάλαι βελζών.

Alij nomen loci seu petrae esse arbitrantur, vti interpretes plerique; alij denique idolum fuisse Egyptiorum opinantur, quemadmodum Rabbinii; quicquid sit, siue Beelzephon nomen vrbis fuerit, siue loci deserti, certe aliud-

Exidi 6, 14,  
9 L.

aliundè illam appellationis suæ originem minimè traxisse videtur, nisi ab idolo quondam ibi culto, vt postea dicemus; meminit verò huius nominis historia sacra Exodi 14. v. 1. his verbis: *Locutus est Dominus ad Moysen dicens: loquere ad filios Israël, vt redeant & remaneant ante Pihiroth inter Migdol & inter mare è regione Baalzephon, atque contra ipsum castra ponant iuxta mare: nam dicet Pharaon de filijs Israël, irretiiti sunt in terra, conclusi eos desertum.* Hoc loco per Baalzephon omnes Rabbini quotquot in hunc locum commentantes repetire licuit, idolum intelligunt, Rabbi Abenezra ait idolum fuisse à Pharaonis Magis ad coelestium corporum positorum fabricatum *וְאֵלֹהֵי מִצְרָיִם*; & iuxta sinum Arabicum collocatum, ad obseruandos & retinendos Israëlitas, irretiandosq; seu infatuandos, & à destinata, diuinitusque datâ profectiōe auertendos vim habens magicam, verba eius sunt:

**R. ABONCELA,**

לפני בעל צפון : אמר כי חרטומי מצרים עשו בדברי חמזלות צורות נחשת וזה הוא באל צפון שלא יוכל עבד לברוח ממצרים לעבור הצורה :

**Beelzephon  
custos finium  
Ægypti.**

*E regione Baalzephon dicitur, quòd Magi Ægyptij fecerunt iuxta rationem Astrologicam imagines aneas, & illa sunt quæ vocantur Beelzephon, & non poterat seruus ullus fugere ex Ægypto; quin transeundo imaginis occultâ vi impeditur. Quæ verba ut melius intelligantur, sciendum est, Ægyptiorum antiquorum morem fuisse, idola quædam arte magicâ constructa omnibus ijs in locis, ubi facilis esset in Ægyptum irruptio, ad hostium impetus varia Dæmonis illusione coercendos ponere, ut passim in hoc opere probabimus. Atque ex horum idolorum numero Beelzephon quoque fuit, quem Beelzephon, quasi dicas Septentrionis Dominatorem dicebant, eò quod Septentrionalem plagam, ad Typhonios insultûs ex Septentrione, potissimum sæuientes respiceret; per Typhonios autem insultûs, omnia infortunata & calamitosa, Plutarcho teste, intelligunt; hunc igitur Beelzephon ea in parte, quâ ex mari rubro in Ægyptum facilis accessus datur, veluti loci portæ, vel (ut vulgò dicunt) passûs custodem potuisse videntur. In Angiportu, quæ est è regione maris rubri, inter Phihiroth & Migdol, quæ nomina singula nescio quid petrosum, & præcipitosum insinuant. Loci huius situm describit his verbis R. Salomon:*

**Ierri.**

**ויחנו לפני פי החירות : הוא פיתום ועכשו נקראת פי החירות על שם שנעשו שם בני חורין והם שני סלעים גבוהים וקופים וחגא שביניהם קרוי פי חסלעים :**

**R. Jonathan  
Ben Vziel in  
Thargum Ba-  
bylonico.**

*Et castrametabantur ante Phihiroth, ille locus Pithom, iam vocatur Phihiroth, eò quod facta sunt ibi duo foramina, quæ causabantur per duas petras altas erectas, & vallis, quæ inter eas vocatur os petrarum. Tharguin hierosolymitanum loco Phihiroth; habet קרם פונק חירות hoc est, ante hospitium foraminum seu cauponem. R. Jonathan Ben Vziel in Tharguin Babylo-nico dicit, has petras fuisse figura quadrata in similitudinem hominum maris & sæminæ, in quorum supremitate foramina à natura producta speciem oculorum expresserant, ait locum illum Ægyptiacè fuisse dictum Thanes; verba eius hic subiungam, ex Thargum Babylonico Syris characteribus scripto deprompta:*

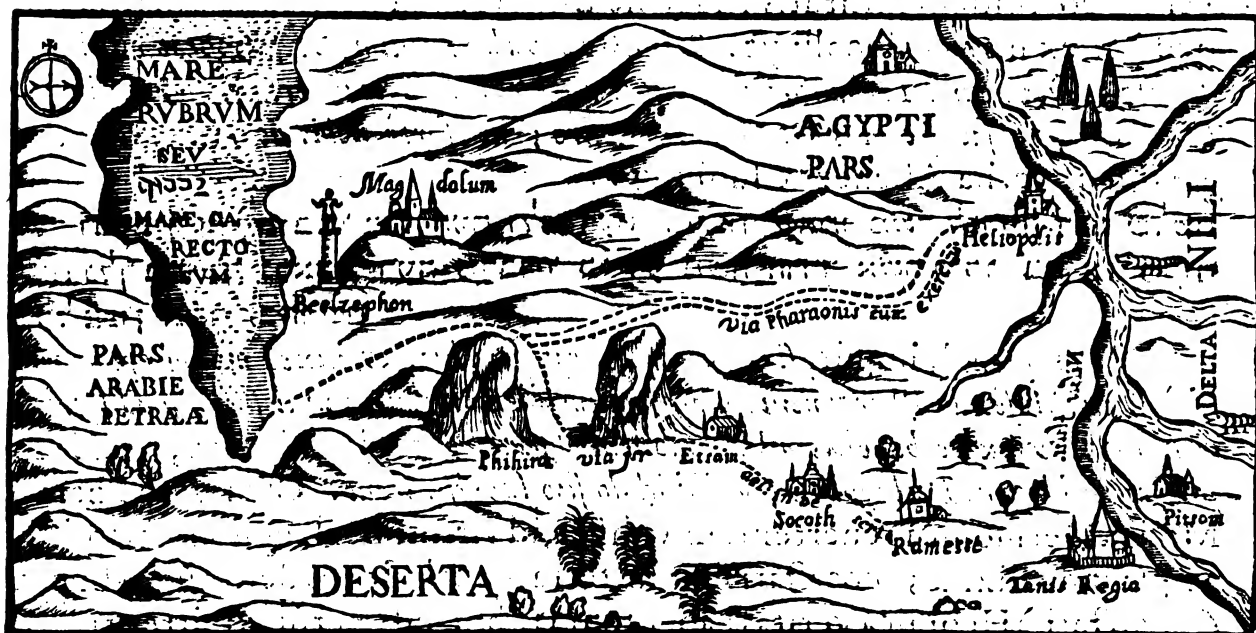


מלל חר חתב /הנאל/ בלמדם סודם /למך/ ספר /המלל/  
 סנאל /מלל/ חתב /הנאל/ בלמדם סודם /למך/ ספר /המלל/

*Thargum  
manuscriptū  
Syracis Cha-  
racteribus.*

Hoc est: Locutus est Dominus ad filios Israël, ut reuerterentur ex castrametarentur ante פומי חירחא phume hirta, ubi ingentia quadrangula facta ad similitudinem filiorum hominum maris & feminae, & oculi eorum aperti; iste locus est Tanis, inter Migdol & inter mare. Quod non intelligendum est, quasi ipsa Regia vrbs hoc loco fuerit sita, sed quod Taniticum territorium totum hunc tractum à Pythom & Phihiroth ad mare vsque comprehendere. Beelzephon itaque proprie erat inter mare & præcipitia Migdol, quibuscum promontoria Phihiroth ex altera parte vallem causabantur, per quam via vnica erat ad mare Erythræum; nec quisquam deuiare poterat, ob ingentia rupium præcipitia, vtrinque viatoribus inaccessa. Verum Chorographiam huius loci hic ad maiorem informationem apponendam duxi.

*Situs & locus  
stationis Beel-  
zephon.*



Atque ex apposita hic Chorographia clare patet, locum hunc fuisse tum squalidum, solitarium, & rebus omnibus ad victum necessarijs destitutum; tum præruptis vndique montibus atque præcipitijs ita obseptum; ut eum ingressis vix sese extricandi daretur opportunitas. Apparet etiam idolum illud Baalzephon alio loco positum non fuisse, quam quo id iuxta vim Verborum sacrae Scripturae posuimus, quicquid dicat Adrichomius. Cum enim totum littus maris rubri montibus, paludibus, carectorumque frequentia obseptum, importuosum redderetur & inaccessum, hoc vnico loco excepto, ubi ripa spaciola erat, & via per angustias montium è mari rubro in Ægyptum facilius patebat aditus; certe non importuno loco Beelzephon custodem illius porra Ægypti posuisse censendi sunt. Erat autem ille locus solis Ægyptijs notus, tum ob dictam causam



causam, tùm ob diuitias gemmarum & lapidum pretiosorum, aliaque maris reiectamenta, quæ pàssim ibi in deserto littore maris deposita inueniebantur, cuiusmodi & filios Israël ibidem castrametatos collegisse, non obscuris verbis ostendit Ionathas Ben Vziel, hoc loco sic commentans :

Vzielides in  
Thargum ci-  
rato.

ואדביקו יתחון כד שרן על ימא כנשין מרגליין ואבנין טבן דדבר פישון מגינוניחא רעדן לגו גיחון וגיחון דבריכון לימא דסוף וימא דסוף רמא יתחון על גיפיה :

*Et deprehenderunt, inquit, eos iam castrametantes iuxta mare, occupatos in colligendis gemmis, & lapidibus pretiosis, quos Phison tulit ex horto voluptatis (paradiso) in medium Gibon, & Gibon inuexit eos in mare rubrum, & mare rubrum eiecit eo loco in suam ripam.*

Ripa maris  
rubri gemmis  
& pretiosis  
lapidibus sca-  
ter.

Quæ verba etsi quoad circumstantias, fabulosa appareant; ex Strabone tamen & Arriano apparet, littus hoc loco scatere rubinis, gemmis, alijsque pretiosis lapidibus, quæ mercatoribus magni questus lucrique materiam suppeditent. Ægyptios quoque crebrò huc concedere solitos ad sacrificandum Beelsephon, ex R. Abenezra colligitur, qui hoc loco commentans, ait, Mo sen cùm cognouisset viam ad Beelsephon, Ægyptiorumque sacrificia, ei quotannis illo in loco fieri solita; eò proficiscendi licentiam à Pharaone petiuisse, vt sacrificijs verò Deo ibidem institutis, sacrificia execranda Beelsephon destrueret, quod & ex his verbis colligit. *Dimitte populum meum, vt sacrificet mihi in deserto; Deus enim Hebræorum vocauit nos, vt eamus viam trium dierum in solitudinem, & sacrificemus Domino Deo nostro; ne forte nobis accidat pestis aut gladius;* verba Abenezra subiungo :

Exodi 34.

Abenezra.

ובעבור זה כתוב כי ברח העם וילפי דעתי בעבור שאמר משה לפרעה דרך שלשה ימים נלך במדבר נראה לפרעה מדבר כי ידע משה חדרך אשר ילכו בה אל מקום בעל צפון אשר יזבחון שם :

*Et propterea, inquit, scriptum est, fugit populus, & iuxta meam opinionem ideò dixit Moses ad Pharaonem, viam trium dierum eamus in desertum ad sacrificandum; & ex verbis eius ad Pharaonem apparet; quod nòrit viam, quâ ire solebant ad locum Beelzephon, vt ibi idolo suo sacrificarent.* Cùm verò Pharaon Mo sen Dei monitu reuertentem vidisset, id virtuti Beelzephon ascripisse, ac proinde dixisse; coarctati sunt in terra, conclusit eos desertum, vbi pro (coarctati) Hebraica veritas habet נבוכים, hoc est, perplexi irreti, & vt cum Abenezra loquar :

כאנשים אשר לא מוצאים עצה ולא ידעים מה יעשו :

*Instar hominum omnis consilij inopum, & quid facere aut incipere debeant, ignorantium, mente captorum, quod proprium est ijs, qui incantatione magicâ infatuati sunt, quali Israëlitas virtute Beelzephon infatuatos Pharaon credebatur.* Confirmant dicta verba Thargum Hierosolymitani, quæ idolum in Israëlitas vim exeruisse fascini, manifestè indicant; vti paulò post citabimus, imò ipse Pharaon cùm iam Israëlitas in eas angustias redactus videret, vt elabi non posse viderentur, in conspectum Beelzephon veniens, ad placandum idolum sacrificia instituisse :

Thargum Hierosolymitanum.

ופרעה חזא טעות צפון משחויב וקריב קורבנין :

*Et Pharaon videns idolum zaphan, veluti refugio suo sacrificia obtulit.* Atque

que ex his omnibus fusè demonstratis patet, Beelzephon non ab vrbe aut alio loco, sed ab idolo ibidem ab Ægyptijs culto denominationem sumere; quæque hîc fusius potissimum tractanda suscepî, propter eos, qui nescio qua de causa hæc veluti commenta Rabbînorum aspernentur; huiusque loci interpretationem ab Hebræis factam non satis prudenter cauillantur. Videtur non nemo vel libros Rabbînorum non intellexisse, vel illam falsitatis, ac nugacitatis Rabbînicæ dicam in gratiam Magistri sui Scaligeri, Hebræis impegisse. Certè Rabbînorum scripta, præsertim vbi fidem nostram non cauillantur, & si superstitiones, quas frequenter incurrun, eximas, prorsus contemnenda non putem, cum sub nonnullis figmentis & ingenij, quibus indulgent lusibus, multa præclara non secus ac sub Sileno quodam cimelia abscondita contineantur, sed hæc per transennam dicta sint; quare eò vndè digressi sumus, redeamus. Porro quale idolum illud fuerit, quod ab Ægyptijs cultum, Hebræi appellarunt Beelzephon, difficile omninò est asserere. Thargum Hierosolymitanum, id cum Phegore seu Beelphegore confundit,

Thargum Hierosolymit. scriptum litteris Syriacis.

וְהָיָה כִּי יִשְׁתַּחֲוֶה אֶת הָאֵלִים הָאֵלֶּה וְהָיָה כִּי יִשְׁתַּחֲוֶה אֶת הָאֵלִים הָאֵלֶּה וְהָיָה כִּי יִשְׁתַּחֲוֶה אֶת הָאֵלִים הָאֵלֶּה

Et dixit Pharaos filijs Israëli, errantes sunt in solitudine, prævaluit super eos idolum Phegor, quod est e regione deserti. Quod inconuenienter dici non potest, præsertim si Phegor hîc pro Priapo, vt hortorum, camporum, sylvarumque custos & Deaster est, accipiatur. Thargum Babylonicum multa posita fuisse huiusmodi idola asserit; quibus tamen diuinâ virtute sublatis & destructis, solum Baalzephon ex omnibus Ægyptiorum Dijs remansisse ait.

וְהָיָה כִּי יִשְׁתַּחֲוֶה אֶת הָאֵלִים הָאֵלֶּה וְהָיָה כִּי יִשְׁתַּחֲוֶה אֶת הָאֵלִים הָאֵלֶּה וְהָיָה כִּי יִשְׁתַּחֲוֶה אֶת הָאֵלִים הָאֵלֶּה

Thargum Babylonicum.

Ille, inquit, locus est Tanis inter Migdol & mare, ante idolum zaphan, quod superest ex omnibus idolis Ægyptiorum, ideò dicunt Ægyptij, quod illud idolum Beelzephon electum est præ omnibus alijs idolis quæ supersunt, & non confractum fuit, & venerunt, vt adorarent illud. Idola autem reliqua à Deo dissipata deducit ex illo Numerorum 33. quo occisis primogenitis, Deum & in Dijs eorum ultionem exeruisse habetur. Qualia autem ea fuerint idola, sequentibus verbis demonstrat:

וְהָיָה כִּי יִשְׁתַּחֲוֶה אֶת הָאֵלִים הָאֵלֶּה וְהָיָה כִּי יִשְׁתַּחֲוֶה אֶת הָאֵלִים הָאֵלֶּה וְהָיָה כִּי יִשְׁתַּחֲוֶה אֶת הָאֵלִים הָאֵלֶּה

Varie formæ idolis Beelzephon.

Ex quibus solum illud, quod Baalzephon dicitur, remansit; reliquis

N n

vel

Ægyptij multis  
sum confide-  
bant in Beelze-  
phon.

Canis figura  
fuisse Beelze-  
phon.

Iuppiter Am-  
mon in Ly-  
bia.  
Sminthæus  
Apollo.

Mercurius  
viam cu-  
stos.

vel diuinâ vltione confractis, vel ab Hebræis discedentibus furto sublati, (erant enim multa illorum ex auro, argento, aliaque pretiosa materia confecta) quæ sanè vnica causa esse poterat tantæ in elapsos Hebræos, Pharaonis, reliquorumque Ægyptiorum exacerbationis & prosecutioni continuatæ occasio; sperabat enim futurum, vt & diuinias, & idola sua recuperaret; idque auxilio Beelsephon solius restantis adhuc, quod sciebat eo loco constitutum, ad quod ægrè Hebræi peruenire possent; vel si peruenirent, vi occultâ tamen idoli impediti retrogredi cogerentur, ac sic inter angiportus istos, veluti in montium quadam nassa deprehensi, inter- necioni darentur. Errant hîc interpretes illi, qui aiunt Beelzephon fuisse canem æneum latratu suo Israëlitas arcentem; & quamuis ipsi Authores huius faciant Rabbinos, mihi tamen neminem hætenus è Rabbinis, qui id assereret, videre contigit, quamuis singulari studio id inquisiuerim; vnde patet, multa passim Rabbinis, de quibus ne quidem somniarunt, as- fingi. Cæterum verisimile est, Ægyptios non solum in Phihiroth imagi- nes magicas seu idola; sed & in alijs Ægypti locis, quibus aut facilis esset in Ægyptum aditus, aut à quibus fuga Israëlitarum timeretur, posuisse; cuius rei non obscura argumenta præbent Iuppiter Ammon in arenis Ly- bicus iuxta catabathmum Ægypti; Sminthæus Appollo inter paludes & mare in ipso ex Phœnicia in Ægyptum introitu, veluti loci custos consti- tutus; aliaque de quibus vbertim in hoc opere passim dicemus. Erat præterea moris Ægyptijs, Mercurium veluti viarum custodem terrarum- que præsidem sub tetragonis lapidibus, quos Hermas vocant, colere; num forsan celebris ille Hermanubis Ægyptiorum Mercurius, Beelzephon ille Typhonis Borei domitor, de quibus hucusque diximus? Certè si inter- pretes superius reprehensum canem istum æneum pro Hermanubi accipiant, rem acu tangere videntur. Ionathas sanè de quadrangulis petris superius loquens, non inobscura Hermarum positarum indicat vestigia. Sed hanc difficultatem modò suspendemus, vsque dùm maior lux affulgeat, magis enim ingenium semper esse iudicauî, ignorantiam meam in rebus inexploratis adhuc fateri, quàm eam vagis coniecturis, & sine fundamen- to manifesto pertinaciter tueri. Satis enim me fecisse arbitror, hoc loco certis & solidis rationibus, Beelzephon idolum magicâ arte constructum fuisse, & ad imperus hostium coërcendos dicto loco positum, demonstra- se. Quare his relictis ad alia stylum conuertamus.

## C A P V T VIII.

*De Baalgad Idolo Syrorum.*

Arias Monta-  
nus in Hebr.  
& Chaldaic.  
Neminem  
interpreti.

**C**VM Arias Montanus Baalgad interpretetur Idolum fortunæ, vel felicitatis, sicuti & omnes ij, qui in Iosue commentati sunt, vbi capite 11. v. 17. & 13. v. 5. eius mentio fit; operepretium me facturum existimaui, si hoc loco eius quoque originem explicarem; præsertim cùm neminem, qui de hoc idolo Hebræorum aliquid certi tradiderit, reperiam.

Baal-

Baalgad igitur olim ciuitas ad radices montis Hermon, quæ montis Libani pars est, sita fuit; cuius præter sacram Scripturam, aliosque interpretes sacros, meminit Beniaminus quoque Hebræus hisce verbis:

Baalgad vbi  
situm fuerit.

מלאודיקא באת ימים בבעל גר אשר היא מרמה באפס  
ארץ חסין ושל יושבי ארץ מלך מכובר מהם כמו נבא  
ובלעדו לא ודעים שר אחר

Beniaminus.

*A Laodicea, inquit, veni biduo in Baalgad, quæ est ciuitas in finibus terræ Hasi, est incolis princeps, quem venerantur vt Prophetam, & præter hunc, alium non cognoscunt. Iolue vndecimo dicitur: Et partem montis, quæ ascendit Seir vsque Baalgad per planiciem Libani, subter montem Hermon. Vbi Paraphrastes Chaldaus loco Baalgad vertit גרמישר, hoc est planitiem seu campum Gad; siue itaque Baalgad nomen vrbis, siue loci campestris, certè nomen suum aliunde non habet, nisi à Gad idolo, eo in loco culto. Est autem Gad apud Hebræos idem quod fortuna bona, quam in Syria olim cultum, colligi potest ex illo 30. Geneseos.*

Gad, bona  
fortuna.

Genes. 30.

ותלד זלפה שפחת לאה לי' עקב בן ותאמר לאה בגר:

Hoc est: *Et peperit Zilpha ancilla Lia Iacobo filium, & dixit Lia Begad. Vbi Latina editio habet, feliciter; Hebræorum pleriq;, sicuti & Græci Fortunam bonam hic intelligunt. Liamque hoc loco locutam, quasi partui bene esset ominata. Dictis astipulantur in Thargum Onkelos ואמרה לאה Et dixit Lia, venit Gad, id est fortuna, vel vt Hierosolymitanum habet אחא גרא at hazada, quod in idem recidit. Cæteri Rabbiorum Gad idem esse volunt, מזל טוב mazal tob, hoc est, bona fortuna, siue, sidus bonum, aut Genius bonus, voluntque idem esse quod stella Iouis, quam כוכב צדק cohab zedek appellant. Sic R. Abenezra hoc loco:*

Onkelos.  
Thargum Hierosolymit.

Gad idem  
quod Mazal  
tob, siue stel-  
la Iouis,  
R. Abenezra.

ויש אומרים שפירוש גר מזל טוב כאשר הוא בלשון ישמעאל וכמו חזקוני ורמב"ם

לגר שלחן וחוא בוכב צדק וזחנכון לחיותו כמו גרורי שמים:  
*Dicunt autem, quod explicatio vocis Gad, idem est, quod Mazal tob, sicuti in lingua Arabica etiam, & instruunt ipsi mensam, quam stella Iouis appellant & dirigunt eam iuxta militiam celi. Cui consentit explicatio Rabbi Salomonis.*

בגר פירוש בא מזל טוב כמו גרורי וזחנכון לא דומה לו חזקוני ורמב"ם  
שנולד מחול כמו גרורי אלנה  
*Bagad explicatio eius est, Mazal tob, siue bona fortuna venit; & dirigunt eam iuxta militiam celi. &c.*

Rasbi.

Nota hic בגר Bagad diuisim legendum esse גר, בא (cuiusmodi voces Masorethæ notant יס. quæ scribuntur vt vna, ac leguntur vt duæ) significatque Mazal tob, siue quod idem est, fortunam bonam. Vidi ego non semel in Germania Iudæorum ædibus hæc verba superscripta, quæ bono Genio se domus custodiam deuouere intellexi. Significant etiam hæc verba idem, quod apud Latinos verba illa, quod felix, faustumque sit; quibus utimur, cum rem magni momenti aggredimur; his ita explicatis iam non exigua difficultas oritur, quæ sit illa bona fortuna; cuius auxilium auspiciaturi opera sua Syti olim implorabant. Munsterus Rabbini

Quidam sit  
Gad siue bona  
fortuna.

Munsterus.

Mazal tob,  
Stella Iouis.Mazaloth 12.  
signa Zodiaci.

Suidas.

Gad demoni.

astipulatus ait esse כוכב צדק hoc est, *stellam iustitiæ*, quô nomine Iouem appellant Hebræi: *Cocheb Tzedek*, inquit, *Stellam iustitiæ denotat*, eò quod liberorum generationi secundum *Astrologorum dogmata*, radijs suis conducatur, unde etiam puellæ desponsatæ annulus traditur, in quo scriptum est מזל טוב *Mazal tob*. Nam *Mazal* est sidus seu stella; unde dicunt Rabbini, non esse aliquam herbam in terra, quæ non habeat proprium מזל seu stellam influentem, & dirigentem in celo. Hæc ille. *Mazal* verò plurali numero nempè מזלות *Mazaloth* (quod & immutato nonnunquam ל in ר, מזרות *Mazaroth* scribitur) nunc planetas, nunc duodecim signa Zodiaci significat; iuxta illud 23. secundi libri Regum; adolebant incensum Baal, Soli, Lunæ, planetis; Hebraica lectio habet מזלות, septuaginta verò interpretum ὁ ὅλος οὐρανός, & vniuersæ militiæ cœli. Vnde Suidas: Μαζωροθ ἡ συστήματα τῶν ἀστέρων ἀπὸ τῆς συμμαχίας τῶν ἀστέρων καλεῖται. *Mazuroth systemata sunt astrorum, quæ passim animalia appellantur*. Hinc Hebræorum Astronomi Zodiacum vocant חמלות ומזלות scilicet circulum *Mazaloth* seu signorum. Præterea non desunt, qui ὁ Gad δαίμωνιον verrent, vt 70. Interpretes capite 65. v. 11. Nam hoc loco vbi Hebraica veritas habet:

העורכים לגר שלחן והממלאים למני ממסך:

70. Interpre.

*Preparantes Gad mensam, & implentes Meni vinum mixtum*. Illi vertunt: Ἐτοιμάζοντες τὸν Δαίμονος ἑστίαζον, καὶ πληροῦντες τὴν τῆς χάριτος ἑστίαζον. *Preparantes demonio mensam, & implentes fortune vinum mixtum*. Quamuis alij etiam sic vertant, preparantes Ioui mensam, & implentes planetis libamen. Quicquid sit, siue Gad Iuppiter, siue fortuna, siue dæmon dicatur, semper in idem recidit; cùm hæc nomina sæpè inter se confundantur, vti ex dictis patet; in quibus Gad, siue Mazal tob idem esse diximus, quod Deus, Iuppiter, fortuna, Genius, siue Dæmon. Ex quibus etiam patet, Gad & Baal-gad idem esse, atque olim inter profana Numina, non Gentium solum, sed & Iudæorum quoque, si iudicio vetustissimorum Græcorum, Hebræorum, & Chaldæorum stemus, recensita fuisse, imò & Latinorum; nam veteri Hæc editione ita etiam legitur: *Qui ponitis Fortune mensam, & libatis super eam*, (vbi in Hebraico Legad habetur) In quæ verba sic commentatur R. Salomon.

Gad &amp; Baal-gad idem.

Rashi in 65.  
c. 1. Isai.

שם עין העשויה על שם המול ובלשון משנה יש גר גר  
וסינקלא למני למניין השבון הכוברים היו ממלאים אגנות  
מוג יין ממסך יין מוג במים:

*Nomen est alienæ seruitutis, cui impositum nomen planeta alicuius, ut phiasif Thalmudica dicitur Gad, Gadi, Sinukla, & Meni, id est, Astrologico sacerdotum calculo, implentes crateres mixtos vinò, libantes vinum mixtum aquâ*. R. David Kimchi paulò propius ad huius loci explicationem accedit, cùm dicit:

Radik.

גר מ' מול כלומר מקריבים למאל מן מולדך ואמר רז"ל שתוא כוכב צדק כי כן יקרא בלשון ערבי וחממלאים למני ממסך כלומר השלמים ממסך יין לנסך למני וחוא שם כוכב ויש מפרשים לכוכבים מהם מנויים וחם שבעה כוכבי לכת:

*Et ponitis mensam Gad, quod explicant Mazal, quasi diceret Propheta li-*  
tan-



tantes *Mazal*, vni ex planetis; & dicunt *Rabb. mem. eorū in benedict.* quod illa sit *Stella Iouis* sic vocata in lingua Arabica; & implent libamen *Meni*, quasi diceret pacificas & victimas, seu libamen vini ad libandum τὸ *Meni*; & ipsa stella est, quæ reuocatur ad septem, quas vocant errantes. Atque hinc ponebant mensas, in quibus positis idolis libabant, teste paraphrasi Babylonica, quæ hic loco *Gad & Meni* habet:

והמסדרין למעוות פתורין דדחלתיהם אגנים:

*Et ordinant idolis suis mensas, & Dijs suis terrificis crateres.*

*Targum Babylonicum.*

Nequaquam igitur censendum est, *Liam* cum benè ominata partui *Zilphæ* dixisset *Begad*; hanc faustam tantum fuisse exclamationem. Sed inuocationem Numinis *Begad*, quo iuxta Gentilium consuetudines & mores, quibus adhuc irretita erat, inuocato, filium in vita prosperaturum esse credebat, cui & in signum suæ erga Numen inuocatum fiduciæ, Numinis nomen filio imposuisse, verisimile est; quasi diceret בא גר *Veni bona fortuna, veni faustum Numen*. Quæ cum ita sint, nihil sanè aliud modò restat, nisi vt vnde Numinis huius *Baalgad*, cultus, & inuocatio ad Hebræos profluxerit, iam quoq; explicemus. Verùm cum Numen hoc antiquissimum, & primis post diluuium temporibus Hebræis vsitatum comperiam, certè id aliundè promanasse non arbitror, nisi ex *Ægypto*, quam idolorum Hebræorum Seminarium non incongruè dixero. Verùm vt hæc omnia non vagà tantum coniecturâ, sed eâ quâ par est, authoritate, comprobentur.

*Lia* imponit filio suo nomen à *Gad*, *Stella felici*.

*Ægyptus* gentiliū Deorum Seminarium.

Sciendum est, Astrologorum antiquissimos *Ægyptios* fata eorum, qui nascuntur à fortuna siue sorte seu à parte quam vocant, fortunæ, maximè dependere putabant; atq; indè ἀπὸ τοῦ τύχης, de re, inquam, familiari, militiâ, peregrinatione, magistratu, coniugio, opibus, nobilitate, & quæ sunt id genus alia, iudicabant. Constituto enim themate genethliaco à Solis loco ad Lunæ, per signa consequentiâ putabant; quot in eo numero tot horoscopo adijciebant, & vbi earum finis, ibi sortem fortunæ collocabant. Sortem hanc veluti alterum habebant Horoscopum, & alterum ab ea thema formabant. Et quemadmodum à themate primo ea, quæ ad ipsum natum, corpus nempe & animam, vt interna spectare possint, perebant, ita in secundo illo, cuius primâ sedes erat sors, fortunam, studia, labores, & quæ sunt alia externa, quærebant. Hæc est illa fati ratio, quam in vnam summam natura, vt ait *Manilius* traxit:

*Astrologorū Ægyptiorum opinio.*

*Gentiliacum systema.*

*Nam quodcunq; genus rerum, quodcunq; laborum,  
Quæq; opera atque artes, quicunque per omnia casus  
Humana in vita poterant contingere sorte,  
Complexa est.*

*Manilius l. 3. Astron.*

Labores autem illos, opera, artes, casus singulari vocabulo Ἀθλα vocat *Manilius*, it vt prima sedes, id est, sors fortunæ sit primum Ἀθλὸν; secundum, hoc est, sors militiæ, secundum Ἀθλὸν; tertia nempe sors rerum urbanarum, tertium Ἀθλὸν; eo modò deinceps ordine de reliquis. De  
Horo-

*Ἀθλα* in themate genethliaco quid?



Horoscopio thematis, quod diximus secundum, iuxta illud :

*Hunc fortuna locum teneat, subeuntibus Athlis  
Ordine naturæ sicut sunt cuncta locata.*

Nos verò Ἀθλα non à Græcis mutuata, sed ab Hebræa voce ἡθη *batal* deriuata, asserimus. Est autem *batal* idem quod ligare, & ἡθηθη *machtaloth* idem quod ligaturæ, quasi loca Systematis Genethliaci, ita vniri & colligari debeant ad sumendum iudicium, vt nulla deesse possit, quin totum institutum irritum fiat.

Scholias  
in 3. Astrabi-  
bli partem.

Sors quid?

Seldenus de  
Dijis Syris.

Vt Dodecatemoria autem ( vnde duodecim loci seu thema gene-  
thliacum ) ita etiam priscis illis seculis sortes, vti videtur, in vsu fuerunt ;  
vetustissimi Ægyptiorum Mathematici proprias ferè omnium rerum &  
quæstionum sortes in astrorum positu capiebant. Testatur Scholias  
priscus ad tetrabibli partem tertiam: Εἰώθασιν δὲ, inquit, λαμβάνειν οἱ Αἰγύπτιοι  
κλήρες πάντων καφαλαίων, ὅτε κεφάλαια pro capitibus siue angulis, aut titulis duodecim  
locorum, siue rebus speciatim à Mathematico querendis sumuntur. Verbum fa-  
nè, teste Seldeno è Rhetorum vsu acceptum, κλήρες autem omnes illos si-  
ue sortes aut partes, vti nonnulli nominant, reijcit Ptolomæus, vt inuti-  
les præter κλήρες solummodo δὲ τύχη, scilicet sortem fortunæ, quam vetustis-  
simo Astrologorum dogmate nixam, eodem cuius meminimus modò &  
nocturnis & diurnis genituris deduci præcipit, non quidem vt perperam  
aliqui interpretantur, à Sole ad Lunam, sed ab hac ad illum per conse-  
quentia signa computatam. Nam ritè seruata ratione à Sole ad Lunam  
numerando, ita se habet Luna ad sortem fortunæ, vt Sol ad Horoscopum ;  
& sicuti hic & Solâris, ita & illa Lunaris, vt benè notat Seldenus, pars  
est ascendens, quod optimè fanè consonat thematis Athlorum figuræ  
Manilianæ. Luna item apud Ægyptios antiquitus erat propria hæc sors ;  
& ἀγαθὴ τύχη, quod Hebræorum טובה מזל, & Thargum Hierosolymitanum  
גדלתה גדה Geda.taba vertunt, appellabatur. Planetarum enim singulis suæ  
erant sortes, vt

Saturno	Νέμεσις.
Ioui	Νίκη.
Marti	Τόλμα.
Soli	Ἀγαθοδαίμων.
Veneri	Ἔρως.
Mercurio	Ἀγάλη.
Lunæ	Ἀγαθὴ τύχη.

Hermes Æ-  
gyptius apud  
Picum Mi-  
randulanum.  
Malæ aut  
Bonæ forti  
omnia olim  
attribueban-  
tur.

De quibus Hermes Ægyptius apud Picum Mirandulanum aduers. Astro-  
log. 6. c. 18.

Hanc itaque sortem seu bonam fortunam tanti faciebant Ægyptij  
Astrologi, vt penes eam omnes humanæ vitæ mutationes, omnemque fa-  
cultatum, & honorum, & amicitiarum, & commodorum arbitrium esse  
crederent. Hanc res humanas susque deque verteret, pro suo arbitrio; hanc  
in singulos homines vim habere; hanc ciuitates, regna; hanc amicitias  
euer-

euertere cū libuerit; hanc omnia illa euersa, & iacentia erigere, opulentia, hominumque frequentia replere, & florentissima efficere arbitrabantur. Quare si quid prosperum, si quid ex voto, si quid felix ex obscuris causis eueniret; aut contra, si quid turbulentum, molestum, calamitosum contingeret, id totum Fortunæ siue bonæ siue malæ tribuebant. Hinc Ægyptios Harpocrati leguminibus litantes (quem nos alibi Deum frugum, aliarumque rerum nondum ad perfectionem deductarum explicauimus) exclamantesque γλώσσα τύχη, γλώσσα δαίμων, *Lingua fortuna, lingua daemon*, vti Plutarchus memorat, ad nihil aliud nisi ad præsidēs dictos respexisse verisimile est; imò & id manifestis verbis innuit Vettius Valens Antiochenus, quem apud Seldenum vide. Dicebant autem γλώσσα, tum vt Harpocratem digito suadentem silentia, Deum & fortunæ filium, hominem esse dicere, morte piandum crimen significarent; tum vt his vocibus πολύμορφον δαίμονα, *Isidem*, inquam, Ægyptiorum fortunam, Harpocratis matrem facilius attraherent; vti alibi dicemus. Cū enim Ægyptij in omnibus suis actionibus electionibusque Astrologicis ad Σηλυιάκον τὸν ἀερόσκοπον respicerent; siue πρὸς τὴν ἀγαθὴν τύχην, vel sortem Fortunæ. Hanc autem ab Hermete Lunæ seu Isidi dicatā suprā dixerimus. Certè non sine ratione Harpocrati litantes, mediante filio, sortem fortunæ, seu fortunā bonam, & vitæ, & bonorum externorum veluti præsidem seu ἐφορὸν, in lucem prodeuntes, Isidem, inquam, inuocasse, censendi sunt. Quam consuetudinem Hebræi, vti in Aegypto didicerant; ita in Assyriam vicinasque regiones eam deferentes, cōseruantessq; ac singulari cultu, vt τὰ ἑβραῖα satis demonstrat, prosecuti videntur; quamuis in hoc ab Ægyptijs differant Hebræi, quod hi Iouem, illi Lunam sub fortuna seu ἀγαθῇ τύχῃ nomine colerent, & inuocarent. Hos cōsecuti sunt post Græcos maximè Latini, qui nullam Deam maiori cura coluisse videntur, quam fortunam; vt infinita propè ei hic Romæ inscriptiones factæ testantur; quas videbis apud Gruterum, & Lipsium in theatro antiquarum inscriptionum.

Harpocratis  
inuocatio.Vettius Valens  
Antioch.Isidis inuocatio  
sub nomine bonæ  
Fortunæ intelli-  
gitur.Luna bonæ  
Fortunæ dicta  
Ægyptijs,  
Iuppiter Græcis.

Quæ porro fuerit fortuna Capitolina, quæ Exquilina, Nortia, Prænestina, Primigenia, Cæca, Seia, Rhamnusia Nemesis, aliaque fortunæ ludibria, nostri instituti non est explicare, quare de ijs auidus lector Giral- dum consulat integro Syntagmate de ijs tractantem. Fuisse autem bonam fortunam eiusque sortem (à qua cæteræ omnes, vti à radice deducebantur) in thematis secundi constructione pro Dea habitam, delubra à Græcis & Romanis, vti dictum est, eius honori erecta satis demonstrant. Solenne enim erat illis τῇ ἀγαθῇ τύχῃ monumenta dedicare. De Romanis quidem Plutarchus in Romæicis n. 107. διὰ τὴν Ῥωμαίων τύχην σεβόντων, *primigeniam* leu' αὐτοῖς ἔπαιον πρὸς τὸ γενέσθαι, scilicet, *quamobrem Romani venerantur fortunam primigeniam?* De Græcis verò Chronicon Alexandrinum ijs huiusmodi cultum familiarem admodum fuisse memorat, & inscriptiones tum Romæ, tum maxime Prænesti Veneri & Fortunæ primigeniæ factæ, testantur; per primigeniam autem Fortunam, sanè nihil aliud intelligi potest, nisi Nati Domina, quæ recenter geniti modum felicitatis, arcanis quasi cœli tabulis describeret. Et Iuppiter puer, qui lactens cum Iunone in-

Fortuna Ca-  
pitolina, Ex-  
quilina, Nor-  
tia, Prænesti-  
na.Plutarchus in  
Romæicis.

Chron. Alex.

Primigenia  
fortunæ quid?

gre-

gremio Fortunæ Prænestinæ olim sedit, castissimèque à matribus cultus est; idipsum satis aperire videtur. Atq; hæc de bona Fortuna sufficiant.

Ex quibus patet, Baalgad Hebræorum seu Gad, siue is fuerit Iupiter iuxta mentem Rabbiorum, siue Regina cœli, Luna, Isis iuxta Ægyptios, siue ut alij גדר השמים *Gedud haschamaim*, id est, militia aut exercitu cœlesti, quomodo eum explicat R. Abenezrà, accipias; certè fortunæ themati hætenus explicato non malè conuenire. Reginam cœli eandem cum fortuna cœli facit Philastrius: *Est, inquit, hæresis inter Iudæos, quæ Reginam, quin & fortunam cœli inuocat, quam & cœlestem vocant in Africa, eiꝫ sacrificia offerre non dubitabant.* Nec inconuenienter; Luna cum id est Regina cœli, & sors sua pro eodem possint usurpari. Verùm de his omnibus fusiùs tractabimus, cum de Ægyptiorum antiqua Astrologia, eiusque mysterijs verba faciemus.

## CAPVT IX.

*Thamuz seu Adonis Idolum Hebræorum & Phœnicum.*

**E** Zechiël, postquam nefarias Troglodytarum superstitiones, atque omnigenas Numinum effigies, quas veluti in Pantheo quodam adorandas Sacerdotes collocârunt, monstrante Domino, conspexisset; ecce ad portam templi Aquilonarè, mulieres quoque sese offerebant, quæ confidentes solennibus lamentis plangebant Thamuz. *Et introduxit me ad ostium portæ domus Domini, quæ est ad Aquilonem, & ecce sedebant ibi mulieres plangentes Thamuz.* Græca 70. Καὶ ἰδὼν ἐκ τῆς πυλῶνος καὶ τῶν πορτῶν θένοντες Θάμυζ. Chaldaica paraphrasis:

8. Ezechielis.

70. Interpret.

Chaldaica paraphrasis

וְהָא תַּמֵּן נְשִׂיא יִתְבֵּן רִבְבָתָן יִתְתַּמוּזָּ:

Quale idoli fuerit Thamuz.

Per Thamuz igitur hoc loco intelligitur idolum, quod tamen quale fuerit, variant interpretes; putarunt quidam imaginem fuisse in cuius oculos plumbum imponderetur, & quæ admoto igne & plumbo liquefacto flere videretur; sic R. Salomon Iarhi hoc loco; verba subiungam.

Rabbi in cit. locum Ezechiel.

מבכות את חתמו צלם אחד שמחממות אותו מבפנים והיו עיניו של עופרת וחם נתובין מחום ההיסק ונראה כאילו בוכה ואומרות תקריבו הוא שואל תמו לשון היסק כמו על די חזה למוידי ואתונה אין יתרא מבכות את חתמו פיישנט פלוריד לאלק אלפין בלעז:

Idolo inditū plumbum, quo liquefacto flere videbatur.

*Plangentes Thamuz, scilicet simulachrum quoddam, quod calefaciebant intus, & oculis eius ex plumbo, quod illi dolo infuderant; plumbo itaque calore liquefacto imago videbatur quasi flere; & dicebant mulieres accidite, ille petit quippiam, apparebat sicut species fornacis accensi.* quasi diceret Gallicè Fissantes pleurer, le Dieu escaillé. Quibus verbis R. David Kimchi astipulatur hoc loco sequentibus verbis:

וְיִ

יש מפרשים כי מבכות חזא כנוי ר' ל משמחות את החמז בירח חמז היו עושים  
חג לע"ז וחיו הנשים באות לשמחו וי"מ שחיו עושים בחחבולות שיבואו חמים לעיני  
ע"ז חנקראת חמז וחיו בוכה לומר שהיה שואל שיעבדוהו :

*Explicant, inquit, quod (flentes) reuocentur ad tripudia & gaudia, quæ mense Thamuz in honorem Thamuz celebrabantur, nam hoc mense festum huic idolo faciebant, & venire solebant mulieres, ut gauderent: & explicant hic quod fecerint in dolo & fraudulentia, ut aquis ex oculis idoli Thamuz erumpentibus id flere videretur, fletuq; rogare, ac seruitium diligens extorquere à suis cultoribus.*

Rambam in directore perplexorum ex mente Sabæorum ait, Thamuz fuisse Prophetam quendam idolorum, qui à Rege quodam iniuste interfectus ab imaginibus ex omnibus mundi angulis in Babyloniam ad auream Solis statuam confluentibus sit tota nocte deploratus, verba eius sunt :

Rambam in  
moreh.  
Fabula de  
Thamuz.

ובספר נזכר ספר על איש מנביאי ע"ז שחיה שמו חמז. קראו מלך לעבוד חשבנו  
כוכבים וחשנים עשר מזלות וחרגו חמלך חזא חרג משונה וזכר שליל מוחו התקבצו  
הצלמים מקצות הארץ אל ההיכל אשר בבבל אשר לצלם החוב חגרול אשר חזא חזא  
חשמש והיה הצלם נחלח בין השמים והארץ ונפל באמצע ההיכל והצלמים כלם סביבו  
והתחילו לקנות על חמז גלגל מה שקרהו והצלמים כלם בוכים ומקוננים כל חלילה  
וכעלות חשחר עפו הצלמים ושבו לחיכליהם בכנפות הארץ והיה זה מנחג מחמיר  
בחחילת יום מחדש חמז וקוננו ויבכו על חמז :

*In prædicto vero libro, ait Rambam, narratur de quodam Sacerdote seu Propheta gentili (idolorum) qui dictus est Thamuz; qui cum prædicaret cuidam Regi, ut seruiret septem stellis & signis duodecim; præcepit Rex eum interfici graui morte. Nocte vero mortis ipsius conuenerunt omnes imagines ab extremis terræ in templo Babylonis ad imaginem auream magnam, quæ scilicet erat imago Solis, & pendeat inter cælum & terram, & cecidit in medio templo, & omnes imagines seu simulachra circumquaque; & narrauit eis quicquid contigerat Thamuz; imagines verò flebant & lamentabantur per totam noctem, mane verò euolauerunt omnes imagines ad templa sua usque ad extremum terræ; & consuetum est in anno semper in principio die mensis Thamuz lamentari & flere super Thamuz. Hæc Rambam. Atque huic Thamuz Prophetæ idolorum videtur affinis esse Thamud iste toties in Alcorano decantatus; hunc enim Apostolum & Prophetam dicit; hunc prædicasse ait, Deumque propitium omnibus ijs, qui fidem eius verbis haberent, reddidisse; hunc nullam scire ait nisi Deum, sic enim surata 14. ابراهيم dicta :*

Fabulosa traditio de Thamuz.

Thamud in Alcorano.

Alfuran sura 14.

وقال موسى ان تكفروا اذتم ومن في الارض جميعا فان الله الاغني والحمد الم يا اهلكم نبو  
الذين قبلكم قوم نوح وعاد وادم ورسول الله والدين من دعهم لا يعلمهم الا الله

*Et dixit Moses, si abnegetis vos, quicumque in terra simul, profectò Deus diues laudabilis. Nonne venit ad vos fama eorum, qui ante vos populi Noë, Vadi & Thamud hic Apostolus Dei, & qui post eos, non scit eos nisi Deus. Sed de hoc inferius videbimus. Præterea David Kimchi in octauum Ezechielis narrat, Thamuz à multis quoque sumi pro animali quodam, quod habebant ij, qui simulachrum Thamuz colebant :*

Radak in 8. Ezech.

ויש מפרשים חמז שם היה שחיו עובדים צלם שלהם וחרגו ויערעו חמז :

*Explicant autem Thamuz idem esse quod animal, quo utebantur Thamuz-*

Oo

latra

Thamuzani-  
mal idolola-  
tris usurpa-  
tum.  
Thamuz idē  
qui Adonis.

latra iuxta Thargum & obuianerunt Thamuzi. Sed de hoc ille viderit; quicquid sit, omnium optimè sentiunt ij, qui Thamuz eundē faciunt, cum Adonide, quemadmodum D. Hieronymus, qui hoc loco pro Thamuz legit Adonidem, verba eius sunt: *Adonis siue Thamuz*, inquit, *mensē Iunio Amasius Veneris, pulcherrimus iuuenis occisus, & deinceps renixisse narratur; eundem Iunium mensē eodem nomine appellant Hebræi, & anniuersariam ei celebrant solennitatem, in qua plangitur quasi mortuus, & postea reniuiscens canitur atque laudatur.* Huic congruit Author Lexici Alexandrini, qui Adonidem cum Thamuz quoque confundit sequentibus verbis:

Lexicon Alex.

Τῷ τετάρτῳ τῶ τετάρτῳ ἔτῳ Μελὶ πέμπτῳ Ἐζεκιὴλ Περσφονδὶς φεῖ δὲ ἐν ἐπαύῳ ὁ αἰὼν. Ἰσραὴλ αἰ-  
μιῶν, καὶ δικάτη πάλιν τὸ αὐτὸ πέμπτῳ ὁ αἰὼς ἐπὶ πολλὸν αἰσχυρῶν αὐτῶν, καὶ τὸ Θάμυζ. ὅπερ  
ἐμφανῶς Ἰ. Αδωνὶς θρηνουῦντων περσφονδὶς ἐλίσχον, καὶ ὁνδίζων τὸν Ἰσραὴλ τὰς αἰσχυρίας αὐτῶν.

Hoc quarto, inquit, anno, quinta mensē vaticinatur Ezechiel de ysaia domus Israël impiè agebat. Et rursus decima eiusdem quinti mensis, idem de maioribus malis prauaricantium & lamentantium Thamuz, quod Adonis Gracè vertitur, &c. Præterea Thamuz & Adonidem eundem docent esse vtrique communes in solennitatibus eorum habitæ cœrimonix, communis mensis vtrique dicatus, communes vtrique plangit & lamentationes exhibitæ. Adonis quidem ab apro occisus deploratur à Venere amante eum, quæ cum inferos enixè deprecaretur, ut viuus restitueretur Amasius, ac eius amplexibus ipsius denuò bearetur, inuidente Proserpina, tandem est transactum, ut alternis vicibus vtrique Dea iuuenis amore sex mensibus frueretur. Meminit huius Adonidis eiusq; solennitatis Lucianus in Dea Syria.

Lucianus in  
Dea Syria.

Λέγουσι γὰρ δὲ ἐν τῷ ἔρχοντῳ ἐς Ἀδωνίαν ὑπὸ τῶν σφύων, ἐν τῇ χάσῃ τῇ σφαιρῇ γυναικὸς, καὶ μὴ-  
μὲν τὰ παλαιὰ, τύπον, καὶ ἐκαστὴν ἐταῖον, καὶ θρηνῶσι, καὶ τὰ ὄργανα ἐπιτήδειοι, καὶ σφίσι με-  
γάλα πένθη αἰὲν τὴν χάσιν ἔχοντες. Ἐπὶ τῇ δὲ ἀποτύπῳ τῇ καὶ ἀποκαθάρσει τῶν ὁρίων ὑπὸ τῶν  
γίγνεται τῇ Ἀκονίδι. ὅπως ἔστιν ἐκ τῆς καὶ τῇ ἐτήσιῃ ἡμέρῃ ζῶν τὸ μὲν μυθολογίῳ, καὶ ἐς τὸν ἡμέ-  
τερον πέμπτοι.

Adonis ab  
Apro occisus.

Dicunt enim in sua regione contigisse, ut Adonis ab apro idus fuerit, atq; ad eius rei memoriam singuli quotannis se plectunt & lamentantur, & diem celebrant, & magnus luctus in illa regione per id tempus exoritur; ubi verò se percusserint, & luxerint, primum Adonidi inferias persoluunt, tanquam vitæ defuncto; deinde altera die ipsum viuere inquiunt, & in cælum mittunt. Hæc Lucianus. Meminit quoque huius luctus Gratius Poëta libro de venatione.

flet adhuc, & porro flebit Adonim.  
Vixit Venus.

Thamuz ve-  
rius nil aliud  
quàm Osiris  
Ægyptus à  
Typhone oc-  
cisus & plan-  
ctus.  
Stephanus de  
Vrbibus.  
Duo Adoni-  
des Cyprius  
& Byblius.

Hinc & Orpheus in hymno ab honore lachrymarum, qui illi impende-  
bantur δακρυότιμος Adonidem vocat. Quæ omnia cum diligentissimè con-  
sidero, certè Thamuz seu Adonidem nil aliud esse arbitror, quàm Osiri-  
dem Ægyptium. Astipulatur primò sententiæ meæ Stephanus de Vrbibus: *Ἀμαθὺς δὲ πόλις τῆς Κύπρου παλαιώτατη, ἐν ᾗ διετέλλετο Ἰ. Αδωνὶς Ὁσίρις. Amathus*, inquit, *ciuitas Cypri antiquissima, in qua colebatur Adonis Osiris.* Qui cum Ægyptius esset, Cyprii & Phœnites proprium fecerunt: ex quo patet quoque duos fuisse Adonides, Cyprium vnum, alterum Byblium, qui ut

in



in plerisque gentiliū Deis fit, confunduntur. Iterum Thamuz & Adonidem eundem cum Osiride testatur mors, quam ἀφαιζμον, & reditus in vitam, quam ὤρεσι appellabant, quæ vno eodemque mense Ægyptijs, & quotannis celebrabantur; mense nempe Athyr, qui post annum Nabonassarum ab Augusto fixum, in Nouembrem Iulianum incidit; vt benè notat Seldenus. Mortem autem Osiridis & reditū, eodem quoq; tempore celebratum Plutarchus tradit, & vetus Romanorum Calendarium in Nouembri ὤρεσι, festum habet, quod repertū Adonim siue Osiridem denotat, ab Ægyptiorum moribus propagatum; Athyr Ægyptiorum fixus procul, vt vides, abest ab Hebræorum mense Thamuz, scilicet Iunio, in quo Iudæi & ὤρεσι τῆς Thamuz instituebatur; quod tamen, vt intelligatur

Selden. in  
Synt. 2. de  
Dijis Syris.

Anni vagi Æ-  
gyptiaci ratio

Notandum est, in anno vago Ægyptiorum, nullum fuisse festum, nullum mensem (vt soli illi sciunt, quibus reconditior est rerum Ægyptiarum cognitio) qui non vnumquemque, non mensem solū Iulianum verū & diem totius anni pertransibat in magna illa CIO CD LX. Annorum periodo; postquam autem figeretur ab Augusto annus, festa sua vniuersique mensium retinuit eā serie, eā anni tempestate, quā tunc erant peragenda; fixo anno, figebantur menses & festa.

Iudæorum autem annus non ita vagus, mensem Thamuz ab æstiuo Solitio nunquam disternabat. Eadem igitur sacra, & ob eundem platus ille vtrisque videntur fuisse. Et Ægyptijs mense Athyr vago, ad mom patrium; Iudæis verò mense fixo Thamuz; atque in hiscè omnibuscum consentit Seldenus.

Non mirū igitur, si Iudæi vbi à vicinis traxerunt nomen Adonidis & Osiris, ita à mense, in quo vterque celebrabatur, in Thamuz mutarunt; maxime cum solennis etiā idem fuerit ritus in Ægypto. Alexandrini enim eō isdie, quō festū planctus siue Ἀδωνιαζμός apud Byblienses in Phœnicia est cōratum; quotannis epistolam ollā seu vase iunceo, aut papyraceo inclui, peractis ritè cœrimonijs in mare mittebant, quæ spontè Byblum ferebat, & repertum Adonim Osiridem nunciabat. Hoc quamprimum acceperunt Byblienses, quæ expectabant mulieres, gemitus & lamenta ob amissū Adonim, & iam denuò repertum in sacra commutabant gaudia; mirāq; tititia, quod reliquum erat festi, Deum excipientes peragebant. Memi huius legationis Procopius in Isaiam ad cap. 18.

Festum Adonis à Bybliensibus in Phœnicia celebratum.

Procop. in  
c. 18.

Ἡμεῖς ἐκείνη καὶ εἰδόν, καὶ ἰδὲ ὅτι καὶ γυναικες καὶ ἄνδρες θρῆνοι. ὁ περὶ δὲ τῶν Ἀδωνίων τοῖσιν δὲ τι τοῦτον οἱ τῶν εἰρημολύων πόλιν οἰκοῦντες. Κεραμὸν λάβοντες ἐπέβαλον ἐπισπῶν. ὅτε ἐν Βύβλῳ γυναικας ὡς ἀπὸ θέντῃ. Ἀδωνιδῶ. Εἶτα σφραγίσαντες ἐπέβαλλον τῇ θαλάττῃ. ὅτε τινες ἐπ' αὐτὰς περὶ ἀμύμων, καὶ ὡς οἱ περὶ ὄντες ἔλθον. αὐτομάτῃ εἰς Βύβλον ἀπῆλθον, καὶ πῖρας θρῆναι. καὶ γυναιξὶν ἀπεργάζετο.

Nam apud Ezechielem in hac verba legitur; Et vidi, & ecce sedentes mulieres miz (id est Adonim) lugebant. Tale verò quippiam erat, quod vrbis illius efficiebant; in testam literas ad mulieres, quæ Bybli erant, tanquam Adonide ito conyiciebant; quæ obfignata postea, sacrisq; peractis in mare demissa (vt dicit qui mittebant) Byblum spontè deferebatur, lugendiq; ciuitatis mulieribus suadentes suo faciebat. Iisdem penè verbis rem explicat Cyrillus. Vasò illud seu ollam caput papyraceum vocat Lucianus βυβλίνῳ

Cœrimonia  
in reptione  
Adonidis ce-  
lebrata.

Cyrillus.  
Lucianus



Epistola diuini-  
cus appellat  
septem dierū  
spatio.

καταλυῖ, eamque diebus septem ex Ægypto Byblum ait, mari ac vento di-  
uinitus præparatis transuehi solitam. R. David Kimchi גומא בלי instru-  
menta iuncea, vel etiam ספינות גומא id est, naues iunceas vocat :

Radak.

השולח בים צירים הוא חמלך אשר מעבר לנהרי כוש  
שלח מלאכים דרך ים ובכלי גומא ישלחם ופי' ספינות  
עשויות מחגמא וחס קלות ללכת עלפני המים :

R. Saadias L.  
de fide.

Literæ iunco  
inclusæ.]

Epistolæ By-  
blinæ quid?

Osiris cum  
Adonide  
idem.

Ille mittens per mare Legatos, ille, inquit, Rex erat, qui trans flumen habi-  
tabat in Æthiopia, hic mittebat nuncios via maris, & in instrumentis seu vasis  
iunceis; & explicant arcas seu naues factas è iunco, papyro, seu scirpo; sunt enim  
huiusmodi leues ad tranandum mare. Rabbi Saadias in libro de fide ea vocat  
גומא scirpeas fiscellas; ab Ægyptiorum autem more de literis iun-  
co inclusis, & per mare Byblum transmissis, interpretatur Procopius an-  
te citatus illud Isaia c. 18. mittens per mare legatos, & in vasis iuncea per  
superficiem aquarum, ubi επισολαὶ βυβλίνας habent Septuaginta. Huic gitus  
ἀδωνιδὸς καὶ ὀσίρις Adonidis omninò respondet ζήτις Osiridis, de qua suprā  
capite de Osiride fusè diximus. Phœnices verò, Cyprios, Hebræosque ab  
Ægyptijs mutualle huiusmodi cœrimonias, ex ijs, quæ hæcenus de Adoni-  
de & Thamuz dicta sunt, satis superque demonstratum est. Nam ut suprā  
diximus, Sacerdotes Ægyptij statim anni diebus in abditis se tēpli paucis  
corpus Osiridis, & idolum fingeant habere sepultum; sed ignoto loco  
omnibus, quem & eo ipso die veluti à Typhone (quem aprum obero-  
ciam & immanitatem vocabant) interfectum, cum summa mœstitiæ  
significatione, atque enormi lamentatione plangebant. In signum ver-  
tūtis caputibus rasis, pectora percutientes per vicos & compita circuma-  
gabantur; quæ omnia apprimè congruunt ijs, quæ suprā ex Lucā de  
planctu & cœrimonijs Adonidi fieri solitis adduximus.

Comparatio  
parallela.

Quòd igitur Ægyptijs est Osiris à Typhone interfectus, à Typhone &  
sodalibus eius deploratus; hoc Phœnicibus & Syris est Adoniab apro  
(quo nomine Typhonem dictum antè insinuauimus) occisus. Venere  
& Proserpina deploratus, & ab inferis reuocatus. Iterum quādamo-  
dum Ægyptij per Osiridem eiusque obitum mysticè intelliant Solis  
recessum; sic & Phœnices per Adonim nihil aliud intelligebant, nisi So-  
lem illum, qui rebus omnibus præbeat nutrimentum & germinandi facul-  
tatem, iuxta illud Orphei :

Orpheus in  
hym. Solis  
hymn. in A-  
donim.

Εὐβελὲ πολύμορφε ἔσση' πάντων ἀείδων  
Κέρη, καὶ κόρε σὺ πᾶσι θάλλῃς ἄνθος Ἀδωνι  
Σβεννύμεν λαμπρὸν δὲ καλῶς ἐν κύκλῳ ἄσπερον.

Qui cunctis alimenta refert; prudentia cuius  
Plurima, qui variò lataris nomine Adoni,  
Germinum & idem Author, pariter puer atque puer  
Extinctus, utque iterum Splendens labentibus astris.

Hinc

Hinc Syriacè Adonim dicebant, quasi diceret Dominum, teste Hesichio: *Αδωνις δ' εστί τις ἀπὸ Φωνίων*. Laconibus quoque *κῆρις* & *κῆρις* Adonis dictus, id est, *κῆρις*, eodem teste; & Ptolomæus de Orientalibus, qui Trigono Aquilonari subsunt, Venerem adorant, & Martem Adonim, seu Dominum eum appellantes; *καὶ μυστήρια τινα καὶ θρησκῶν ἀπὸ δ' αὐτοῦ*. *Et mysteria eorum cum planctu celebrant*. Finxerunt enim antiqui, qui Adonim Solem esse putarunt, illum ab apro hirsuta & aspera fera ictum, quod aspera sit & hirsuta hyems, per quam Solis vires paulatim deficiunt, ea res est omnino Veneri inimica, quoniam per aëris temperiem viget Venus, frigus verò, veluti inimicum naturæ opus abhorret. Cum Sol igitur in signis sex australibus extiterit per signiferum incedens, breuiioresque fuerint dies, ac longiores noctes, tunc dicitur Adonis apud inferos morari cum Proserpina; cum verò signa Borealia longiores dies fecerint, tunc est apud Venerem, per quam omnis venustas, omnisque nidor aruis restituitur, iuxta illud Orphei:

*Qui modò sub terris habitas, & tartara nigra  
Frugiferumq; refers in cælum corpus.*

Hinc festum quoque Adonidis mense Thamuz circa Solstitium videlicet æstium, quò Sol Boreales partes relinquendo, ad Australes comineat, celebrantes, nihil aliud voluerunt ij, qui primùm has nœnias instituerunt, quàm Solis accessum & recessum, quem ut amissum nunc lugebant, & renatum lætis excipiebunt auspicijs; sed & de his, & similibus in sequenti Syntagmate proprio loco, & ex professo agemus.

Quare patet ex dictis, Osiridem, Adonidem, Thamuz, nomine quidem diuersum, re idem omnino esse; cœrimonias quoque aliundè non nisi ex Aegyptiorum schola promanasse. His igitur rite sic consideratis, vna adhuc difficultas, quam quidem nemo hactenus attigit, restat discutienda, ut omnia, quæ hactenus dicta sunt, de plangentibus Thamuz omnino aptemus. Est autem sequens: Cur videlicet Osiris & Adonis ab Hebræis vocentur Thamuz, & vnde illud nomen; num à mense ad idolum? num verò ab idolo ad mensem translatus sit? Quid igitur peregrinæ literæ de hoc nobis manifestauerint, videamus.

Abenephrius in libro de seruitute Aegyptiaca, ait, Thamuz (quod nos vel mensem, vel idolum interpretati sumus supra) deriuari à Rege, quodam Aegypti nomine Tamusi, dicitque eum primùm fuisse ritum & cœrimoniarum; quæ in luctuosa illa Osiridis solennitate obseruari solebant, institutorem; regnasse autem eum illo tempore, quo filij Israël in Aegypto commorabantur; cum verò huiusmodi luctus maximè fierent circa Solstitium æstium, quo Sol æstiuâ conuersione retrogreditur ad Austri partes; Hebræos ritibus hinc & annuis lamentis assuetos, eos postmodum eodem tempore etiam, dum extrà Aegyptum viuerent, frequentasse, ab eorum institutore Tamusi, non idolum solummodò, sed & mensem quoque Thamuz appellasse; verba eius Arabica subiungimus:

Syri Adonim dicunt Dominum.

Adonis Syriacè & Hebraicè Dominus est. Mystica ratio Adonidis.

Venus & Proserpina, indicantur per Solem, nunc in signis borealibus, nunc hyemalibus existentem.

Festum Adonis circa Solstitium æstium quid mysticè.

Osiris, Thamuz, & Adonis idem re.

Etymon verum Thamuz

**Abenaphi.** حين ما بني اسرائيل عمروا في الارض مصر كان بعض من الملوك مصر وهو عليهم  
وفلسوف اسما ثموزي هو اول من اقام العبادة الاصنام والحدود الالههم الذين فتسوا  
فيهم اوسيتريس جبكا وعوجل كثير وادا بني اسرائيل اختلطوا مع المصريين واقبلوا  
اعمالهم فلما رجعوا الى كورقهم اقاموا الحدود المصريين واكملوا لادبارهم جبكا وفوج  
كعادة المصريين وكان يسمون الشهر الذي بكوا فيه ثموز من الملك اسمه ثموزي

**Thamusi**  
Rex primus  
instituit so-  
lennia Isiaci  
ludus.

**Tetmosis idē**  
qui Thamuzi  
persecutor  
Israelitarum.

**Philastrius.**

**Plato in Phae-  
dro.**  
Taut quis?

**Conciliatio**  
sententiarum di-  
versorum de  
Thamuz.

*Eo, inquit, tempore, quo Israelitae in terra Aegypti commorabantur, quidam ē Regibus rerum in Aegypto potiebatur nomine Thamuzi; fuit autem iste Rex primus, qui ritus & caerimonias in luctuosa illa Osiridis festiuitate exhiberi solitas instituit, quotannis repetendas; Hebraei verò cum Aegyptijs commixti, opera eorum discerent; ecce in regionem suam reuersi, & sacrificijs eorum initiati quotannis illa cum eo plandū & luctu, quò in Aegypto solebant, celebrarunt. Mensem autem in quo haec celebrari consueuerant ab eorum institutore primo Thamuzi, Thamuz appellarunt. Sic Abenephius; quæ sanè Chronologiae Regum Aegypti, quam in primo Syntagmate exhibuimus quàm optimè congruunt; nam & circa idem tempus, quo Thamuzi regnasse dicitur, reperio Tetmosis, quem alij etiam Tamusin appellant, è quo sanè magna Thamuzi nominis vestigia apparent. Præterea tradit Eusebius ex Manethone, hunc Regem floruisse tempore persecutionis filiorum Israel. Ex quo concludi potest, eum nimio zelo, quo erga patrios Deos, & caerimonias, sacrificiaque eorum ferebatur, contra Israelitas veluti idolorum, rituumque Aegyptiorum contemptores, crudelem eam persecutionem mouisse; quin & Philastrius ad hunc quoque alludere videtur, dùm dicit: Tamur (lege Tamuz) filius fuit Regis gentilium, cuius Iudaea mulieres simulachrum cum fletibus adorabant, impietatemq; gentilium colentes, ei offerre sacrificia non desinebant. Adijcit autem, quasi ex Aegypto nomen peteret. Thamuz enim Pharaon ille dicebatur Rex Aegyptiorum, qui sub beato Mose, Aegyptijs præsidebat illo tempore. Certè Plato in Phædro Thamuz quoq; cuiusdam meminit regnantis, tempore Mercurij Trismegisti, quem Taut appellat; quæ omnia simul comparata, optimè ijs, quæ hætenus de Thamuz diximus, quadrare videntur. Quod verò Rambam dixit, Thamuz fuisse Prophetam idolorum, qui mortuus ab omnibus terrarum simulachris in Babylonia conuentibus fuerit deploratus; hinc originem suam traxisse videtur, quod Aegyptij putarent, omnes eos, qui seduli fuissent in vita patriorum Deorum cultores; eos post mortem publico Deorum conuentu, Heliopoli aut Memphi (quam urbem multi Babyloniæ Aegyptiam dixerunt) instituto honorari; ijsque cum fletibus inferias peragi; quibus peractis, eos ad vitam beatam perducere. Atque ex his omnibus apparet, quâ ratione tot, ac tam diuersæ de Thamuz, eiusque caerimonijs allatæ sententiæ sint conciliandæ; omnes enim Isiacam, Aegyptiacamq; solennitatem festiuitatemque respicere videntur; Thamuz autem non propriè Adonidem, vel Osiridem significat, sed nomen ab eo Rege, qui caerimonias Isiacas, si Abenephi credamus, primus instituit, nomine Tamusi, deriuauit; quæ si benè distinguantur, facillè ea, quæ paulò ante ex Philastrio, Rambam, Alcorano, alijsque ab historica veritate cæteroquin absonis, adduximus, concilia-*

ciliabuntur; omnes enim illi, vti dictum Regem Aegypti Isiacæ festiuitatis Authorem, Thamusi nomine, in nominis impositione; ita in luctu ritibusque Isiacorum consuetudinem obseruasse videntur.

## CAP V T X.

*Apis seu Vitulus aureus.*

**H**EBRÆOS olim in deserto Vitulum seu Bouem aureum adorasse ex illo Exodi 32. luculenter patet: *Videns autem populus, quod moram faceret descendendi de monte Moyses, congregatus aduersus Aaron, dixit; Surge, fac nobis Deos, qui nos precedant. Et paulò post: Formauitque opere fusorio, & fecit eis vitulum conflatilem; dixeruntque filij Israël, hi sunt Di tui Israël, qui eduxerunt te è terra Aegypti.* Vbi etsi Hebraicum עֵגֶל, & Græcum μόσχον, Vitulum sonent, sæpè tamen in sacra Scriptura hoc nomen עֵגֶל pro שֶׁחִיר positorium reperimus; vt Psalm. 105. עָשׂוּ עֵגֶל בְּחֹרֵב. *Et fecerunt vitulum in Choreb*, vbi pro עֵגֶל *egel* שֶׁחִיר *schur*, hoc est, Bos legitur, imò id satis paraphrastes ille Metricus Apollinarius in hunc locum demonstrat, cum Vitulum, hunc vocat *μοσχόν* hoc est, cornibus iam apprehensibilem.

*Εἶ δ' ἄρα χαρήσῃ μοσχία μόσχον ἱερὸν ἔδεξαι.*

Omitto hic Ionathanis paraphrasin Chaldaicam, qui in caput 13. Osee commentans pro עֵגֶל tradit חֹרִיר hoc est, Boues. Herodotus quoque famosissimum illum Bouem, quem Apim vocant, passim μόσχον, teste Diuo Athanasio, nominat; pro eodem igitur sæpè sumuntur Vitulus & Bos; quæ ideò præmittenda hic duximus, ne Lectorem forsan scrupulus eius in lectione sequentium retardaret. His itaque intellectis, tria nobis in hoc capite potissimum examinanda sunt; Primum est, quodnam sculptile aut conflatile fuerit hoc idolum? Alterum est; vtrum hic Bos verè fuerit idem ac Apis Aegyptiorum? Tertium est; quomodò hi ritus Apidis ex Aegypto ad Hebræos promanârint.

*Viti hinc in c. 13. Osee. Athan. contra Gentes.*

*Quale fuerit idolum Israhelici Vituli.*

Ad primum, quod attinet, non desunt, qui putent Aegyptios non integrum Bouem, sed bouinum solummodò caput adorasse, sic antiquus Scriptor Tertullianus, qui libro tertio aduersus Iudæos, ex auro conflato Bubalum caput processisse ait; cui astipulatur Optatus Mileuitanus; *Temporibus, inquit, Moyses, populus Israël caput aureum vituli coluit.* Lactantius de vera Sapientia, c. 10. *In luxuriam, inquit, prolapsi ad profanos Aegyptiorum ritus, animos transfulerunt; cum enim Moyses Dux eorum ascendisset in montem, atque ibidem quadraginta dies moraretur, aureum caput Bouis, quem Apim vocant, quod eis signo præcesserat, figurarunt.* Aureum itaque caput vituli dicti Authores ponunt, non quod idolum præcisè fuerit *μοσχόν*, sed hoc loco iuxta idiotismum Hebraicæ linguæ locuti videntur, quo sæpè pars pro toto sumitur, vt illud 2. Regum c. 3. *Nunquid caput canis ego sum?* Accedit quod huiusmodi modus loquendi ferè originem suam traxerit è communi illo Gentilium dicterio, quo Christianos, melius dixeris, Iudæos, nunc caput asini, nunc porci adorasse blaterabant; de quibus lege

*Tertull. aduersus Hebræos l. 3. Optat. Mileu. l. 3. Lactant.*

*Verum caput tantum Vitulinum adorarint.*

*2. Reg. c. 3.*

Appio-

Appionem apud  
Ioseph.

Statua  
ὀνομάσθαι  
Hierosolymi.

Sabaoth Gno-  
sticorum Nu-  
men caput  
Asini habuit.  
Epiphanius.  
Tacitus hist.

Simulachrum  
aeneum in  
Musæo Tor-  
quati Ale-  
xandri Rom.

Cultus Vituli  
aurei refert  
cultum Apidis.

D. Hieron. in  
4. c. Osee.

Appionem apud Fl. Iosephum, multa temerè de hoc Numine ὀνομάσθαι ef-  
futientem. Diodorum Siculum de statua lapidea in templi Hierosolymita-  
ni adytis ab Antiocho Eiphane reperta, figurâ humanâ, barbâ promif-  
sâ, & quæ teneret manibus librû; item Gnosticorum, quem inscribunt,  
ὀνομάσθαι γέννα μαετίας librû, in quo mira de Zacharia perempto ob asininû Numen,  
inter sacrificandum, ab eo conspectum, & vulgò proditum, scelerasti osten-  
tabant. Et quem Sabaoth inter Numinum portenta vocitabant, eorum  
nonnulli asini, alij porci figuram habere prædicabantur; Θεοὶ δὲ, scripsit  
Epiphanius, ὅτι Σαβαὶθ αἱ μὲν οὐκ ἐν μόνῳ ἔχουσιν, αἱ δὲ χεῖρες. Tacitus quoque lo-  
quens de effigie, qua monstrante errorem sitimq; depulerant, in penetrati  
sacrato, asinum intelligit. Hic itaque cultus capitis Asini, Bouis, Porci,  
passim apud Authores confusus cernitur; vndè colligere possumus id,  
quod ante innuimus, citatos Authores ex hac occasione Vitulum illum  
conflatilem caput bubalum quoque denominasse. Est in Museo viri illustris  
Torquati Alexandri Romani, de antiquitatum notitia benè meriti, munitionum  
Castri S. Angeli Præsidis, inter alias antiquitates Aegyptiacas, quarum dexterrimus  
explorator est, simulachrum aeneum, maxima præbens, buius in deserto peracti cul-  
tus Bouini vestigia, verùm cum illud necdum incisum esset, consultius id in To-  
mum tertium, ubi omnia eiusdem hieroglyphica monumenta producemus, differre  
visum fuit.

Ad secundum quod attinet, certum est, Hebræos huiusmodi μαχολαΐαν  
nihil aliud indicare voluisse, quàm Apidis cultum, quem dum in Aegypto  
commorabantur adhuc, tantò studiò coli videbant; confirmat hanc asser-  
tionem nostram D. Hieronymus in caput quartum Osee: *Videntur*, in-  
quit, *idcirco mihi populus Israël in solitudine fecisse sibi Vituli caput, quod coleret,*  
ὁ Ἰεροβοὰμ υἱὸς Νάβατ *vitulos aureos fabricatus, ut quod in Aegypto didicerant,*  
Ἄνελ καὶ Μωϋσῃς, *qui sub figura bouum coluntur, esse Deos, hoc in superstitione seruarent.*  
Consonat huic id, quod suprâ ex Lactantio adduximus, testimonium; qui-  
bus porrò ritibus conflatus sit hic Vitulus, & quâ arte, Authores variant.

Rabbini hunc Hebræorum Apidem à Magis Aegyptijs, dæmoniacis  
artibus productum in deserto esse asserunt; ideo Rabbi Salomon Iarrhi  
id שכן מעשה, id est, opus dæmonis vocat, & præstigijs Magicis tribuit  
sequentibus verbis:

כיון שהשליכו הוהב לאור בבור באו מכשפים ערב ורב  
שעלו עמחם ממצרים ועשוהו בכשפים ויש אומרים מיכה  
היה שם שיצא מתוך דמוסי בגין שנתמכמך בו במצרים  
והיה בידו שם ומס שכתב בו משה עלה שור עלה שור  
לעלות ארוננו של יוסף נתוך נילוס והשליכו לתוך הבור  
ויצא העגל:

Arab & Rab  
Magi.

Cum verò, inquit Rassi, projicerent aurum in ignem, in cuppam fusoriam,  
seu melius in modulos, venerunt Magi Arab & Rab, qui ascenderunt cum filijs Israël  
ex Aegypto, & fecerunt vitulum istum arte magicâ dicentes; Vbi est Deus iste,  
qui egressus est de medio operis lateritij, in quo exercitabantur filij Israël in Aegypto,  
& fuit



Et fuit in manu eius nomen & lamina, in qua Moses scripserat hæc verba, עלה שור  
 עלה שור ascende bos, ascende bos, vt ascendere faceret in ijs arcam Iosaph è medio  
 Nili; & his dictis proiecerunt in medium cupellæ fusoria, & egressus est Vitulus.  
 Et paulò post clariùs sese explicat:

ולא נאמר אלה אלהינו מכאן שערכ רב שעלו ממצרים  
 הם שנקהלו על אהרן והם שעשוהו ואחר כך הטעו את  
 ישראל אחריו:

Et nondicitur, isti sunt Dij nostri; eò quod Arab, Rab, qui ascenderant ex  
 Aegypto, illi congregati sunt super Aaron, & illi fecerunt illum, & postea præua-  
 ricare fecerunt Hebræos. Indicat hanc Dæmonis fallaciam quoq; Jonathan  
 Chaldæus Paraphrastes hiscè verbis:

וחמא עמא ארום אשתהי משה למיחות מן טוורא ואתכבש  
 עמא על אהרן כך חמון דעבר ומנא דקבע להון ואול סטנא  
 ואטעינן וחדר לבבהון וזוהון ואמח ליה קום עיבר לנא  
 דחלן די יטיילן קדמנא:

Jonathan pa-  
 raphrastes  
 Chaldæus.

Et vidit, inquit, populus, quia retardaret Moses descensum de monte, &  
 congregatus est populus ad Aaron, & abiit Satanas, & errare fecit eos, & exalta-  
 vit cor eorum superbum, & dixit ei (Aaroni) fac nobis Deos terrifcos, qui præ-  
 cedant ante nos. Huic consonat Thargum Hierosolymitanum:

וזהו כד קרוב משה למשריתא וחמא יח עיגלא וחינגין ביחיון דרשעיא מחנגין  
 ומגחנן קדמיו וסטנא חוה בגוחון מספו ומשוור קדם עמא:

Et Moses appropinquat castris, & vidit Vitulum & Israelitas, instrumen-  
 ta Musica in manibus eorum pessimis, saltantes, tripudiantes, & repentes, incur-  
 uantesq; se ante eum; & Satanas ipse in medio saltabat, & choros agebat ante  
 populum. Ex hiscè colligitur, eos instrumenta musica more Ægyptiorum  
 quoque adhibuisse, fortè sistræ illa fuerunt, & tibiæ, quibus maximè hu-  
 iusmodi solennitas in Ægypto peragebatur.

Musica in con-  
 flatione Vituli  
 adhibebatur.

Hunc itaque Vitulum aureum ad Apidis exemplar factum fuisse,  
 non ea tantum, quæ hucusque ex varijs Authoribus adducta sunt; sed &  
 cœrimoniarum quoque; quæ illi conflatum venerabantur, satis superque  
 demonstrant. Erat enim Apis iuxta Herodoti descriptionem, varijs no-  
 tis symbolicis insignitus, variasque in corpore suo gerebat imagines, quas  
 supra, vbi de Apide egimus, exhibuimus; similes notas aureo Vitulo ab  
 Aarone impressas non inobscure indicant verba illa textus Hebraici:

ויקח מידם ויצר אותו בחדש ויעשוהו עגל מסכה ויאמרו אלה אלהיך ישראל אשר  
 חעלון מארץ מצרים:

Et accepit de manibus eorum (aurum scilicet) & formavit illud cum stylo  
 & fecit vitulum conflatilem, & dixerunt, hi sunt Dij tui, qui te eduxerunt ex  
 Aegypto. Super quæ verba sic commentatur R. Salomon:

ויצר צורת בחדש בלי אומנות חצורפין שחורטין וזורחין בו צורות בזהב כעס  
 מופר חחורת אותיות בלוחות פנקסין כמו וכתוב עליו בחדש אנוש וזו שחרגם  
 אנקלומיאר יתיה בציפא לשון זיוף הוא כלי אומנות שחורטין בו בזהב אותיות ושקורין  
 בלעז נירל ומזיפין על ידו חותמות:

P p

Et.



Vitulus varijs  
signis fuit in-  
signatus.

*Et formauit, hoc est, effigiauit illud aurum cum stylo, quod est instrumen-  
tum aurificum, cuius ope in auro incidunt & scalpunt figuras varias, estq. similis  
stylo scriptoris, quò in pugillaribus suis scribere solet literas, iuxta id, Et scribe  
super eum stylo hominis. Et hoc est, quod dicit Onkelos, et figurauit id בציפה in  
stylo, hoc est, instrumento opificij eorum, qui in auro varias eo perficiunt cœlaturas;  
et Zoophora et Lemniscos, quæ Gallicâ voce vocantur ניל, et quò annulos quoque  
obsignatorios incidunt. Hoc itaque Aaron decircinasse dicitur Vitulum il-  
lum suum aureum; vtrum verò figuras immediatè in aurea massa? vtrum  
in modella seu forma argillacea priùs expresse- rit, dubitant Authores; nos  
quantum ex Interpretum Orientalium monumentis colligere licuit, arbi-  
tramur; Aaronem postquam in aures collegisset, eas in vnam aliquam  
massam colliquasse, atque hanc massam in Vituli demùm figuram eâ ratio-  
ne adaptasse, vt effigiatus iam Vitulus argillaceæ materiæ impressus, mo-  
dellam seu formam præberet, quâ vituli multi postmodum funderentur;  
iuxta petitionem Hebræorum, qui non vnum aliquem Deum, sed Deus  
sibi multos fieri postulabant, qui eos veluti per cohortes præcederent;  
atque hoc ita esse, clarè patebit ijs, qui huius loci versum paulò pensicu-  
latiùs rimabuntur. Certè Thargum Hierosolymitanum, & Jonathan Ben  
Vziel opinionem nostram ijsdem omninò verbis asseruerunt, vt sequitur:*

ונסיב מידחון יצר יחיה בשושפא ורמא יחיה בשופרא ועבריה עיגל מחכא  
ואמרו אלן דחלתך ישראל דחנפקור מארעא דמצרים:

*Id est: Et formauit aurum illud stylo cœlatorio, et proiecit in modellam seu  
formam ad hoc preparatam, et fecit illis vitulum conflatilem; et dixerunt, hi sunt  
Dij, qui te eduxerunt è terra Ægypti. Primò itaque Aaron omnes figuras in  
Vitulo iuxta Ægyptiorum consuetudinem, forsan notis hieroglyphicis  
effigiauit; deindè impresso Vitulo sic effigiato in materiam preparatam  
seu argillam, matricem seu (vt vulgò vocant) modellam coniecit; quâ fa-  
cta tandem ipsis, vti vulgata editio quoque testatur, opere fusoriò Vitu-  
lum conflatilem produxit, & iuxta Rabbi Salomonem quoque: ודחליוכו  
Et proiecit eum in medio moduli, et egressus est vitulus.  
Quòd autem Aaron modulum fecerit ad plures Vitulos fundendos, ex hoc  
colligitur, quòd Hebræi statim, ac felicem primæ fusionis successum vide-  
bant, Hi sunt, inquiunt, Dij tui terrifici, qui te eduxerunt ex Ægypto, in vno  
denotantes plures alios fundendos (quos forsan fudissent, nisi improbum  
ausum Moses aduentu suo impedisset, vt Abenezra ostendit) qui iuxta  
consuetudinem Ægyptiorum in diuersis deserti locis finibusque colloca-  
ti, illis veluti Dij quidam essent Auerranci; & respiciebant fortè Hebræi,  
ad celebratissimos istos Boues Ægyptiorum Apidem & Mneuium, quo-  
rum hic Soli, ille Lunæ dicatus, vterque veluti auerruncum Numen ado-  
rabatur. Certè Ieroboamum ad hos quoque respexisse, cum duos aureos  
Vitulos fabricatus, vnum in Dan, in Bethel alterum collocauit adorandos,  
S. Hieronymus suprâ citatus non inobscure indicat. Cum enim, teste sa-  
cra pagina, dixit in Ægypto delituisse, reuersus in patriam regnumq. adeptus, duos  
vitulos aureos fabricatus est, Numinisq. patris Ægyptiorum memor, Ecce, inquit,  
Dij tui Israël, qui eduxerunt te de terra Ægypti.*

Modulo fun-  
debatur Vi-  
tulus.

Vituli Iero-  
boam, refe-  
rebant duos  
Boues ab Æ-  
gyptijs coli-  
solitos.

Non

Non desunt, qui velint, Hebræos ideò posuisse Vitulum, quod duorum planetarum superiorum esset coniunctio magna sub idem tempus, quo Hebræi ex Ægypto migrabant; hunc Vitulum positum esse veluti αἰτίον Tauro cœlesti, quam tamen sententiam refutat R. Abenezra his verbis:

Astrologica  
obseruatio.

וחכמי המזלות אמרו כי המהבדת הגדולה לשני העליונים הייתה במזל שור וזו כזב כי לא הייתה רק במזל דליועל דרך חכמת המזלות הוא מזל ישראל ורבים נסו זה הסוד דור אחר דור גם אני ראיתי ככה והנה שמעתי בחצי שמים:

Abenezra.

*Sapientes, inquit, & Astrologia periti aiunt, quod coniunctio magna duorum superiorum fuit in signo Tauri; sed hoc verum non est, quia illa non fuit nisi in signo Aquarii; nam iuxta Astrologicam rationem illud signum propriè conuenit Israëlitis, & multi tentauerunt secretum hoc, successu temporum per varias progenies, & ego etiam inueni sic, & ecce posuerunt illud in medio cæli.* Hæc Abenezra.

Quicquid sit, siue ille Vitulus Astrologicâ superstitione, siue alia quadam ratione confectus fuerit; hoc certè nobis luculenter patet, cum Apidis omnibus numeris absolutam fuisse imaginem. Quod & figuræ ab Aarone in eo decircinatae satis ostendunt, nec enim facile intelligi potest, quid stylô fecerit, nisi notas Apidis hieroglyphicis insigniti, aut eiusmodi aliquid insculpserit. Iterum cum populus iam Vitulum conflatum erexisset, ait sacra pagina, *Seditq; populus, vt manducaret & biberet, & surrexerunt vt luderent*, id est, vt conflatile Numen cantu & choris celebrarent; & paulò post in persona Moïsis dicitur; *Non est vox, quæ resonet fortitudinem, nec est vox, quæ resonet debilitatem; sed vocem cantantium ego audio, siue choros ducentium, aut ὡς ἀρχόντων οἶον, vt reddunt Græci, nempe commesantium seu vitulantium*; Quid aliud hiscè verbis nobis refertur, nisi chori, ludi, conuiuia, ac gaudia publica; quæ Ægyptij Apidi solenni pompâ Memphim à Sacerdotibus deducto pueris in sacro illo comitatu carmen honori eius gregatim præcinentibus, celebrare solebant. Quid aliud Moïses indicauit, cum Vitulum igne combustum, contritumque in puluerem aquis submergit, nisi Apidis in sacri fontis seu Nili profundo submersi mactationem, quam quidem non imitari, sed in idololatriæ huiusmodi opprobrium exequi intendebat, quemadmodum & Iosiam Regem fecisse in libris Regum videre est.

Emulabantur in can-  
tione Vituli  
solennitates  
Ægyptiorum

Porro Bos ille seu Vitulus erat aureus, quod mysterio non carebat; ab Ægyptijs quippè totum didicerant, qui præter duos Boues Apim & Mneum, quos viuos in sepro quadam, teste Herodoto, nutriebant, vt in præcedentibus fusè dictum est; aureus quoque Boum, Vitulorumque imagines colebant, quas & publicè in templis, templorumque valuis collocabant, in collo, auribus, manibus, cingulo, inaurium, armillarumque loco gestabant, quemadmodum fusè ostendetur in practica hieroglyphicorum Obeliscorum interpretatione. Ex auro verò erant conflata, quod aurum esset analogum Soli, cuius imaginem referebat Vitulus. Hinc multi arbitrantur è Rabbinis, in aures, armillasque, quas Aaron sibi dare petebat, fuisse reliquias è spolijs Hebræorum, dum ex Ægypto migrarent collectas; fuisseque in ijs præter varias sacrorum animantium, Apidum

Cur Vitulus  
ex auro con-  
flatus.In aures au-  
rez pro Vitu-  
li conflatione  
cur?

Osiridis oc-  
cultationis,  
& inuentio-  
nis dies.

Seldenus de  
Diss. Syris.

Auson. in  
Myob. epig.  
29.

*Ogygia me Bacchum canit,  
Osirin Ægyptus putat,  
Arabica gens Adoneum.*

Martinus à  
Baumgarten  
in Itinerario  
suo Arabia.

Rambam.

quoque figuras incisas, quas in honorem Osiridis seu Solis passim portare solebant, perpendant, qui hæc intelligunt, vtrum forsan Aaron aliquid simile ex ijs armillis veluti ex archetypo quodam, in conflato Vitulo formauerit. Certè, qui ea, quæ superius diximus, cum hiscè benè contulerit, magna sanè huius veritatis argumenta reperiet; erat prætereà moris apud Aegyptios, solennissimum illum *τὸ ἀφαιεῖν τὴν ὄψιν* Osiridis *βυμῶρος* diem, præcone adhibito solenni voce proclamare, vt populus ad sacri Numinis festa deuotè celebranda redderetur instructior. Aaron, certè, dùm solennitatem crastinam conflato iam Vitulo, exstructisque altaribus Israëlitis promulgans dixit; *מחר יהיה חג* *Festum Iehoua cras*, ad nihil aliud respexisse videtur, nisi ad ritus & cœrimonias Isiacorum; nôrat enim superstitiosi populi indolem, cui nil gratius esse poterat, quam ea omnia agere & peragere, quibus tantopere afficiebantur, dùm in Aegypto adhuc degerent; quod & indè patet, vt enim idololatriis magis placeret, quemadmodum Seldenus quoque notat, Dei optimi maximi Nomen ineffabile, ei; proprium, idolo tribuere voluit. Septuaginta ibi foribunt, *ἑβδομήκοντα κωλύει*. Notum est autem tetragrammaron illud à Græcis iuxta vetustissimum ritum nunc in *κύριον*, nunc in *Αδωναι*, quod idem Hebraicè sonat; verti, & pro eo Adonai legunt Iudæi ex veteri instituto; vtrum verò tam antiquum fuerit Adonis nomen Osiridi attributum, dubium est; nos sanè æquè antiquum arbitramur, cum & Adonis Hebraicum sit, imò & Byblius Adon Osiris appellatus à Martiano Cappella, id satis ostendat; quem secutus Ausonius in Myobarbum Liberi patris sic canit:

Ipsique & Adonidi easdem cœrimonias, eadem sacra fuisse, fusè suprâ, vbi de Thamuz tractatum est, demonstrauiamus.

Ex his igitur omnibus ritè inter se collatis, tandem concludimus, omnem illum *μαχαλαΐσας* Hebræis vsitatæ processum, ab Aegyptijs ad Hebræos immediatè profluxisse; probatione id non indiget, cum & ritus in conflando Vitulo adhibiti, tripudia, conuiuia, chori, insana vociteratio, decircinationes figurarum in Vitulo ab Aarone factæ; Magorum incantamenta, similiaque, de quibus in præcedentibus actum est, ea satis superque demonstrent. Scribit Martinus à Baumgarten, extare adhuc in hunc diem sepulturam 3000. virorum ad præceptum Mosis post adorationem Vituli per filios Leui intersectorum; Vitulum quoque lapideum in memoriâ aurei combusti, fuisse eodem in loco deserti positum; aquam etiam vicinam, in quam cineres dispersit Moses, saxum denique rotundum, ad quod tabulas legis allisas confregit. Moses Gerundensis vilem hanc idololatriam adeò Deo displicuisse ait, vt non sit ultio Israëlitis, in qua non sit vncia de iniquitate Vituli.

אין לך פורענות בישראל שאין בה אונקיא מעין העגל

Non

Non est tibi Israël ultio, in qua non sit vncia de iniquitate vituli. Quantitatem autem Vituli aurei Hebræi ex voce מִסְכָּח, quæ per Geometriam, aut

resoluta, præstat 125. numerum talentorum auri, quibus constabat Vitulus. Sic enim reperio apud R. Salomonem:

לשון מתכת דבר אחד מאה עשרים וחמש קנטרי זוזב חזי בו בגימטריא של מסכה :

Grauitas pec-  
cati, quod fac-  
priuaticatus  
est.

מ 40

ס 60

כ 20

ה 5

125 cen-  
tenarij.

Quantitas, æ-  
ri in confra-  
ctione Vituli  
adhibiti.

Dictio hæc, inquit, vnum verbum; centum viginti quinque talenta auri iuxta vocis מִסְכָּח resolutionem arithmeticam in eo fuerunt; atque hoc etiam Eliam Thysbitem referre ex Thargum Hierosolymitano, Seldenus dicit, quamuis ego nihil horum in dicto Thargum inuenerim, etsi studiose in-  
quisiuerim. Sed hæc de Vitulo aureo dicta sufficiant, nunc ad alia.

## C A P V T XI.

*De Idololatria Salomonis, & quâ ratione ad ipsum ex Aegypto ea primùm deriuata, ingentia nullo non tempore apud Hebræos incrementa sumpserit.*

**D**iximus in præcedentibus, quâ ratione improbus ille idolorum cul-  
tus, ac cætera alienæ seruitutis dogmata, quæ in Aegypto didice-  
rant Hebræi, post exitum e domo seruitutis, successiuâ traditione paula-  
tim propagata, magnos in Hebræorum Ecclesia postmodum progressus fe-  
cerint. Nunc verò dicendum est; vnde multiplex ille idolorum cul-  
tus, qui post tempora Salomonis in populum Dei irrepsit, promanarit.  
Nunquam enim idololatriam magis floruisse apud Hebræos, quam post  
mortem Salomonis, tum rituum & cœrimoniarum peregrinarum introdu-  
ctio, tum lucorum, nemorum, saltuumque cultus, excelsum ad hæc  
ararumque exstructio satis, superque ostendunt. Causam huius adeò fre-  
quentis idololatriæ variij variam assignant; alij eam nefandis Salomonis  
sceleribus imputant; alij impuni vitæ licentiæ, quæ apud Hebræos prauo  
Salomonis exemplo vigeat tunc temporis; alij alias causas assignant, va-  
libidinem insatiabilem, & mulierum alienigenarum insanos amores, qui-  
bus inescatus paulatim, infatuatusque ex summo sapientiæ fastigio in imum  
stultitiæ barathrum præceps factus, vnâ secum, quotquot dissolutionis vitæ  
desiderio tenebantur, miserè traxit; quæ omnia vt benè intelligantur;

Idololatria  
maxime flo-  
ruit post mor-  
tem Salomo-  
nis.

Scelera Salo-  
monis.

Sciendum est, nihil in sacrarum literarum sermone frequentius,  
quàm fornicationem & idololatriam & re, & nomine coniunctissima esse.

Ne uxorem, inquit Deus, de filiabus eorum, scilicet alienigenarum accipies filijs  
tuis, ne postquam ipsæ fuerint fornicatae, fornicari faciant & filios vestros in Deos  
falsos. Et idem etiam sub auaritiæ nomine, quæ vt Hieronymus interpre-  
tatur ad Ephes. pertinet ad insatiabilem libidinem & luxuriam: For-  
nicator, ait, Apostolus, auarus est, quæ est idolorum seruitus. Et ad Colossen.  
Fornicationem, immunditiam, libidinem, concupiscentiam malam, & auariti-  
am, quæ est idolorum seruitus. Sed significantiori, quamuis magis arcanâ dicen-  
di ra-

Exod. 34.  
Ezech. 6. &  
17.  
Paralip. 31.  
Leuit. 19.  
Osee 1.  
Isai. 1.  
Luxuria & li-  
bido idolola-  
tria dicitur.  
Ephes. 5. v. 3.  
Coloss. 3. v. 5.

**Numer. 33.** di ratione res eadem significata est, Numerorum 33. Si nolueritis interficere habitantes terræ, qui remanserint, erunt vobis quasi clavi in oculis, & lanceæ in lateribus; id est, mulieres alienigenæ, quæ stimulent inferiorem illam laterum partem, quæ pungant ilia, & ad rem turpem impellant. Et Iosue 23. *Sint vobis in foueam, & laqueum, & offendiculum ex latere vestro, & fudes in oculis vestris.* Cur autem idololatria cum fornicatione comparetur, & cur vtrique commune nomen sit, non vna causa est; alij dicunt Apostasiam, quâ homo relicto Deo Opt. Max. vero animarum Sponso, ad alienam seruitutem desciscit, esse veluti fornicationem quandam, ita **Theodoretus.** Theodoretus; eoque detorquet id Ezechiëlis: *Fecisti tibi imagines masculinas, & fornicata es in eis.* Quidam ex ipso idolorum nomine hanc conuenientiam desumunt: nam cum Baal fuerit primum & vniuersalissimum nomen cuiusvis idoli, vti in præcedentibus meminimus; Baal autem significet maritum aut Dominum, qui rem propriam sibi subijcit, & quasi subiugatam habet. Ab eadem radice *huz* quod est possidere aut subiugare rem aliquam instar mariti cum quodam potiendi ardore. Quare accipitur plerumq; pro coniugali, & vxoriare, & vertitur ab interprete, dormire cum vxore; ergo ex suo nomine Baal, & idola Baalim, maritum, Dominum & subiugatorem significant. Cultores verò, quia illis se deuouebant, & addicebant, vt nomine ipso responderent, eleganter dicebantur instar sceminæ mariti dominio subijci, & quasi ab idolis subagitari, vim & dominatum in suos cultores exercentibus.

Non desunt, qui hanc conuenientiam ex certis quibusdam quasi cœrimonijs nuptialibus, quibus idololatria constabat, concludant. **S. Augustinus** certe inter alios idolorum ritus referens, quasdam in Capitolio scēminas sedere solitas, quæ se à Ioue amari putabant, nec Iunonis quidem iracundissimæ aspectu terrebantur. **Strabo** agens de Persarum, Medorum & Armeniorum Idolis sic scribit de Anaitide. *Hæc, inquit, est Venus in Oriente culta Armeniorum idolum; Illustrissimi eius nationis filias suas Virgines ei dedicant, ac lex est, vt longo tempore apud Deum constuprata, deinde nuptui dentur, nemine talis mulieris coniugium dedignante.* Tale quippiam etiam **Herodotus** de Lydijs mulieribus scribit, omnes enim ea, vt ait, meretrices sunt, & amatores ita blandè tractant, vt vel hospitium præbeant, & sæpè plura munera dent, quam recipiant; utpotè ex re lauta sumptum suppeditantes, non autem quosuis recipiant, sed dignitate ipsis pares. Quare huiusmodi mulieres turpissimæ subijcientes se Dijs notari videntur; **Beruch 6.** *Mulieres eorum decerpentes, & viginti novem mulieres apponunt Dys argenteis, & aureis, & ligneis, id est, sedulo ministrant; veluti vxores maritis.* Huc faciunt stuprorum infandorum opportunitates, & occasiones, quas impijssimi idolorum Sacerdotes turpissimis hominibus præbebant; cuius nobile exemplum scribitur à **Iosepho** l. 18. c. 4. & **Hegesippo** l. 2. c. 4. *Scribunt de Paulina, non minùs probitate morum, quàm natalium claritate illustri, ad hæc opulenter formosa, vt quæ esset in ipso ætatis flore; cuius cum pudicitiam Decius Mundus equestris ordinis iuuenis, nec prece, nec pretio ducentarum drachmarum milliam pro vnica nocte oblata flectere potuisset; fraude composita cum Sacerdotibus Isidis, cuius cultui vehemen-*

**Paulina** ad  
stuprum adi-  
gitur mira-  
astutia



bementer addicta erat Paulina, fingunt Legatum missum ab Anubide, qui ipsius formâ captus, iubeat, ut ad se veniat: illa libenti animo suscepto nuncio, & marito quoque admonito, quod paratum sibi esset Anubidis cubile, in templumeducta, & tenebris conciliantibus in latentem ibi Mundum incidens, totam noctem obsecuta est iuueni, Deo se gratificari existimans. Huc usque Iosephus. Sed cum hæc quæ diximus, non in cuiusque idoli religione fierent, alia magis communis ratio quærenda est, quæ in cuiusvis idoli cultum conueniat, ut fornicatio & impudicitia nominari possit; quam quidem certiore dare non possumus, quàm eam, quæ à Sapiente indicatur. Initium omnis fornicationis est exquisitio idolorum; & adinuentio eorum, corruptio vitæ est; quod idola ijs cœrimonijs colerentur, quæ ad omnem obscœnitatem & quæuis enormia scelera homines impellerent; & hoc quidem permitte Deo in supplicium idololatriæ, iuxta illud Apostoli: Tradidit illos Deus in passiones ignominie, &c. Vbi exponit S. Ambrosius, qui etiam addit aliam non prætereundam rationem. Quod Deum incuriosum colentes, atque per hoc negligendum, magis ac magis hebetati sunt, & ad mala omnia admittenda fierent promptiores. Tum etiam, ut ait Athanasius oratione contra idola. Instituta est idololatria desiderio eorum, qui stupris & propudijs pleni, fragmentis representantur. Itaque turpissimam sibi suorum Deorum vitam idolorum cultores imitandam proposuerunt; addit pulchrè Athanasius originem idolorum inuestigans. Malitiam prauam fuisse anteambulonemq. idololatriæ, cum ea sola magnificeret, qua animo concupisceret, & cum voluptate aspectaret; in corporeis affectibus voluptatem sentiens rerum diuinarum oblita, & propeindum omnes ciuitates, omnibus libidinibus scatent, ob immanitatem morum, quam in suis Dijs conspiciunt; neque est in hoc genere Deorum, quem castum appelles. Olim certè Phœniissæ mulieres ante idola prostituebantur, dedicantes Numinibus suum quæstum, persuasæ meretricatu ea propitiari, ac prosperitatem rerum inde nasci. Viri quoque abdicato sexu, nec se amplius mares esse ferentes, mulierum naturam affectauerunt, tanquam hoc pacto honorifici gratiæ, Matri Deorum facturi essent; omnes autem in turpissimis viuunt, & certamen inter se prauitatis suscipere videntur; & ut dixit Sanctus ille Christi Minister Paulus: Mulieres eorum mutauerunt usum. Hæc S. Doctor.

C. 14. 12.

Ambrosius.

Athanasius.

Turpis cultus idolorum.

Hinc iam subluceat alterius non omninò facilis quæstionis causa, quid esset, quod alienigenas tam immensa tamque proiecta cupido incesceret, eos quibuscum consuescerent, Israëlitas, ad suorum idolorum religionem pertrahendi; illud videlicet, quod cum prauis voluptatibus omninò immerisæ & excœcatæ tenerentur, quarum Magistros & fautores suos ipsos Deos arbitrabantur; priuandis ijs se credebant, nisi viros, quibus subiugatæ essent, suæ quoque impurissimæ religioni subijcerent. Atque hinc est asseueratio Sacræ historiæ. Certissimè auertent corda vestra, ut sequamini Deos alienos. Neque solùm propter improbitatem fœminarum; sed etiam propter nequitiam eorum, qui illarum desiderio & libidine capti, illud vel maximè primum sibi statuerunt, ut Numen non agnoscerent, nisi quod sibi deprauatæ vitæ impunitatem & præsidium aliquod polliceretur; iuxta illud Orientis Illiberitani.

Cui mulieres alienigenæ tanto studio suos ad cultum idolorum pertraxerint?

3. Reg. 11.

Quæ



*Qua furor impulerat, lascivus duceret error,  
Esset & hoc licitum, quod fuerat libitum.*

*Cyrillus.*

*Salomonis  
casus.*

Deceptrix itaque res, Cyrillo teste, Mulier est, & idonea ad decipiendum semel suis captos laqueis; nam inter arma alia habet voluptatem, quâ mens vincitur. His igitur laqueis, his pedicis irretitus Salomon in profundum idololatriæ cecidit. Rex enim Salomon, ait sacer textus, *admauit mulieres alienigenas multas, filiam quoque Pharaonis, & Moabitas, & Ammonitidas, Idumæas, Sidonias, & Cethæas, de gentibus; super quibus dixit Dominus filijs Israël. Non ingrediemini ad eas, neque de illis ingredientur ad vestras; certissimè enim auertent corda vestra, ut sequamini Deos earum; his itaque copulatus est Salomon amore ardentissimo.*

*370. Concu-  
binæ Salom.*

Mirum sanè, quod inter hos scæminarum greges, nulla mentio Israëlitarum scæminarum fiat. Et quidem pulcherrimas habisse Salomonem, Iosephus atque Theodoretus disertis verbis docent: *Insaniens, inquit Iosephus, in mulieres, & in rebus Venereis immodicus, non contentus suæ regionis mulieribus, multas externæ originis duxit, Sidonias, Tyrias, Ammonitidas, Idumæas. Quamvis Suidas in verbo Astarte sic numeret, ut dicat peregrinas vxores simul cum Israëliticis implese numerum illarum septingentarum, & trecentarum concubinarum; sed cum nulla indigenarum in sacra historia mentio fiat, subit animum suspicio, suæ vel paucissimas, vel ferè nullas, aliarum tribuum aliquantò plures: peregrinæ tamen gentis & religionis plurimas, ut quarum nullo vnquam fastidio afficeretur habuisse; cuius rei causa paulò altius à nobis est petenda.*

*Seneca.  
Cur Salomon  
non indige-  
nas sed alie-  
nigenas tan-  
tum amaue-  
rit.*

Fuit sanè Hebræorum genus, ut in libidinem incredibiliter procliue, ita in idololatriam facilè, & ad adulteria proiectum, & omnis peregrini cultus siue animi siue corporis appetentissimum. Atque hoc vnum aliorum vitiorum caput & origo, animi quædam naturalis inconstantia, & mentis mutabilitas, quæ propria & effrænium cupiditatum, ea quæ domi sunt fastidiens, & semper ex nouitate nouam voluptatem captans. *No-uis, ( inquit Seneca ) cupiditatibus occupati, non quod habemus; sed quid petamus, inspicimus; non id, quod est, sed in id, quod appetimus intenti; quicquid enim domi est, leue est. Hinc illa in adulteria procliuitas Israëlitarum fastidientium quod domi erat, sitientium alienos fontes; hinc illa quoque alienigenarum scæminarum concupiscentia; quod Hebræorum ingenium, cum benè exploratum haberet Balaam, suggessit Regi Balac pessimum illud consilium obijciendi peregrinas scæminas peregrinanti populo, cuius meminit Ioannes in Apol. c. 2. Doctrina Balaam, quæ docebat Balac mittere scandalum coram filijs Israël, edere & fornicari. &c. Cuius rei historia narratur Num. 24. & 25. neque verò tantum fuit vnicum Madianiticum scortum; sed ut Ioseph narrat l. 4. c. 6. plurima & à Principibus Israël in connubium ducta, apud quem in hunc locum opportuna est huius rei narratio. Si breuem ( inquit Balaam ) de illis consequi quæritis, hoc consiliò voti compotes efficiam, filiorum formosissimas, quæ pulchritudine suâ mentes eorum expugnare possint, quantum fieri potest, cultas & ornatas mittite, ut circum castra*

castra obuersemur, & iuuenibus complexus expetentibus faciles se praebeant; ubi verò captos viderint, subito sese proripiant. Cumq; rogatae fuerint, ut maneat, non annuant, nisi persuasus, ut relictis patrijs legibus & cultu Dei, à quo illas acceperunt, Madianitarum & Moabitarum Deos venerentur. Res ita peracta est; Iamq; adolescentes blanditijs allecitos, & cupidine feruentes, puella relinquere parant; tùm illi tristes mulierum discessu, precibus instant, ne se derelinquant, sed futura coniuges, & omnium facultatum Dominae apud ipsos maneat. Hac promissa, iureiurando affirmantes, & lachrymas fundendo, quo magis eas ad commiserationem flecterent. Tùm illa, postquam consuetudine suâ vinclos animaduenterunt, sic respondent. Quandoquidem amare vos, & ambitionem nostram moleste ferre asseueratis, si benevolentiae coniugalis fidem dederitis, libenter vobiscum, ut legitima nupta nos coniuncturæ sumus; illis verò se quolibet modò fidem daturus pollicentibus, & nihil præ amore nimio recusantibus. Necesse est, inquiunt, si vultis nobiscum vitam degere, Deos nostros colatis; neq; enim aliò argumentò persuadebitis amorem istum vos non fingere, nisi eosdem nobiscum Deos colatis, & adoretis; neq; absurdum fuerit, si terra, in quam venistis peculiare Deos colere malitis; praesertim cum nostri per omnes Regiones honorentur; vestrum nemo præter vos cultu dignetur aut caerimonijs; at illi cupiditate cæci, quo trahebantur sequentes, à religione patrum desciscabant, & in mulierum gratiam nihil non contra legem faciebant: ut iam tota castra iuuenum impietas inuaderet, & auita religio in extremum periculum deduceretur; iuuentus enim gustatis semel peregrinis moribus inexplēbiter in eos ferebatur. Atque hæc ideò fusiùs ex Iosepho descripsimus, ut appareret, quantum in Hebræos malum alienigenarum foeminarum consuetudo inuexerit.

Modus & ratio quâ Iſraelicæ ad amorem alienigenarum trahebantur.

Neque solum capiebatur populus peregrinâ pulchritudine, sed peregrino ornatu; quare omnes illæ caerimoniæ ducendæ vxoris captivæ, quæ præscribuntur Deut. 21. videlicet, ut radat cæsariem, circumcidat ungues, deponat vestem, in qua capta est, deturpet faciem, deflendo patrē & matrem suam vno mense; eo pertinebant, ut si fortè pulchritudine, harum rerum victor captus foret, deferberet, aut extingueretur amoris concupiscentiâ capillis resectis, & ornamentis depositis, quæ est frequentissima in eo loco observatio interpretum. Ex hoc eodem capite, id est, ex illa ingenij Hebræi inconstantia, est illa peregrinæ vestis tam curiosæ ex alijs nationibus imitatæ curiositas & studium inter Israëlitas. Quod acerbius reprehendit Deus, Sophon. 1. *Visitabo super omnes, qui induti sunt veste peregrinâ.* Cum qua simul & peregrinum Deorum cultum induebat, quod propriè ex Hebræo dixerunt Septuaginta. *Qui induti sunt vestimentis alienis.* Et interpretatur D. Hieronymus eos, qui pro Dei cultu venerati sunt idola; quasi peregrinitas vestium peregrinitatem etiam religionis adduceret. Cuius rei rationem eleganter & argutè indicavit Theodoretus; cum enim lex vestimenta ex lino & lana contexta prohiberet Deut. 22. verisimile est, eos, qui inter Israëlitas diuitijs sese offerrent, & delicijs diffuerent, finitimorum vestes imitatos esse, & in locum vestimentorum ex lino confectorum, ornatum ex purpura elaboratum, & artificiosum induisse; quod contra traditionem legis diuinæ fuit. Vides igitur

Hebræi mirum in modum externis rebus capiebantur,

Cultus vestimenti prohibetur in lege & quare?

Qq

simul

simul cum peregrina veste diuinæ legis contemptum induisse. Ex quibus patet, non multa fuisse Israëlita scorta Hebræis, eò quod externæ maiori essent in precio, & quod eas Hebræi insanè deperirent, iuxta illud Comici :

*Adeon' est demens & peregrina?*

Hebræi viri  
amabant  
peregrinas.

Hæque peregrinæ voluptates ipsæ meretriciæ sunt, quibus incredibiliter capiebantur, mollebantur, & eneruabantur Hebræorum ingenia, & ad omnem peregrini cultus impietatem alliciebantur.

Salomonis  
casus.

*His itaq;* (ait Sacra historia) *copulatus est Salomon amore ardentissimo*, vel vt Septuaginta habent, *Ad eas adhesit Salomon amando*. Quod quamuis simplici locutione dictum videatur, latet tamen illa ardentissimi amoris vis, quam expressit Latinus: *His laqueis Sapiens cor constrictum contabuit*; his incitatus amoribus omnia præclara, vilesciente animo, despiciebat; his denique, vt placeret, à Deo ipso desciscendo Apostata factus, Dijs alienis adhærere non est veritus; in quorum gratiam Fana quoque excelsa, aras exstruxit, magnificè exornauit, thura & libamina obtulit. Quæ cum ita sint, nunc tandem videamus, quænam illa fuerint excelsa, & Fana, quæ Aræ, qui Luci, quos Salomonem in gratiam mulierum exstruxisse commemorat Sacra historia; quique sint Dij, quos coluit, & vnde eorum origo profluxerit.

## C A P V T XII.

*De Fanis, Excelsis, Lucis, Aris à Salomone exstructis.*

Duo perficiunt actum  
idololatriæ.

**D**Vo sunt potissimùm, quæ idololatriam perficiunt, internus adorationis cultus, externus honoris. Prior videtur cum quodam mentis errore coniunctus, tribuente Diuinum aliquid creaturæ. Posterior siue amore, siue metu aliaue mentis affectione exhiberi potest, nullò mentis errore, tametsi & hinc illicitus. Hinc orta dubitatio cuiusmodi fuerit ille Salomonis idolis exhibitus cultus; merè ne externus, an internus etiam?

August. l. 14.  
de ciuit. c. 11.  
Raban. 4. Re-  
gum 23.  
Sedul. 1. ad  
Timoth. c. 2.  
Galatinus.  
Cyril. 7. com-  
tra Iulian.  
Greg. sup. id  
Iob c. 4. l. 12.  
Mor. c. 112.

Priorem partem amplectitur S. Augustinus, Rabanus, Sedulius, Galatinus, omnes Rabbinæ; qui omnes asserunt, sapientissimum Salomonem nequaquam adeò desipuissè, vt figmenta hominum adoraret; sed blanditijs muliebribus seductum eos externe tantùm coluisse, eisque Fana exstruxisse. Alteram partem tenent Cyrillus, alij quam plurimi, Gregorius l. 12. c. 12. Moral. *Qui prius, inquit, Deo templum construxerat, assiduitate libidinis etiam perfidia substratus, idolis construere templa non timuit, vt ab assidua carnis petulantia usq; ad mentis perfidiam veniret*. Cum itaque Salomon non extrinsecò tantùm cultu, sed & intrinsecò ac verò latriæ actu coluerit Deos alienos, iustò Dei iudiciò id sic permittente. Illud sanè maximum pondus in animo Salomonis habere potuit, vanissimis superstitionibus ex scæminarum persuasionibus iam irretito, mukum conferre posse putauit,

tauit, ad imperij dilationem, si illarum Prouinciarum Deos, in quorum tutela essent, propitios sibi redderet, ac religioso cultu demeretur. Quod profectò persuasionis caput fuit, cum scorta illa Ægyptia, & Madianitica ad suam religionem Israëlitas pellexerunt; ut supra ex Iosepho narrauimus; sic enim inter cœtera dicebant: *Nec absurdum fuerit, aut vitio vertendum, si terræ, in quam venistis, peculiare Deos colere malitis: præsertim cum nostri per omnes Regiones honorentur, vestrum nemo præter vos, cultu dignetur aut cœrimonijs; aut igitur cœterorum more vobis est viuendum, aut alius Orbis quarendus, ubi soli iuxta vestra instituta vitam agatis.* Ad quam rem alludere videtur illa Imperatoris Iosue oratio ad populum capite 24. *Eligite, cui seruire potissimum debeatis, an Djs Amorrhæorum, in quorum terra habitatis, &c.* Quare & singulas prouincias in singulorum Deorum tutela ponebant, & montes Djs montium, valles Djs vallium attribuebant, quorum præsidio fausta sibi, & felicia omnia, siue in montibus, siue in vallibus pollicebantur; iuxta illud: *Dj montium sunt Dj eorum; ideo superauerunt nos; sed melius est, ut pugnemus contra eos in campestribus, & obtineamus eos.* At de his alibi pluribus.

Cur Salomon  
fœminis af-  
fuerit.

Particulares  
Dij.

Orat. Iosue.

Dij prouin-  
ciales.

3. Reg. 20.

Potuit ergo fieri, ut eadem superstitione duceretur Salomon, quâ Ægyptij, quibus cum frequens illi intercedebat necessitudo, præterquam quod plurimas quoque Ægyptias mulieres in copulam sibi assumpsisset; qui cum in patrijs ritibus & cœrimonijs Djs exhibendis passim instituebant, & arte, quâ Romani postea exterarum prouinciarum Deos sibi conciliantes, atque in suam urbem euocantes conceptis verborum formulis, & solennibus ritibus alliciebant, eadem Salomonem instructum Deos externos sibi conciliasse patet. Quam vanissimâ persuasionē exprobrare non obscure videtur Sacra historia Regi Achaz 2. Paralip. 28. *Immolauit, inquit, Djs Damasci victimas percussoribus suis, & dixit; Dj Regum Syria auxiliantur eis, quos ego placabo hostijs, & aderunt mihi.* Cum e contrario ipsi fuerint ruinæ ei, & vniuerso Israël; & clariùs 2. Paralip. 25. 14. *Amasias post eadem Idumæorum, & allatos Deos filiorum Seir, statuit illos in Deos sibi, & adorabat eos, & illis adolebat incensum; quamobrem iratus Dominus contra Amasiam, misit ad illum Prophetam, qui diceret ei; Cur adorasti Deos, qui non liberauerunt populum suum de manu eius?* Quasi exprobraret illi persuasionem falsam, fore ut propitios sibi redderet illarum prouinciarum Deos, si illos coleret: contra quem errorem eleganter argumentabatur Prophetæ; & sapientissimè Rahab Iosue 2. 11. iam ad veri Dei cognitionem adducta, ex eadem re colligebat verum Deum Hebræorum non solum cœlo, sed & vniuersis terræ prouincijs præsidere. *Dominus, inquit, Deus noster, ipse est Deus in cœlo sursum, & in terra deorsum.* Nequaquam igitur, ut ad institutum nostrum reuertamur, hæc aliena fuerunt ab ingenio Salomonis; cum curiosissimus esset, & sedulus rituum vicinarum gentium scrutator præsertim Ægyptiorum, qui sapientiæ, & profundioris eruditionis famâ tunc temporis præ cœteris omnibus toto orbe clarebant; nam frequens mentio familiaritatis, quæ ei cum Vaphre Pharaone fuisse, cuius & filiam in vxorem duxisse, Sacræ literæ docent, satis ostendunt; eum

Salomon ab  
Ægyptijs mu-  
lieribus sacra  
Ægyptiorum  
doctus.

2. Paralip.  
6. 28.

2. Paralip. 25  
Amasias im-  
pius idolola-  
tra.

Salomon mul-  
ta accepit ex  
adytis Ægy-  
ptiorum.

Salomon Æ-  
gyptiacis do-  
gnatis im-  
butus.

Origenes.

multa ex adytis Ægyptiorum recondita, tum relatione fœminarum Ægyptiarum, quas sapientissimas connubio sibi copulasse verisimile est, tum Pharaonis, Sacerdotumque familiaribus literis hausisse, quæ cum ad dicta scelera impellerent; imò Origenes hoc ipsum pulchrâ quâdam allegoriâ indicare videtur. Ille, inquit, dum esset sapientissimus, & ingentis apud Deum meriti; tamen quia se tradidit multis mulieribus, deceptus est. Ego puto quod multe mulieres multa dogmata, & multarum Gentium diuersa philosophia nominentur; quæ cum singula agnoscere & perscrutari, utpotè & scientissimus & sapientissimus voluisset, semetipsum inter diuinæ legis regulam tenere, non potuit. Similiter & Ammonitarum, sed & reliquarum Gentium (Moabitaram, Ægyptiorum, Sidoniorum, Tyrriorumque) quorum mulieres dicitur recepisse & edificasse templa, vel imolasse idolis earum. Salomon itaque, ut mulieribus, quas deperibat, attentius coniungeretur, ea studebat addiscere, quæ grata sciebat futura suis mulieribus, cuiusmodi erant sacra dogmata Ægyptiorum, aut vicinarum Gentium, quæ illæ ex ipsa Ægypto veluti ex perenni omnis superstitionis fonte hauserant; ut qui amore flagrans vnum cum ipsis esse desiderabat, dissimilitudine morum, rituumque Religioni earum propriorum non fieret diuersus; nôrat enim optimè, quantum in amore fouendo augendoque valeret mutuò se amantium in omnibus similitudo. Hinc ut eam constanter in omnibus conformem actionibus earum teneret, Fana erigere, & Excelsa, Atasque ædificare, vno verbo, nihil non agere in earum fauorem cœpit. Verùm qualia illa Fana fuerint, & qualia Excelsa, Lucique, iam tempus, ordoque postulat, ut dicamus.

Amoris vis.

### Fana, Excelsa, Aræ, Luci.

**F**ANUM siue à Fauno primo eius inuentore, siue a fando, utporè in quo fari & oracula reddere Dij solerent, sic dictum; certè hoc loco idem est, quod Excelsum, uti testatur textus tum Hebraicus, tum Græcus, quorum ille במה, quod Diuus Hieronymus vertit Fanum; hinc verò ὑψίλον habet, quod omnes vertunt Excelsum, verba vtriusque textus subiungam.

יבנה שלמה במה לכמוש שקוץ מואב ולמולך שקוץ  
בני עמון:

Salomon verò edificauit fanum Chamos idolo Moab, & Melchom idolo filiorum Ammon. Vbi loco במה Græca lectio habet ὑψίλον: καὶ ὁκοδόμησε Σαλομὼν ὑψίλον χαμὸς εἰδῶλον Μωαβ ἐν τῇ ὁρῇ καὶ ὁρώπων ἱερὸς Καλλὼ, καὶ Μελχὼμ εἰδῶλον τῶν Ἀμμων.

Fanum igitur & Excelsum hoc loco pro eadem ressumuntur, videlicet, loco excelso & eleuato, vbi Dij alienis à Gentibus sacrificia peragebantur. Et tamen si Excelsum asserat eam loci celsitudinem, quam diximus; alij tamen ideò sic dictum autumant, quod gentes in montibus excelsis, & sublimibus collibus sacrificare solerent frequentissimè, quanquam etiam aliquando in vallibus, ut eleganter notatur illo Ezechiëlis 6. 2. vbi populi su-

Quid Excelsum.

Ezech. 6. 2.



li superstitio frequens in excelsis perstringitur, aliquando in vallibus; Montes Israel audite verbum Domini Dei; Hæc dicit Dominus Deus montibus, & collibus, & rupibus, & vallibus. Ecce ego inducam super vos gladium, & disperdam Excelsa vestra, & demoliar animas vestras, & confringentur simulachra vestra. Vbi non solum nomine vallium, sed etiam nomine rupium intelligi loca humilia, & conualles nemorosas interiacentes inter duos montes, aut duas rupes, indicat Hieron; alij ex fide dignioribus Rabbini; sed tamen frequentior superstitio in montibus; vnde tam frequens & ardens omnium Prophetarum execratio montium & collium sub persona meretricis in omni colle excelso & frondoso. Nos tamen Excelsorum appellationem non ad montes tantum, & colles, & tecta, sed ad quasvis Basilicas & ædes sacras, quas templa seu delubra vocant præcella & magnificare vocamus; etsi non male quoque pro ijs locis, in quibus sublimia altaria, super quæ etiam eleuabantur in altum, & imponebantur sacrificia, sumi possint, quod maxime indicant Excelsa in Topheth, qui locus erat profundus, & vallis Gehennæ; ædificauerunt Excelsa Topheth, quæ est in valle filij Ennom, ex quo elucescit Excelsa & Fana sæpè numero pro re contenta, hoc est, pro aris ἱερωὶ καὶ ἁγίῳ, sumpta fuisse. Et quidem Altaris nomen Latinum ab altitudine dicitur; teste enim Isidoro, Altare est quasi alta ara, licet Festus velit, altare non esse aram quorumcunque Deorum, sed in quo Dijs superis sacrificaretur, quibus proinde aræ superiores & celsæ erigerentur, sicut Dijs terrestribus in terra; Dijs verò inferis in effossis terræ, aut in antris sacra fiebant; & pro diuersitate locorum, quibus credebantur Numina præsidere, statuebantur aræ vel in montibus, vel in vallibus, vel ad flumina, vti in superiori Syntagmate fusè declaratum est. Illud etiam peculiare notat Vatablus Ezech. 20. 39. Bama propriè esse altare valde excelsum, ad quod per gradûs ascendebatur, quale fortè prohibetur à Deo Exod. 20. 26. Non ascendes per gradûs altare meum. Et fortè quale etiam templum describitur Iunonis à Virgilio:

Sacrificia in locis altis.

Altare quid?

Diuersis Dijs diuersa loca eligeant.

Vatablus. Quid Bama?

. . . donis opulentum & Numine Diuæ  
Ærea, cui gradibus surgebant limina, nixæq;  
Ære trabes; foribus cardo stridebat ahenis.

Virgilius.

Ego sanè in hoc nostro loco Fanum intelligo Excelsum seu Aram, Altareque erectum ad Deorum cultum, idque magnificum & regale, & non nisi ex marmore aut lapide, quale D. Thomas Gentiles habuisse dicit. Gentiles, inquit, construebant altaria magna & sublimia. Hic enim videtur fuisse Gentium ritus, vt aras lapideas, ac marmoreas suis Numinibus erigerent. Tales Aræ erant Ægyptiorum, quas Pyramides & Obeliscos vulgò dicimus, qui in Deorum honorem tam in templis, quàm extra templum in locis publicis erigebantur plenæ sacris & diuinis mysterijs, quemadmodum alibi fusissimè declarabitur. Cùm enim Ægyptus humilis esset, & montibus careret, loco montium adinuenerunt excelsa illa Pyramidum & Obeliscorum, quas propriò nomine appellabant μεγαλλοι ἱεῖς & hoc

S. Thom. 1. 2. q. 102. a. 7. 3.

Aræ Ægyptiorum Pyramides.

Cur Ægyptij Pyramidibus vsu sint.



hoc est, Deorum columnas seu aras; ad quas per gradus ascendebatur, intusque extrusque plenae erant omnigenae idolorum varietate, iuxta illud :

*Marmoreas stant fulvae canum simulachra per aras .*

Ex quibus patet, hanc Excelsorum appellationem Hebraeis usitatam aliam originem nescire, nisi quam ab Aegyptijs hausit; qui Pyramides & Obeliscos circa templa constitutos, aras seu columnas Deorum, ut dictum est, nuncupabant; sed ne soli coniecturae instare videamur, audiamus Abenephium id manifestis verbis, cum de Obeliscis loquitur, ostendentem :

Abenophi.

واقاموا الكهنة مصر هذا حجار مرتفعة بصورة القد مدور وخبوا بهم في حروف  
الخرقة الاسرار حكمتهم واسمواهم مذبات الله

Statuerunt autem Sacerdotes Aegypti hosce lapides eleuatos & excelsos in figuram coni seu pyramidis fastigiosae, & incidebant in ijs literis symbolicis arcana sapientiae suae, & nominabant eas altaria Deorum suorum. Cui astipulatur Iamblichus, qui Platonem de columnis Mercurij seu aris, aut titulis illi erectis, scientiam suam hausisse ait; hoc est, rationem cultus Deorum, & arcanæ Theologiae, quae fieri solebant circa huiusmodi pyramides, aut etiam in ijs scripta legebantur; accedit quod Poetae passim pyramides Aegyptiorum vocent aras, iuxta illud Lucani de ritu Aegyptiorum agentis.

Iamblichus.

Columnae  
Mercurij.

Lucani.

*Votaq; pyramidum celsas soluuntur ad aras .*

Cum itaque pyramis sit veluti ara quaedam praecelsa in Deorum honorem erecta, quae & ob eminentissimum fastigium non malè patria Aegyptiorum lingua, ut ex Onomastico nostro Copto siue Aegyptiaco antiquo patet; vocetur *πύραξ*, hoc est, excelsum, siue columna praecelsa; verisimile est ab Aegyptijs id Hebraeos edoctos, eminentiora templa, arasue elatiores *במ* vel *במור*, hoc est, excelsa vocasse, vel etiam, ut quidam volunt, *Fana* à *φαίνο*, eò quod fastigijs suis elata in altum, facile comparerent. Placebant enim Hebraeis omnes externorum, tum maximè Aegyptiorum ritus, quos cum ob raritatem, tum ob affinitatem, quam in ijs ad ipsorum mysteria deprehendebant, summè aestimabant. Atque hinc Salomonem censemus huiusmodi aras tantò maiori voluptate aedificasse, quantò sub ipsis maiora cognoscebat rerum absconditarum mysteria; & sub hoc praetextu eum Excelsa, Arasque extruxisse Rabbini volunt: suscipiebat enim Aegyptiorum sapientiam tum temporis maximè florentem, & libenter de eorum rebus miscere solebat sermones, libentiùs verò de ijs pellices suas Aegyptias varia referentes auscultabat: praeter hæc frequens ei quoque fuisse, tum cum Pharaone, tum cum ipsis Sacerdotibus literarum commercium, Pineda noster multis probat. His itaque ritè perpensis, nunc ab aris ad lucos progrediamur.

Bammas.  
Razmoth.

Placuit Salo-  
moni mystica  
ratio Aegy-  
ptiorum.

Luci,



dum ad habitandum secum assumptos in via eternitatis, & cognitione veri Dei instruxisset; & confitebatur ibi, orabatq; in nomine Dei eterni. Hæc Thargum.

Caletanus:

Gen. 35. &  
Iosue 24.

Iud. 6.

Gen. 35.  
1. Reg. 31.

Iudic. 9.

Cur deserta  
deuotionis  
gratia petie-  
runt antiqui.

Diabolus Dei  
Simia

Isaie c. 37.

Caletanus quoque disertis verbis ait, nemus illud fuisse tanquam templum & oratorium tam Abrahæ, quàm alijs colentibus verum Deum. Abrahamum secutus est Iacob filius, qui & quercum summo Deo sacrasse legitur Genesis 35. & Iosue 24. *Iosue tulit lapidem prægrandem, posuitq; eum subter quercum, quæ erat in sanctuario Domini.* Vbi vides quercum siue quercetum esse sacrum Deo. Similiter religiosa quercus, aut quercetum videtur fuisse illud, sub quo Gedeoni Angelus Domini apparuit Iud. 6. quod ex ara, quæ in eodem loco fuit, colligitur; subditur enim: *Tulit omnia, sub quercu, & obtulit ei, &c.* Fuit quoq; simul nemoris & arboris cuiusdam religiosæ vsus ad sepulchrum, quod violare non licebat, ut constat ex Genes. 35. vbi sepelitur Debora subter quercum, & 1. Regum 31. Habitatores Iabes Galaad sepeliunt ossa Saul, & filiorum eius in nemore Iabes; seruasse quoque quercetum ad inaugurationem principum, Iudicum 9. legimus. *Constituerunt Regem Abimelech iuxta quercum; quæ erat in Sichem.* Antiquos igitur Patres sylvas & nemora, dum templa necdum haberent, ad Diuini Numinis cultum & venerationem, intrasse, arasque exstruxisse ex dictis patet; causam dant Rabbini, quod loca ab hominum consortio remota apparitionibus diuinis, quales syluæ sunt & nemora, aptiora sint, iuxta illud: *Ducam eum in solitudinem, & loquar ad cor eius.* Hinc Moyses non nisi in solitudine montis Sinai, Dei alloquio fruitum legimus; Eliam quoque in deserto Deum vidisse sacra Regum historia monstrat. Hinc ob eandem causam, in lege gratiæ ad apicem Christianæ perfectionis tendentes, Christum secuti, eremos & solitudines ad facilius, & sine vlllo impedimento diuinis contemplationibus vacandum petiuere.

Sed hæc omnia ad vanissimam idolorum superstitionem à Dæmone diuinitatis Simia delusa transtulit antiquitas; occupans montes, colles, valles, torrentes, nemora, & arbores frondosas, & opacas, iuxta illud Isaia. *Qui consolamini in Dijs subter omne lignum frondosum, immolantes paruulos in torrentibus, super eminentes petras, in partibus torrentis pars tua.* Vel ut Iona-than vertit:

דפלהין לשעוות תחות כל אילן ענף:

Hoc est: *Qui colunt & venerantur idola sua subter omnem arborem floridam.* In quem locum sic commentatur R. David Kimchi.

תחת כל עץ רענן כי אילן כלל לעצים כי כן היה דרכם לעבוד ע"ז תחת העצים חרעננים ועליהם לחים שחשים חילדים והיא עבודה שחיו זובחים לח הבנים וכן אמר יחזקאל הנביא ובשחטם את בניהם לגלוליהם וחיו עושים זה בנחלים מקום שחיו שם סלעים תחת הסעפים ופר סעפים שנים וכן בסעף סלע עישם כמו שן סלע נקרא כן לפי שהוא לסלע כמו הסעף לאילן בחלקי נחל כשחיו מוצאים אבן חלקה ויפח באבני הנחל חיו עוברים לח על דרך שאמרו רבותינו זכרונם לברכה חלקי שם תאר לאבן חלקה:

*Subter omne lignum frondosum; quoniam Dij fiunt è ligno, sic enim vsitatum fuit seruituti alienæ, sacra sua peragere sub arboribus virentibus & ramis luxuriant.*

riantibus ( sacrificabant pueros ) erat seruitus aliena, quæ filios suos immolabant Dijs suis; & faciebant hoc in vallibus, in loco, ubi erant petrae, & subter ramos, explicatur autem hæc vox קצוץ duobus modis, & sic in ramo siue dente scopuli machinationes eorum; sicut enim se habet dens ad petram, ita ramus ad arborem, vel in loco petroso & ramoso. [in partibus vallium.] Eò quod simul ac inuenirent lapidem leuigatum, & pulchrum aspectu inter lapides vallium, subito colebant ipsum iuxta id, quod de similibus Rabbini nostri dicunt; Pars mea figura lapidis leuigati. Hæc R. Daud. In syluis ergo locis vmbrosis, petrosis, ramosisque templa sua prisca constituit superstitio. Meminit huius quoque Plinius: Hæ fuerunt quondam Numinum templa; priscoque ritu, simplicia rura etiam nunc Deo præcellentem arborem dicant, nec magis auro fulgentia, atque ebore simulachra, quam lucos ac nemora consecrant; & in ijs silentia ipsa adoramus. Plin. l. 12. c. 1.

Certè Ægyptios, lucos sacrasse Dijs; memorabile illud nemus Ammonis in deserto Lybiæ honori eius consecratum, de quo supra in capite de Ammone. Iuncofusque lucus, in quo Beelsephon ab Ægyptijs constitutum supra quoque asseruimus; cæterique luci locique frondosi diuersis in locis, vrbibusque Ægypti, vt Heliopoli, Canopi, Sai, de quibus lege Herodotum, Athenæum, Pausaniam, satis testantur; quorum omnium cultus cum multò ante Salomonem viguerit, certum est, Hebræos & Græcos ab Ægyptijs eum quoque sicuti cætera omnia accepisse; ab his verò ad cæteras Gentes deriuatus huiusmodi cultus, totum orbem passim peruasit. De Germanis nominatim scribit Tacitus: Lucos & nemora consecrant, Deorumque nominibus appellant secretum illud, quòd solà reuerentiâ vident. His simulachra Deorum addita, id est, statuae è stipitibus rudibus & impolito robore. Vt describit Lucanus in obsidione Massiliæ.

Tacitus l. 3. de morib. German.

*Lucus erat longo nunquam violatus ab æuo  
Arboribus, suus horror inest; tùm plurima nigris  
Fontibus vnda cadit, simulachraque mista Deorum.  
Arte carent, casisque extant informia truncis  
Ipse situs, putrique facit iam robore pallor  
Attonitos.*

Lucanus.

Quamquam non dubium est, quin postea etiam variæ Deorum formæ sculperentur ex ligno, marmore, & fundetentur ex ære & metallis, sicque adderentur lucorum atis. Porro lucum sacrum cædere, aut temerare nefas erat, ac proinde plerique à Poëtis memorantur incædui, iuxta illud **Aenid**:

Luci cur incædui.

*Lucus in vrbe fuit media letissimus vmbra  
Hic templum Iunoni ingens Sidonia Dido  
Condebat.*

Vbi Seruius quoque obseruat, ubicunque Virgilius lucum ponit, consecrationem etiam poni. Ac nescio quam ex vmbrosa illa profunditate concipiebant delusi præsentiam Numinis, vt ille dicebat.

Seruius in Virgil.

R r

Lu

*Lucus Auentino suberat niger ilicis vmbra,  
Quo possis viso dicere, Numen inest.*

D. Hieron. in  
4. Ose.

Lucus impu-  
ritatibus ser-  
uicabat.

Biblia Com-  
plutensis.

Arnobius.

Rami arbo-  
rum donis  
ornabantur.

Quæ arbores  
lucis conse-  
crantur.

Atque sub prætextu cultus Numinis conuiuia, choreas, & impurissimas quasuis cœrimonias adhibebant, vt sæpè iam diximus; quæ omnia euincunt Salomonem, vel in Lucis Fana & Aras constituisse, vel certè plantasse ritu profano; sed istud potissimum, quod luci & nemora idolorum seruirent impudicitijs, & operibus tenebrarum; nam vmbra quærebant, teste D. Hieronymo: *Vmbra, inquit, quærentes deseruerunt veritatem, tùm præterea quod pristina & voluptuosa religio austeritatem vnius & vere religionis euerterat; inter vmbas enim & tenebras impuris voluptatibus obsequiebantur.* Quod in hac ipsa re indicauit Philo. *Lucus nullus est intraeius ambitum, quia lex id multis de causis vetuit; primò, quia verum templum amœnitates non postulat, sed seueram castimoniam, præterea condensa sylvarum maleficis conueniunt, ex latibulis securitatem & insidiarum occasionem quærentibus.* Quod si in his lucis prisca illa superstitio luminarium, tùm etiam velaminum aliorumque donorum, quibus superstitiosissimæ fœminæ arbores & nemora exornare solebant, suppellectilem posuit, quam frequentes ibi lucernæ lucebant? quanta domuncularum, aut aliorum tegumentorum copia, & cura? quanta donorum opulentia sub Rege opulentissimo? de primo nomen ipsum admonet, dictum lucum, quod ipse careat luce per se; & propterea appensis lucernis luceat. De secundo videtur id 4. Reg. 23. cum Iosias destruxit ædículas effœminatorum, pro quibus mulieres texebant, quasi domunculas luci, vbi Complutenses legunt. *Destruxisti domum initiatorum, quæ in demo Domini, in quo mulieres texebant ibi stolas luto.* Et fortè de his siue domunculis siue velamentis arborum loquitur Arnobius, cum libro 5. vbi de Adesti interfecto loquitur. *Quid lanarum, inquit, vellera, quibus arbores colligatis & circumuolutis stipitem? nonne illarum repetitio lanarum est, quibus iam deficientem contexit genitrix Diuum, & teporis aliquid rata est se posse membris conciliare frigentibus?* Et quidem fabula ea Aedestis, turpis & obscœna similiter res, quam peragebant, aut patiebantur effœminati sub his domunculis ad truncos arborum, subiicit indè Arnobius: *Quid compti violaceis coronis, & redimiti arboris ramulis? Nonne illud indicant, vti mater primigenijs floribus adornauerit primum miserabilis indicem testimoniumq; fortunæ?* De tertio id est, de donis & anathematis ex ramis luci suspensis, res peruulgata, de quo Arnobius: *Quid enabur (id est, citas) nuper simulachra, veteruosis in arboribus tenias.* Quod si deniq; roges, qui Luci, aut ex quibus arboribus plantatiq; ex oleis, an alijs arboribus frugiferis, an ex syluestribus fuerint. Philo supracitatus tùm ex frugiferis, tùm ex syluestribus lucos cõstitisse ait. Apud Hebræos enim idololatrashæ arbores erant in vsu & pretio, secundum illud Oseæ: *Subtus quercum, & populum, & terebynthum; quia bona vmbra eius.* Sed hæc de Lucis b̄tèuiter dicta sufficiant, nunc ad Deos, qui in huiusmodi locis lucisque colebantur, describendos, calamus conuertamus.

## C A P V T XIII.

*Astartha Dea Sydoniorum.*

**S**alomonem non Lucos tantum plantasse, sed & Fana, Arasque, & eas quidem nequaquam vacuas; sed varijs idolorum simulachris ornatas exstruxisse, coluisseque, ex sacræ historię contextu abundè patet: *Cumq̃ iam, inquit, esset senex, deprauatum est cor eius per mulieres, ut sequeretur Deos alienos; nec erat cor eius rectum cum Domino Deo suo; sed colebat Salomon Astarthen Deam Sidoniorum, & Chamos Deum Moabitarum, & Moloch idolum Ammonitarum.* Et paulò post: *Tunc edificauit Salomon Fanum Chamos idolo Moab, in monte, qui est contra Hierusalem; & Moloch idolo filiorum Ammon; atque in hunc modum fecit vniuersis vxoribus suis alienigenis, quæ adolebant thura, & immolabant Dys suis.*

Astoreh, Astarth, Astartha idem sunt.

Quinam itaq; hi Dij recensiti fuerint, & vnde promanârint, nunc dicamus; ac primò quidem de Astartha, Astaroth, vel vt alij volunt, Astoreth, varix diuersorum occurrunt sententiæ. Quorum alij de nomine, alij de re contendunt. Illi Astartha idem esse volunt quod Astaroth, aiuntque nomen esse genericum ad omnes Deas, vt placuit Augustino quæstione 16. in Iudices; colligere id videtur potissimum ex 1. Reg. 31. capite, *Cum suspendunt arma Saul in templo Astaroth,* & 1. Reg. 7. cum iubet Samuel auferri de madio populi Baalim & Astaroth, quos adorasse fatetur populus, vbi Septuaginta nomine plurali legerunt; *Seruierunt Baalim & Astartibus,* vt eleganter obseruat & exponit citatus Augustinus citato loco. Porro hanc eandem esse, quæ Adagartes nominatur à Petro Crinito l. 14. de honesta disciplina c. 8. de hoc tamen dubium reperio Giraldum. De vocis autem origine Montanus iam adducendus existimat, esse vocem originis Hebræicæ. Alij aliter ab Hebræo deducunt: nam eadem vox 7. Deuteronomij, sumitur pro gregibus ouium, quare dici Astarten volunt, quasi ouillum simulachrum. Sic R. Dauid Kimchi:

Astartha quænam fuerit?

Arias Montanus.

ואומרים ר' שהצלמים עשתהת עשרים בצורת חצאן:

*Astaroth, inquit, iuxta RR. imagines sunt factæ ad similitudinem ouium.* Alij curiosius deducere nituntur ex *ש* quod Arcturum seu plaustrum interpretantur, & *טור* quod ordinem significat, quasi sit vnum ex astris gyrantibus, & cum pluraliter dicatur, significabit duodecim signa Zodiaci; sed hoc vt nimis curiosum, ita minus solidum & magis incertum. Suidas ab astro ei nomen factum, Luciferumque esse autumat. Illud certum est, vocem esse peregrinam, & illius gentis, apud quem illius cultus vigeat: sicut enim religionem & ritus peregrinos, ita sanè & nomen ipsum peregrinum, & inter gentes vulgatum, Hebræis placuisse credendum est; & si coniecturis agendum sit, non malè Astaroth deriuare poterimus ab Arabico seu Punico *الزهرة Alzaharet*, vel melius ab Ægyptia voce *Ἰσῆρ* *Tisurot*, quod Thesaurus noster Copto-Arabicus Venerem interpretatur. *Ἰσῆρ* autem ab Astaroth non multum differt. Ex quo colligo Astaroth

Radak.

Varix derivationes vocis Astaroth.

*Ἰσῆρ* quid Ægyptiæ.



Aferoth  
idem quod  
Ifis.

Suidas.

Alia deriva-  
tio.Philastrius  
c. 27.Aferoth idem  
quod Luci.

Sam. 7.

roth vocem esse Coptam seu Ægyptiam, variâ diuersarum gentium prolatione p̄ssim corruptam : confirmat opinionem meam Syrorum idioma, quod Venerem aliô nomine non indigitat, quàm voce **Lo: ܐܣܬܪܘܬ** *Astaruth*, vel ut in Nomenclatore Syriaco quoque legitur **Lo: ܐܣܬܪܘܬ** *Ajeruth*, quæ si paucula excipias, omninò ad Ægyptiorum seu Coptitarum **ⲁⲥⲣⲱⲩⲧ** sunt affinia. **ⲁⲥⲣⲱⲩⲧ** autem seu Astaroth, quam Astarthen Græci vocant, Reginam Ægypti fuisse, Isidemque in nutricem filij sui assumpsisse Plutarchus testatur libello de Osiride & Iside; hinc accedit autoritas Suidæ supra citati: *Astarthe*, inquit, à Græcis *Aphrodite*, à Latinis *Venus* dicitur; nomen ab astro factum est, eius enim esse *Luciferum* fabulantur. *Luciferum* verò, *Hesperum* & *Venerem* idem astrum esse, vel ex primis Astronomiæ elementis patet; sed de hoc in sequentibus vberius volente Deo dicemus. Nunc ad eos accedemus, qui non tam quid nominis Astaroth, quàm quid rei sit, perplexi variè configunt. Montanus lud. 1. vbi de Astaroth scripturus dicit, nomen esse nulli proprium, sed commune ad Deas, & eas omnes, quas in Deorum numerum referret antiquitas; deducitque nomen à radice **אשר** *Aser*, quod diuitem seu beatum significat; accommodari tamen ad eas Deas, quæ in singulis locis colerentur. Sed cum non videam, quâ ratione nomen *Aforeth* vel *Astaroth* deduci possit à radice **אשר**; nam tunc diceretur **עשרת** aut **עשרות**: & videri quidem nomen prorsus peregrinum, peritiores linguæ sanctæ docent; certè ipso nouitatis nomine suspicionem habet falsitatis ea Montani opinio, in hoc vnum consentientibus vniuersis interpretibus, esse nomen alicuius Dei proprium, id quod ipsa plana scripturarum verba præ se ferunt, & peculiare prouinciæ nomen, quæ Numen aliquod profitebatur & colebat; qualis erat Ægyptiorum *Isis* seu *Venus*, quam & **ⲁⲥⲣⲱⲩⲧ** appellatam in præcedentibus diximus. Philastrius de hæresi asserit: *Astar* & *Astaroth* fuisse homines, & scæminas, quorum figuras post Mosis obitum plurimum colebant; quæ nomina Regum Syrorum fuerunt & Ægyptiorum, quorum filij filæque, cum à suis populis colerentur, post etiam templa ijs facientes, post mortem illorum progeniem ibidem sepelientes, Deorum, Deorumque nomina eis afferebant cum sacrificijs; quæ, paucis exceptis, nequaquam dissentire videntur ab ijs, quæ supra de *Astarthe* ex Plutarcho adduximus. Non desunt qui asserant, *Astaroth* idem esse quod **עשרת** *Aferoth* seu lucos ipsos Dijs dicatos; colligunt verò hanc opinionem ex illo Sam. 7. vbi Septuaginta habet **καὶ λατρεύοντες τῇ Βαὰλ καὶ τοῖς ἀστροῖς**, scilicet lucos *Astaroth*, & Hebraica veritas:

עֲבֹדוּ אֶת יְיָ וְעֲבֹדוּ לְבָעַל וְאֶת הָאֲשֵׁרוֹת :

*Dereliquerunt Dominum & coluerunt Baal atque Astaroth*. Verùm sequenti versu 7. legitur, *Obliti sunt Domini Dei sui colentes Baalim*, & *Aferoth* siue lucos, quod simul ad *Astaroth* ipso nomine alludere videtur, & lucos significat. Septuaginta ibi, **καὶ λατρεύοντες τῇ Βαὰλ καὶ τοῖς ἀστροῖς**, scilicet *Baal* & lucos colebant. Verùm falluntur omnes ij, qui huic sententiæ fauent. Aliud enim hîc quàm locum arboribus consitum intelligas oportet;

et; videlicet Aferoth, quæ & à lucu, in quo colebatur, & à quernis folijs quibus ornabatur אֲשֶׁר dicta, multis erroris materiam præbuit; erat enim proprium gentibus à lucis, vrbibus, montibus, antris, vbi colebantur Numina, nomina Deorum deriuare; vti Iuppiter Ἰουδοῖς à Rhodijs sic dictus, & Nemorensis Diana, Δευώνας Bacchus; Albunea Dea, aliaque sexcenta huiusmodi, quæ apud Giraldum videantur amplè pertractata. אֲשֶׁר autem hoc loco non lucum significare, sed ipsum simulachrum patet ex R. David Kimchi, qui in radice אֲשֶׁר, omne lignum quod colitur אֲשֶׁר dictum esse scribit, verba eius sunt sequentia:

**אֲשֶׁר אֲשֶׁר נֶאֱמַר כֹּלֶץ נֶעֱבֵר בְּעִבְרָה וְרָה:**

*Omne lignum quod colitur seruitute aliena barbari אֲשֶׁר Asera dicitur. Attipulantur huic Leui Ben Gerson, & R. Salomon, qui de idololatria Achab loquentes 1. Reg. c. 21. voce אֲשֶׁר Asera, siue lucu, aut quercu, siue quercinum simulachrum, cui cultus exhibebatur, intelligi aiunt; sed & iudic. 6. Gedeon destruxit altare Baal, & succidit אֲשֶׁר Asera, quæ super Altare, ita enim verto Hebraicum עליו super ipsum, non iuxta ipsum, quod & Septuaginta sic vertisse videntur, qui ἐπὶ αὐτῷ habent, id est, super altate; quin & Iosias 1. 4. Reg. docuisse domus scortatorum legitur, quæ erant iuxta domum Domini, vbi & mulieres cortinas texebant pro Asera. In quem locum sic commentatur Rabbi David Kimchi super hæc verba: וַיִּחַץ אֶת בֵּית הַקִּדְשִׁים Et succidit domus scortatorum & effæminatorum.*

**ת' אֶת בֵּית הַקִּדְשִׁים שְׁעוֹתָא וְהַעֲנִין מוֹרָה עָלָיו אֲשֶׁר הַנָּשִׁים אֹרְגוֹת שָׁם בָּתִּים לְאֲשֶׁרָה אֲבָל הָאֲשֶׁרָה שְׁעָשָׂה מִנְשָׁה בְּבֵית יִיעֶשָׂה שָׁם בֵּית סִלְנָשִׁים שִׁיאֲרָגוּ יָרִיעוֹת לִכְבוֹד הָאֲשֶׁרָה בָּתִּים לְאֲשֶׁרָה יָרִיעוֹת הֵן אֹרְגוֹת שָׁם וְהָיָה יָרִיעוֹת הֵן בָּתִּים לְאֲשֶׁרָה כְּמוֹ בָּתִּים לְכָרִים אֲפֶשֶׁר שָׁהוּ אוֹתָן יָרִיעוֹת תְּלוּיֹת סָבִיב הָאֲשֶׁרָה וְהָיָה לְאֲשֶׁרָה בֵּית וּמִקּוֹם נִי תִּדְנָשִׁיא מִיָּתִין תָּמָן מְכוּלָן לְאֲשֶׁרָה:**

*Exponuntur domus scortatorum, idola, per quæ docetur, quod mulieres texebant ibi domos Asara; veruntamen Asara, id est, simulachrum, quod fecit Manasses in domo Domini, fecit ibi domus mulieribus textentibus cortinas in honorem Asara; iterum cortina fuerunt texta ibi, & cortinae fuerunt domus Asara, id est, in honorem Asara extructa, & domus separata; verisimile autem est, huiusmodi cortinas fuisse appensas circa Asaram; & fuit Asara domus & locus, & expositio eius est, quod mulieres sedentes ibi sollicitè querebant & exspectabant Asaram. Quæ verba lanè nequaquam de simulachro Numinis dici possunt; nisi quis forsan lucum in ipso templo plantasse Manassem, domosque ædificasse, & cortinas circa lucum extendisse dicat; quod imprudentis est asserere. Verisimile autem est, huiusmodi idolum Asara fuisse ligneum & ex quercu; vnde forsan sub luci seu quercus vocabulis, in fictæ diuinitatis opprobrium designatur; nam & combustum est à Iosia Rege, & cineres eius dispersi sunt in sepulchra filiorum populi, vt habetur 4. Reg. c. 23. v. 6. Simulachra igitur lignea Attarthæ dicata Ascherim & Ascheroth seu*

Quid proprie  
Aferoth.

Dij à locis  
nominaban-  
tur.

Ra. lak.

Ben Gerson.  
R. Salomon.  
Idolum Asa-  
ra quercinū.

Ra. k. l. 4.

Mulierum su-  
perstitiones  
in lucis.

Idolum Asa-  
ra.

Seldenus Syns.  
2. fol. 147.

seu lucos sæpius dicta sentio; vt & ad nomen simul alluderetur, & tam impari diuinitati materiæ contumelia ipso vocabulo exprobraretur; vti benè quoque obseruat Seldenus. Nos verò inferius alias quoque rationes huius appellationis indicabimus.

S. August.  
Iuno Astar-  
tha dicitur.

S. Augustinus quæst. 16. in Iudices; Iunonem putat esse Astarthen; secuti sunt eum Glossa interlinearis Nicolai Lyrani, Abulensis, & Dionysij: & qui dicunt eandem esse cum Luna, ij sunt Masius, & Lucianus in Dea Syria. Probat Augustinus locū indicatū ex eo, quod existimet Baal esse nomen Iouis, quem illo nomine Dominum vocabant lingua Punicā siue Arabica: vnde Baalsamen, quasi Dominum cœli intelliguntur dicere; Samen quippè apud eos cœli appellantur, videtur autem Baalsamen esse corruptum; apud Arabes enim non inuenitur Baalsamen, sed بعلسمائي Baalsamai: cū autem Iuno fuerit Iouis & soror & coniunx, profectò cū tam frequenter iungantur in scriptura Baalim & Astaroth, oportet intelligamus fuisse Iouem & Iunonem.

Cicero l. 3.  
de nat. Deor.

Venerem autem Astarthen præter Suidam Cicero quoque asserit, hic enim inter quatuor Veneres, Astarthen quoque computat, verba eius sunt. *Venus prima è cælo spuma procreata, ex qua & Mercurio cupidinem secundum natum accepimus; tertia Ioue nata & Dione, quæ nupsit Vulcano; sed ex ea & Marte natus, Anteros dicitur; quarta Syria, Tyroq; concepta, quæ Astarthe vocatur, quam Adonidi nupsisse traditum est.* Rem eandem secuti videntur

Niet. in orat.  
15. Naz.  
Cedr. in com-  
pend. historia.  
Eusebius.

posteriores non pauci, Nicetas, Cedrenus, vbi agit de Salomone; cū quo facit, quod Eusebius l. 1. de præparat. c. 7. quod est de Phœnicum Theologia, Astarthen facit Amoris & Cupidinis matrem ex Saturno, quæ est Venus; Theophylactum quoque Astarthen cum Venere confundere;

Theophylact.

ex Comment. in 4. Osee patet, vbi de ea sub hiscè verbis, *Populus non intelligens vapulabit*, sic scribit: *Hæc de duabus tribubus profert, nempe Regni Iuda, quandoquidem & ipsi existimati habere Dei cognitionem, vt qui Hierosolymis vrbe Dei regnarent; Astarthes idolo sacrificabant, seu Veneris; hanc enim scortum nominauerunt; etenim imago eius nuda stabat ipso suo spectaculo, vel intuitu fornicationem & abominationem spirans. Excitauit Astarthes simulachrum Salomon vxori suæ gratum faciens.* Hæc Theophylactus; quæ aptè omninò ad institutum Salomonis quadrant, nam sacra Veneris, cæteris multò opportuniora Salomonis effrœnatæ libidini; & turpissimæ idololatriæ videntur; præsertim cū Veneris Amasium Adonidem; vti in capite de Adoni dictum est, vbi & eundem cum Thamuz confudimus, adamârunt etiam sceminæ Israëlitiæ, illum plangentes, Ezech. 8. Et sicut Astarthe fuit propria Phœnicum aut Syrorum Dea, ita sanè Adonis familiariter fuit cultus ab Assyrijs summâ olim veneratione, teste Macrobi. 2. Sat. c. 21.

Astartha &  
Venus idem.Astartha cum  
Luna confun-  
ditur.

Maxima denique Authorum pars Astarthen cum Luna confundunt, eandemque esse aiunt, quam Phœnices Baaltim dicunt, Varro Ianam seu Couellam, Arabes البيلات Alilat; Syri مولا Mulitha; Hebræi לילית Lilith; Chaldæi אממס Ammes; Græci Deam Syriam & Io, similibusque nominibus diuersi insigniunt; nos, vt in tanta sententiarum, opinionumque diuer-

ueritate aliquid certi statuamus, dicimus, Astarthen nihil aliud esse, quàm celebratissimam illam Ægyptiorum Isidem, quam Plutarchus non immerito *μυερόμυον* appellat, omnium dictarum Dearum nominibus repræsentatam.

Ac primò quidem Venerem cœlestem in Ægypto cultam fuisse, eamque eandem esse cum Iside, testatur Ælianus sequentibus verbis: *In Ægypto*, inquit, *vico Schussa nuncupato, non magno illo quidem, sed eleganti certè; quiq; in Hermopolitana Nomo, id est, Præfectura & censetur, Venerem religiose & sanctissime culti solitam, quam Vraniam, id est, cœlestem Venerem appellabant, atq; Vancam etiam ideo venerabantur, quia affinitatem & conuenientiam cum Dea ipsa habere existimeretur.* Vacca autem non offerebatur nisi Isidi; patet ergo probandum.

Reperio apud Plutarchum hanc Vraniam Venerem quoque vocatam ab Ægyptijs Nephtem, quam & quinto loco natam, & cum Typhone coli ait; Hesychius tamen hanc Venerem *Αἰδὴ* ait ab Ægyptijs vocari; vnde Athyr Mensis, qui in nostrum Nouembrem ferè cadit, vt in nostro Prodromo Copto ostendimus; meminit huius Epiphanius lib. 3. aduersus hæreses. *Alij*, inquit, *Titbyrambo Hecaten interpretantes; alij Senephtibus, melius leges Nephtis, alij Thermutidi sacra faciunt, alij Isidi.* Strabo hanc Nephtem l. 17. vocat Venerem Momemphitam à Nomo seu Præfectura, in qua colebatur sic dictam. *Huic*, inquit, *Dea sacram vaccam colebant, quemadmodum Memphitæ Apim, & Heliopolitani Mneum boues, quos pro Deo nutriebant.* Vides igitur dictas Veneres vraniam, Nephtem & Momemphitam nihil aliud esse quàm Isidem, quod & vaccæ cultus satis superque demonstrat proprius Isidi; certè hanc eandem quoque esse, quæ in historia Thobizæ Dea Baal dicitur, quæ vaccâ colebatur; sic enim habetur c. 1. v. 5. *Εἰδὼν τῇ Βαὰλ τῇ ὁσάμλῃ*, scilicet; faciebant sacra τῇ Βαὰλ, iuuençæ seu vaccæ, quod & alio loco videlicet l. 3. Reg. c. 19. vbi Baal legitur fœminino genere; *Οὐκ ἐκάρησαν γένεα τῇ Βαὰλ. Non incurrauerunt genu Baal.* Ego sanè arbitror ibi sumi Baal pro Baali. Erat enim Baalis idem quod Baaltis Phœnicum, quam Megasthenes apud Eusebium vocat *Βασιλίσσα Βήτης*. Hesychius autem *Βελθῖς* inquit, *ἢ Ἡ'ε'ς ἢ Ἀφροδίτη*, Belthes Iuno siue Venus est; cui cum Iuencam sacrificarint Phœnices, verisimile est, eandem esse cum Venerè Ægyptia, seu Iside, seu Astarthe Assyriorum; sicut enim Baal est Iuppiter, sic Baalis seu Belthis est Iuno seu Venus, cui parallela sunt, Adonis seu Thamuz, & Venus seu Astaroth; (quorum ille Beel Assyriorum, hæc eorum Beltis est) quibus respondent Osiris & Isis, Iuppiter & Iuno seu Venus Ægyptiorum; iterum sicuti *Βααλφάμ* est Iuppiter Olympius, ita *Βααλὲς φάμ* est Iuno Olympia, scilicet; Domina cœli seu Regina; quemadmodum Ierem. c. 7. & 44. eam vocant Septuaginta Interpretes, quod nomen Isidi & Astarthi & Iunoni Veneriue propriè conuenit; vti ex varijs antiquatum inscriptionum monumentis apud Ianum Gruterum videre est. Cum verò per Reginam cœli propriè Luna denotetur, colligitur ex eo, Venerem, Iuonem, Isidem, Astarthen, vti ex sequentibus patebit, pàsîm Lunam quoque dici. Herodianus vbi

Ælianus.

Cœlesti Veneri vacca offerebatur.

Nephtem eandem cum Venerè vraniam.

Badem Athor dicitur, &amp; mensis inde nomen habet. Epiphanius. Strabo. Venus Momemphitica.

Thobizæ Baal, Beltis, Ἀφροδίτη, quoque dicitur.

Beltis Iuno sicut Baal Iuppiter.

Astarthæ Luna est.





sacrificabant, hymnosque cantabant; eademque de causa in Attica terra ἐλαθνα inter Deas γενεθλλιδας collocabant, quæ Deæ generationi præesse putabantur; & ideo Venus quoque Genetyllis dicta est; atque sic eadem est cum Militta Assyriorum; quam & Diodorus filiam facit Iunonis. Meminit huius Pausanias in Phocicis. vbi ait Ilythiæ templum in foro fuisse, & statuam habuisse Tegeatas (quæ ἐγώνασις ex historia vocabatur, quasi ingeniculata, vt parturientes solent) à capite ad pedes tenuissimò pannò contectam, cuius manus altera in rectum porrecta, altera facem teneret accensam; eâ ratione, quod partus dolores igni æquentur; vel potius quod in lucem partus efferre videretur; hæc enim si propitia adesset, & genitricem, & natum parvulum seruabat; sin aduersa maneret, vtrosque graui infortuniò macerabat. Vocat hanc Psellus l. de operat. Dæmon.

Pausanias.

Ilythiæ  
ἐγώνασις  
statua.

Θηλόμορφον καὶ γὰρ, inquit, πολλῶν καὶ ἑκάστας ἔχων. Θηλόμορφον πάλαις ἢ λέχουσιν ὁμοίως. Id est, *A multis audiui, omnibus puerperis dæmonium femineæ figurâ comparere.* Ex quibus apparet, Ilethyam eandem esse cum Empusa, Gellone, Lucina, Lamia: de quibus lege Hesychium & Aristophanem cum Scholiaste in Ranis. Plutarchum libro περὶ δαίμωνος ἐκ τῆς φιλοσοφίας.

Θηλόμορ-  
φον δαί-  
μων.  
Empusa, Gel-  
lone, Lucina,  
Lamia.

Hebræorum quoque Lilith seu Hecate, aut nocturnum dæmonium dictæ Iunoni conuenire ex ijs, quæ iam dicturi sumus patebit; est autem Lilith לילית apud Hebræos idem quod Lamia: dicuntur autem quatuor esse matres Dæmonum, Lilith, Naemach, Ogereth, & Machalath. Lilith autem puerperis esse infestam. Verùm de his & similibus audiamus Eliam Leuitam, qui huiusmodi aniles superstitiones, & insulla commenta, sic in Thisbi describit:

Lilith He-  
bræorum  
quid?

לילית אך שם הרגיעה לילית רש"י פירש שם שדה תחרגום יונתן בלשון רבים וכן בפסוק בימים ההם כשבח המלך בתרגום ירושלמי שדין ולילין נמצא כחוב שאותן מאח ושלשים שנה שהיה אדם פרוש מחוץ באו טדים ונתחממים ממנו וחוליד שדין ורוחין ומזיקין ובמקום אחר מצאתי ארבע נשים חם אמות חשירים לילית ונעמח ואגרת ומחלת ובספר בן סירה בשאלה חשית ששאל נבוכדנצר אותו חז"ל שונו מפני מה הבנים מתים כשהם בני שמנה ימים אמרו לו מפני שלילית חרגת אותם וחאריך שם חרבה ואינני מאמין בהם אך מנהג פשוט בינינו חאשכנזים שעושים עגול סביב כותלי חדר ששוכבת בה חיולדת עם נחר או גחלים וכותבים בכל כותל אתם חנה חורץ לילית ובפתח חדר מכפנים כותבים שמות שלשה מלאכים אלו סנו וסנסנו וסמנגלף כמו שמסרה להם לילית בשעה שרצו המלאכים האלו לטבוע אותה בים:

Elias Thisbi-  
tes Askonaci

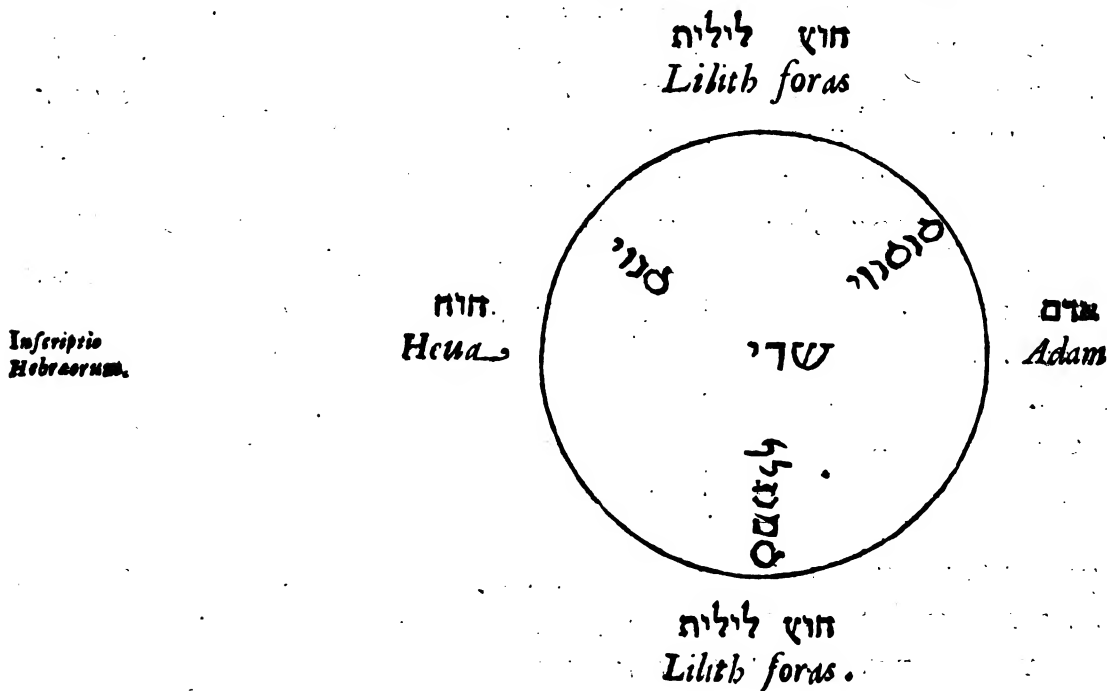
Lilith, quin et Lamia ibi requiescet. R. Salomon dicit esse nomen Dæmonis, atq; Jonathan transfudit לילין in plurali numero; sic quoque et in isto versu; In diebus illis cum federet Rex etc. Thargum Hierosolym. Sedim velilim, Dæmones et Lámias habet; inuenitur porro scriptum, quod in centum et viginti annis, quibus Adam continuit se ab uxore sua Heua, venerint ad eum dæmones, et conceperint ab eo, sicq; genuerint Dæmones, et Lámias et Lemures; et alio in loco inueni, quatuor esse matres Dæmonum, Lilith, Naemach, Ogereth, et Machalath; in libro quoque Ben Syra quaest. 60. legitur, quod Nabuchodonosor interrogauerit eum hunc in modum: quam ob causam pueri octo dierum moriuntur? Cui respondit ille; Eò quod Lilith eos occidit, quâ de re ibidem multa prolixè tractat; quæ huic ascribere non placuit, quandoquidem illis nullam fidem adhibeo, sicuti nec alios his-

Insullum  
commentum  
Rabbinorum



cè absurdis figmentis fidem vllam habere velim. Veruntamen mos inoleuit inter Iudæos præsertim Germanos, quòd faciunt circulum per circuitum in parietibus cubiculi, in quo iacet puerpera, cum creta, aut carbone, scribuntq̃ in singulis parietibus, Adam, Heua, Chutz Lilith. Atque in ostio cubiculi interiori scribunt nomina trium Angelorum, qui sunt Senoi, Sansenoi, & Sammangeloph, quemadmodum illis tradidit ipsa Lilith eâ horâ, quâ voluerunt eam suffocare in mari.

Atque hæc, quæ de Iudæorum Germanorum consuetudine dicit, ego ipse oculis meis vidi. Circulus erat depictus in pariete, in cuius interiori ambitu hæc verba continebantur: אדם חוץ לילית *Adam Heua foras Lilith*; intus verò nomina Angelorum dicta rubrica inscripta cum nomine שדי *Schadai*; vt in figura hic adiuncta apparet.



Atque hoccè veluti amuleto auertere sese credebant machinamenta Lilith.

Fuisse autem hanc consuetudinem ex Ægypto petitam, non tantum supersticiosæ hæcærimonix, quæ propriæ, vt post dicam, Ægyptijs erant, sed & ipsa nomina Angelorum, quæ aliud idioma nesciunt, nisi Ægyptiacum, abundè testantur, significat enim Sanoi iuxta Hebræorum interpretationem nihil aliud nisi primam diuinitatem, Sansanoi secundam diuinitatem, Sammangalaph verò tertiam diuinitatem; quorum dominio quicquid in mundo existit, gubernatur & regitur. Meminit horum verborum quoque Raphaël Aquilinus in tractatu Italico de SS. Trinitate, quam ex Cabala demonstrare nititur fol. 36. *Un'altra, inquit, cerimonia fatta dalli Hebrei, la quale è molto misteriosa, & io hò trouato già in vn libretto di vn mio Zio, nel cui vi erano scritti molti belli mysterij Cabalistici, de' quali vi ne hò posti qui alcuni, & trà gl'altri è questo. E vsanza d'Hebrei, quando lor donne partoriscono, scriuere nelle Camere della infantata questi trè nomi, i quali dicono essere nomi d'Angeli, proposti contra tutti spiriti, e dicono questa fauola: cioè, che Adam hebbe due moglie, la prima fu chiamata Lilith, e l'altra Heua; Lilith s'igni-*

gnifica strega notturna, & dicono che ella si partì da Adam, perche non voleua essere à lui inferiore, & che fuggendosi, & andando verso la riva del mare, se le fecero incontro tre Angeli, & la persuasero, che ella ritornasse al suo marito; ma non volendo per modo consentire a questa lor dimanda, le promise essa Lilith, che ogni volta che vedesse i tre lor nomi in quella camera, doue stauano i fanciullini di Adam, di non far alcuno danno in quel luogo, mà se non vi erano detti nomi, che, purchè lei potesse, ne occiderebbe insieme con la sua compagnia, quanti ne potesse hauere, & con questa conditione la lasciarono andare, i cui nomi sono questi:

SANOI, SANSANOI, SAMNAGALAPH.

Et poi vi scriuano in detta camera il nome di Dio di tre lettere *יח* Schadai, cioè, onnipotente. Dico dunque che queste tre sodetti nomi, che lor dicono, che sono nomi di Angeli; nelli sodetti secreti di mio Zio se dice altrimenti, cioè, che, questi tre nomi sono nomi in lingua Egittia detti, che Sanoi significa nella idioma lor primo ramo della Diuinità; il secondo nome Sansanoi, secondo ramo della Diuinità; il terzo Samnagalaph, significa terzo ramo della Diuinità, & poi vi coniongono il nome di tre lettere *יח*. Hæc Raphaël.

Quæ cœrimoniz certè cùm nescio quid Ægyptiacum sapiant; in eam nos deduxere opinionem; vt cederemus illa tria nomina nihil aliud significare nisi tres illos Genios, ac præcipuos Vniuersi præsidēs, quos Ægyptij Osiridem, Isidem, & Horum nuncupant; per Lilith autem intelligeretur Typhon iste peruersus: quem Plutarchus obscuram vim dicit, & ad vexandum nocendumque aptam; ac proindè supplicationibus placari solitum. Nec infirmis rationibus nostram hanc opinionem fultam esse inuenio, vbi Plutarchum pensculatiùs rimor. Quid enim aliud est Ægyptijs Osiris, nisi prima illa diuinitas rerum omnium obtinens moderationem; cuius coniunx Isis altera nimirum diuinitas, vt Ægyptij loquuntur, rerum omnium principium veluti passium, ex quibus produciuntur Horus, tota hæc mundana domus, vt Plutarchus loquitur, tertia diuinitas; quibus Typhon nocturnum illud, & obscurum dæmonium perpetuò aduersatur; præterquam enim, quod Osiridem interfecisse dicatur, Horum filium quoque continuis insidijs interceptum submersumque è medio sustulisse traditur; quem tamen Isis ad vitam immortalitatemque reduxisse alibi ex Plutarcho recensuimus. Atque ex hoc capite puerperis Ægypti Typhon valdè fuit formidabilis; hunc veluti aduersum dæmonium varijs modis, cœrimonijsque placare, amuletisque auerruncare, teste Plutarcho, studebant; de quibus nos aliò locò fusè dicemus; à quibus huiusmodi consuetudinem Hebræos accepisse verisimillimum est; cùm & tria ista suprà citata Geniorum nomina Ægyptiaca sint, & cœrimoniz supersticiosaque agendi ratio Ægyptijs propria, nescio quid Ægyptiacum subindicet.

Accedit, quod Nephte Venus Ægyptia, quam suprà cum Astaroth & Lilith confudimus, teste Plutarcho, coniunx Typhonis dicatur; quam cum Typhone, in maxima illa nominum varietate, fabularumque diuersa recitatione confundere difficile non fuit. Sed redeamus ad Lilith, quam ab Arabibus quoque celebratam, & *اليلة* Alilat à *ليل* Lail, quod

Si 2

noctem

Explicatio  
nominum  
peregrinorum

Osiris.

Isis.

Horus.  
Lilith, Typhon.

Puerperæ  
placabatur  
Typhonem

Nephte coniunx Typhonis.

noctem significat, deriuato nomine dictam reperio. Meminit huius Aben Sihali Assemoni in libro de sectis religionum in Oriente :

Aben Sihali  
Assemoni.

والقدمين يعبدون من الالهة اسمها اليلة ويقولون انها القمر ويسمونها اليلة لانها السيدة وملكة الليل

Alilath noctis  
Domina.

Alitta Arabi.

*Serviebant, inquit, antiqui inter alios falsos Deos etiam uni, quam Alilath vocabant, et aiebant illam Lunam esse, appellabant autem eam Alilath, eò quod ipsa Domina sit et Regina noctis. Cui consentit Herodotus, qui in Thalia asserit, Arabes Deam nomine Alittam coluisse; Alilath ego legendum censeo. Καλιῆσι δὲ, inquit, Ἀσύνει τὴν Ἀφροδίτην Μυλήται, Ἀράβιοι δὲ Ἀλίθα, Πέρσαι δὲ Μίτρα, Nominant, inquit, Assyrij Venerem Mylittam, Arabes Alittam, Persæ verò Mitram. Dissentit hìc Herodotus ab Aben Sihali, quod hìc Lunam, ille Venerem Alilath interpretetur; sed in tanta nominum æquiuocatione hoc illis ignoscendum est; Alilath igitur Arabum, & Lilith Hebræorum idem Numen cum Hecate siue Proserpina intelligi, etymologia nominis satis demonstrat, cum à nocte nomen vtrumq; deriuetur; contra quam deriuat Seldenus; hìc enim vt Alilath facilius coniungat Mylittæ, illam à ولد Valad, hoc est, à pariendo defleat. Quidquid sit, siue Mylitta à Valad, siue à Lail Alilath; certè omnia hæcenus recensita nomina, Ilithya, Mylitta, Alilath, Lilith eandem Deam esse, siue eam Venerem, siue Lunam dicas, aut Hecaten, aut alio quouis nomine, ex dictis patebit.*

Astartha om-  
nibus Deorū  
nominibus  
insignitur.

Ex quibus omnibus ita fusè probatis tandem inferimus, decantatissimam illam Sidoniorum Astarthen nihil aliud esse, quam magnam illam Deorum matrem, quam Ægyptij Isidem, Archiui Io, Græci Cybelem, Lucianus Deam Syriam, alijque alijs nominibus nuncupant; illam nimirum, quæ incunabula, & semina omnibus ex humido præbuit, causam & Naturam vniuersalem, quæque principium omnium bonorum docuit mortales; vnum nimirum diuersis nominibus ob effectuum diuersitatem, quas in diuersis mundi partibus exerit indigitatam; sic à virtute quam in Luna facit Luna, ab effectū in generationibus, Venus; ab effectū in aëre, Iuon; ab effectū in terra, Vesta, Tellus, Hecate, Proserpina, Lamia, Lucina, Lilith, Alilath, Mulitha, Ilythia, Mitra, quod Persicè matrem significat, & Amma Assyrijs dicitur. Astaroth autem dicitur, eò quod ex gregibus ouium & caprarum ei sacrificia fierent, אשרא enim greges significat, cuiusmodi Isidi in Ægypto cum sacrificio oblatos, cum religiosissimè cultos, in capite de sacrificijs Deorum diximus. Et fusè ostendit Lylius Gyal-  
dus Syntag. 12. verbo Isis. אשרא Asera verò dicitur à folijs quercinis, vel ab ipso quercu, sub qua Asteroth colere solebant; אשרא enim quercum etiam significat, vt suprà ex R. David Kimchi monstrauius; quam cœrimoniam ex Ægypto absque dubio hauserunt; in ea enim statuas sacras Osiridis, & Isidis Comasiarum tempore quernis folijs, floribusque ornatas in explicatione Obeliscorum ex Apollodoro, & Apollonio probabimus. Cœterum Astaroth, quam nunc Venerem, nunc Lunam diximus, magnam Deorum matrem esse Ptolomæus Ægyptius hìc è verbis testatur :

Cat Astaroth  
dicitur.

Asterah quid.

Εἰς τὰς ἡμετέρας οἰκίας ἔστιν ὡς ἐν τῇ Αἰγύπτῳ ὡς πρὸς τοὺς θεοὺς, καὶ οὐκ ἔστιν ἡμεῖς ὡς ἐν τῇ Αἰγύπτῳ ὡς πρὸς τοὺς θεοὺς. Qui has incolunt Regiones plerumq; Venerem, ut matrem Deorum venerantur, & varijs patrūsq; nominibus indignant. Et Plutarchus de Dea Syria Hierapoli culta: Οἱ μὲν Αἰγύπτῳ, οἱ τὴν Ἡεράν, οἱ δὲ τὴν Ἰσίδην, καὶ οὐκ ἔστιν ἡμεῖς ὡς ἐν τῇ Αἰγύπτῳ ὡς πρὸς τοὺς θεοὺς. Hicquidem Venerem, hi Iunonem, hi deniq; causam illam atq; naturam principia, & semina omnium ex humido præbentem dicunt. Quæ certè Dea Syria, siue Astaroth, si vtriusq; sacra, & effigies spectes, hæc nostra Deorum mater, siue ea cum Aegyptijs Isidem, siue cum Græcis Cybelem dicas, erit; quemadmodum sceptrum, tympanum, fulmen, turrigerasque vrbes, biungosque ad fræna Leones, quin & ipsum nomen Amma, quod Syre matrem sonat ab Hesychio relatum, & sacra ei peragendi ratio idipsum quoque indicat; vide Apuleium lib. 8. vbi de Matagyrtytis agit, qui per plateas & oppida cymbalis & crotalis, fistrisque personantes, Deamque Syriam seu Isidem circumferentes mendicare, compellunt Deum matrem. Præterea bouina cornua, quæ Astaroth Veneri Assyriæ apponebantur, non exigua præbent indicia, eam eandem cum Io seu Iside fuisse; quod Euripides de Phœnicijs & Thebanis verba faciens, in Phœnissis de Astarthe sic loquitur:

Ptolemaus.

Plutarchus.

Astaroth bo-  
uinis corni-  
bus exhibe-  
tur.

Κοινὸν, inquit, αἷμα, κοινὰ τένα,

Τὰς κτενέας πύφους Ἰὺς.

Euripides.

Communis sanguis, communes liberi,

Cornigera Ius soboles sunt.

Est hoc quoque fortissimum argumentum, quò comprobemus Astarthen eandem fuisse cum Iside, quod enim Belus & Rhea apud Babylonios, apud Aegyptios Osiris & Isis, hoc apud Assyrios & Sidonios Adonis, & Astarthe. Iterum sicuti Aegyptij certis solennitatibus anni per compita debacchantes lugebant & deplorabant Osiridem; sic & Assyrij suum illum Thammuz, seu Adonidem, cuius coniunx Venus illa Astartha, de qua modò loquimur, non absimilibus cœrimonijs deplorabant; sed quoniam de huiusmodi amplè in præcedentibus disseruimus, supervacaneum esse ratus sum de ijs hîc plura dicere. Superest modò, ut aliquid de simulachro Astarthæ dicamus; quod iuxta diuersitatem nominis ipsius diuersum quoque fiebat. Theophylactus superius adductus nudam eam constituit. Suidas verò & Theophilus sub figura astri. David Kimchi, & post illum Marinus Brixianus propter affinitatem significationis pecorum & ovium, suspicatur fuisse figurâ ovis, & (ut Elias ait) nomen habuisse idolum ab vrbe Astaroth, quod in ea artifices reperirentur illius idoli conficiendi, aut sculpendi periti. Ioannes Forsterus existimat hoc fuisse simulachrum Veneris Multimammæ, quæ propter fecunditatem prolis tanquam omnium nutrix habita & culta fuit; & sic sumpta confunditur cum Mulitha Assyriorum, & cum Iside mammata Aegyptiorum.

Comparatio  
Isidis cum  
Rhea.Theophylact.  
Simulachrum  
Astarthæ.  
Suidas.  
Theophilus.  
Kimchi.  
Elias Thibi.Forsterus in  
Ienico.

Ego arbitror eam iuxta cuiusque Regionis superstitiones sacrorum leges esse cultam, & consequenter ad eas simulachrum quoque eius adapta-

ptatum. Nam qui eam tanquam Venerem colebant, eam penitus nudam, vt benè Theophylactus notat, effingebant quod quidem propensissimo, ad omnem luxuriam populo non dicam difficile fuit, sed per iucundum; atq; huiusmodi simulachra quoque fuisse, quæ Salomon fieri curabat probabile est. Qui verò Astartham Lunam arbitrabantur, eam ijs symbolis, quæ aut Ægyptij Isidem, aut Cybelem, & Dianam Græci, aut Deam Syriam Lucianus descripsit, effinxerunt; vnde verisimile quoque est, eius insignia fuisse tympana, fistra, fistulas, oues, leonem cornigerum, aut turrigerum verticem, similiaque, quæ magnæ passim matri attribui solent, cuiusmodi symbola adhuc in hodiernum diem visuntur saxo insculpta Pennis prope Marsiliam, vt alibi monstrabitur.

Verùm cum hæc omnia solis coniecturis innitantur, malimus ea manere intacta, quàm incerta de ijs temerè affirmare. Sufficit nos hîc demonstrasse, omnem Astarthæ cultum ab Ægyptijs primùm profluxisse. Quare ad alia procedamus.

## C A P V T XIV.

*Chamos Idolum Moabitarum.*

**I**Nter ea idola, quæ Salomon coluisse sacra narrat historia, secundum locum occupat Chamos; *Sed colebat Salomon Astarthen, Deam Sidoniorum, & Chamos Deum Moabitarum, &c.* quod quale fuerit nobis iam disquirendum incumbit. D. Hieronymus initio Isaïæ 15. vult Chamos eundem esse cum Beelphegor & Priapo; in qua sententia Seldenus quoque fuit; vterque rationes assertionis subterfugit. Alij Hieronymi sequaces, Chamos ideò cum Beelphegor confundunt, quia Chamos idolum fuit Moabitarum, non secus ac Phegor, quorum sententiam ego libens quoque amplectar, si nobis monstrarint Moabitas vnicum tantum simulachrum coluisse; quod cum falsum sit, vel ipsis sacris literis, in quibus passim idolorum Moabiticorum sit mentio, testantibus; neque mihi sententia ista placet; nisi eâ ratione, quâ nos inferiùs facimus, reconcilietur. Melior eorum est sententia, qui hoc nomen à Græco *χῆμος*, quod nomen est comotationis conuiualis, & commessionis crapulosæ, ex qua, in profundum somnum, quem Græci *νόμῃ* nominant, facile sit incidere eum, cui coniuncta sit lasciuia, luxuria, nequitia, Venus, Bacchus, atque Veneris & Bacchi impetus, proteruia, saltationes, cantiones, & tripudia omnia propudiosa. Certè Arias Montanus in Dictionario suo Græco-latino ex hoc capite *χῆμος* non malè explicuit Deum commessionum nocturnarumque saltationum præsidem; fortè lecutus Aristophanem, qui *χῆμος* iuuenilem procacitatem, & intemperantiæ festum vocat.

Ex quibus colligitur dictos Authores nihil aliud hâc vocæ *χῆμος* indigitare, quàm Bacchum, ebrietatis & temulentiae Deum, cuius nocturnarum commessionum turpem & ebriosam religionem perstrinxit Apostolus Rom. 13. cum dicit: *Non in commessionibus & ebrietatibus, non in cubi-*

Chamos nonnulli cum Phegor confundunt.

Chamos Deus commessionis.

Chamos idè cum Baccho.



*cubilibus & impudicijs*. Hunc igitur Chamos eundem esse cum Baccho, multis ad id credendum inducor argumentis. Ac primò quidem vocis Chamos etymo, quod à radice *חמס* diductum, abscondere seu occultare significat, quasi diceret Deū absconditū. Nam Baccho noctu & in occulto sacrificabant cum ingenti bacchantium præcipuè fœminarum infania & clamoribus. Vndè illæ Bacchicæ religionis cœrimonix dictæ Nyctelia, quod noctu perficerentur; atque adeò eandem ob rem Bacchus dictus Nyctelius, cuius meminit Plutarchus in tractatu de inscriptione illa apud Delphos, vbi Nyctelij Bacchi orgya summatim colligit, & indicat fere, quæ ab alijs fusiùs, & in particulari describuntur: canunt Baccho Dithyrambos, plena motuum animi & mutationum, cum varijs erroribus circumcurfatione coniunctarum carmina; illum multiplici formâ, variâque figurâ, & specie depingunt atque fingunt; tribuunt admistos iocos & petulantiam, & furorem, & inæqualitatem, Euium, in montibus inter mulieres versantem ac currentem Bacchum vesanis honoribus inuocantes. Denique in Bacchi orgyis cistam ferunt, fructu illo plenâ, cuius decerptio Bacchum effecit sterilem, vt aduersus gentes describit Clemens: hæc cum paulò pensculatiùs rimarer, tandem ex varia collatione dictarum rerum cum ijs, de quibus in superiori Syntagmate tractauimus, facta cognoui; Chamos Hebræis nihil aliud significare, quàm Osiridem seu Dionysium Bacchum, illum Ægyptium, quem Authores varijs passim nominibus intitulantes eundem cum Baccho faciunt; dictum autem esse Chamos, vel vti dictum est, ab Hebræa voce *חמס* quod occultatum significat, vel à Comasiarum solennitate & pompâ, quam in honorem Dionysij Ægyptij quotannis peragebant; dictæ enim sunt huiusmodi solennitates *ἑνὶ τῷ κομῷ* à vicis & compitis, per quæ *ἐργαζόμενοι* vagabantur, cum summa animi dissolutione & infania: vndè & verbum *κομᾶζειν* exortum, ijs applicari solet, qui petulantiùs se gerunt: quemadmodum Ægyptij cum thyrsis & sistris, lineis stolis vestiti, rasoque vertice, cistam illam opertaneam circumportantes se gerere solebant; de quibus in superiori Syntagmate copiosè actum est; quare eò Lectorem, enucleatiùs ea scire cupientem relegamus. Lasciuia autem omnemque impudicitiam huiusmodi festiuitatibus fuisse ordinariè coniunctam, ex propudiosis illis Ithyphallorum & Pammeliolorum sceleribus non sacris, de quibus vide citato paulò ante loco, quæ Ægyptij in honorem phalli seu maui Dionysij Ægyptij quotannis celebrabant; verùm cum hæc omnia lucem refugiant, sanè digna sunt Chamos, qui suo nomine occultanda admonet, & non nisi nocturnis tenebris consignanda. Hebræis itaque vt sæpè dictum est, cum ad omne huiusmodi dissolutionis genus, propudiosaque sacra essent quam maximè procliues, nihil faciliùs fuit, quam eiusmodi sibi licentiosum Deorum cultum vel ab Ægyptijs, dum ijs adhuc commiscerentur in Ægypto; vel à Moabiticis scortis Ægyptiam seruitutem in omnibus profitentibus in deserto addiscere, propagatumque deindè ad posteros transmittere; (fuisse enim & Chamos cultum antiquissimum ex Numerorum libro patet) quem in Ecclesia Dei iam deficientem, Salomon tandem ab inferis reuocauit; cultus enim huiusmodi

Dithyrambi.

Cœrimonie  
Bacchicæ.Chamos idē  
qui Osiris,  
Dionysius  
Ægyptius.Pompa Co-  
masiarum.Num. 21. 22.  
24.  
Iudic. 11. 24.  
Chamos an-  
tiquissimus  
Deaster.



Chamos est  
Plutoni  
confunditur.

modi Numinis voluptuosus, luxuriâ, lasciuiâ, commensationibusque refertus, melius quadrare non poterat, nisi homini mulieroso, ac voluptatibus carnis prædito; qualem Salomonem fuisse legimus; mirum igitur non est, si per mulieres & pellices Aegyptias & Moabitidas, eum cultum ex Aegypto accersuerit, qui & pellicibus & sibi cum primis gratus futurus esset & delectabilis, qualis erat Bacchicus ille furor & insania, luxuriam commensationesque continuò spumans; cœterum, qui Chamos ab occultatione sic dictum cum Plutone confundunt, reprehendendi non sunt, cum & Pluto, Dis, Osiris, Dionysius, Serapis passim, ut dictum est, confundantur; nec illi quoque, qui Chamos eundem esse volunt cum Beelphegor; si cum hac moderatione intelligant, ut Beelphegor idem sit ac Priapus aut phallus Osiridis diuinò honore cultus ab Ægyptijs, quem cultum maximè Moabitas professos esse legimus. Vides igitur quâ ratione diuersæ diuersorum sententiæ conciliandæ sint; sed hæc de Chamos dicta sufficiant.

## C A P V T XV.

*Moloch Idolum Ammonitarum.*

4. Reg. 17.

Etymon Mo-  
loch.

Leuit. 18. 21.

RR. Shlomo,  
Abenezra,  
Kimchi, Ben  
Gerson.  
Quis & quid  
Moloch.

**M**oloch siue Melchom idolum Ammonitarum (quod Sepharuizæ nunc Adramelech, nunc Anamelech nuncupant, iuxta illud: *Comburent filios suos in igne Anamelech & Adramelech Djs Sepharuaim*) non minorem etymi, quam nominum sortitur diuersitatem; alij ab Hebraico מלך, quod regnare significat; alij ab מלך, quod à verbo הלך, hoc est, ambulare, deriuatum in Hiphil, idem est ac ambulare, pergere, ire, transire fecit. מלך enim in Benoni מלך eum significat, qui transitionem promouet, qualem se Moloch præbebat; vtrique etymologia Moloch quadrat; nam & Regem eum vocatum ex Septuaginta Interpretum versione patet, qui pro Moloch Leuit. 18. 21. vertunt, *ἀρχοντα, De semine tuo non dabis seruire Principi*; subintellige idolo Moloch; & eodem modo Leuit. 20. quanquam alibi ipso nomine Moloch propriè vtantur; est enim frequentissimum, tum apud vulgatam latinam, tum apud Septuaginta Interpretes, ut nomina propria, tanquam appellatiua interpretentur; ij verò, qui ab מלך id deducunt, non infirma opinionis suæ argumenta reperiunt; quæ vide apud RR. Shlomo, Abenezra, Kimchi, Ben Gerson in lib. 4. Reg. c. 21. sed hæc vtpotè facilia.

Maior difficultas est, quisnam fuerit iste Deus Moloch? quodnam idolum? & vnde cruentæ huiusmodi sacrificiorum consuetudines originem duxerint? Maxima Authorum pars eum autumat esse Saturnum, eò quod Saturnus passim humanà hostiâ placatus dicatur; non secus ac Moloch à filiis Hebræorum, iuxta illud Psalm. *Immolauerunt filios suos, & filias Demonijs, quos sacrificauerunt sculptilibus Canaan*. Vbi per dæmonia idolum Moloch, & Anamelech, seu Adramelech idola Sepharuaim hoc loco ad vnum omnes intelligunt interpretes; perficiebatur autem hu-

huiusmodi sacrificatio in valle Tophet, filiorum Hinnam, iuxta illud I. 4. Reg. 23. *Contaminavit Tophet, quod est in conualle filij Ennom, ut nemo consecraret filium suum aut filiam per ignem Moloch.* Duplici verò coniecturâ ducuntur ij, qui Molochum cum Saturno confundant; quarum prima est, ex puerorum sacrificio, vti dictum est, quò à parentibus colebatur, & ex igne; altera ex ipso Regis nomine, quod Saturno passim affingitur; nam & Diodorus Saturnum Cœli filium, Regem factum ait &c. Eusebius quoque eum Phœnicia Regem facit, Astarthes fratrem &c. primam coniecturam confirmant consuetudine Phœnicum & Carthagenensium, quos Saturno infantes præcellentiores, regijsque ornamentis indutos hostias consecrasse, tradit Plato in Dialogo de legibus. *Neque enim, inquit, leges nostræ hostias humanas sacrificare permittunt; apud Carthagenenses autem iustum sanctumq; habetur; adeo ut eorum nonnulli Saturno filios litent.* Ex Plutarch. in Imperatorum apophtegmatis scribit, Gelonem Tyrannum cum Carthagenensibus debellatis pacem composuisse eâ conditione, ipsos imposterum liberos Saturno nunquam immolatu-  
 rōs; sed non piget eam rem ipsis Tertulliani verbis in Apologet. c. 9. exponere & confirmare. *Infantes, inquit, penes Africam Saturno immolabantur palam vsque ad Proconsulatū Tyberij, qui eosdem sacerdotes in eisdem arboribus templi sui obumbrantibus, scelerum votiuis crucibus exposuit; teste militia patriæ nostræ, quæ ad ipsam munus illi Proconsuli functa est; sed & nunc in occulto perseverat hoc sacrum facinus; non solum vos contemnunt Christiani; nec ullum scelus in perpetuum eradicatur, aut mores suos aliquis Deus mutat, cum proprijs filijs Saturnus non pepercerit, extraneis utique non parcendo perseverabat, quos quidem ipsi parentes sui offerebant, & libenter exponebant, & infantibus blandiebantur, ne lachrymantes immolarentur.* Qua de re in annotationibus pluscula eruditè Pammelius ex Iustino, Lactantio, Augustino, & alijs profanæ historiæ Scriptoribus.

Diod. l. 6.  
c. 15.  
Eusebius.  
Saturno in-  
fantes offe-  
rebantur.  
Plato.

Plutarchus

Tertullianus

Quod verò ad ritus huiusmodi attinet, variè Authores sentientes reperio. Non combustos aut mactatos pueros, sed duabus pyris extractis per illarum medium traductos solummodo, & ad eum modum veluti februatōs esse, sacerdotibus Moloch rem procurantibus, scribunt plerique Hebræorum; ita R. Leui Ben Gerson, verba eius in 23 cap. lib. 4. Regum subiungo:

Modus im-  
molandi  
pueros.

וּטְמֵא אֶת תִּפְתַּח הַנֶּחֱשׁוֹ עָשׂוּ שָׁם בְּנֵי כְרִי לְהַעֲבִיר בְּנוֹ  
וּכְתּוּ בָאֵשׁ לְמוֹלֶךְ וְהָיָה אֵשׁ מִכָּאן וְאֵשׁ מִכָּאן וְהַכּוֹמְרִים  
מֵעֲבִירִים אוֹתוֹ בֵּין שְׁנֵי הָאֲשִׁים:

Rabag.

*Ecce fecerunt ibi fabricam, ut in ea offerrent filios aut filias suas in igne Moloch Deo suo; fuit autem ignis ab utraq; fabricæ parte instructus, sacerdotes autem idoli transire faciebant filios inter duos hosce ignes.* Rambam quoque lib. 3. perplexorum in eadem sententia videtur fuisse, dum ait:

Ramban l. 3.  
Moreb.

וְלֹא פָרְסְמוּ עֹוֹבְרֵי הָאֵשׁ בּוֹמְנִים הֵם שְׂכַל מִי שֶׁלֹּא  
יַעֲבִיר בְּנוֹ וּבְתוֹ בָּאֵשׁ יָמוּתוֹן בְּנֵיוֹ וְאִין סָפֵק שֶׁמִּפְנֵי זֶה  
הִתְרַחֲקָה יְמַחֵר כָּל אֶחָד לַעֲשׂוֹתוֹ לְרֹכַח הַמֶּלֶךְ וּפָחָדוֹ עַל  
הַבּוֹ

T t

הבן ולמיעוט הפעולה וקלותה שאין שם לא להעבירו על  
האש ואחר כן ודע שרושם הפעולה ההיא נשאר עד היום  
לפרסומו בעולם הלא תראה המילדות יקחו הנערים  
הקטנים בחתול וישימו עשין בלתי טוב הדירה על האש  
ויעשו הנער החוא על העשין ההיא שעל האש וזה מין מן  
העברה באש בלי ספק ואין מותר לעשותו :

*Ideo, inquit, cultores ignis in tempore suo fecerunt homines scire, quod, qui non traduceret filium suum, aut filiam suam per ignem, morerentur filij & filiae eius; & sine dubio propter illud, quod audiebant, quilibet festinabat illud facere; quia multum timebant super filios suos, & propter facilitatem operis, quia non erat nisi traducere illos per ignem, non quod combureret ipsos. Et paulò post: Scito etiam, quod signa illorum operum remanserunt usque hodie, & nota sunt in Mundo, sicut vides mulieres accipientes pueros per genua, & supponunt ijs suffumigia prauis odoribus, & mouent pueros super illum fumum super ignem; & illud est, de modo traducendi pueros per ignem sine dubio, & prohibitum est, ne fiat.*

Atque huic consentiunt RR. Iarhi, Moses Mikotzi præcept. negat. 4.

Mag. Mikotzi  
Ierem. 19.

Alij verè combustos & mactatos pueros asserunt; idque ex varijs locis sacrae scripturae colligunt; Ierem. 19. *Repleuerunt locum istum sanguine innocentum, & edificauerunt Excelsa Baalim ad comburendos filios suos igne in holocaustum Baalim, quæ non praecepi vobis.* Quod autem hic de Moloch loquatur, indicat sequenti verborum contextu. *Propterea dicit Dominus, non vocabitur amplius locus iste Tophet, & vallis filijs Hinnom.* Vbi manifestè de igne Hinnom loquitur, qui erat consecratus Moloch. Mitto de Achaz Rege historiam, quæ 4. Regum 16. reperitur, à Iosepho l. 9. c. 12. relatam; & quod Philo innuit libro de Abrahamo. Et bene hac de re Philastrius: *Aram, inquit, collocant, ita dictam Tophet nomine alicuius, in valle filij Ennom, ibidem filios suos & filias Iudæi demonijs immolabant.* Atque hæc sunt sacra, quæ sapientia voluminis Author vocat *ταυροφόνος τῆς ἑσπ.*; non igitur filij Hebræorum per ignem tantum traducebantur sine vlla læsione in corpore accepta, uti Rabbini citati sentiunt; sed verè comburebantur, uti ex varijs paulò ante citatis locis apparet; ut tamen hæc duæ sententiæ reconcilientur:

Philastrius.

Filij verè  
combureban-  
tur.

Februatio  
per ignem.

Statua Mo-  
loch.

Notandum est, Hebræos duplici fuisse superstitione imbutos; una, quæ versabatur circa cultum ignis, quem à Chaldæis vicinis pyrolatriæ Authoribus didicerant; cuiusmodi erat, transcundo ignem quasi februari & lustrari; atque hac cœrimonia se liberosque expiari falsò credebant; de qua cœrimonia omnes illi ante citati Rabbini intelligendi sunt, qui filios non læsos, sed traductos tantum leui brachiò asserunt. Altera superstitio erat eorum, qui filios suos verè combustos offerebant Deo Moloch; idque contingere solebat in valle Tophet filiorum Hinnom, in qua concava statua fuisse memoratur, in cuius manus & sinum iam igne plenum & incandescentem pueros concremandos imponebant; interim Sacerdotibus tympanis, & alijs Musicis instrumentis perstreperantibus; cum ut nul-

li puerorum miserandi gemitus exaudirentur; tūc ut eiusmodi latissimā conclamatione significarent, pueros iam ad superos translatos; huius statuz quoque meminit Diodorus l. 2. Bibl. *Erat statua ænea Saturni, magnitudine enormi, cuius manus in terram dependebant, sic contorta & inuolutæ, ut qui pueri admonebantur, in foveam inciderent igne plenam.* Atq; de hoc cultu omnes ij intelligendi sunt, qui liberos verè combustos esse volunt. Vtrum autem hic Moloch verè idem fuerit, ac Saturnus ille toties in Poëtarum scriptis celebratus; dubium est. Seldenus certè id negare videtur, & loco eius nescio quem Adodum ex vetustissima Phœnicum Theologia à Philone Biblio apud Eusebium depromptum subrogare, perperam; nec enim Adodum, nec Adad, nec Hada cultum fuisse à Syris sub nomine Moloch; patet ex hoc, quod ille Adad à Syris passim cultus, vbique pro Adonide confundatur. Hada autem cum Astartha aut Adergate seu Iunone Assyria: nec video quā ratione Adadum hunc, vir cæteroquin iudicio pollens, ad Molochum detorquere possit; cū nulla omninò nec ignis, nec rituum, aliorumque Molocho conuenientium, in Adadi à Macrobio prolata descriptione compareant, nisi forsan omnia Numina antiquorum ad vnum Solem reuocare contendat Macrobius secutus; quod licitum esset, si effectuum in Sole discrepantium respectum haberet; præterea quā ratione ad suum institutum Carthaginensium Amilcan, & Pœnorum Herculem *μολίνα* detorqueat, non video: nos congruentius loquemur, si Molochum eundem faciamus cum Marte Ægyptio, quem nos in superiori Syntagmate, nunc cum Typhone Ægyptiaco, nunc cum Mythra confusum esse ostendimus; atque eundem esse cum Mithra Persarum Numine, ostendunt sacrificia vtrique eadem, eadem cœrimonia, idem idolum; ac Mithram quidem humanis hostijs placatum docet Socrates in hist. Eccles. In spelæis quoque, vallibus, locisque obscuris, ac solitarijs Mythriaca sacra celebrata Tertullianus tradit, & Iulius Firmi de errore proph: relig.

Diodorus de  
Statua Mo-  
loch.

Moloch idem  
qui Saturnus.

Moloch non  
est Adad.

Moloch Mars  
Ægyptius.

Iulius Firmi  
ad l. 1. Theb  
Ras.

*Persei sub rupibus Antri.  
Indignata sequi torquentem cornua Mithram.*

Hieronymus ad Athletam. *Vester Gracchus specum Mithræ & omnia protenta simulachra subuertit;* Iustinus in Tryphon: *Συναγωνισαὶ τοῦ ἱεροῦ, ἐνθα μολοὶ τῶ πρὸς τοὺς ἀνθρώπους.* Præterea quemadmodum in idolo Moloch septem veluti receptacula, ut paulò post ostendemus, erant, seu portæ mysticæ; sic & in Mythriacis sacris duplex stellarum circumactio prætendebatur, affixarum, & errantium, & per has, transitus animarum, quæ omnia referantur per septem planetas, quarum prima è plumbo; secunda è stanno; tertia ex ære; quarta ex ferro; quinta ex numismatis corio; sexta ex argento; septima ex auro; ad quarum singulas earum rerum fiebant sacrificia, et ἀνέλογα sed de hiscè vide Originem l. 6. contra Celsum, ex quo hæc deterpsimus; præterea, qui Martem Ægyptium cum Mithra confundunt, aiunt, Mithram esse vim quandam Solis, terræ inclu-

7. Recepta-  
cula in idolo  
Molochi.

Moloch idem  
qui Typhon.

Moloch Ægy-  
ptiacum no-  
men.

Moloch Ana-  
melech & Ae-  
dramelech  
forma muli  
seu equi.

Beniamini  
in itinere.

Theophylact.

Solinus 2. 40.

Radak.

sam humano generi noxiam; seu omnia comburentem, siccantemque, quam ideò hostijs humanis placandam censuere; Persæ, id ex oraculo edocti, ut paulò post dicemus. Atque hic idem esse perhibetur ac Typhon Ægyptius, quem Ægyptij varijs modis, veluti Numen sibi aduersum, placare studebant, teste Plutarcho; is enim dicit, nihil aliud esse Typhonem, quàm totum id, quod in Sole vitiosum est; quale est, adustiua vis Solis nimia, quâ Nilus seu Osiris siccus redditur, & in angustam aluei sui cistam mortuus videlicet conditur; quo condito sterile scat Ægyptia tellus. Cum itaque Mythras seu Typhon nihil aliud sit, quàm Mars Ægyptius; Mars autem Ægyptius antiquâ Ægyptiacâ linguâ, seu Coptâ dicatur *μολοχ*, uti ex Dictionario Copto, siue Ægyptio ex Arabico in Latinum à me translato, patet; in quo planeta Mars Ægyptiacè appellatur Moloch; patet sanè Molochum Hebræorum, Persarum Mythram, Typhonem Ægyptiorum Dæmonem, vnum & idem Numen fuisse; sicut enim vtrumque horum humanis hostijs, teste Plutarcho, placare veluti Numen aduersum; sic & Molochum, eandem ob causam solebant, uti dictum est.

Quæ cum ita sint, superest modò, ut quale fuerit idolum Moloch, dicamus; Sepharuitas Molochum, quem alijs nominibus nunc Anamelech, nunc Adramelech vocabant; scribunt Rabbini fuisse formâ equi, & muli, de quibus in sequentibus suo loco proprio agetur.

Beniaminus scribit fuisse simulachrum auro obductum, vtrique autem duo sceminea simulachra sedentium habitu; ante ipsum verò aram suffitibus & sacrificijs destinatam; verba eius sunt: *U'no, inquit, itinere à Gebal distat altera illa quæ filiorum Ammon terminus fuit; estq; ditiois Ginotinorum, quorum Princeps Gilianus Embirenu vocatur; repertusq; est ibi locus templi antiqui filiorum Ammon, in eoq; idolum filiorum Ammon selle, quæ solium dicitur, insidens: simulachrum autem ex lapide est, auro obductum, vtrinq; autem duo sceminea simulachra etiam sedentia; ante ipsum verò ara, in qua Ammonitarum tempore sacrificia suffitus fiebant.* Theophylactus ad Actorum 7. Moloch ait fuisse *Λίδον διαφανή ἐν τῇ κορυφῇ τοῦ ὄρους ἐκ τοῦ ὁμοῦ τοῦ λίθου.* Lapidem pellucidum in summitate frontis ad imaginem Phosphori. Quæ Mithræ non inconuenienter adaptantur; fortè Theophylactus ad lapidem mythradacem, qui, teste Solino, Sole percussus coloribus varijs micabat, in sacris Mythriacis vtitur respexit; sed hæc coniecturæ.

Verisimilior Molochi descriptio habetur apud R. David Kimchi in 4. lib. Reg. c. 23. in hæc verba: *ושמא את חפץ; Et contaminavit Tophet.* In quæ sic commentatur.

שם מקום שחיו מעבירין שם בניחם למלך חיה שם חמקום חופת ואמר שנקרא בן כי חיו מרקרים ומכים בחופים בשעת העבודה כדי שלא ישמע האב צעקת בנו בשחיו מעבירים אותו באש וינחם לבו עליו ויקחתו מידם וחמקום חיה חיה גיא שחיה לאדם שנקרא חנם ונקרא גי חנם וגי בן חנם וחכתוב בזה בגי חנם וחקרי בן חנם כי לבני חנם חיה זה חגיא או לאחר מחם ושמא ואשחיו אותו חמקום כלומר שם אותו מקום שומאח לחשליך שם נבלות וכל שומאח שלא יעלה עוד על לב איש לחעביר עוד את בנו ואת בתו באש למלך ומעשה חמלך פירשו ואמר רז"ל אף על פי שחיו



שחיו כל בתי ע"ז בירושלם המולך היה חוץ לירושלם והיה עשוי שלם חלול נחון  
לפנים משבעה קנקלים וכל מי שחיה מקריב סלה פותחין לו אחד מחם תורין ובני  
יונה פותחין לו שנים כבש פותחין לו ג' איל פותחין לו ד' עגל פותחין לו חמשה  
סור פותחין לו ששה וכן מי שחיה מקריב בנו פותחין לו שבעה והיה פניו פני עגל  
וידיו פשוטות בארץ שפוח ידיו לקבל מחבירו וחיו מסיקין אותו באש וחכומרים  
נוטלין את החינוק ונוחנין חוך ידיו של מולך והחינוק מוציא נפשו :

Hoc est: *Ibi locus erat, ubi transire faciebant filios suos Moloch; fuit au-*  
*tem iste locus Tophet, & dicunt, quod à pulsandis tympanis, & saltationibus,*  
*quas tempore sacrificij, ad eiulatus, & ploratus infantium sopiendos peragebant, sit*  
*dictus; ne fortè miserandâ filij voce pater commotus, abriperet de manu offerentium*  
*filium, aut filiam, aut cruentis clamoribus auerteretur ab huiusmodi sacris. Fuit*  
*præterea locus iste vallis hominis, cuius nomen erat Hinnam, & vocabatur vallis*  
*Hinnam, vel filij Hinnam, quia filiorum Hinnam fuit vallis ista, aut alterius ex ijs,*  
*& contaminatus fuit locus iste, quasi diceretur; locus in quem conyicerentur om-*  
*nia cadauera & morticina, & quicquid inmundum est, ne amplius vlla imposte-*  
*rū nefandi huiusmodi sacrificij, ac /uneſtæ filiorum immolationis superesset memo-*  
*ria; opus verò Moloch explicant Rabbini nostri memoria eorum in benedictione,*  
*dicuntq; quod etsi omnia fana servitutis alienæ fuerint intra urbem Ierusalem, solus*  
*Moloch extra urbem sua fana, seu potiùs antra habuerit. Fuit autem simulachrum*  
*Moloch concavum, septem intus tenens conclavia, seu potiùs receptacula; Primum*  
*aperiebant similia offerendæ; alterum turturibus, seu columbis; tertium oui, seu*  
*agno; quartum arietis seu capris; quintum vitulo; sextum tauro. Qui verò fi-*  
*liam offerre volebat, huic aperiebatur cubiculum; facies deniq; huius idoli erat, ut*  
*facies vituli. Manus planæ dispositæ, & ad recipiendum aliquid ab astantibus ex-*  
*tensæ, & saltabant interim, quo pueri in idolo succenso igne cremabantur, percu-*  
*tientes tympana, ne pueri eiulatus audiretur. Atque hætenus Kimchi; cuius*  
*descriptio simulachri, cærimoniarumque Molocho peragendarum ratio*  
*ita quadrat Mythriacis sacris, ut paucis exceptis omnia eadem reperias.*  
*Nec te moueat, quod suprà Mythram eundem cum Osiride & Sole feceri-*  
*mus; hoc enim non facimus, nisi in quantum per omnia nomina Numi-*  
*num istiusmodi passim confusa, substantialiter semper vnam & eandem*  
*rem cum Authoribus denotamus, in solis formalitatibus, ut cum Schola-*  
*sticis loquar, seu formalibus quibusdam rationibus, quæ sunt diuersæ pro-*  
*prietates & virtutes in Sole, seu Osiride elucescentes, distinctionem fa-*  
*cientes; quemadmodum & de Mythra, Typhone, & Moloch dici quo-*  
*que debet; qui nihil aliud denotant, nisi Osiridis, seu Solis illam virtu-*  
*tem vehementem, quæ inferiori mundo nociua est; seu diuinitatem illam,*  
*quæ temperie illâ benignâ dissoluta discrasium rebus inducit, qualem in-*  
*ducere Typhoniam virtutem & Mythriacam paulò ante ostendimus. Mi-*  
*rum igitur non est, si aduersum hunc Solis Dæmonem hostijs adco- præ-*  
*tiosis placare studebant; verum imaginem Moloch, iuxta descriptionem*  
*R. David Kimchi hæc apponendum duxi, ut eius septem portas cum My-*  
*thriacis facilius Lector comparare possit.*

Descriptio  
Tophet.

Sacrificia Mo-  
loch fiebant  
extra urbem.

Quomodo  
Moloch idem  
cum Osiride  
intelligi de-  
beat.

At-





Atque hæc est figura Molochi, quam nobis satis conuenientem Mythriacis, & Ægyptiacis sacris descripsit Radak; est autem adeò similis furno laterum, ut illud Sophoniæ c. i. v. 5. iurant per Regem suum, id est Hebraicè במלכא per Malcam; Masorethæ מלכא id est, furnum laterum; ideò interpretati sint, eâ voce Molochi figuram, quæ speciem furni ad conficiendos lateres instructi præseferbat, insinuantes.

Origo sacrificiorum Moloch.

Saturnus Phœnicæ Rex filiam immolat.

Porphyrus.

Gentiles scripturæ sanctæ historias miris contaminabant fabulis.

His itaque sic ritè demonstratis, nunc superest, ut, qui principalis finis noster est, vnde funesta hæc sacrificandi ratio originem duxerit, ostendamus. Sunt, qui ab Abrahamo, cum iussu Dei filium sacrificare constitisset, huius funesti sacrificij deriuent originem; alij à Iephthe filiam sacrificante; Priores, rationem assertionis suæ desumunt è Porphyrio apud Eusebium præparat. Euangel. i. & 4. Saturnum enim, quem Phœnices Israël nuncupabant, Regem Phœnicæ vetustissimum, ut regnum suum à summo imminentis belli periculo liberaret, superosque propitios haberet; unicum *μὲν οὖν*, quem ex Anobreta susceperat, filium, regio ornatum fastu, constructam super aram immolasse; quod exemplum posteritas postea secuta sit; quod autem Porphyrius hic de Abrahamo loquatur, inde patet; quod *μὲν οὖν*, id est, unicus filius ille appellatur à Porphyrio, & à Philone, Ieoud; & in Genes: 22. Isaac dicitur: בן אחי יחיד scilicet filius tuus unicus, ubi in Iehid ipsum Iehoud ferè integrum legimus. Verisimile itaque est, Gentiles inde, si non omnia, aliquam saltem superstitionum suarum partem traxisse. Et, ut in plerisque profanorum Scriptorum monumentis videre est, sacram historiam falsis suis narrationibus miserandum in modum corrumpere, ac descedarent. Mosem enim, ut Deum, & Patriarchas errore inextricabili confundebat, verba & res sacras ad impias Magorum operas arripiebant, & ex rebus diuinitus gestis, & ad tabulas sanctas relatis, profana Numina formabant; novos, ridiculos, & nefas-

nefandos cultus instituebant. Sed de his, & similibus alibi copiosius agemus. Verosimilem itaque esse arbitramur eorum sententiam, qui sacra Moloch à sacrificio Abraham & Isaac deducta esse sentiunt; multa enim Ægyptios ab Hebræis desumpsisse non facile negem, præsertim cum alio loco id ostendamus multis argumentis. Verum multò probabiliorem, certiorēque eorum, qui omnes huiusmodi detestabiles cærimonias ex Ægypto, & Persia deducunt: quod quâ ratione factum, dicamus.

Post mortem Misraim, seu Osiridis, cum vniuersam Ægyptum fames, & annonæ caritas, ob sterilitatem agris inductam, fœdum in modum affligeret; contigit, vt diro malo pressi Ægyptij, ad Oraculum, vt quid in publica calamitate agendum esset, cognoscerent, subito confugerent; quod respondit; desitutum malum, si quotannis circa inundationis Niliacæ tempus, Osiridi hominem se sacrificaturos promitterent dictum, factum. Sacrilego peracto sacrificio, Nilus fœcundâ egestionē terram ab omni mox sterilitate vindicatam, ita fœcundauit, vt omnem steriliūm annorum inopiam vnicâ segete facillè compensaret; atque hinc ortum est, vt quotannis huiusmodi sacrificia summâ celebritate peragerentur; quæ consuetudo tamen à posteris Regibus abolita, animalium immolandorum postea originem dedit. verum audiamus de hoc Abenephium hiscē verbis Arabicè differentem:

Origo Moloch superstitionis ex Ægypto.

في تلك الايام كنا جوعا شديدا في كل مصر وكثيرين كانوا يموتون بالجوع والكنهنم كانوا يسالون من الالههم في هذا الشقا واجابهم لان الجوع لا يعطل الا بالذبيحة الانسان التي قصير الله عظيم النار بكل سنة بزمان الطوفان النهر الذي يسمى نيل فلما يصنعون كلمة الالههم للجوع يعطل في كل مصر وهذا جزا ومن هوذا يجتري الذبيحة الناس في الارض مصر

Abeneph. Fames in Ægypto quando profligata.

In illis, inquit, temporibus ingens fames inualecebat in terra Ægypti, ita vt multi ex Ægyptijs fame enecarentur: Sacerdotes verò eorum de publica hac calamitate solliciti, consuluerunt Deos eorum, & responderunt, non prius cessaturam annonæ caritatem, quam Deo magno ignis sacrificassent quotannis hominem, idque circa inundationem Nili: ijs verò iuxta præceptum Deorum facientibus, cessauit fames in tota terra Ægypti, atque exinde mos sacrificandi homines exortus est.

Fuisse autem hanc famem tempore Busiridis (quem tempore Menæ primi Ægyptiorum Regis vixisse, eiq; successisse è Diodoro tradidimus) Apollodorus tradit, cuius verba egregiè quadrant verbis Abenephi, sic enim ait lib. 2. de origine Deorum:

Ἡ ἑλληνικὴ δὲ Λιβύῃ δὲ Αἰγύπτῳ ἐξῆλθε· ταύτης ἡ βασιλεύουσα Βυσίρις προσέειπεν ὅτι· καὶ Αἰσιμαδάσης δὲ ἐπαύει· ὅτε δὲ ζῆνυς ἔθυσεν καὶ βομῶν διὸς κατὰ τὸν λόγον, ἐνεία γὰρ ἔτη ἀφορέα πλὴν Αἰγύπτῳ κατέλαβε θανάτου· διὲλθὼν ἐκ Κύπρου μαίτης ἦ ὀπισθὲν ἦλθε· ἔφη τὴν ἀφορέαν παύειν· ἔα ζῆνον αὐδέειν τὰς διὰ σφαγῶν καὶ ἔτι· Βυσίρις δὲ ἐκείνον πρῶτον σφαγῆς τὸν μάλιστα αὐτὸν κατὶόντα ζῆνυς ἔσφαξε.

Hercules, inquit, Lybiam & Ægyptum peragrabat, regnabat tunc in Ægypto Busiris ex Neptuno ac Lysianassa, Epaphi natus. Hic ad Iouis aram hospites oraculo quodam præmonitus immolabat; annos enim nouem Ægyptus agrorum sterilitate laborabat, inter hæc Thrāsias vaticinandi peritus è Cypro aduenit, qui hanc annonæ caritatem desitutam esse pronunciauit; si virum hospitem quot annis

Busiris immolator primus hominum.

Busiris idem  
cum Typho-  
ne.

Rufi homi-  
nes immola-  
bantur Ty-  
phoni, & curi?

Virgilius.

annis Ioui mactarint; tūc Busiris Vate illo prius immolato, aduenientes dein-  
ceps iugulabat. Quis porro fuerit ille Busiris, dubium est. Diodorus ipsum  
inter primos Ægypti Reges ponens Thebarum conditorem facit; Apol-  
lodorum eum Neptuni, & Lybiæ filium; Agathon Samius Aganippes filium  
asserit, eumque tyrannidem in Ægypto exercuisse; ego sane si omnia,  
quæ de hoc Busiride apud Authores scripta reperio, diligenter exami-  
nem, arbitror per eum nullum alium intelligi, nisi Martem Ægyptium,  
videlicet Typhonem seu Mythram, quem cum Mena, Minzo, Osiride,  
Epapho, Apide passim confusum, vtraliàs dictum, reperias; vtpotè om-  
nibus dictis οὐρανῶν. De quibus, si placet, Lector ea consulat, quæ de  
ijs scripsimus in primo Syntagmate huius sect. Dynastia 16. Regum Æ-  
gypti; nam, vt rectè Eratosthenes quoque sentit, verisimile est, nullum  
vnquam fuisse hoc nomine Regem, sed huiusmodi crudelitatis nomen Ty-  
phoni irrogasse Osiridis sepulchrum, ad quod homines rufi, teste Plutar-  
cho, necabantur, quod eo colore Typhon Osiridis occisor fuerat; deinde  
boues rufæ, vnde conflatum sit Busiridos nomen, quasi dicas Boues Osiri-  
di consecrandos, & aræ Busiridis; de quo mentionem quoque facit Vir-  
gilius:

*Aut illaudati nescit Busiridis aras.*

Et Ouidius 3. de metamorph. argutè canit, his versibus:

Ovidius.

*Dicitur Ægyptus caruisse rigantibus arua,  
Imbribus, atque annis sicca fuisse nouem,  
Quum Thræas Busirin adit, monstratq. piari  
Hospitis effuso sanguine posse Iouem  
Illi Busiris, qui sit Iouis hostia primus  
Inquit, & Ægypto tu dabis hospes aquam.*

Tertullianus.

Athanasius.

Et Tertullianus de pallio buptuaria Busiridis altaria ideò vocat, quod Iu-  
noni Ægyptiæ Heliopoli, quam nos suprâ eandem diximus esse cum Io,  
Ione, seu Iside Osiridis vxore, humanâ hostiâ sacrificium peractum fue-  
rit, & amplè exprobat S. Athanasius l. contra gentes, quæ sacra alia non  
fuerunt nisi Busiridis, cū sacra habuerint communia; quod & verba Abe-  
nephi suprâ citata indicant, vbi dicit oraculum iussisse homines offerre  
magno Deo ignis; quem alium non intelligimus nisi Osiridis illius igneâ  
vim destructiuam, quàm Typhonem mysticè Plutarchus interpretatur, qui  
& Coptâ linguâ Moloch dicitur, Persicâ Mythras; quem candefactum  
lapidem interpretatur Suidas, hoc sacrificio veluti placandum. A qui-  
bus Aethiopas didicisse supersticiosos huiusmodi ritus testatur Heliodo-  
rus: Αἱ ἀπαρχαὶ τῶ πολέμου τοῖς θεοῖς προσεγχεῖσθαι. In Æthiopia, inquit, Soli & Lu-  
na, videlicet Osiridi & Isidi, quicunque ex hostibus primi capti fuerant, iure belli  
immolabantur. Nolim tamen quempiam hiscè veluti mathematicè demon-  
stratis fidem adhibeat, cū in tanta nominum, rerumque confusione dif-  
ficulter aliquid certi statui possit: in tantum igitur fides ijs habenda est,

Heliodorus  
l. 3. de rebus  
Æthiopicis.

in

in quantum Scriptorum fide dignissimorum auctoritate & calculo ea comprobantur. Quorum traditione sufficit nos hic demonstrasse, originem sacrificiorum Molochi peragendorum aliunde non nisi ex Aegypto promanasse. Nam cum eundem esse cum Marte Aegyptio, quem & Typhonem, & Mythram dicunt Authores, item sacrificia singulis eadem, satis indicauimus. Atque ab hisce veluti Numinum antiquissimis, omnes reliquas superstitiones sacrificandi rationes pullulasse vicine Gentes ostendunt, quæ Aegyptios secuta, passim Deos humanâ hostiâ placasse feruntur. Hinc enim Cyprii Aphrodisio mense Agraulo Cecropis filio hominem mactabant; In Chio dilaniatum hominem Dionysio Homalio cadebant; quod & Tenedi factum. Lacedæmones ipsi humano sanguine Marti litant, Curetes & Cretes Saturno pueros sacrificabant; hinc, Lampridio teste, Commodus sacra Mythriaca homicidio vero polluit; Galli quoque Druides Esom & Teutatem humanô cruore placabant; notum de Agamemnone & Iphigenia. Silius Italicus l. 4.

Variis apud  
Gentes mos  
sacrificandi  
homines vi-  
git.

*Mos fuit in populis, quos condidit aduena Dido,  
Poscere cade Deos veniam, & flagrantibus aris  
Infandum dictu, paruos imponere natos.  
Vrna reducebat miserandos annua census.*

Silius Italic.

Imò modernis temporibus adhuc multis in locis Orbis huiusmodi nefarias consuetudines vigere testatur Ludouicus Viues. Quo tempore, inquit, hæc edebamus, Insula est à nostris Nautis inuenta, quam de Principis nomine Corolenam appellant; in ea frequenter visuntur statuae Deorum, quos gentes illæ colunt, aeneæ, intrinsecus caue, manibus iunctis passisque, in quibus infantes & pueros, quos Dys immolant, statuunt, ibique vritur crudeliter igne in cauis simulachri incensa, & vere immodicè aestuante. Similia tradit Aloysius Froes in epistolis Iaponicis, de valle quadam, in quam innumeri homines quotannis in honorem Zacæ & Amidæ præcipitati immolabantur.

Ludouicus Vi-  
ues in hist.  
Indica.

Aloysius  
Froes.

*Tantum relligio potuit suadere malorum,  
Quæ toties peperit scelerum genus omne nefandum.*

Atque hæc de Molochi sufficiant.



*De Dijs Syrorum, Philistinorum, & Arabum.*

Q V I S V N T

**Dagon, Derceto , Atergatis, Cabar, Venus  
Asiatica .**

**§. I.**

*Dagon Deus Azotiorum.*

**Rating:**

**Евгений Да-  
гон.**

**D** Agon Philistinorum seu Azotiorum Numen, etsi Scriptoribus profanis passim incognitum, in sacra tamen historia id celebratissimum fuisse, monstrant frequentes Interpretum de huius Numinis qualitate susceptæ contentiones, quas omnes diuina gratia conciliare studebimus, ubi prius, quale Dagonis fuerit simulachrum, inquisiuerimus. Rabinos plerosque in assignanda huic Numini figura varios reperio. Ralbag siue R. Leui Ben Gerson, ei tribuit figuram humanam, vocatum autem Dagon, vel à piscium squamis, quas indumentum eius referebat, vel à frumento, quod Hebraicè *קצ*, eò quod ei frumenti ascribebatur inuentio; atque in hac opinione Philonem Biblium fuisse dicetur inferius; verba Ralbag sunt :

וַחֲנָה בַת־בִּיא הַפְּלִשְׁתִּים אָרוֹן אֱלֹהִים יִשְׂרָאֵל בְּבֵית עֹז  
שָׁלָחָם שָׁחִיהָ בָּהּ צֶלֶם עַל צוּרַת בֶּן אָדָם וְהִיא קוֹרֵץ אוֹתָהּ  
דָּגוּן:

*Et ecce deduxerunt Philisthym arcam Dei Israël in domum servitutis alienæ, quæ ipsis erat; fuit in illa simulachrum figuræ filij hominis, quod vocabant Dagon. Colligit id Rabbag ex eo, quod Dagon manibus sit inuentus truncatus, sic enim sacræ literæ referunt:*

וישכימו אשדודים בבקר במחרת וחננל דגון נופל לפניו ארצה לפני ארון יי וראש דגון ושחי כפות ידיו כרוחות על מפתח חבית רק דגון נשאר עליו :

*Rursumque mane die altera consurgentes [Azotij] inuenerunt Dagon iacentem super faciem suam in terra coram arca Domini; caput autem Dagon, & duæ palmæ manuum eius abscissæ erant super limen, porro Dagon solus truncus remanserat in loco suo; Vbi ידיו תחתיו palmæ manuum propriè attribuuntur homini: sed enim multo veriùs id Ralbag ex Septuaginta Interpretum descriptione colligere potuisset, in qua non manuum tantùm, sed & pedum abscissarum, & scapulæ folius remanentis fit mentio, quæ omnia in Hebræo desunt; verba Septuaginta cito:*

**70. Interpret.**

Καὶ ἔγενετο ὡς ἠρξάμεθα τῇ ἐπαύριον τοῖς ἀποστόλοις Ἀζώτοις, καὶ ἰδοὺ, Δαγὼν ἀπὸ τῆς πόλεως ἦν ἐκεῖ  
80π01

σώπον αὐτῆς ἐνώπιον ἧς κίβωτος τῆς Θεᾶς, καὶ ἡ κεφαλὴ Δαγῶν, καὶ ἀμφοτέρωθεν αὐτῆς ἀφ᾽ ἑαυτῆς ὅτι ἐμπεδύει τὸν σάδαμ, καὶ ἀμφοτέρωθεν αὐτῆς καὶ τὸ χεῖρ αὐτῆς περὶ τὴν κίβωτον ὅτι ἐμπεδύει τὸν σάδαμ. καὶ ἡ κεφαλὴ Δαγῶν ὑπερέκεινται.

*Et factum est, ut surrexerunt altera die manè Azotij, & ecce Dagon cecidit in faciem suam coram arca Dei, & caput Dagon, & ambo vestigia pedum eius abscissa super anteriora liminum, & ambæ iunctura manuum eius iacentes super limen. Verum scapula Dagon relicta est, &c.* Ex hac itaque descriptione Septuaginta Interpretum post Rabag non defuerunt, qui Dagon statua hominis fuisse concluderint. Verum quomodo hæc, opinioni inferius adducendæ congruenter adaptari possint, paulò post videbimus.

Quale fuerit  
idolum Da-  
gon?

Rassi, quem etiam R. Salomonem Iarri nominant, in hunc locum commentans, opinatur Dagon figura piscis fuisse, eò quod nomen ipsum nihil aliud significet, nisi piscem: verum nec hæc sententia consistere potest, nisi forsan hic intelligat piscem αὐτῶν πόντος manibus, pedibusque præditum, quemadmodum Dagon fuisse, ex allegatis supra sacris verbis apparet. Quare pro cæteris optimè sentit Radak siue R. David Kimchî, qui Dagonis, nec hominis, nec piscis præcisè, sed ex vtriusque figura con-

Dagon  
ἰχθυόμορφος  
ἐστίν.

flatu statuam hominis fuisse pisciformem asserit; quem quotquot limatio-  
ris ingenij Rabbini sunt, sequuntur. Verba Radak apponenda duxi.  
אמרו כי דגון מחבורו ולמטה חיה צורת דג לפיכך נקרא דגון ומשבורו ולמעלה  
צורת אדם כמו שאומר ושתי כפות ידיו כדוחות אל חמפתן וחו פירושו רק דגון נשאר  
עליו צורת דג נשאר עליו ור' לחות גופו דגון אשתאר עליו:

Hoc est, Dicunt quod Dagon ex parte inferiori compositus sit ex figura piscis, à qua et nomen habet; ab umbilico verò versus superiorem partem hominis retineat figuram & similitudinem, iuxta id: duæ palmæ manuum abscissæ super limen. illud verò, עליו נשאר דגון tantum Dagon relictus est in eo, explicant sic: עליו נשאר דגון tantum figura piscis relicta fuit in eo; & Ionathas explicat illud: tantum corpus Dagon reliquum fuit super eum. Hæc Radak. In qua descriptione non tantum Rabbiorum paulò ante citatorum sententias optimè conciliat, sed etiam quam congruentissimè profanæ historiæ scribit, uti in sequentibus videbimus; in qua simulachra Dearum Dercetûs & Adargatis, quæ sunt antiqua Assyriorum Numina, sub simili figura constructa fuisse docebimus.

Radak.

## §. II.

### Derceto, Adargatis.

**F**Vit autem Derceto Syrorum Dea, quam Ouidius alio nomine Dircen & Dircetin quasi patronymica voce appellat, inque piscem transmutatum fabulatur:

*Illa quidem è multis referat (nam plurima nôrat)  
Cogitat, & dubia est, de te Babylonia narret  
Derceti, quam versâ squamis velantibus artus,  
Stagna Palestini credunt mutasse figurâ.*

Ouidius.



Lucianus.

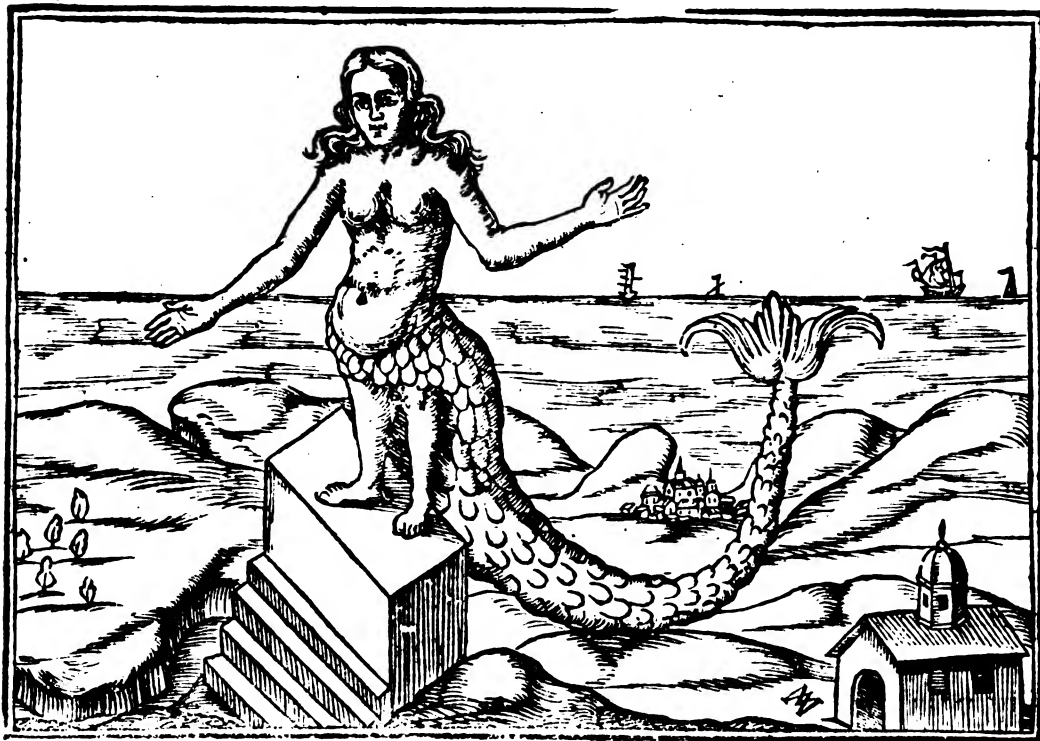
Ctesias.  
Derceto eadem cum  
Atergati.Adardaga  
quid & vnde?Gentiles se-  
xum Deorum  
confundebāt.Figura Da-  
gon.Diodorus Si-  
culus.

Lucianus quoque hanc obseruauit semiferam puellam fuisse, ἡμίση ἰδί-  
γυνὴ τὸ δὲ ὄνομα ἐκ μετῶν εἰς ἀνθρώπους πέρασας, ἰχθυόου δαπνείνη). Cui consentit illud  
Diodori l. 2. Bibliothecæ, vbi de statua eius in Ascalone sacrata agit: τὸ  
ἰδί, inquit, ἀνθρώπου ἔχει γυναικὸς τὸ τὸ σῶμα παρ' ἰχθύος. Dercetam, facie muliebri  
quidem, reliquo verò toto corpore pisciformem fuisse ait. Dercetam porrò ean-  
dem fuisse cum Atergati, Ctesias apud Strabonem docet hiscè verbis:  
Nominum, inquit, mutationes plerāq; fuisse etiam antiquis, vt inquit Aterga-  
tin Atharam dictam, quam Ctesias Derceto vocauit. Dercetus seu Atergatis  
Syriz Deæ meminit quoque Plinius 5. nat. hist. libro; vt beneficio Her-  
molai didicimus c. 23. Bambyce, quæ alio nomine Hierapolis vocatur, Syris  
Magog; vbi prodigiosa Atergatis (Græcis hæc Derceto dicta) colitur. Præ-  
tereà Atargatim eandem cum Derceto & Dagone ipsum nomen, vel ma-  
nifestè prodit; est enim Adargatis vox corrupta idem quod אדיר דגא Adir-  
daga, quod piscem magnificum seu potentem significat, qualem Dagonem  
seu Dercetam esse prædicabant Babylonij, non secus ac Sepharuaim Mō-  
lochum suum אדרמלך Adramelech, hoc est, Regem potentem, seu magni-  
ficum splendido titulo honorabant. Ex quibus manifestè apparet Dago-  
nem, Dercetam, & Atargatim eandem Deam fuisse, nomine tantum  
diuersam, eamque nullam aliam fuisse, quàm Venerem maritimam in se-  
quentibus paulò post ostendemus. Nec obstat, quod Dagonem in sacra-  
historia masculinum faciat Numen; hoc enim duplici de causa factum  
est, cum quia Dearum nomen Hebræis in vsu nunquam fuit; tum etiam  
quia apud Idololatrias sexum Deorum passim confundi videmus; quem-  
admodum varijs iam locis de Venere masculo & fœmina, de Luno & Lu-  
na, similibusque ostendimus. Sed ad simulachrum Dagonis redeamus;  
quod ex humana & marina mixtum fuisse, sicuti & Dercetus seu Aterga-  
tis, satis ea, quæ cum è sacris literis, tum è varijs Authoribus produximus,  
comprobant. Marinum autem ei corpus erat, humana verò facies, ma-  
nūs item ac pedes; abscissas enim seu abruptas manus, cum caderet coram  
arca testamenti, difertè ait sacra Scriptura, & nihil reliquum mansisse præ-  
ter Dagonem, seu piscis truncum. Adnexos autem caudæ pedes suprà ex  
Septuaginta Interpretum versione colligitur; ita quidem, vt Dagonis,  
Dercetus, seu Atergatis nullam aliam figuram fuisse autem, nisi quam  
in sequenti facie exhibemus.

His itaque sic ritè demonstratis, nunc disquiramus, cur sub piscis  
forma Dagon, Derceto, seu Adardaga ab Assyrijs fuerit culta.

Diodorus Siculus iuxta Ascalonem urbem esse scribit, vbi templum  
insigne fuit Deæ, quam Syri Δερκετιν vocabant; quæ Dea muliebri facie  
fuisse perhibetur, reliquum autem corpus figura piscis; cuius filia Semi-  
ramis à columbis fuit educata, quæ aues idè Syris sacræ habentur; sub-  
dit eodem loco Diodorus: Venerem aliquando obuiam factam Derceto, amo-  
rem cuiusdam adolescentis sibi sacrificantis iniecisse, ex quo cum filiam Dea susce-  
pisset, sui erroris pudore affecta, adolescentem ab se amouisse, & filiam in deserta  
& saxosa loca, vbi columbarum ingentes stabulabantur turmæ, exposuisse; quæ co-  
lumba puellam enutriuerunt. Derceto verò pudore ac dolore actam se in stagnum

con-



coniecisse, & in piscem conuersam; quare, inquit, Syri piscibus abstinent, & templum in stagni littore constituerunt. Derceto facie quidem formosæ mulieris, reliquâ parte piscis simulachrum coluerunt. Nigidius in commentarijs in Arati Phænomena aliam fabulam nobis refert, nimirum, pisces in Euphrate ouum miræ magnitudinis inuentum in terram euoluisse, columbam autem ex eo incubatione animato exclusisse eam Syriæ Deam, quæ vocatur Venus; atque eam ob causam pisces apotheosi affectos à Syris in summa veneratione haberi cœpisse; ac pisciformis Virginis cultum ex illo tempore instituisse. Manilius 4. Astronom. & Hyginus in Astronomico, verior rem huius *ἱστορίας* Syriacæ causam assignare videtur.

Nigidius.

Origo cultus  
columbini, &  
piscium in  
Syria.

*Scilicet in piscem quod se Cytheræa nouarit  
Cum Babyloniacas summersa profugit in vndas,  
Anguipedemq; alatos ungues Typhona ferentem  
Inseruitque suos squamosis piscibus ignes.*

Manilius.

Et eodem libro paulò post:

*Piscibus Euphrates datus est, vbi piscis amator,  
Cum fugeret Typhona Venus, subsegit in vndis.*

Fabulam etiam Ouidius in fastis attigit, & Hyginus bis mentionem eius facit, vbi de piscibus agit, priore quidem loco; Diogenetus, inquit, Erythræus ait, quodam tempore Venerem cum Cupidine filio in Syriam ad flumen Euphraten venisse, & eodem loco repente Typhona Gygantem apparuisse; Venerem autem cum filio in flumen se proiecisse, & ibi figuram, piscium formâ mutasse, quo facto, periculo esse liberatos. Itaque postea Syros, qui in ijs locis sunt proximi, destitisse pisces esitare, quod verentur eos capere, ne simili causâ, Deorum præsidia impu-

Diogenetus  
Erythræus.Origo fabulæ  
de piscibus  
abstinendis.

Fabula ab  
Ægyptijs ori-  
ginem ha-  
buit.

Hyginus.  
Iſis piſce con-  
ſeruata.

Piſces pro pe-  
natibus ha-  
bentur.

Dagon' fru-  
mentum.

Iuppiter Ara-  
trius.

Iſis, Ceres.

Cur ſub for-  
ma piſcis ex-  
hibeatur.

Diodorus.

Monſtrum  
Ooannes  
quæ fuerit ?

*impugnare videantur. Verùm ſi hæc omnia penſiculatiùs diſcutiantur, lucu-  
lenter patebit, totum hunc Veneris, Dercetùs ſeu Dagonis cultum aliundè  
non promanſſe niſi ab Ægyptijs : Quibuſdam enim Nomis Ægyptijs  
piſces ſacros fuiſſe, nos Herodotus & Diodorus docent, videlicet Lapidot-  
hum, Phagrum, Oxyrynchum, & Anguillam; Phagrum quidem, quod pu-  
dendum Oſiridis deuoraiſſe dicatur ; alij, vt Hygin. l. 4. Aſtr. quod Iſis  
ſeu Venus in huiusmodi piſcium formas, dùm Typhonem fugeret, ſe trans-  
mutarit ; Carmina paulò ante allegauimus ; piſcem quoque Ægyptijs  
ſacrum fuiſſe, eò quod Iſidem ſeruauerit, dùm Oſiridem inquireret, Hi-  
geſias apud Hyginium indicat, cùm de piſce Notio tractat : *Hic, inquit,  
videtur ore aquam excipere à ſigno Aquarij, qui laborantem quondam Iſim ſeruaiſſe  
exiſtimatur, pro quo beneficio ſimulachrum piſcis, & eius filiorum inter aſtra conſti-  
tuit. Itaque Syri complures piſces non eſitant, & eorum ſimulachra aurata pro  
Dijs penatibus colunt.**

Maximum autem argumentum eſt Dagonis cultum ab Oſiride & Iſi-  
de Ægyptia profluxiſſe, eò quod Philo Biblius Dagonem Cœli filium di-  
cat, atque à radice Hebraica דגן, quod frumentum, ſignificat, ideò appel-  
latum, quod frumenti inuentor fuerit, ac proindè Græcè eum quoque vo-  
cet : Σιτών Δαγών, inquit, ὁ ἐστὶ Σιτών. Aratri etiam repertor habebatur ;  
ideòque Ζεύς ἀερίων, quaſi Iuppiter Agriculturæ præſes, ait ille, nomina-  
batur. Quis nescit Oſiridem & Iſidem inuentores fuiſſe frumenti, &  
agrorum colendorum rationem primos inter homines docuiſſe ? An non  
Iſis eam ob cauſam *Θεὸς τῶν σιτών, Σιτών*, hoc eſt, Ceres à Syracuſanis appellata  
fuit. Certè meminit eius Polemus dipnoſoph. l. 3. Phornutus, Apollo-  
dorus, alijque Mythologi.

Sed quæritur, vndè ſub forma *ἰχθυοειδὲς* depictam coluerint Syri ;  
cùm eam paſſim ſpicato vertice, aut bouinis cornibus inſignem, manibus  
prætereà ſiſtrum vnâ, alterâ ſitula inſtructam reperiamus : quod vt ſol-  
uatur

Notandum eſt, antiquos Ægyptiorum Reges & Reginas hanc con-  
ſuetudinem habuiſſe, teſte Diodoro, vt reduces ex bello, aut luſtratione  
Orbis, varijs animalium indumentis, veluti tauri, leonis, aſpidis, aliorum-  
que monſtrorum pellibus, ſiue ob terrorem, admirationemque apud ſub-  
ditos conciliandam, ſiue ob aliam quampiam cauſam ac rationem myſti-  
cam induti incederent ; atque hanc conſuetudinem ab Oſiride & Iſide  
primùm promanſſe, oſtendunt varia huius ſarinx hieroglyphica, ſub qui-  
bus paſſim videas Oſiridem aut Iſidem, canino, leonino, felino, accipi-  
trino, potiffimùm verò aſpidis ſeu Niloticæ anguillæ caudâ terribilem, vt  
fuſè patebit è ſequentibus ; aiunt autem Ægyptij, teſte Diodoro, ſæpè  
Oſiridem & Iſidem ſub hac forma hominibus comparuiſſe, varias res hu-  
mano generi neceſſarias, præſertim ſcientias docuiſſe ; vti oſtendimus  
iam multis in locis. Quæ omnia nobis clarè inſinuaiſſe videntur Beroſus,  
Apollodorus, & Polyhiſtor eius, monſtro illo quod Ooannem appellant ;  
quod animal biceps dicunt fuiſſe, cœtera piſcem, è cuius cauda adnaſce-  
bantur pedes humanis ſimiles ; vocem item & humanam ei tribuunt ; ex  
mari

mari autem Erythræo emerſum, Babyloniam perueniſſe aiunt (intellige Babylonem Ægypti ſeu Memphim, aut Heliopolim) occidente verò Sole in mare rediſſe, moremque hunc quotidie veluti ἀμφίβον repetiſſe; ab eo homines omnifarias artes, literas, agriculturam, ædium ſacrationes, architecturam, & leges politicas didiciſſe, nec non quicquid ad vitam politicam pertinere poſſit: Oſiris enim in montibus rubro mari vicinis aſtrogia vacaſſe, & poſtea in vrbes vicinas leoninā aut piſcinā pelle amiſtum ingreſſum, quæ priuatim didicerat, publici iuris docendo alios feciſſe, in præcedentibus dictum eſt; atque hinc Oannis hiftoriam, ſeu veriùs fabulam promaſſe verofiſmile eſt.

Oſiris ſub varia forma hominibus com parens, varia docuit.

Simulachrum autem eius uſque ad Berofi tempora, id eſt, ad initia Græcæ Monarchiæ ſeruatum fuit. Verba Berofi è Seldeno mutuata hic tranſcribere volumus:

Τὸ μὲν ἄλλο σῶμα ἔχει ἰχθυόει, ὑπὸ δὲ τῷ κεφαλῷ ὡς ἀπὸ πυκνῆς ἄλλῃ κεφαλῇ ὑποκαίτω τὸ τῆς ἰχθυὸς κεφάλι, καὶ πόδας ὁμοίως ἀνθρώπου ὡς ἀπὸ πυκνῆς δὲ ἐκ τῆς ὑἑρῆς τῆς ἰχθυὸς, εἴτε δὲ αὐτὸς φωνῇ ἀνθρώπου. Τῇ δὲ εἰκονι αὐτῆς εἴτι, καὶ αὐτὸς νυῦ δὲ φωνάζει.

Berosus ex Seldeno.

Hoc eſt: Cæterum quidem corpus habebat piſcis, caput biſforme, & pedes ſimiliter hominis è cauda piſcis adnatos; vox ei erat humana, ſimulachrum eius etiam in hunc diem conſeruatur. εἴτι. Fuſius autem ex eodem Berofio ait Seldenus, narrare Apollodorum Oannes quatuor Annedotos dictos, iuxta variam ſeculorum viciffitudinem è rubro item mari comparuiſſe, quorum quiſque ſemihomo & ſenipiſcis. Tempore verò Ædorach Regis Chaldæorum, qui ſeculis aliquot poſt Diluuium, ſi Chaldæis fides haberi debet, vixit, aduertit, aliud ſimilis figuræ monſtrum emerſiſſe, cui nomen, Ὠδάκων, in qua voce ſanè manifeſta comparent Dagonis veſtigia. Annedotorum ſecundi, teſte Seldeno, meminit Abydenus, & ἡμιδαίμων figuram ei tribuit; vix alibi de hiſ mentione fit. Vtrum verò, Ὠῶ, cuius mentionem Helladius Byſantinus facit, idem fuerit cum Oanne Berofi, dubium eſt; verum conſideratis omnibus circumſtantijs relationis de eo factæ, probabile eſt, fuiſſe; tradit enim citatus Author, è mari rubro aſcendiſſe, capite, manibus, pedibusque humanis; cætera membra piſcem præſtuliffiſſe; Literas autem & aſtrorum ſcientiam oſtendiſſe; quæ omnia ſunt ipſiſſima penè Berofi de Oanne hiftoria; vnde deprauatum Oannis in Ὠῶ nomen ſentiit Scaliger à compendioſa librariorum ſcriptione; adiſcit Helladius: Ἀνθρώπου δὲ εἴτα τῆς αἰῆτος ἰχθυὸς δόξαν διότι περὶ ἡφίετο κητώδη δοράδ. *Hominem omnino fuiſſe, piſcem verò retuliſſe, quod cetaceâ pelle indueretur.* Quâ deſcriptione ſanè ingenioſè ad priſcum Regum Ægypti habitum ſuprà indicatum alludit, qui cum belluarum exuvijs plerumque eſſet concinnatus, πολυμορφίας huiuſmodi fabuloſæ occaſionem facile dare potuit.

Formæ Oannis deſcriptio.

4. Oannes ſive Annedotus.

Ὠῶ idem quod Oannes.

Helladius.

Porro, quod Syros eſu piſcium abſtinuiſſe legamus; duas potiſſimum ob cauſas factum arbitror: quarum prior eſt, quòd in venerationem Rheæ, quam cum Iô, ſeu Iſide confundo, id feciſſe comperiam; ab Io enim ſeu Iſide, cum Syriam peragrans Epaphum quæreret, huiuſmodi ſecultum cœrimoniaſque, ſicuti & varias res Syros edoctos eſſe, ac proinde in beneficiorum collatorum memoriam, piſce, in quem, perſequentē Typhone

Cur Syri piſcibus abſtinuerint?

Athenæus.

In Nomo Oxyrinchite piscem colebant, quem alij Nomi exegerantur

Osiris &amp; Isis inhumanum genus beneficia.

Ex Osiridis gestis variaz fabula emerferunt.

Æquiuocatio nominum Deorum Deorumque in Osiri &amp; Isi confusa.

phone, conuersam fabulantur, abstinerunt. Athenæus paulò aliter hæc narrat; Solenne, inquit, Syris fuit, abstinere piscibus in Rheæ venerationem, quæ quidem nulla alia Dea erat, quàm Isis, quæ pluuijs potissimum dominatur; πέω enim idem est, ac fluere; putabant enim ij ex aqua & aëre naturam rerum præcipuè constare, proq; vnda pisces, pro aere columbam venerabantur. Sic Athenæus. Altera verò causa est, quod in omnibus Ægyptios sapientiâ & religione celebres imitari studerent; apud quos alij piscem, maximè in præfectura seu Nomo Oxyrinchano, pro Dea summò cultu colebant; alij veluti Numen aduersum, & Typhonis marinam sobolem; animal odiosum & inauspicatum non tam colebant, quàm placabant, quemadmodum eandem ob causam Crocodilo facere solebant; atque ob has rationes vtraque pars piscibus abstinebat; hæc vti re mala & execranda, illa ob venerationem Numini debitam. sed de hac abstinentia consule Plutarch. l. 8. dipnosoph. q. 8.

Syri itaque cùm varia de Osiride & Iside, vt quomodo ille videlicet totum Orbem obiêrit, quâ Æthiopiam, Indiam, aliasque remotissimas Orbis partes subiugârit, ac demùm in Ægyptum reuersus, eam saluberrimis legibus, rerumque inuentarum beneficijs ditârit, demùm ad cælum gubernandum assumptus sit; illa verò in absentia viri vtilitati hominum studens, varias res vitæ hominum vtilis inuenerit, medicæ artis peritiâ homines ab infirmitate liberârit; in somnis quoque sæpè eam inuocantibus compareat; media varia suggerat infirmitatibus & morbis laborantibus. Prætereà cùm Osiris enutritus in Nyfa felicitis Arabiæ vrbe, vnde & postea Dionysius dictus est, iuxta mare Erythræum, varia homines docuisset, vineas plantasset, feras instrumentis, armisque domuisset, exuias pro vestimentis vsus esset. Ecce ob has & similes causas fabula illa de Oanne postmodum exorta est; hominem videlicet seu biceps animal, pisciforme ex mari Erythræo egressum, varia homines docuisse; ob quæ beneficia cultu diuinò illud postea quoq; exornarunt, exstructo idolo ἱερομόρφῳ, in eius honorè à piscibus quoque, eò quod Osiridis partes à piscibus deuoratas intelligerent, vel ob alias causas superius indicatas, abstinentes. Mirum igitur non est, si ex varijs actionibus, gestisque Deorum Ægyptiorum variè à varijs relatis, varius quoque cultus, variæ cœrimoniz, & quod caput est, ex monstrosis huiusmodi figmentis monstrosa quoque simulachra, quale Dagonis, Dercetûs, Atergatis, Oannis supra monstramus fuisse, extiterint; præsertim cùm ad simulachrorum compositionem quodlibet animal cum homine assumere Ægyptijs solenne esset, vt Porphyrius tradit. Atque hinc diuersitas illa idolorum propè infinita, quam Ægyptij & vicinæ gentes eorum discipulæ introducebant; quæ quidem diuersitas, non prodijt nisi ex *μυετορμία* illa, quâ Deos suos intitulabant; in vno Osiride Deorum omnium, sicuti in Iside Dearum nomina confundendo.

Quæ cùm ita sint, non miretur quispiam, Dagonem, Dercetum, Atargatin, Astarthen, Mylittam, aliaque monstra nominum apud Authores passim esse confusa; vnam enim ij denotabant Deam, videlicet Syriam, quàm Ægyptij Isidem dicunt; hanc enim si Venerem, Lunam, Terram, Ne-



Nephtyn, Iunonem, Mineruam, Dagonem, Derceto, Astarthen dixeris, semper vnā rem, videlicet Lunam virtute multiplicem dixeris. Atque ex hoc capite simulachrorum quoque diuersitas exorta varias inter Authores contentiones, ac summas in historijs explicandis confusiones causauit. Sic plerique Authores Astartem, & Dercetam, diuersa statuerunt, ex diuersitate idolorum, Numina; quod hæc statuam pisciformem nata, illa, vti Lucianus sacrorum vtriusque scrutator refert, Ἡ ἐν τῇ ἰσχυρί ὡς ἂν ὡσαύτως, tota scēninam referat; cū tamen non tam re, quā virtute diuersa esse comperiantur. Verbo. Sicuti igitur polyonomia Osiridis nihil aliud indicat, nisi virtutes & perfectiones varias in Sole; sic polyonomia Isidis nihil aliud quoque denotat, nisi virtutes & perfectiones multiplices in Luna, quæ ob virtutem, quā generationis vim mouet, vocatur Venus; ob vim terræ inclusam vocatur Astarte, Isis, Ceres, Proserpina; ob dominium quod in humida obtinet, Dagon, Derceto, Nephte, Thetys, & sic de cæteris. Vndè & hanc vim diuersis quoque simulachris exprimebant. Vim Lunæ in terris, spicato vertice, cornucopiæ, taurinæ facie, alijsque symbolis in idolo expressis; vim Lunæ in aquis, situla, piscibus, alijsque bestijs aquaticis; alias denique Lunæ perfectiones, alijs consimilibus symbolis adumbrabant. Sic Assyrij Adado nomen Dei, quem Solem intelligit Macrobius, & Atergati, quo Lunam, aut terram, Adadis denotabant coniugem, cunctarum rerum potestatem attribuebant; quare simulachrum Adad formabant radijs inclinatis, quibus monstrabant vim cœli inesse radijs Solis, qui in terram dimittuntur. Adargatis verò simulachrum sursum versum reclinatis radijs monstrabat radiorum vi supernè missorum enasci, quæcunque terra progenerat; sub eodem simulachro species leonum sunt, eādē ratione terram monstrantes, quā Phryges Deorum Matrem finxere; imò Cererem ipsam Adargatim quoque facit Nigidius comment. in Arati phænomena. Sed quoniam de hiscè & similibus in Obelisco Pamphilio copiosius egimus, & singula fusè interpretati sumus, hīc plura de his agere inperfedemus. Vnum restat inquirendum, quænam nimirum sit Venus illa famosa ac tota Asia celebris, quam nunc sub Anaitidis, Aphaicitidis, Cabaris, similibusq; titulis Authores celebrare solent.

Simulachrorum diuersitas vndè?

Oficis Solis, Isis Lunæ per huiusmodi simulachra diuersas virtutes notat.

Idolorum habitus symbolicus.

Adad quid, & eius simulachrum.

Adargatis simulachrum.

### §. III.

#### *Venus Aphacitis, Anaitis, Cabar.*

**V**enerem Aphacitida in Aphaca (locus is est inter Heliopolim & Byblum) cultam testatur Zosimus l. i. Ἀφακά, inquit, ἡ ἐν τῇ ἰσχυρί ὡς ἂν ὡσαύτως, tota scēninam referat; cū tamen non tam re, quā virtute diuersa esse comperiantur. Verbo. Sicuti igitur polyonomia Osiridis nihil aliud indicat, nisi virtutes & perfectiones varias in Sole; sic polyonomia Isidis nihil aliud quoque denotat, nisi virtutes & perfectiones multiplices in Luna, quæ ob virtutem, quā generationis vim mouet, vocatur Venus; ob vim terræ inclusam vocatur Astarte, Isis, Ceres, Proserpina; ob dominium quod in humida obtinet, Dagon, Derceto, Nephte, Thetys, & sic de cæteris. Vndè & hanc vim diuersis quoque simulachris exprimebant. Vim Lunæ in terris, spicato vertice, cornucopiæ, taurinæ facie, alijsque symbolis in idolo expressis; vim Lunæ in aquis, situla, piscibus, alijsque bestijs aquaticis; alias denique Lunæ perfectiones, alijs consimilibus symbolis adumbrabant. Sic Assyrij Adado nomen Dei, quem Solem intelligit Macrobius, & Atergati, quo Lunam, aut terram, Adadis denotabant coniugem, cunctarum rerum potestatem attribuebant; quare simulachrum Adad formabant radijs inclinatis, quibus monstrabant vim cœli inesse radijs Solis, qui in terram dimittuntur. Adargatis verò simulachrum sursum versum reclinatis radijs monstrabat radiorum vi supernè missorum enasci, quæcunque terra progenerat; sub eodem simulachro species leonum sunt, eādē ratione terram monstrantes, quā Phryges Deorum Matrem finxere; imò Cererem ipsam Adargatim quoque facit Nigidius comment. in Arati phænomena. Sed quoniam de hiscè & similibus in Obelisco Pamphilio copiosius egimus, & singula fusè interpretati sumus, hīc plura de his agere inperfedemus. Vnum restat inquirendum, quænam nimirum sit Venus illa famosa ac tota Asia celebris, quam nunc sub Anaitidis, Aphaicitidis, Cabaris, similibusq; titulis Authores celebrare solent.

Zosimus. Aphaca quænam vrbs?

X x

quoque



Macrobins de  
fano Veneris  
Anacis idis.

Simulachrum  
Veneris Ana-  
citidis.

Venus Apha-  
citis.

Dagon piscis  
mœroris.

Artemidorus.

Venus Anai-  
tis.  
Strabo.

Anaitidos sa-  
cra dicun-  
tur Saca.

Hermolaus.

Cabar quæ-  
nam Dea?

Ante Mahu-  
metis aduen-  
tum Gentes  
Kabar adora-  
bant.

quoque Veneris Architidis (quam ego vocem corruptam esse arbitror, & loco Aphacitidis substitutam) in monte Libano celebris meminit; verba eius adiungam: *Adonim quoque Solem esse non dubitabitur, inspectâ religio-  
ne Assyriorum, apud quos Veneris Architidis & Adonis maxima olim veneratio  
viguit, quam nunc Phœniceſ tenent.* Et paulò post: *Simulachrum huius Deæ  
in monte Libano fingitur capite obnupto, specie tristi, faciem manu leuâ intra  
amictum sustinens, lachrymæ visione conspicientium manare creduntur.* Ex qua  
descriptione sanè nihil aliud indicatur nobis, nisi Thamuz ille seu Adonis,  
aut Adad, Osirisue, quem suprà cùm de Thamuz agebamus, lachrymantis  
specie efformatum, deſlere solebant Ægyptij, & ab his docti Assyrij. Et  
Venus Aphacitis, coniunx Adonidis, aut vxor Osiridis Isis, quam suprà  
Astarthen quoque diximus; cum qua easdem suprà fecimus Dagon, Der-  
ceto, Atargatida; non enim alia de causa D. Hieronymus Dagon piscem  
vocat mœroris, nisi ob frequentes, quæ in eius sacris ei exhibebantur,  
complorationes. Dagon autem, Derceto, vel Atargatida, Artemidorus  
eandem facit cum Astartha seu Venere Aphacitide, eò quod vtrique cæ-  
dem essent cœrimonix, sacri vtrique pisces & columbæ, vtraque absti-  
nentiâ ab esu piscium coleretur; sic enim ait lib. 1. c. 9. Onirocrit. *Pi-  
ſces comedunt omnes Syrorum, nonnullis exceptis, qui Astarthen venerantur.*  
Porrò de Anaitide Venere sic à Persis vocata scribit Strabo l. 12. de Rela-  
agens vrbe, olim insigni & sacra. *In ea, inquit, templum est Anaitidis, qua  
ab Armenijs colitur; hoc in loco sacra, cum sanctimonia maxima celebrabantur, &  
iusiurandum de rebus maximis hic fiebat.* Idem Strabo, l. 15. agens de Cappa-  
docia; *Hæc, inquit, sacra in Anaitidis & Amani delubris fiunt, nam & horum  
ibi delubra sunt, & statua Amani in pompam ducitur.* Et hæc se vidisse ipse  
scribit Strabo. Huius verò Deæ Anaitidos sacra Sacarum dicebantur, &  
dies festus Saca, quod eo die Cyrus Rex Sacas vicisset. scribunt prætereâ  
alij, ei Deæ antiquos dedicasse ex præstantioribus, puellas, quæ ibi pro-  
starent; quæ deindè veluti sacra, viris tradebantur, eas accipientibus hi-  
larè maritis; de quibus nos in ſequentibus vberius agemus, Hermolaus  
secutus Pausaniam in Laconicis, in ancipiti esse tradit Cappadoces, &  
qui Euxinum accolunt, eò quod simulachrum huius Deæ sit & Lydijs,  
quibus est, *Ἀγείμιδος ἢ ἱερὸν Ἀναιτίδος*. *Dianæ templum Anaitidos.* Verùm nos,  
si sacra eius paulò diligentius examinemus, & statuam illam auream, quam  
holosphyraton appellabant, in templo eius positam, eam sanè eandem  
cum communi illa Asiæ Venere esse concludimus, solùm nomine & cul-  
toribus diuersam. Verùm hæc omnia tibi inter se, ne in re clarissima lon-  
gior ſim, comparanda relinquo.

Porrò quænam fuerit illa Cabar, cuius mentionem faciunt libri Ara-  
bum & Saracenorum, paulò maiorem præſert difficultatem; quam vt  
soluamus

Notandum est, ante impuri Mahometis aduentum, plerosque Sa-  
racenos & Ismaëlitas, quos & Arabes dicunt, Gentiles fuisse; atque im-  
probo idolorum cultui deditos; inter cœteros autem Deos Cabar *كابر*  
quam & Venerem seu Luciferum interpretantur, adorasse; meminit hu-  
ius

ius Euthymius Zygabenus part. 2. panopl. tit. 24. *Saraceni*, inquit, *vsque ad tempora Heractij Imperatoris colebant idola, Luciferumq; & Venerem, quam propriâ linguâ Chamar* ( pro corrupta voce lege Cabar كبر ) *quod magnum significat, appellant, adorabant*. Catachesis quoque Saracenorum ostendit, Saracenos ad legem veram reductos abiurare solitos Deos omnes, quos à Gentibus didicerant; ac inter cæteros specialis sit mentio Luciferæ seu Veneris, quam Cabar vocabant; verba abrenunciationis subiungam: *Ἀναθεματίζω ὅν τιν' εἰσὶν τῶν θεῶν καὶ ἀνθρώπων, ἀπὸ τῶν ἑωσφῶρων, καὶ τῇ Ἀφροδίτῃ, καὶ τῇ Ἑρμῇ. Ἀνάθεμα γάρ ἐστιν Καβάρ ὀνομάζουσι, τετίσι μεγάλῃν*. Id est: *Anathematizo eos, qui matutinum sidus Luciferum & Venerem adorant, quam Arabum lingua كبر Kaba, quod Magnam significat, nominant*. Luciferum autem & Venerem vnam & eandem stellam esse, pueri nōrunt. meminit huius Deæ Saracenicæ Cedrenus, qui inter cætera argumenta, quibus probat, Mahumetanos falsa adhuc Numina colere, hoc vnum quoq; affert, quod Græcorum Venerem seu Luciferum diuinis honoribus coluerint. verba eius sunt :

**Euchymius  
Zygabenus.**

**Mahumetani  
folene abiu-  
rare Cabari.**

Παλαὶ γὰρ εἰδωλολατρῶντες, καὶ τῇ παρ' ἑλλήσιν Ἀφροδίτῃ λεγομένην, τέτεις, τῇ ἡδονῇ πορ-  
νοῦσάυτης, καὶ τὴν ἀσέβειαν ταύτης τὴν ἐξέστησαν ἐν μυθολογέσει· ὡς δὴ καὶ Κέβαρ τῇ εἰαυτῇ κακίμ-  
φάτῳ γλώσσει ἐπονομάζοντες, ὅπερ ἐστὶ μεγάλη, διέμενον ἕως ἄρτι τῷ Ἀφροδίτῳ θεῷ ὀνομάζον-  
τες. Ἰνὲ δὲ μὴ δόξω μὲρ τίσιν ἡσυχολογῆν, λαφύσσειω μὲν τὸ μέγα αὐτῇ μυστήριον. Ἐχέει δὲ  
καὶ λέξις καὶ μυθολογία αὐτῇ, καὶ παμβεβήκυια πορνογραφία ἔτιω; Ἀλλὰ, Ἀλλὰ, καὶ Κέβαρ, Ἀλλὰ,  
καὶ τὸ μὲν Ἀλλὰ Ἀλλὰ Ἐρμηνεύει, ὁ Θεός, ὁ Θεός, τὸ δὲ καὶ, μέζων. Τὸ τε Κέβαρ, μεγάλη, ἥτοι  
Σηλείη καὶ Ἀφροδίτη. ὅπερ ἐστὶν ἐξῆς. ὁ Θεός ὁ Θεός μέζων, καὶ ἡ μεγάλη. αὐτὸ οὖν Ἀφροδίτη Θεός,  
καὶ τῷ τῷ λαφύσει, ἡ ἐπαγωγή τῇ τῇ οὐτάμῃ Ἀλλὰ. ἄπειρ ἄπειρ ὅπως κεκρυμμένως τῇ ιδιότητι  
καὶ εἰαυτῇ γλώσσῃ λαλέουσιν.

**Cedrenus.**

Cum enim antiquitus falsâ superstitione seducti Venerem Græcorum, id est, voluptatem diuinis honoribus cotuerint, stellamq; eius Luciferum esse fabulari sint, quam etiam à magnitudine Kubar suâ ineptâ linguâ appellauerunt; in hunc usq; diem Veneri nomen Dei tribuunt. Quod ne cui videamur fingere, explicabimus magnum eorum mysterium; verba obscenæ eorum & profanissimæ Orationis hæc sunt: الله وكبر الله [Allà Allà va Kubar Allà.] Allà Allà si interpreteris, est, Deus, Deus; va Kubar, id est, magnus, siue Luna & Venus, Deus; ita ergò habet; Deus, Deus maior & magna, nimirum Venus Deus. Atq; hoc Allà in fine adiectum inditat, quæ omnia proprietatè sui sermonis occultata pronunciant. Hucusque Cedrenus. In qua recitatione aliqua ex ignorantia linguæ Arabicæ Cedreno subrepisse reperio, quæ antequam vltius progrediamur, corrigenda duxi. Primum est, quod Venerem vocet Kubar, contra Arabum communem appellationem, qui hæc verba Arabicè sic pronunciant: الله وكبر الله Allà Allà va Kabar Allà; non igitur, كوبر Kubar. Sed كبر, quod propriè magnum significat, Numen illud dicendum est. Verùm hoc illi ignoscendum, vt qui pronunciationem Arabicam non intellexerit. Alterum, excusationem non meretur, quod per & seu particulam copulatiuam, ipse intelligat comparatiuam, hanc enim vocem idem esse ac (Maior) asserit: sicut Kubar idem, quod magna; quasi diceretur: Deus Deus va Maior, Kubar, magna Venus. Certè pueri nōrūt, و in Arabica lingua tantum copulantis officio fungi, nec vllam aliam per se extra orationem possidere significationem. Vndè multò

**Verba inuocacionis Ca-bar.**

**Inuocatio  
Cabar.**

congruentiùs loquitur de hoc Arabum Numine Constantinus Porphyrogeneta, qui l. de administrando Rom. Imper. c. 14. vbi de genealogia agit Mahumetis, sic scribit:

Constantinus  
Porphyrogen.

Προσδύχον δὲ καὶ εἰς τὸ Ἄφροδίτης ἄστρον, ὃ καλεῖται Καβάρ, καὶ ἀναφωνοῦσιν ἐν τῇ προσδύχῃ αὐτῶν ἕτως. Ἀλλὰ οὐκ Ἄβάρ, ὅς ἐστιν ὁ Θεὸς ἡ Ἀφροδίτη· τὸν γὰρ Θεὸν Ἀλλὰ προσονομάζουσιν, τὸ δὲ οὐκ αὐτὴ τῇ συνωδύμῳ τιθείασιν. καὶ τὸ Κέβάρ καλεῖται τὸ ἄστρον. καὶ λέγουσιν οὕτως. Ἀλλὰ ἢ Κέβάρ.

Adorant, inquit, Veneris quoque fidus, quod Cabar appellant, & inter orandum ita exclamant: Allà va Kabar, id est, Deus Venus, Deum enim Allà vocant, Va verò pro coniunctione, Et, ponunt; Cabar fidus denotat; itaque dicunt: **الله وكبر** Allà va Kabar. Scribitur autem **كبر** Kabar masculino genere, non foeminino **كبيره** Kabirat, eò quod nullum habent in Dijs sexus discrimen, quemadmodum reliquos Orientales fecisse diximus. non secus ac Veneris stella, quæ & Lucifer, & Hesperus, & Venus passim utroque sexu nuncupantur apud Astronomos. His itaque præmissis, nunc quænam hæc Dea fuerit, discutiamus.

Bacchus &  
Vrania Ara-  
bum Dij.

Certè veterum Arabum Deos legimus solùm fuisse Bacchum & Vraniam, quam & Alilath suprà diximus, teste Herodoto & Celso apud Origenem. Cùm itaque Cabar inter alia quoque Numina Arabum seu Saracenorum vnum censeatur, vt Cabar, Alilath, & Vrania Venus eadem existat, necesse est. Herodotus de Persarum Vrania loquens, liquidò innuit eandem esse ipsam Assyriorum & Arabum Deam; eò quod Persæ ab his omnem Vranix cultum didicerint: **Ἐπιμαθήκασι τῇ Οὐρανίᾳ θεῇ ὡς ἡμεῖς**

Herodotus.

Sexus Deorū.

**Ἀσσυρίων μάθοντες, καὶ Ἀραβίων.** Sed de sexu Deorum hic etiam meminisse iuvat. Vrania enim illa priscis etiam simul & Vranus, & Iuppiter est appellatus. Vranus Ariano, Iuppiter autem Straboni; utrique tamen duntaxat Numina ab ijs culta scribunt, alterutrumq; Dionysium seu Bacchum nominant. Quòd autem Vranium Stephanus confundat cum Oboda, non id fecisse censendus est, quasi diuersum à Baccho constitueret Numen; sed nomine solummodò diuersum. Cùm itaque Vranus ille Arabum nihil aliud sit, quàm Sol; certè Vrania seu Kabar nihil aliud erit, quàm Luna, quorum ille passim apud Arabes dicitur **بعل سماء** Baalsama, hoc est, Dominus cœli; hæc **بعلة سماء** Beeltessama; seu vulgò Belisama, Domina cœli; ille à potentia & magnitudine **كبر** Kabar, hoc est, magnus, hæc eandem ob causam **كبيره** Kabiret, magna dicta est: hæc igitur duo luminaria magna, fuerunt prima illa Numina veterū Arabum, de quibus paulò ante diximus. Quòd verò **τῷ Καβάρ** quidam Venerem esse asserant, id factum esse arbitror, quòd Venus & Luna ob similitudinem, quos præstant, effectuum passim pro vna sumantur; huius rei inter Græcos vetustus Scriptor testis est luculentus: Philochorus is est, qui Venerem & Lunam eandem esse affirmat; & sacrificium ei facere viros cum veste muliebri, mulieres cum virili, quod eadem & mas æstimetur, & foemina. Meminit huius quoque Rambam, Moreh nebuchim.

Vranus Sol  
est, & Cabar  
Luna.

Cur Cabar  
Venus sit ap-  
pellata?

Philochorus.

Rambam l. 3.  
c. 38.

תמצאנו בספר ט"מס יצא שילבש האש בגר אשה  
צבוע

יבוע שיעמוד בככב נונה ותלבש האשה השריון וכלי  
בעמדה למאדים וכו' גם כן אצלי סבה אחרת וחוא שוח  
הפועל מעורר התאווה ומביא לידי זנות:

*Inuenies autem in libro טמטם Tamtam [ in versione Nebiensis est Centir. ]*  
quia dicitur ibi, ut vir induatur muliebri veste picta, cum steterit ante stellam, quæ  
vocalur Venus, & mulier assumet lorica, & arma bellica, cum steterit ante stel-  
lam, quæ dicitur Mars, est etiam apud me alia huius causa, quod opus hoc suscitet con-  
cupiscentiam & fornicationem. Confirmat ea, quæ ex Maymonide attulimus,  
Iulius Firmicus. Is de errore profanarum religionum c. 4. Assyrios Vene-  
rem coluisse scribit; cui aliter seruire Sacerdotum suorum Chorus non  
potest, nisi effœminent vultum, cutem poliant, & virilem sexum ornatu  
muliebri dedecorent. Et paulò post: Quod hoc monstrum est, quod uè pro-  
digium? Negant se viros esse, & non sunt; mulieres se credi volunt, sed aliud  
qualisunq; qualitas corporis confitetur. Quæ sanè verba apprimè conueniunt  
Astartæ Sacerdotibus, & effœminatis Antistitibus Chamos & Phegor, de  
quibus in præcedentibus. Hinc Hesychius Venerem Assyrijs non malè  
dictam ait Δελφατ, videlicet à continuis pollutionibus, quibus in eius sa-  
cris effœminati illi Sacerdotes contaminabantur; est enim Syriaco idio-  
mate, Masio teste, **Δ**, Delpha idem quod חיבור, coniunctio & copula-  
tio Venerea, quam immundæ sequuntur pollutiones, **Δ**, sic dicta à  
**Δ**, quod stillare significat; quod verbum optimè quadrat Græco ety-  
mo Α'φροδίτης, quo à spumando sic dicebant Venerem. Porro Kabar Ara-  
bum Deam eandem esse cum Deliphat, seu Salambo, & Astarta, cœrimo-  
niæ ei peragi à Mahumetanis quot annis solitæ, iuxta lapidem Brachtam,  
satis ostendunt; credunt ipsi super eam Abraham cum Agar coijisse, aut  
camelum ei alligasse cum Isaac filium esset sacrificaturus. atque in huius  
lapidis superficie Venerem incisam in hunc diem venerantur. Sed audia-  
mus Anonymum quendam in Saracenice, quem citat Meursius in notis  
in Constant. Porphyrog. ita differentem:

Εν ᾧ φασὶ καὶ αὐτὸν μέγα σκτύρωμα τὸ Α'φροδίτης ἔχοντα. τιμῶν δὲ τὰς ἑσπέρους ἐπ' αὐτῷ αὐτῷ  
τῇ Α'γὰρ οἰκιστὴν αὐτῶν τὸ Α'βραὰμ ὡς αὐτῶν τὸ Καμηλοῦ πρὸς δὲ αὐτῶν, ὅτι τὸ Ι'σαακ ἐμελλε θύειν.

*In ipso, inquit, iacere lapidem grandem, imaginem Veneris referentem;*  
*honorare autem eum, eò quod super eum cum Agar confabulatus fuerit Abraham,*  
*vel etiam quod ad eum, cum Isaac esset sacrificaturus, camelum alligarit.* Con-  
sentit his Euthymius Zygabenus, qui impiam Mahumetanorum idolola-  
triam in hunc diem adhuc apud eos vigentem, confutaturus sic ait: Nos,  
inquit, Christianos tanquam idololatrias calumniantur, quoniam crucem, quam  
ipsi detestantur, adoramus. Nos autem ad eos dicimus; Cur vos igitur apud lapi-  
dem Brachtan commoramini, & eum osculamini? Respondent eorum aliqui; quia  
super illo cum Agar rem habuit Abraham; alij vero, quoniam illic, inquit, ca-  
melum alligauit, cum esset immolaturus Isaac. Tum nos ad illas. Vos non puder  
adorare & colere lapidem, super quo cum muliere Abraham concubuit, aut camelum  
alligauit, & nobis vitio vertitis, quod Crucem, quæ Demonum vis eueritur, &  
Diaboli fraudes, ac doli dissoluuntur; adoramus; quanquam lapis iste caput est  
Vene-

Iulius Firm.

Ritus Sacer-  
dotum rudi-  
culi.Deliphat  
quid & cur  
Venus dicta  
sit?  
Lapis Brach-  
tam.Super lapide  
Brachtam  
Abraham  
Agar cognouit  
dicitur.

Meursius.

Lapis Brach-  
tam Veneris  
caput refert.  
Catechesis  
Saracenica.

Ritus ridiculi.

Anathematiza-  
tio.

Hiñ. Longob.

Pausanias.

Dysares Nu-  
men Arabum  
idem cum  
Baccho.

Veneris, quam Ismaëlitæ quondam adorabant; nam si diligenter inspicias, nunc etiam sculpti capitis refert imaginem. Hæc Zygabenus Monachus. Quæ stabiluntur in Catechesi Saracenorum, in qua omnes ad veram fidei semitam reuersi abrenunciare quoque tenentur honoribus lapidi Brachtan exhiberi solitis, his verbis: *Anathematizo etiam ipsam illam precationis domum in Make, in cuius medio iacere aiunt lapidem magnum, Veneris effigiem in se habentem, honorari autem istum lapidem, quasi Abraham super eo cum Agar coierit: aut camelum ei alligârit cum Isaacum esset sacrificaturus.* Eos autem, qui precatum illuc eunt, ferunt alteram manum ad lapidem extendere, alterâ verò burem suam tenere, atque ita in Orbem sese circumagere, donec è vertigine offusis tenebris concidant. Erant autem illic septem lapides alij, qui à Saracenis iaciebantur contra Christianos; de quibus sic Catechesis Saracenorum:

Αναθεματίζω τὴν μνησποιάν τῆ Μαωμὲθ, ἐν ἣ ᾠστὶ γεννᾷται τῷ Θεῷ οἶκον ἀνδρῶν, ὅς ἐστι τὸ Ἀβραάμ, καὶ τῆ Ἰσμελὶς ἐν τῷ Βακχί ἢ τοῖς Μακί, ἢ Μακεχ, ἐν ὀνομαζέτωσαν κλητήριον τῆ ἀναθεματίζου. Καὶ προσάσσει ὅτι αὐτοὶ καὶ ἄλλοι, σέβουσιν τὰ ἀνδρώπα αὐτῶν πρὸς τὸ μέγα ἐκείνο. Αναθεματίζω καὶ αὐτὸ τὸ Μέγα, καὶ τὴν ἀνδροχλήν αὐτῆς, καὶ ὅτι ὁ Θεὸς τῷ Σαρακλῶν ἐκείνῳ ἱστοροῦντες ἰδοὺς λίθους καὶ τῶν χειρῶν.

Anathematizo, inquit, fabulam Mahometh, in qua dicunt esse Deo domum orationis ab Abrahamo & Ismaële in Maxi (Mecha) Oratorium observationis seu vaticini exstructam, & mandant, ut cum sunt ibi orantes, vertant facies suas versus partem istam. Anathematizo etiam ipsam Mecham, & circuitum eius, & septem lapides ibi coniectos contra Christianos à Saracenis. Meminit huius cærimoniz historia quoque Longobardica, sed alijs verbis: Semel autem per singulos annos causa recognitionis ad domum, quæ est in Mecha, ire præcipiuntur, eamque inconsutilibus tegumentis circumire, & lapides per media foramina pro Diabolo lapidando iactare; quam domum dicunt Adam construxisse, omnibusque filiis eius, & Abrahami, & Ismaëli locum orationis fuisse. Demum Mahometem eam domum sibi, cunctisque gentibus tradidisse affirmant. Annon hic manifesta indicia latent cultus Veneris, quamvis falsis relationibus, & aliarum fabularum appositione nimium corrupta? Certè veteres Arabes quadratum saxum pro Numine veneratos testatur Maximus Tyrius serm. 38.

Ἀρᾶβιοι σέβουσιν ὡς ἔν τινα θεὸν ἐκείνα. Τὸ δὲ ἄγαλμα οὐκ ἔστιν ἀλλ' ὡς τετραγώνιον. Arabes quidem quid venerantur nescio, simulachrum sanè, quod vidi, erat lapis quadratus. Venerem verò sub figura quadrilateri saxi cultam quoque Pausanias tradit in Atticis:

Εἰς δὲ τὸ χεῖρον δὲ κίπυς ὀνομαζέσθαι, καὶ τὸ Ἀφροδίτης τὸν ναὸν ἐδίδε λαγὸ μύμονος οἰσιν ὅτι λόγος, ἐ μὲν ἐδὶ ἐς τὴν Ἀφροδίτῃν, ἢ τῆ ναὶ πλοσίον ἔστιν αὐτῆς γὰρ χῆμα μὲν τετραγώνιον καὶ ταῦτα, καὶ τῆς Ἐρμῆος τὸ δὲ ὀπίγεσθαι σημαίνει τὴν ἐρασίαν Ἀφροδίτῃν τῇ καλεμένην μοῖραν αὐτῆς ὡς βούλεται.

De ea urbis regiuncula, quam hortos vocant, & Veneris in ea templum, siquod nullus nobis sermo dictus est, ne quidem de Venere; cuius templo vicino adfuit figura, ut Hermæ quadrata, epigramma autem indicat Venerem cælestem esse, earum quæ parca appellantur, natu maximam. Dysarem quoque priscum Arabum Numen, quod nos vel Bacchum, vel Mercurium interpretamur, sub quadrato saxo cultum, Author est Suidas, qui falsus nomine Dysaris, Martem



tem cum interpretatur, quasi diceretur Θεὸς Ἀφροδίτης, quem consule verbo Θεὸς Ἀφροδίτης. Porro cur Cabar Venus, & Dysares Mercurius sub huiusmodi quadrangularis saxi forma fuerint culti, huius rei nullam aliam causam reperiō, nisi consuetudinem Ægyptiorum, à quibus Arabes vicini docti, pleraque sua desumpserunt; effingebant autem Isidem & Mercurium, quemadmodum suis locis probabimus, interdum sub forma quadrata, eò quod agriculturam & limitum ponendorum rationem primi inuenissent; vnde & Deorum terminalium seu limitaneorum exorta familia, varias passim ad circumuicinas gentes transmisit colonias. Verum quia de hisce saxeis Deastris inferius ex professo agemus; hic plura dicere super sedemus, ne in re toties repetita molestiam creemus Lectoribus; sufficit enim, nos hanc Veneris colendæ rationem ab Ægyptijs quoque promanasse, hic obiter insinuasse. Quare ad nostram Vraniam seu Venerem cœlestem reuertamur; quam sanè aliam non esse quàm Lunam, Alilath, seu Noctilucam, illam Hecaten, Lucinam, aut si quò alio nomine intituletur, supra vidimus. Imò & Luna corniculantis figurâ Turrium & Meschitarum fastigijs imponi à Mahumetanis solita id manifestò indigitat. In honorem enim Deæ (Lunam & Venerem Deas distinguere non oportet) huiusmodi signa antiquitus collocata sacrataque adeò certum est; vt de eo nemo dubitare possit, nisi superstitiosus forsan Mahumetis sectator; qui eam memoriz fugæ seu Hegiræ Mahumeticæ (contigisse illa memoratur biduo post Lunæ cum Sole Synodum) attribuunt; sic enim in vita Mahumetis legitur Authore Abubecro:

وقام محمد ليلا بعد الهلال وهجر من مكة لاجلهم الدين كفروا من قبل فراقوا وبال امرهم ولهم عذاب اليم ذلك بانه كانت قاذبيهم رسلهم بالبينات وقالوا ابشر بهدوفنا وكفروا اوتولوا وحقروا لنا موسى ومكدا هجر منهم

Abubecro.

Et surrexit Mahomet nocte post Nouilunium fugiens ex Mecha propter eos, qui ante infideles erant, & illi gustarunt pœnam negotij sui, & eis pœna doloris plena, eò quod venerint ipsis Apostoli eorum cum contractibus, & dixerunt, An homines dirigent nos? & infideles fuerunt, & tergiuersati sunt, & spreuerunt legem eius, insidiantes vitæ eius, & ideò fugere coactus est. Ab hac fuga annos hodiè putant Mahumetistæ omnes, & vocant سنة الهجرة Senathil begirathi, vel تاريخ الهجرة Tarichil begirathi, annos fugæ, auspiciatissimam sanè legem, quæ à fuga incipit, & fugacibus nebulonibus; sed hoc purum putem mendacium; nam هجرة begirath est nomen Gentis Hagarenæ, & regionis, cui etiam attributa est Mecha. Quare æra illa non est æra fugæ, sed æra Hagarena; quia tamen etiam Arabes ipsi interpretantur fugam, esto fuga sanè, & fugiant omnes Mahumetani, quò, & quantum libuerit. Nos verò antiquitatem ab illorum mendacijs tutam asseremus; qui scimus illam vocem primigenia notione ab Hagarenis, non à fuga duci. Cultus igitur Lunæ cum æra Lunari, non à Mahumetanis, nec à fuga improbi impostoris, sed ab Hagarenis seu Ismaëlitis Mahumete multò vetustioribus processisse facile colliget is, qui legerit, priscis Ismaëlitæ Regibus, eorumque camelis huius falcatæ Lunæ ornamenta, & gentis symbola fuisse, veluti

Ab Ægyptijs quadrangularium Numinum, cultus.

Cur Isis &amp; Mercurius quadrati figuræ saxi cohererentur. Dij Terminales seu Limitanei.

Vrania Venus eadem cum Alilath.

Cur Semiluna curribus Mahumetanis imponatur.

Causa fugæ Mahumetis.

Hegirath non à fuga, sed ab Hagar dicta.



Feria sexta  
solennis hæc  
dies Veneris  
Mahumeta-  
nis.

veluti propria ; imò & feriam sextam, quæ Veneris dies dicitur , Arabes *يوم الجمع ium algiumah* vocant, hoc est, *συνάξις, συναγωγή*, concionem, *ὁμιλία*, conuentum ; quem eodem loco, quo nos Dominicum, Iudæi Sabbathum habent ; hanc, inquam, feriam sextam, eiusque solennitatem aliundè non profluxisse nisi ab Hagarenis, ex illo patet, quod de huius diei celebri- tate nulla in lege Mahumetica fiat mentio. Ab antiquissimo igitur Sara- cenorum ritu eam excepere Mahumetani : sextam enim feriam, vt supre- mæ Deæ sacram olim Saraceni Ægyptios, teste Politiano, imitati, vt suo loco dicetur, celebrabant ; idq; faciebant primò, quod Dominiū Veneris in primam illius diei horam caderet ; Lunæ in vltimam. Quod verum esse patet ex dispositione planetarum in horis istius diei occurrentium. Cùm enim dies naturalis 24. horas contineat, necesse est, vt si die Sabba- thi prima hora dominetur Saturnus, à quo Saturni dies denominatur, se- quenti die, prima hora dominetur planeta ordine retrogrado sequens, duobus intermissis, nempe Sol, à quo denominatur dies Solis ; similiter die proximo Luna, vnde dies Lunæ, & in reliquis eodem modo deinceps vsque ad feriam sextam, in qua prima hora occurret Venus, secundæ Mercurius, & sic de cæteris vsque ad vigesimam quartam horam, quam Luna occupabit, vti in exemplo hic appposito apparet :

Dominium  
planetarum  
in horas &  
dies Septima-  
næ.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24  
♂ ♀ ☿ ♄ ♀ ♀ ☿ ♄ ♀ ♀ ☿ ♄ ♀ ♀ ☿ ♄ ♀ ♀ ☿ ♄ ♀ ♀ ☿ ♄

Vbi vides diem naturalem Venerem inchoare, claudere Lunam ; quæ ve- rò sit ratio dispositionis harum horarum, alio loco fuisse dicetur ; Latet enim hic mysterium musicum, de quo vide librum decimum Musurgiz nostræ vniuersalis, vti & Artem lucis & vmbre, & suprà in Astrologia Ægyptiorum.

Cur veteres  
Arabes Lunā  
cum Venere  
confuderint.

Feria igitur sexta ab Agarenis instituta videtur non sine mystica ra- tione, vt in qua Cabar seu Venus illa *Εὐφροσύνη* primam auspicaretur ho- ram, Luna verò seu Alilath Vrania cœlestis vltimam horam occupando diem clauderet ; illa diei præses, hæc noctis. & quamuis illi olim distin- cti fuerint planetæ apud Orientales Astronomos, à posteris tamen paula- tim confusi, eam peperere confusionem, vt Venerem & Lunam pro vna & eadem Dea passim sumerent. Prætereà huius confusionis hæc quoque causa esse poterit, quod antiqui Arabum Astronomi Venerem, teste Hy- parcho, Lunam quoque dixerint ; an quia Lyncei illi Astrologi Vene- rem falcatas Lunæ facies affectantem olim etiam deprehenderunt ? cer- tè multa olim scita fuisse, quæ nos modò veluti noua & recens inuenta cum summa admiratione intuemur, suprà in propylæo nostro ostendimus. Phænomena enim Veneris crescentis decrescentisque Lunæ faciem indu- entis hoc seculo telescopij ope primùm adinuenta, cur Arabes prisca inue- nire non potuerint, non video ; cùm & in obseruandis astris ingenij soler- tiam coniungerent continuis vigilijs, & aëre gauderent puro, nullisque vapidis impressionibus obnoxio. Quod si id deprehenderunt, certè mi- rum non est, eos Venerem cum Luna confudisse, ac ideò Lunam dixisse *كبر*, hoc est, magnam Venerem, aut Venerem paruam Lunam. Verum

Luna magna  
Venus.  
Venus parua  
Luna.

hiscè

hiscè vtpotè coniecturis tantum vltius non insistemus, vnicuique liberum, quod volet credere relinquentes. Hoc vnum ex hiscè omnibus hætenus adeò prolixè demonstratis, collige. Cabar illam Arabum aliam nullam esse, quàm communem illam Venerem Asiaticam, Vraniam cœlestem, quàm Ægyptij Isidem, Babylonij Dagon, Derceto, Atergatis, Phœnices Astarthen, Græci nunc Lunam, nunc Hecaten, Lucinam, Dianam, Proserpinam, aut alio nomine Arabes Alilath vocant, re eandem, nominibus diuersitatem effectuum denotantibus, diuersam esse; quæ quidem plenius in Mythagogia Ægyptia, Obelisci Pamphilij, vbi mysticas horum nominum significationes profundius rimati sumus. Nunc ad alia.

## C A P V T XVII.

*Colonia Deorum Babyloniorum à Salmanassaro in Samariam deducta.*

**S**Almanassar Rex, cum Samariam diuturna illa trium annorum obsidione confectam, tandem in suam potestatem vnà cum habitatoribus redeisset; ne quidquam ampliùs negotij sibi faceretur intractabilis populi peruicacitas, eam coloniarum instituit permutationem, vt Samaritis veluti perfidis hominibus in Medorum vrbes amandatis, è Babylone verò, & de Cutha (à qua postmodum Samaritani Cuthæi quoque dicti sunt) de Ahaiad, & de Emath, & de Sepharuaim euocatis viris Samariticas vrbes, regionemque totam incolendam traderet; quo facto, ait sacra Scriptura, fecerunt singulæ Gentes sibi Deos suos, & reposerunt in templis Excelsorum, quæ fecerant Samaritæ; Gens quoque in ciuitatibus suis, in quibus illæ habitabant; viri quidem Babel, Succoth Benoth; & viri Cuth fecerunt Nergal, & viri Hemath Asima; Auitæ autem fecerunt Nibbaz & Tartak; & Sepharuaim comburebant filios suos in igne & Adramelech & Anamelech Dijs Sepharuaim. Iuxta diuersitatem igitur Gentium & vrbiū diuersos quoque Deos in Samaria constituerunt Babylonij, in hoc imitantes Ægyptios, qui iuxta diuersitatem Numorum seu vrbiū, diuersa quoque Numina coluerunt, vt in præcedentibus ostensum est, à quibus Hebræi postmodum edocti Toparchas hosce Deos in suas quoque vrbes receperunt; quam insaniam illis exprobrare videtur Ieremias, dum ait: *Vbi sunt Dij tui, quos fecisti tibi? surgant & liberent te in tempore afflictionis tuæ; secundum numerum quippè ciuitatum tuarum erant Dij tui Iuda.* Nam vt recte Rassi & Radak hoc loco obseruant: *In omnibus & singulis vrbibus vnus erat Deus.* Quem veluti præsidem illius loci ritu gentium colebant, quem uè certis ritibus, cœrimonijs, & sacrificijs placare studebant, ad mala ab vrbe vel loco aliquo aueruncanda; quod indè colligitur, quia cum primū terram Samaritæ colere cœpissent Assyrij & Babylonij, immissisque diuinitus in eos leonibus, à quibus miserè vexabantur noui isti incolæ, totam hanc calamitatem sibi ob ignorantiam Dei terræ istius euenisse, crederent; re ad Salmanassarum renuncia-

Babylonijs  
Ægyptiorum  
imitatores.

Ierem. c. 2.  
v. 28.

Ignorantia  
Dei terræ  
multa mala  
causare pu-  
tatur.

Y y

ta,

Leones  
legitimis riti-  
bus Deo ter-  
ræ exhibitis  
domantur.

Ægyptij omi-  
so cultu Cro-  
codilorum ab  
ijsdem infe-  
stantur.  
Diabolus Dei  
Simia.

ta, vnum de sacerdotibus captiuis ad eos misit, qui legitima Dei terræ eos doceret; atque hoc solo ἀλεξφαρμάκῳ leonum feritas domita & extincta est. sic Ægyptios, ob intermissum Crocodilorum cultum, solito plius ab ijs infestatos apud Ioannem Leonem Africanum legimus, eoque restaurato mox belluas mitiores factas; quod & Herodotus, & Diodorus tradunt. Sicut igitur ob intermissum veri Dei cultū varias passim legimus Hebræos perpeffos calamitates; sic & Diabolus Dei Simia varias miseras Gentilibus, si quando in cultu idolorum languerent, immittebat, vt eos veluti de irato Numine persuasos, in falso Deorum cultu, arctius constringeret; ad hæc enim placanda Numina nihil tam erat immane, nil tam impium & crudele, quod non assumerent; horum reconciliandorum gratia, non honori, non famæ, non substantiæ, non proprijs denique filijs (queis nihil ipsis esse poterat gratius & charius, vt de Molochi sacrificijs vidimus) parcebant. verum his obiter tantum hinc indicatis, nunc ad colonias illas Deorum ex Babylonia in Samariam traductas reuertamur. Singulas igitur gentes, singula sibi idola exstruxisse Samariæ, ex citato supra sacre historię loco patuit. Quæ qualia fuerint, nunc tempus postulat, vt ordine explicemus, initium facturi à Succoth Benoth.

## CAPVT XVIII.

*Succoth Benoth Idolum Babyloniorum.*

Succoth Be-  
noth.

Quid Sue-  
coth Benoth.

Turpis con-  
suetudo.

Quale idoli  
fuerit Suc-  
coth Benoth.

**Q**uid propriè sibi velit Succoth Benoth, inter Authores controuertitur. Aliqui, inter quos & Seldenus, existimant, Succoth Benoth, non tam Deum, Deamque, quam fanum ipsum, ritus cœrimoniasque circa illud sacras denotare; fuisse autem Succoth Benoth nihil aliud nisi Militiæ seu Vranix Veneris templum, vbi puellæ corollis reuinctæ, & sedentes singulis in spacijs, quæ funiculis distincta erant, hospites operiebantur, qui ritè imploratâ Venere Mylitta, pecuniâque quantulâcunque datâ (quæ Deæ sacra) cum eis à fano subductis rem haberent. Nec cuiquam fas erat prius discedere, nisi prius iuxta hunc ritum ex ijs ad res Venereas fuisset electa; vnde fiebat, vt per biennium nonnunquam, & triennium, potissimum quæ deformes, & miseræ forent, expectarent; lege siquidem patria omnibus fœminis erat commune, vt semel in vita ita desidentes cum aduenis consuetudinem haberent; cœterum beatiore vehiculis cameratis tectæ, relictæ à tergo magna famulitij turba, pro fano consistebant. atque ex his & similibus ex Herodoto & Strabone collectis assertionis fundamenta stabiliuntur. Verum Succoth Benoth idolum fuisse, adeò certum est, vt contrarium sentientem, contra ipsam sacre historię veritatem sentire existimem, cum sacra historia id simulachrum fuisse manifestis verbis indicet.

וְחָיו עוֹשִׂים גּוֹי אֱלֹהֵיו וַיִּנְיָחוּ בְּבֵית הַכְּמוֹת אֲשֶׁר עָשׂוּ  
הַשְּׂמֵרוֹנִים גּוֹי גּוֹי בְּעִירָהֶם אֲשֶׁר הֵם יוֹשְׁבִים שָׁם וְאֲנָשִׁי  
בְּבֵל עָשׂוּ אֶת סִכּוֹת בְּנוֹת:

Et

Et unaquæque gens, inquit, fabricata est Deum suum, posueruntque eos in fanis excelsis, quæ posuerant Samaritæ, gens & gens in urbibus suis, in quibus habitabant; viri autem Babylonij fecerunt Succoth Benoth &c. Vbi Succoth Benoth nequaquam per fanum intelligi potest, cum idola facta ipsis fanis imposita dicantur, nisi fortè fanum fano impositum dicatur, quod asserere non dicam prudentis, sed stolidi fuerit: neque cœrimoniarum quoque intelligi poterunt, cum & fabricari, ijs congruere minimè possit; manet igitur Succoth Benoth idolum fuisse. Porro difficultas sola est, quodnam idolum id fuerit. Seldenus nimis rigidè explodit hoc loco Hebræorum sententiam, Gallinæ figura id fuisse asserentium; ego verò eam tantum abest, ut reprobem, ut potius in eandem manibus, pedibusque, ut dici solet, eam: est enim illa non Arabum tantum & Assyriorum, sed & Ægyptiorum doctrinæ maximè consentanea. sed antequam id ostendamus, sententias Rabbiorum prius hinc adducam. Radak in hunc locum commentans sic dicit:

Idolum Succoth Benoth Gallinæ cum pullis.

(את סכות בנות) כן היה שם ע"ז שהיו עובדים בארצם וראינו כי שם ע"ז של בבל היה שמה בל כמו שאמר הכתוב ברע בל קורם נבו זה היה בימי נבוכדנצר כמו שאמר הכתוב בל כשם אל היה אבל בימי מלך אשור היה ע"ז שלהם סכות בנות ובדברי רז"ל סכות בנות זה חרנגולת כלומר דמות חרנגולת חיו ע"ז עובדים והיה שמה סכות בנות וכמו שקורין לחרנגול סכוי כן חיו קורין לחרנגולת סכות ובנות פי' עם אפרוחיה :

Radak:

[Succoth Benoth,] hoc fuit nomen idola, quod colebant in terrarum; & videmus quod idolum Babyloniorum, tempore Nabuchodonosor Regis, iuxta scripturam fuit Bel; verum tempore Regis Assyriorum, idolum habuerunt nomine Succoth Benoth; & dicunt Rabbini nostri, memoria eorum in benedictione, quod Succoth Benoth fuit Gallina, quasi diceretur, simulachrum Gallinæ colebant nomine Succoth Benoth. Nam quemadmodum Gallinam appellant סכוי Succui, hoc est, operientem; sic appellabant Gallinas Succoth, quasi fotrices & opertrices, & Benoth explicabant pullos eius, quos fouere & operire alii solent. Huic consentit Rassi eodem loco:

סכות בנות דמות חרנגולת עם אפרוחיה:

Rassi.

Succoth Benoth simulachrum fuit Gallinæ cum pullis suis. Dicuntur autem Succoth Gallinæ, eò quod & Benoth, hoc est, filius suis, dum eas alii excipiunt, umbraculi instar seu tabernaculi sint. Ex qua descriptione Rabbiorum ego colligo, Succoth Benoth nihil aliud fuisse, nisi simulachrum Veneris cœlestis (quam suprâ nunc Alittam cum Arabibus, nunc Mylittam & Ilythiam cum Syris diximus) in formam Gallinæ cum pullis effigiatum. Quod ut clarum fiat

Succoth Benoth idem cum Alitta Arabum.

Notandum est, antiquos Ægyptiorum, Chaldæorum, & Arabum Astrologos, cum frequenti cœlestium corporum inspectione, ac longâ observationeprehendissent, eam Zodiaci partem, quam Tauri titulo insigniuerunt veteres, maximè inter cœtera ζωδιακάσημα vitalem esse: utpotè in qua Sol constitutus omnia vitali calore humoreque repleat; hoc enim signo terra viridi circumdata veste, veluti in theatro se mortalibus spectan-

Cur Tauri  
dodecatoriā  
tantū fecerint  
veteres.

dam præbet, arbores luxuriantibus ramis dilatata, nescio quid internæ falacitatis monstrant; volucres denique, atque omnia reliqua animalia Veneris agitata prurigine prolificum meditantur coniugium; in ea aliquid suprà naturæ conditiones latere existimarunt, vt proindè eam non nisi Deorum domum appellauerint; Lunæ quidem exaltatæ domum, eò quod dominio Lunæ maximè subiaceret; Veneris autem domum propriam, quod omnia inferiora fœcundò humore, Sole in ea constituto turgere viderentur.

Pleiades quid  
notarunt.

Gallina cele-  
stis.

Pleiades dici-  
tur consisten-  
tia seculi.

עש  
כימה  
כסיל  
Rasli.

Cùm verò Tauri signum, totum vndique eximæ pulchritudinis stellis fulgeat, illas septem, quas moderni Astronomi Pleiades, aut Succulas, vel Porcellos appellant, Gallinæ nomine ab antiquis vocatas reperio; tùm quod Gallinæ cum pullis referrent imaginem; tùm quod Venus Οἰκοδ'ἑσπερια huius dodecamorij gallinā, humore ac calore fœcundo inferiora fouendo, & sustentando imitari videatur. Est enim gallina animal admodum falax, fœcundum, φιλόστοργον; quæ Veneri, maximè ei, quam à pariendo ἰληθεία, seu Mylittam diximus, imprimis congruunt. Hebræi sanè eandem ob causam non inconuenienter hanc constellationem עש, hoc est, à congregando appellandam censuere; sicut enim gallina congregatos pullos fouet; sic Venus Succoth Benoth omnium in mundo congregatrix est & fœtix; vndè ab Hebræis hæc constellatio non malè dicitur consistentia seculi. Inter omnes enim constellationes hæc nominatissima habetur in sacris litteris, vt Iob c. 9. & c. 38. item Amos 5. quibus in locis passim Pleiadum & Orionis sub nominibus עש Asch, vel כימה Cima, & כסיל Kefil fit mentio; de quibus sic Rassi in 5. Amos commentans:

עושה כימה וכסיל זכר אלה הכוכבים כי בהם קיום חתבאות בזמנים וזה חפץ זמן משניהם קיום העולם ולא זקן שמש וירח אע"פ שבהם קיום העולם לפי שהם מושלים כל השנה ואלה שני הכוכבים מושלים בזמנים ידועים בשנה והם צורך העולם ומשפטו ואמר ז'ל כי כימה עש יש בה צנה גדולה ומקטרא לפידות וכסיל יש בה חמימת גדולה ומכבשא לפידו ויאמרו כי כימה עש הוא זנב שלה:

Explicatio  
nominum.

[Faciens Pleiades & Orionem] meminit, inquit, Iob harum stellarum, quia in ijs consistentia fructuum seu reddituum in temporibus suis; & hæc contrarijs, quibus pollent, qualitatibus mundum conseruant, & leges eius, & non meminit Iob Solis & Lunæ, etiamsi in ijs consistentia seculi, eò quod ipsi regant totum annum, illa verò constellationes sint regentes tempora cognita in anno, & hæc necessaria mundo, & legibus eius; dicunt autem bonæ memoriæ Rabbinī nostri, quòd Pleiades siue Succoth Benoth, sit constellatio frigida, & veluti ligamentum quoddam fructuum; Orion verò seu Kefil constellatio calida, ad maturitatem eos perducens; dicunt etiam quòd constellatio Pleiadum sit vltima pars seu cauda Arietis. Huic posteriori consentit R. Abenezra:

R. Abenezra

עש הוא שבעה כוכבים בקץ שלה מהם ו' לבר נראים:

Id est, Asch constellatio septem constans stellis in fine Arietis, quarum sextantum videntur. Rabbi Iona paulò propius ad veritatem accedit:

R. Iona.

עש הוא ו' כוכבים במול אשר שהוא בלשון ישמעאלים  
אלתוריא:

Asch



*Asch*, inquit, *constellatio septem constans stellis in signo, quod in Arabica lingua vocatur Taurus*. Et in 5. Amos:

עַשׂוֹ כּוֹכְבִּים בַּמּוֹל שׁוֹר דְּמוּתוֹ תִּרְגְּלָת עִם אֶפְרוֹחַי:

*Asch*, inquit, *sunt septem stellæ in signo Tauri, quarum figura veluti gallina cum pullis*. Hanc autem assertionem ab Arabibus videtur collegisse, qui Pleiadum hanc constellationem nunc الثريا *Altari*, nunc الدجاجة *Aldagigeb*, hoc est, gallinam, frequentissime verò dicunt بنات النعش *Benat-algnasch* hoc est, filias sustentationis; quo vocabulo proximè ad Succoth Benoth alludunt. Sed audiamus Alhaghi Ben Ioseph, qui in Astronomia sua Arabica sic ait:

بَرَجُ الثَّوَرِ فِيهِ بَيْتُ الزَّهْرَةِ سُلْطَانَةُ الدَّمِ وَالْعَشْرَةُ إِثَامٌ مِنْهُ قُطِّلَعَ الثَّرِيَا  
أَوْ بَنَاتُ نَعَشٍ وَيَصْلُحُ فِيهِ زَكُوبُ الْبَحْرِ وَزُرُوعٌ

*Signum verò Tauri, est in eo domus Veneris, dominatur sanguini (videlicet humido & calido). Et ab hinc post decem dies oritur Altaria seu Benath algnasch, & bonum est in illo maritima itinera conficere & seminare, omne opus agriculturae exercere, & opus Veneri congruum*. Hanc igitur Succoth Benoth, aut Benatalgnaghs, seu alio nomine Venerem cœlestem appellare liceat, in magna veneratione olim fuisse Ægyptijs, Ælianus cum primis hiscè verbis testatur: *Venerem hanc Vraniam in vico Schusa nuncupato, non magno illo quidem, sed eleganti certè, quique in Hermopolitano Nomo, id est, Præfectura censebatur, religiose & sanctissime colere solitos esse; Vaccam quoque ideò veneratos seu Taurum, cum ob domum cœlestem Tauri, cui ea præst, tum ob affinitatem & convenientiam, quam cum ipsa Dea habere existimatur*. Nam huiusmodi animal tanto impetu in Venerem incitatur, ut cum maris mugitum audit illa, ad coitum vehementissime inflammetur. Ob eandem causam reperio Ægyptijs gallos & gallinas sacras fuisse; nam & Osiridi & Isidi, seu Soli & Lunæ, Æsculapio, Hermanubidi, Mercurio, Harpocrati, cæterisque Numinibus gallos & gallinas offerri solitas, Plutarchus testatur, maximè Cereri, quam eandem cum Iside facimus, eò quod Ceres ea Venus cœlestis dicatur, quæ præsit fructibus, & frumentis, qualem Succoth Benoth, seu Pleiadum constellationem, seu gallinam illam cœlestem esse, ex præcedentibus patuit; imò manifestis verbis indicat Plutarchus, cum ait: *Equidem, quo tempore Ægyptij sacris operantur, multa eodem tempore similia apud Græcos aguntur*. Nam & Athenis mulieres Thesmophoria obeuntes ieiunant humidescentes, & Boeotij Achææ Megara mouent, festiuitatemq; eam molestam nominant, quod nimirum Ceres ob Proserpinæ filia descensum in dolore sit. Fiunt hæc mense sationis, circa Vergiliarum seu Pleiadum (quas nos Succoth Benoth esse diximus) ortum, quem mensem Athyr Ægyptij (sicuti & Isidem) Pyanepsionem Athenienses; Boeotij Damatrium, id est, Cerealem nuncupant. Ex quo patet, insigniores quasvis solennitates mense Athyr Vergiliarum seu Pleiadum ortui respondente, ab Ægyptijs & Græcis fuisse peractas, non alia de causa, nisi quod hanc cœli plagam, seu Tauri δωδεκατημόριον, in quo Venus, aut Gallina illa cœlestis sedem suam fixit, præ cæteris diuiniorum respicerent, & humano veluti generi fauentiorem. Concludo tandem ex omni-

7. Stellæ Pleiadum extant bene figuræ Gallinæ cum pullis.

Alhaghi Ben Ioseph.

Pleiades agriculturæ conferunt.

Boum salacitas.

Gallinæ Osiri & Iside obsecrabantur.

Plutarchus.

Mense Athyr cur maximæ fierent solennitates.




Simulachrum  
Succoth Be-  
noth, gallina  
cum pullis.

Cur Dii tot  
formis diuer-  
sis exhiberen-  
tur.

Lucianus.

Affynij varijs  
modis expri-  
mebant Astar-  
them.

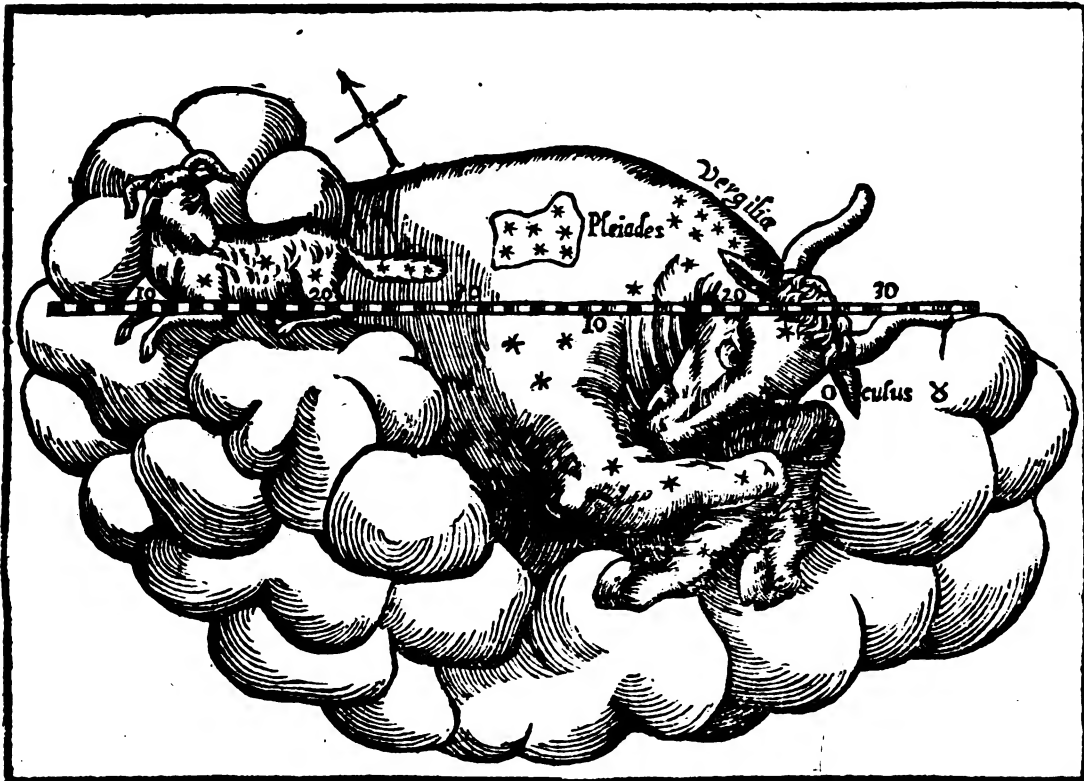
Succoth Be-  
noth Simula-  
chrum qualec-

omnibus hiscè allatis, Succoth Benoth fuisse simulachrum gallinæ cum pullis, sub quo Venerem colebant Babylonij, vt benè obseruarunt Rabbi-  
ni; Venerem, inquam, illam rerum omnium terrestrium sotricem; ean-  
dēq; esse cum Venere, quam Arabes Alilath, Syri  Mulitho seu Me-  
littam, hoc est, generatricem vocant; Græci Latonam seu parturientiam  
præsidem (Nam & huic ideò gallinas sacras fuisse Ælianus docet;) aut  
quam Ægyptij Isidem aut stellam Sotin appellant frugum Deum; vel de-  
nique quam Iunonem seu Syriam Deam vocat Lucianus; fuisse autem  
formā gallinæ cum pullis expressam, ad sœcunditatem Veneris huius in-  
dicandam; sicuti eandem expresserunt sub forma piscis ad vim in aquas  
seu humores innuendam. Indicat hanc variam picturam Lucianus in Dea  
Syria, vbi sic ait: *Iuno autem, si propius contempleris, haudquaquam vnus spe-  
ciei formam præ se fert; nam in vniuersum quidem, quod verè dixeris, Iuno est;  
cæterum habet quidpiam & Minervæ, & Veneris, & Lunæ, & Rhecæ, & Ne-  
mesis, & Parcarum; altera quidem manu sceptrum tenet, altera autem colum, &  
in capite radios gerit, & turrim, & castum habet, quo solam Venerem cognomen-  
to cœlestem exornant; foris autem & aliud illi aurum circumpositum est, & lapil-  
li admodum preciosi.* Varijs itaque modis Astarthem illam suam, seu Iuno-  
nem, aut Syriam Deam, videlicet ad varietatem effectuum indigitandam  
exprimebant Affynij; ita quidem, vt alij eam sub specie semipiscis, velu-  
ti Dagonem, seu Derceten; alij sub columbæ, aut gallinæ cum pullis, vti  
Succoth Benoth; alij alijs modis effigiarent, semper tamen alij & alij  
*πελύμορφον*, quemadmodum Deam Syriam effectam Lucianus scribit. Sed  
hæc frequentius forsitan, quàm par est, inculcamus. Quare reuertamur ad  
institutum nostrum. Hebræi itaque non sine ratione asserunt, Succoth  
Benoth simulachrum fuisse sub forma gallinæ cum pullis; conuenit enim  
hoc symbolum, si quod aliud, Veneri. Accedit quod hæc opinio nequa-  
quam conficta sit ab Hebræis, vt Seldenus vult, sed ex profundissimis Eth-  
nicæ Astrologiæ mysterijs deprompta; quibus sicut frequens & continua  
astrorum contemplatio occasionem præbuit totius superstitionis idolola-  
tricæ, ita & *δωδινάμειον* hoc γ, & sœcunda stellarum in eo occurrentium  
natura, faciliè quoque Venerem sub gallinæ & pullorum forma repræsen-  
tandi præbere potuit superstitionis obseruatoribus occasionem. Certè  
monstrant huius rei veritatem passim Numismata quædam antiquissima,  
Mamertinorum, & Selenontinorum, in quorum vna superficie occurrit  
gallus seu gallina cum seleni folio Veneri sacro, in altera verò imago Tau-  
ri cornu comprehensi; quibus sanè ad nihil aliud nisi ad dicta myste-  
ria respicere videntur. In Tianensium quodam Numo etiam gallus con-  
spicitur erectæ figuræ ceu cucurritum edens, cui supra cristam granum tri-  
tici, & à tergo astrum, ante talis inscriptio: TIANO; ab altera parte  
Martis caput galeatum. Credendum igitur, gallum in tali Numo ita ex-  
pressum esse, quoniam Martis ales est, & ipsi propriè sacra; granum verò  
fertilitatis ex agricultura symbolum esse; quod ad stellam attinet, quæ  
pariter in aliquot alijs vicinorum populorum Numis conspicitur, non-  
nulli eò referendum putant, quòd magna Græcia prius Hesperia dicta sit;

He-

Hesperum itaque siue Vesperuginem (quam Venerem esse pueri in Astro-  
nomia nôrunt) his Numis exprimi. Infinita hîc adducere possem ad di-  
ctarum rerum veritatem stabiliendam: sed quia ea omnia alijs locis refer-  
uauimus; nihil aliud hîc restat, nisi vt figuram Succoth Benoth, iuxta  
Rabbinorum opinionem ob oculos ponamus, vnâ cum  $\delta\omega\delta\epsilon\kappa\alpha\mu\omega\epsilon\iota\omega$  Tauri,  
vt curiosus Lector à nobis in præcedentibus forsân fusiûs relata, in vni-  
cum typum congesta faciliter inter se comparare possit.

*Typus Dodecamorij Tauri, quod domum Veneris, & exultationis  
Lunæ signum dixerunt veteres, exhibens situm Pleiadum, siue  
Succoth Benoth, aliarumque stellarum  
adiacentium.*

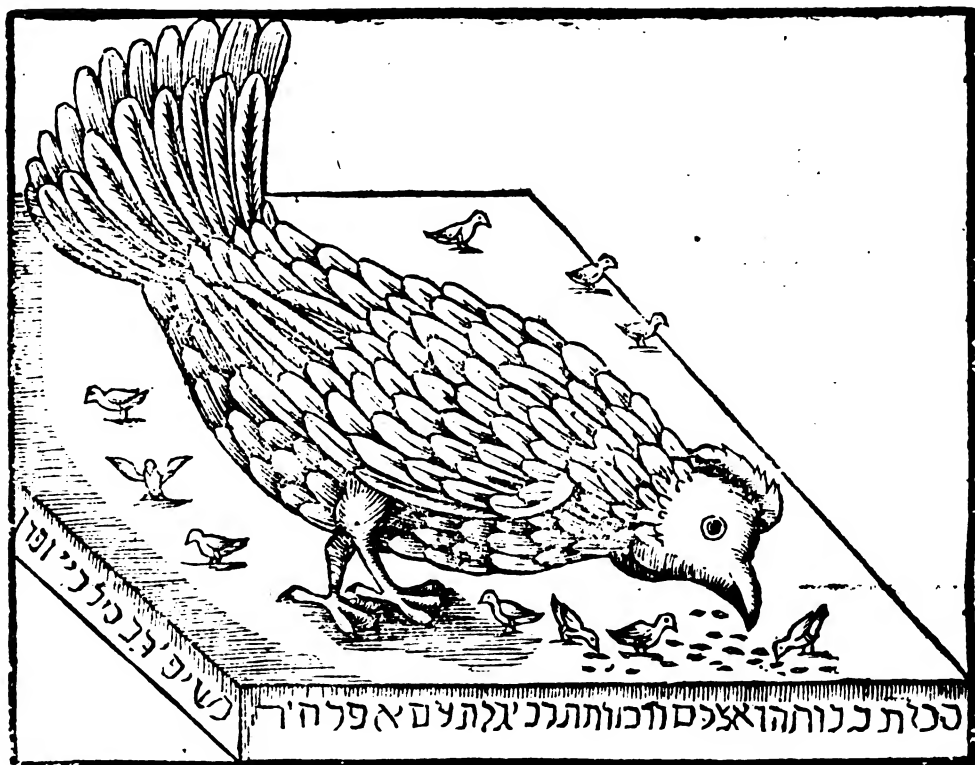


Porro quod Authores Hebræorum Pleiadum constellationem con-  
fundant cum cauda Arietis, id factum esse putem ex vicinitate Pleiadum  
ad caudam Arietis, vti typus monstrat. Atque hinc quoque factum esse ar-  
bitror, quod Venerem Arieti inequitantem veteres Mythologi depinxe-  
runt, vel ob vicinitatem nimirum Arietis ad Venereum sidus Pleiadum, vel  
quòd in fine Arietis Venus virtutem suam exerere statim incipiat. Pleia-  
des verò, Hyades, & Virgiliae passim confundi videmus, vel ob congeries  
stellarum, quibus singulæ tres constellationes dictæ constant; vel quòd  
harum ortus, qui eodem serè tempore fit, similes effectûs & operationes  
in inferiori mundo præstet. Mirum igitur non est, si Pleiades, Hyades, &  
Virgiliae Authores vnâ & eandem constellationem intelligant.

Hanc itaq; congeriem stellarum, siue ex fuerint Pleiadum, siue Hy-  
adum, aut Virgiliarum, antiqui Chaldæorum Astrologi ob dictas rationes  
diuino honore sub ea, quæ sequitur, figura coluerunt.

Di-

Pleiadum  
constellatio  
cur contun-  
datur cum  
Ariete.  
Venus Arieti  
inequitare  
cur pingatur.  
Pleiades, Hy-  
ades, & Virgi-  
liae cur pas-  
sim confun-  
dantur.



**Babyloniarū  
fœminarum  
nefandus  
mos.**

**Herodotus.**  
**Strabo.**

Diximus hucusque de forma & figura Succoth Benoth, nunc tempus est, ut de cœrimonijs, ritibusque ei persolui solitis pari passu differamus. Lege itaque patriâ omnibus Babylonijs fœminis erat commune, ut supra quoque retulimus, ritè imploratâ Venere Mylitta, seu Succoth Benoth, semel in vita sedentes profano in spatijs funiculis distinctis, corollisque reuinctis, cum aduenis consuetudinem habere. Sed de his & similibus consule Herodotum l. 1. & Strabonem l. 16. à quibus nos ea, quæ attulimus, hausimus. Innuit has cœrimonias quoque locus ille Ieremiæ in epistola Barucho subnexa, ubi scorta Babyloniorum insectatur; ad hunc autem modum loquitur:

χόινια  
quid?

**Vide caput  
de Altarothe.**

Αἱ δὲ γυναῖκες περιέβλεπον ὁρίνια ἐν τῷ οἴκῳ, ἵνα θύωσι τοὺς θυμιάσαι τὰ πύργους. ὅταν δὲ τις αὐτῶν ἐφύκνωσεν καὶ τίνετο τῇ ἀδελφῇ, τότε πορεύονται κοιμηθῆ τέλει παρὶσιν ἐν ἐλπίδι, ὅτι οὐκ ἔστιν ὡς περὶ, καὶ αὐτὴ ἐπὶ τῷ ὁρίονι αὐτῆς διαμένει.

Mulieres, ait, funiculus circumdatae in vjs sedent, ut furfures adoleant; etsi quæ earum cum advena quouis, qui vi eam sibi attraxerit, cubaret, proximam conuitiabatur, quod nequaquam simili afficeretur honore, nec funiculus eius disrumperetur.

Περὶ δὲ μάταια ὁρίνια, quid fuerit, Seldenus se fatetur nescire; nos dicimus per ὁρίνια nihil aliud intelligi nisi funiculos iunceaos, quos in usum cortinarum, seu tabernaculorum extruendorum torquebant: ὁρίνον enim nihil aliud significat, nisi funiculum ex vlua seu iunco palustri contortum; quæis funiculis storeas seu cortinas eas in honorem Astaroth, seu Veneris Assyriæ texuisse superius fusi indicatum est, & Herodotus satis ostendit, cùm adytus, qui funiculis iuncea ad foeminam sedentem seu scortum protensi erant, vocat, διζόδες χοινοτένες, hoc est, adytus undique iunco opertos; quæ & à Rabbinis שְׂרָפֵי בַּחֹמֶה hoc est, domus scortatorum, à Iofia l. 4. Reg. diruta, dicuntur. Cùm enim, vt supra dictum est, scorta huiusmodi pro fano Succoth Benoth, seu Mylitta sedentes hospitum aduentum operirentur; tabernacula sua seu tentoria

tum

tum ad acris Solisque molestiam euitandam, tum ad Veneras cœrimonias cum aduenis peragendas vluâ, iuncoueregebant. Hinc Atheniensium prodijt ἀειχονίζω, quo vocabulo vsi sunt, cum protensis iunceis cortinis, profanos à sacrorum iudicijs arcerent; ita Pollux l. 8. & Demosthenes τῆς ἀειχονισμῶς utitur de eo, qui foro ἀειχονισμῶν excluditur, quod notauit Harpocratio. In Veneris autem, seu Mylitræ, aut Succoth Benoth fano puellæ confidentes imitabantur Venerem illam Succoth Benoth, cuius proprium est generationi proli, quemadmodum illæ faciebant, vacare. Debebant enim sacra conformia esse, & cœrimoniarum sacrorum ad actiones Numinis, quod colebant, analogæ; quod benè notandum. Hinc oblationes conformes quoque erant ad Succoth Benoth, seu Venerem, gallinam illam cœlestem, cum ei surfures, farinam, molas salsas, libamina, & placentas offerebant, quæ grata esse gallinis sciebant; scorta enim τὰ πίττες θυμῶσαι, hoc est, surfures offerre solita, ex paulò ante citato loco patuit; ἐλύχματα verò seu salsas molas sparsas, seu θυλίματα Virgilius tradit, & Theocritus θύει τὰ πίττες Hecata, ad conciliandum amorem, conferre. Certè placentas quoque ei oblatas colligitur ex illo Ierem. c. 8. v. 18. *An tu non vides, quid ipsi faciunt in ciuitatibus Iebuda, & in plateis Ierusalem? Filij colligunt ligna, & patres accendunt ignem, mulieres verò subactæ farina massam apponunt, ut faciant placentas Reginae cœlorum. Vbi Ionathas Chaldaeus Paraphrastes vertit, stellis cœli. Verba eius sunt:*

Pollux.  
Demosthenes.Oblationes  
quæ fi-  
bant  
Succoth Be-  
noth.Virgilius.  
Theocritus.Ionathas  
Chaldaeus  
Paraphrastes.

ונשיא לישן למעבר בדרוטין לכוכבת שמיא:

*Mulieres verò destinabantur facere placentulas stellis cœli. Quem locum*

Rassi sic interpretatur:

לעשות בונים דפוס הבוכב מלכת השמים כוכב חגול חור קורין מלכת

Rassi.

השמים לישן מלכת:

*Vt facerent placentas, impressus textus, inquit, habet, Stella Reginae cœli, stellam enim magnam vocauerunt lingua Græca, Reginam cœli. Radak in hunc locum commentans propius adhuc accedit, cum dicit:*

חבנים כל בני חבית מחעסקים בעבורה זו לשכר שיקבלו בעבודה לעשות בונים

Radak.

מיני מאכלים שחיו מבינים ומגישים למלאכת השמים:

*Filij, inquit, totius alicuius familiae occupabantur in hac seruitute, ut conducti offerrent sese in seruitutem, & facerent placentulas, quæ sunt certa genera eduliorum, quæ preparabant, & offerebant operi cœli. Vbi per opus illud cœli nihil aliud, nisi artificiatum aliquod opus ad exemplar constellationis alicuius factum (quale Succoth Benoth fuisse supra diximus) intelligi monstrat citatus Radak sequentibus verbis:*

ויהי בונים בדרוטין למלכות השמים חסר אופי כמו מעבש השמים כלומר לכוכבים ויהי למלכת השמים לישן מלכות ר"ל לכוכב גדול שבשמים ויהי לכוכבת שמים:

*Et Ionathas explicat בוני Kuanim, בדרוטין Cardutim, hoc est, placentas ex farina, & ouis, & melle confectas למלכת חסמי Reginae cœli, (deest hic & proinde explicatur Regina, sicut superius מלכת opus) & significat quemadmodum deinceps, Regina cœli, quasi diceretur stellis; dicitur autem Regina cœli,*

Regina cœli  
quænam vo-  
catur.

Z z

lin-

*lingua Græca scilicet, stella magna in cælo, quam Ionathas vocat stellam cæli, Arabes Kabar. E quibus pater Idolum, cui surfures, & farinam, & ἰσχυρὰ, & θυμίατα, seu placentulas scorta Venerea sedentes, offerebant; constellationem aliquam fuisse, quam Reginam cæli ob mirabiles effectus dicebant; qualem constellationem Succoth Benoth in præcedentibus fuisse probauimus. Quod autem Seldenus ex R. Salomone referat, placentulas Reginæ cæli imagine insignitas, mihi sanè diligentissimè id inquirenti in dicto Authore reperire non licuit; verisimile tamen est, placentulas hæc figuræ idoli Succoth Benoth, videlicet, gallinæ cum pullis fuisse insignitas; didicerant enim hoc Babylonij ab Ægyptijs, qui, teste Plutarcho, in placentulis mense Tybi, seu festo aduentus Iſidis à Phœnicia ligatum Hippopotamum effingebant.*

Sed contrahō calamum, ne molestā earundem, & sæpè iam incalcatarum rerum repetitione Lectori nauscam moueam. hoc vnicum dico, quod qui hæc cum præcedentibus benè contulerit, videbit Succoth Benoth, eandem omninò esse cum Venere illa communi omnibus Asiaticis, & siue eam cum Arabibus Alilath, siue cum Syris Mylitham, cum Phœnicibus & Sidonijs Astarthen, Dagon, seu Dercetam cum Azojijs, & Assyrijs, siue cum Babylonijs Succoth Benoth, siue denique cum alijs, alijs nominibus dixeris, nihil aliud dixeris, nisi magnam illam Deorum Matrem, virtute multiplicem. Sed nos his relictis ad alia pergamus.

## C A P V T X I X.

*De Nergal, cæterisque Samaritanorum Idolis.*

Samaritani  
cur odio ha-  
bentur ab He-  
breis.

**M**Ultæ causæ sunt & rationes, cur Samaritanos Hebræi tantò odio prosequerentur, quarum aliquas refert liber Esdræ 2. & Iosephus antiquitatum Iudaicæ. Eæ autem inter cæteras fuerunt, quod Samaritani, ne muri Hierosolymitani ædificarentur, variè obstitierint; & Nehemiæ insidias struxerint; cæterarum meminit Abenezra his verbis:

Abenezra.

סחעשו עזרא וזרובבל בן סאלתיאל ויחושע בן יחזק וקבצו את כל חקת אל חיכל יי וחביאו שלש מאות כחנים ושלש מאות שופרות ושלש מאות ספרי חורח בידם וחיו חוקעים וחלויים משורדים ומזמרים ומנדין את כותיים בסוד שם חמפורש ובכתב הנכתב על חלוחות ובחרם בית דין העליון ובחרם בית דין החתתין שלא יאכל אדם מישראל פת בותי עד עולם מאכן אמרו כל האוכל בשר כותי כאילו אוכל בשר חזיר ואל יתגייר אדם כותי ואין להם חלק בחתיית חסמים שנאמר לא לכם ולגו לבנות בית אלחנו לא בעולם חזת ולא בעולם חבא ועוד שלא יהיה להם חלק ונחלח בירושלם:

*Quid fecerunt Esdras & Zorobabel filius Salathiel, & Iosue filius Iosedek? coegerunt omnem congregationem in domum Domini, & venire fecerunt trecentos sacerdotes, & trecentos pueros; trecentæ autem tubæ, & trecenti libri legis erant in manibus eorum; illi autem clangentes tubis, Leuitæ verò canentes, & psallentes fugauerunt Cutheos per secretum Nominis expliciti, & per scripturam scri-*



*scriptam super tabulas, & per anathema domus iudicij inferioris, vt nullus Isralita comederet buccellam Cuthæi in æternum. Ab eo tempore pronunciarunt: Quicumq̃ comederit carnem Cuthæi, sicuti qui comedit carnem porcinam. Neq̃ fiat Cuthæus profelytus; neq̃ sit illis pars in resurrectione mortuorum, sicut dictum est, non nobis & vobis ædificatio domus Dei, neque in hoc, neque in futuro sæculo; & adhuc non sit illi pars & hæreditas in Hierusalem. Hæ itaque rationes erant irreconciliabilis istius odij, quibus accedit adhuc vna, eaque maxima, quod Gentium ritûs & consuetudines nimis superstitiosè obseruarent, cultum idolornm cum veri Dei cultu coniungentes; vndè & stultus populus dicitur, Ecclesiastici c. 50. v. 27. Duas gentes odit anima mea, tertia autem non est gens, quam oderim; qui sedent in monte Seir, & Philisthym, & stultus populus, qui habitat in Sichimis. Eo autem vsque odio etiam nunc feruntur in Samaritanos Iudæi, vt coria, & pergamena ab ijs præparata profana censeant, in ijsque legem aut Thepillim describere illis sit illicitum; iuxrà illum Rambam p. 1.*

כל דבר שצריך מעשה לשמו אם עשהו הכותי פסול:

**Rambam.**

*Quicquid necesse est fieri nomine suo, si illud faciat Cuthæus, profanum est.* Accendebatur odium illud in cordibus Hebræorum ob ædificationem templi in monte Garizim; cuius quoque meminit Seduna Patriarcha Gazensis in relatione de Samaritanis, Samariticis characteribus conscripta.

[illegible]

**Samaritana  
leſio ex Se-  
duna Patriar.  
Gazensise-  
lar. Bibl. Var.**

*Illo tempore cum discederet Alexander à Ierusalem, egressus est ad eum, Saneballet cum Isiaël, & filijs Iosue sacerdotis magni, qui affinitatem contraxerant*



cum Cuthæis, quosq̃ fugauerant Esdras, & Nehemias à domo Domini; petijtq̃ ab Alexandro vt sacerdotes generis sui edificarent templum in monte Garizim. quo facto, diuisus est Israël in duas partes; pars populi secuta est Simeonem Iustum, & Antigonum discipulum eius, & congregationem eorum, iuxta id quod ab Esdra & Prophetis acceperant: pars autem alia Sanbellet, & generos eius. obtuleruntque holocausta, & sacrificia extra domum Dei, & commenti sunt de corde suo instituta, & simulachra gentium. In domo autem ista sacrificio functus est gener Sanbellet Manasses filius Iosue, filij Iosedech sacerdotis magni. Tunc etiam Sadok, & Baitus discipuli Antigoni fuerunt in caput, & hoc principium fuit hæreseos. Nam iuerant tempore Antigoni magistri sui in templum Garizim, fueruntq̃ in capita. Quæ verba ita congruunt verbis R. Abraham in Cabala, & libri Iuchasin, vt penitus transcripta videantur à Seduna. Præ cæteris igitur gentibus Idololatriæ deditos Samaritanos fuisse ex exprobrationibus illis à Iudæis fictis constat. Nam præter communia simulachra in Samariam à Babylonia deducta, Nergal quoque singulari cultu coluisse leguntur. Quod tamen, & quale idolum fuerit, incognitum est Latinis Authoribus; à cæteris igitur huius nobis aliqualis cognitio petenda est. Seldenus arbitratur, Nergal ab Hebræo גל & נר, quod lucernam & volutionem significat, deriuatum, nihil aliud fuisse, quàm ignem perennem à Cuthæis religiosè seruatum. Verùm hoc repugnare videtur verbis sacre Scripturæ, quæ Nergal Numen sculptile fuisse, sicut cætera idola, à Cuthæis efformatum, asserit. Non desunt, qui existiment Nergal fuisse simulachrum columbæ specie. Narrant enim Rabbin Thalmudici, tractatu Cholin, sect. 1. inuentum esse in vertice montis Garizim idolum similitudinis columbæ, vnde iudicati sunt omnino tanquam populi terræ; verba sunt:

Rabbin Thalmudici tractatu Cholin sect. 1.

בזמן ר' מאיר נמצא צלם בחור גריום דמוחו דמות יונה ומכאן יחיו נרונים לגמרי כנוי הארץ:

Temporibus R. Meir inuentum est in monte Garizim simulachrum similitudinis columbæ, vnde iudicati sunt omnino tanquam populi terræ. Meminit huius columbæ quoque R. Azarias cap. 21. אמרי בינה aitque Semiramidis vexillum fuisse, & postea Assyriorum; vnde Ierem. c. 25. Facta est terra eorum in desolationem à facie iræ columbæ. Occasionem autem huius vexilli eligendi Diodorus Siculus libro tertio refert, quod Semiramidem recens natam aues, præcipuè columbæ aluerint; vnde, inquit Diodorus, gentile nomen Semiramidi ab auum pipitu, & minurizatione impositum, quod Rabbinus ille à זמר, Chaldaicè זמר, Zain in Samech, ob soni affinitatem, permutatione non improbabiler deducit, quasi diceretur, Zamiris pro Semiramis. Ait præterea populos quosdam Semiramidis memoriam ita coluisse, vt ab esu columbarum omnino abstinerint; quæ omnia ijs, quæ suprâ de Derceto, & Dagon Assyriorum idolis retulimus, congruunt. Tandem concludit Samaritanos, qui ex Assyrijs oriundi erant, in Semiramidis honorem, & memoriam columbæ idolum in monte Garizim erexisse, & coluisse. Alij volunt, vti Gedelias, hoc fuisse idolum, quod Iacob ex Assyria allatum prope urbem Sichem subter terebynthum fodit, Gen. 35. Quicquid sit, certum est, Samaritanos columbam sicut cæteros Assyrios coluisse

R. Azarias.

Ierem. c. 25.

Diodorus Siculus.  
Semiramidi  
vnde nomen  
impositum.

Gedelias.

coluisse. Vtrum autem hoc idem fuerit idolum cum Nergal, meritò quispian dubitare posset; aliqui ex Rabbinis, vt dictum est, id existimant. Nos diuersum esse, atque à cœteris distinctum arbitramur; ita quidem, vt per columbæ simulachrum Samaritas Dercetam, seu Adergatim, aut Semiramidem coluisse asseramus. rationes vide suprà proprio loco traditas. Nergal autem fuisse simulachrum Galli gallinacei specie, sub quo Solem, aut ignem Persæ, ex quibus Cuthæi oriundi, olim colebant, fuisse reperiō. Hoc, vt credam, Authoritates multorum me mouent; nam Seduna Patriarcha Gazensis, in suprà citata relatione Samariticis literis scripta, scribit; Nergal galli similitudinem habuisse; verba eius Samaritica proferam:

Nergal galli  
similitudinem  
habebat.

אמאז דדאמ ואזא ואז אמאז דדאמאמ מ  
בזאזא אאזאזא זמאזא ואזדדאמאזאז  
: זאזאמאזאזא

Seduna.

Ki Abinu sabakim, & thorath Adonai ve haiu gnobedim tagnauat tharnigol, sche neemmar belschon somroni Nergal. Hoc est: *Quoniam reliquerunt Patres nostri legem Dei, & seruiuerunt Nergali idolo galli similitudine, dicitur enim in lingua Samaritica gallus Nergal, ideò, & cœtera quæ sequuntur.* Quibus verbis adstipulatur Baal Aruch, qui Nergal idem esse asserit, ac חרנגול, quod Hebræis gallum significat; verba eius sunt:

נרגל בפר ד' מיתוח ב"ג חנורד בשמו עשו את נרגל ומאי ניוו חרנגול:

Baal Aruch.

Hoc est, *Nergal in comment. qui vocatur מיתוח arba mithoth, in tertia dist. tit. hannoded bismo, in nomine eius fecerunt Nergal, & inde est חרנגול, hoc est, gallus gallinaceus.* Distinctius id explicat Onomasticon Syrum apud Maronitas:

الانقب كما فليس جينلا سبنلا \* لعل حبسبلا واذنلا \* Onomasticon Syron.

*Et viri Cuth coluere Nergal. Est autem Nergal simulachrum sub forma & similitudine galli gallinacei.* Confirmat hæc omnia Rassi, in comment. supra 17. l. 4. Regum, vbi sic ait:

סכות בנוח דמות חרנגול עם אפרוחיה ונרגל חרנגול:

Rassi.

*Succoth Benoth erat forma gallina cum pullis suis, Nergal verò, figura galli.* Consentit hiscè Guido Fabricius in Dictionario suo Syro-Chaldaico, verbo Nergal. Est itaque Nergal vox Samaritana, & idem significat quod חרנגול, videlicet gallum; quod exigua differentia, quæ inter נרגל Nergol, & חרנגול Tharnigol, satis demonstrat. His itaque præsuppositis concludo, Nergal, quod Cuthæi fecisse sibi sacra historia memorat, nihil aliud fuisse, quàm idolum ignis seu Solis sub figura galli gallinacei, ignis Solisque proprietatibus ἀνάλως respondente, cultum. Cùm enim Cuthæi origine Persæ essent, Persæ verò Solem & ignem sub varijs animantibus, Solem aut ignem repræsentantibus, colerent; verisimile est Cuthæos ritus huiusmodi idololatrias in Samariam migrantes, deinceps retinuisse. Persas autem Solem & ignem coluisse, superius fusissimè probatum est. Reliquum igitur est, vt probemus, gallos apud Persas in summo

Guido Fabric  
Nergal vox  
Samaritana.

Nergal idoli  
ignis, seu Solis  
sub figura  
galli.

Persæ gallos  
colabant.

honore

honore habitos . Ac primò quidem Aristophanes, author omni exceptione maior, apud Alexandrum ab Alexandro eum honore habitum à posteris, eò quod gallus Persis olim imperarit, Martique sacrum fuisse, hiscè verbis monstrat in auibus:

Aristophanes.

Ὅστις ἀφ' ἡμῶν τὸ γένος τὸ Περσικόν  
Ὅστις λέγει δ' ὀνόματι τοῦ πατρὸς χαῖν  
Ἀέως Νεοπύος .

*Auis à nobis genere Persico  
Qui dicitur grauiissimus vbique,  
Martis pullus.*

Stobaeus.

Ad quem locum Scholiastes: Μητέρι γὰρ τὸν ἀλεξάνοντα λέγει. Μηδ' οὐ γὰρ λέγει, Ἀέως δὲ νεοπύος, ἔπει ἀλεξάνοντα, καὶ μάχιμον. Nunquam iam gallum dicit. Medus enim dicitur, & pullus-Martis, quia fortis & pugnax.

Galli gallina-  
cei ex Persia  
primum pro-  
uecti.  
Atheniens.

Hesychius.  
Suidas.

Persarum mi-  
lites Galli  
nuncupati.

Plutarchus.

Ad cultum hunc promouendum non parùm facit, quod Persia prima gallos produxisse dicatur, indeque eos in alias Orbis terræ regiones auctos; verba Athenæi sunt: Menodotus Samius libro de ijs, quæ visuntur in Iunonis Samiae templo, inquit, Sunt illic pauones Iunoni sacri, primi quidem in Samo editi ac educati, indeq; educti, ac in alias regiones diuecti, veluti galli è Perside, & quas Meleagridas vocant, ex Ætolia, vnde gallus passim Persica auis audit. Hesychius inquit, Περσικὸς ὄρνις ἀλεξάνων. Suidas etiam Persicam auem vocat: Περσικὸς ὄρνις ὁ ἀλέκτωρ δὲ τὴν λοφίαν, καὶ ὅτι τὰ πολυτῆς οἷο βασιλῆος ἐχέτω, ἐκαλᾶτο Περσικῆ. Persica auis dicitur ob cristam galeæ, & quod sumptuosa quæuis, quæis Rex utebatur, vocabantur Persica. Hinc Persarum milites Galli nuncupati sunt à Caribus, ob conos, quibus galeas ornatas habebant, eaque de causa Artaxerxes hominem è Caria, qui Cyrum iaculo vulnerasse creditus est, eo honestauit præmio, vt gallum aureum lanceâ præfixum ante aciem ferret: Author Plutarchus in Artaxerxe. Multis itaque capitibus gallus Persis sacer fuit, potissimum verò Marti, quem nos in præcedentibus cum Mythra quoque confudimus, & pugnacem seu reluctantem quandam vim in Sole elucescentem ex Plutarcho ostendimus; est enim gallus Martis Simia; quod magnanimitas, fortitudo, audacia, pugnacitas, galea, calcaria, circumspèctio, & vigilantia, summa adhæc salacitas & lasciuia, aliæque proprietates Marti competentes satis demonstrant. Mirum igitur non est, si Persæ Solem, quem per Mythram, hoc est, lapidem illum candefactum intelligunt, sub galli forma expresserint; Venerem autem per gallinam cum pullis.

Quanta Martem inter & Venerem sit amicitia & sympathia, nullus est, qui ignoret; quanta vtriusque salacia, satis ostendunt Mythologi, dum illi salacissima animalia Gallum & equum; huic gallinam, arietem, cui Venus obequitet, passeret ad hæc currum eius trahentes, columbas, similiaque Venerea animalia attribuere: sunt enim hæc symbola seu hieroglyphica quædam salacitatis, quâ Venerem, Martemque seruere indigant.

gitant. Verùm de his alibi copiosior dabitur dicendi materia ; quare ad alia Numinum monstra explicanda progrediamur.



*Numina, quæ Samaria colat, vix scire tuere,*

*Semibominemq; asinum, semibominemq; canem :*

*En capriceps, gallina, pavo, saxumq; trigonum,*

*Et sidus cæli : Numinis illa loco.*

1 Thartac Typhon.

2 Nibbaz, Anubis.

3 Asima, Mendes, Pan.

4 Succoth Benoth.

5 Anamelech.

6 Ciun, Rephan, Saturnus.

7 Marcolis, Mercurius.

8 Nergal, Harpocrates.

9 Nesroch, tabula Arcæ Noë, Ia.

10 Adramelech, Iuno. (nus.

CA-

*Asima, Nibhaz, T arthac, Anamelech, Adramelech.*

**D**E Asima Emathitarum Numine Rabbinī variē sentiunt; quidam id ab אשם, quod oblationem pro delicto significat, deductum, pro quouis pecore accipiunt; sic Radak:

Radak.

אשימה אימרא כמה דתימא באיל האשם:

*Asima dictio, quasi compleretur in pecore sacrificium seu oblatio pro peccato;*

R. Elias Germanus in Tisbi, existimat Asima Simiam esse:

R. Elias.

ואומר אני שיותר נכון לאמר שחוא כלשון עשו את אשימה שחוא חקוף וכן

נקרא בלעז סמייא:

Asima hirci  
significat.

*Ego autem, inquit, dico, quod magis conueniat dicere, אשמה venire ab illo Reg. 2. c. 17. Fecerunt sibi Asima; significat enim Asima illo loco Simiam; sicuti & Italie Simia vocatur. Alij tamen verius hircum seu capram interpretantur Asima; quasi diceretur simulachrum hirci absque lana; ita Baal Aruch, voce אשימה:*

Baal Aruch.

אשימה בפר' ד' מיתות נמסרו לב' ד' בגמ' הנודד בשמו  
ואנשי חמת עשו אשימה ומא' נ'חו ברחא קרחא פי' ברחא  
תיש קרחא שאין לה צמר והוא בקרח ולכן נקרא אשימה  
שהוא שם מצמר:

*Asima, in commentario, quod incipit מיתות ד' arba mithoth, & in Gemarab hanoded bismo, in illum locum, Fecerunt viri Æmath Asima, tradunt Rabbinī nostri, quod Asima sit hircus caluus, cui non est lana, ac ideo dicitur Asima, quod desertus sit à lana. Cui Rassi consentit in locum dictum sic commentans:*

Rassi.

אשימה דמות תיש וכן קריין בלשון כל אומה ואומה  
וכן פירשו ח'ל בסנהדרין:

*Asima, inquit, simulachrum erat similitudine hirci, & sic legunt hoc omnes, & sic explicant hoc vocabulum Rabbinī nostri in Sanedrin. Hinc Iudæi Samaritanis exprobrabant, quod Pentateuchū suū inciperent: בראשית ברא אשימה: In principio creauit Asima cælum & terram; ita enim Abenezra in præfatione ad Hester, vbi de lege Hebræorum à gentilibus recepta loquitur:*

Abenezra.

והעתיקוהו חפדסיים ונכתבה בדברי חיים שכל מלכיהם וחס חיו עובדי  
עבודה זרה וחיו כותבים תחת השם הנכבד והנודא שם תועבתם כאשר עשו כותיים  
שכתבו תחת בראשית ברא אלהים ברא אשימה:

*Et transferri curarunt (legem Hebræorum) Persæ, & scripserunt eam, & posuerunt in historia Regum suorum; fuerunt autem Persæ idololatrae, & ideo loco Nominis Dei sancti & benedicti, nomen idolorum suorum scribebant; quemadmodum Samaritani quoque fecerunt, qui scripserunt pro, In principio creauit Deus &c. In principio creauit Asima. Hæc cum apud dictum R. Abenezram legerem, summum me incesit desiderium sciendi, si in Samaritano Pentateucho Vaticano huiusmodi lectio reperiretur. Verum contrarium reperi; sic enim habet Samaritana lectio:*

Iudeorum  
columnia  
contra Sama-  
ritanos.

Be-



בְּקִמֶתֶת בְּעֵתֶת בֶּרֶשְׁכִּית בָּרָא אֱלֹהִים וְשְׁחַמַּיִם בְּעֵתֶת בָּרֶעֶז. : מֵאֵלֶּם בְּעֵתֶת

Samaritana  
leBio.

*Begameth veeth berefchit bara Elohim & schamaïm veeth baretz.* Atque hæc in Pentateucho Samaritano-Hebræo Vaticano, quæ cum communi lectione Hebraica in nullo penitus discrepat, nec in vernacula Samaritanorum lingua, quæ sic habet :

בְּקִמֶתֶת בְּעֵתֶת בְּמֵאֵלֶּם בְּעֵתֶת בְּרֶעֶז בָּרָא אֱלֹהִים : אֱלֹהִים

*Begama dtalmaz elhaa iath schomih viath araab.* In principio creauit elhaa &c. Quæ cum vidissem, hæc omnia ex inueterato illo & irreconciliabili odio Iudæorum in Samaritanos vel conficta esse, vel saltem in exemplaribus ab idololatriis antequam puram Hebræorum legem susceperent, descriptis, ita lectitatum esse, aduerti. Nam cum Iudæi Samaritanos Asimæ, hoc est, hirci, fœtidissimi animalis cultores fuisse scirent, & loco nominis Dei veri idolorum suorum nomina sacræ paginæ inseruisse ipsis constaret; maiorem calumniam ijs inferri non posse putabant, quàm si ipsis fœdissimam hanc lectionem de creatione Mundi ab hircio peracta, obtruderent. Verùm hæc animi gratia præterire noluimus; quare reuertamur ad institutum nostrum.

Dicimus itaque Asima fuisse simulachrum Emathitarum hirci figurâ effigiatum; quam figurandi Numinis rationem ab Ægyptijs profectam fuisse nemo dubitare debet, cum & Ægyptios, maxime Mendefios, hircum summo in honore semper habuisse testentur summæ solennitates huic quotannis in vrbe Mendesia exhibitæ. Herodotus quoque Hircum & Pana vno vocabulo Ægyptiaco Mendes vocat, vnde Mendefij *Ἡρκόλας* isti famosi. Diodorus Siculus rationem huius *Ἡρκόλας* reddens sic ait: *Hircum Ægyptij Deificarant, sicut Græci Priapum, videlicet ob eam corporis partem, à qua fit omnium ortus, pudendis non solum Ægyptij, sed alij plures sacra faciunt.* Atque hinc Ægyptij, teste Horo, *Hircum pingentes hieroglyphicis penem fœcundum significant; hircus enim post septimum ab ortu diem coit, & quanquam biualidum & sterile semen egerat, coit tamen citius cæteris animantibus.* Certè in hieroglyphicis nihil frequentius hircino capite, vel baculo, vel aræ imposito, vt sequitur.

Herodot. l. 2.

Diodorus.



Verùm hæc quid significant, inuenies in præctica hieroglyphicorum interpretatione, vbi fusissimè illa explicamus. Ægyptios sub hircina imagine Osiridis phallum colentes, secuti sunt hoc loco Samaritani seu Emathitæ; dùm Asimæ idolum excelso illatum adorasse leguntur. Græci quoque Pana hircinis cruribus asperum supremi Numinis loco habuisse feruntur, non aliam ob causam, nisi vt illo symbolo fœcunditatem exprimerent naturæ. Eandem ob causam Baccho Caper omnibus aris

Tabulam Ben  
binam consule  
& Obeliscos  
Flammimum  
& Lateran.

Hircus colitur  
a varijs Gen-  
tilibus.

*Ceditur, & veteres ineunt proscenia ludi.*

A a a

Ve.



Veneris ~~πρωτότυπος~~, id est, Vulgaris dictæ effigies ex zre, hirco etiam ~~πρωτό~~ insidet; Scopæ statuarij opus apud Pausaniam Eliacorum 2. Cur autem hirco insideat, Lectori coniiciendum relinquit. Mihi quidem ratio in promptu apparet, quod hircus maximè obnoxius libidini sit; cui gentiles Pandemon suam Venerem, vti in præcedentibus diximus, præficiunt; vnde & à Plutarcho in magnis parallelis *ἐμπόδια*, id est, ab hirco dicta Venus est. Asima igitur ex his colligimus eundem fuisse cum Mendete Ægyptiorum, Pane Græcorum, Hebræorum Baalphegor, vnum & idem Numen à diuersis gentibus, diuersis insignitum nominibus. Quare hæc de Asima sufficiant.

Plutarchus.

Nibhaz.

Quartum simulachrum quod Samaritæ fanis imponebant, vocabatur Nibhaz, de quo sic sacra historia:

וַאֲנָשִׁי בָבֶל עָשׂוּ אֶת סִכּוֹת בָּנוֹת וְאָנָשִׁי כוֹת עָשׂוּ נִרְגָּל  
וְאָנָשִׁי חֲמַת עָשׂוּ אֶת אֲשִׁמָּה וְהָעוֹיִם עָשׂוּ נִבְחָז וְתִרְחָק:

*Et viri Babel fecerunt Succoth Benoth; & viri Cuth fecerunt Nergel; & viri Amath fecerunt Asimah: & Auaithe fecerunt Nibhaz, & Tharbac. Quorum illud, quale simulachrum fuerit, etsi ex Latinis, Græcisque Authoribus difficulter haberi possit, non desunt tamen vestigia huius Numinis in libris Orientalium. quibus instantes, sagaciterque indagantes, tandem id, quod erat, olfacientes deprehendimus, videlicet idolum forma canis, seu Anubidem illum Ægyptium fuisse. Ac primò quidem Nibhaz figura canis fuisse, Rassi manifestis verbis indicat: נִבְחָז דְּמִוּת כֹּלֵב Nibhaz, inquit, figuram obtinebat caninam. Et paulò fusiùs se explicat hoc loco Radak:*

Rassi.

Radak.

נִבְחָז בּוֹיָן וְיֵשׁ סִפְרִים כְּתוּבִים בְּנֶחֱן וְאֵינָנוּ כִּי אִם בּוֹיָן  
וְשַׁעוֹת הוּא בְּסִפְרֵי קוֹפִי נִבְחָז הוּא כֹּלֵב וְהִיא מִלָּה מוֹרַכֶּבֶת  
נוֹכַח חוֹ נֹכַח מִן לֹא יוֹכְלוּ לִנְבוֹחַ חוֹ לִשׁוֹן מִרְאָה שְׁמִרְאָה  
שֶׁנֶּחֱן:

*Nibhaz scribitur in fine per Zain, etsi sint aliqui libri, qui id per Nun quoque scribant, sed errant libri illi, non enim scribi debet nisi per Zain. Significat autem Nibhaz nihil aliud nisi canem, estq; Nibhaz nomen compositum ex nibbah נִבְבָּה, & in haz. nibbah latrare significat, utpotè qui non possit latrare (innuens simulachrum) in autem hoc loco significat faciem canis dentibus, quos iratus ostendit, egregiè instructi. Alludit Rabbinius sarcasticè ad simulachrum canis latrare non valentis iuxta illud Isaia 56.*

Isaia 56.

חֲלָלִים אֲלֵמִים לֹא יִכְלֹוּ לִנְבוֹחַ:

*Canes muti sunt, non latrare valentes. Et ad dentatum illud os, quod cum passim effigiabant, quemadmodum in præcedente simulachro Asima, quod per contemptum quoque vocabant hircum sine lana seu pilis; quæ omnia in contumeliam idololatriæ Gentibus obtrudere solebant Iudæi. Nibhaz igitur à nibbah נִבְבָּה diductum, hoc est, à latrando canem significat; in autem effictum nomen est à dentium forma, quam canes rabidi ostendunt. Alij tamen Orientales non malè, quicquid dicat Radak, per Nun in fine scribunt, vt Syri, & Arabes نِبْهَون Nibhon, & نِبْهَون Nibh-*

Nibhaz significat canem.

Nibhhun; quorum vtrumq; à نباح & نبح nebach, quod latrare significat, deductum, canem indicat, quasi dicas latrantes. Canem igitur colebant Auaithæ, exemplo vtrique Ægyptiorum, quibus cane nihil erat sanctius; hunc veluti Ægypti custodem protectoremque delicatè enutriebant, Anubim ipsum, teste Herodoto, patriâ linguâ vocantes. Huius Virgilius inter cœteros quoque Ægyptiorum Deos meminit:

Herodorus.  
Virgilius.

*Omnigenūq; Deū monstrat, & latrator Anubis.*

Hunc Comasiarum festis publicâ solennitate per vrbis compita, & vicos circumferre solebant, vt tradit Clemens Alexandrinus l. 5. Strom. Verum de Cynolatria hac Ægyptiorum, eiusque causis & rationibus, cum vbique passim in hoc Oedipo tractaturi simus, hic longiores esse volumus; sufficit nos hic ostendisse, Nibhaz fuisse simulachrum sub canis forma ab Auaithis Ægyptiorum more cultum; nec enim alia de causa canem colebant Auaithæ, nisi quod, cum Ægyptios Cynopolitas omnem suam prosperitatem canino cultui ascribere intelligerent, & illos ad eandem prosperitatem consequendam ad huiusmodi belluinos cultus animum adiecisse verisimile est.

Clemens  
Alexandr.

Porro quid alterum Numen Tharthak, quod coluisse quoque dicuntur Auaithæ prædicti, fuerit, difficile est asserere. Rabbini Asini figura, fuisse aiunt; ita Rassi & Radak citato loco:

Rassi & Radak.

**פִּרְשׁוֹ רַבִּי תַרְתַּק צוֹרֵת הַחֲמֹר :**

*Interpretantur, inquit, fuisse Tharthak figura asini. Ægyptios inter cœteras gentes Typhonem sub asini figura repræsentasse, eumque veluti sinistrum Numen placare contendisse, reperio apud Plutarchum libro de Osiride & Iside. Canem quoque seu Anubim inter cœteras rationes & causas etiam colunt, quod Isidis in inquisitione corporis Osiridis à Typhone discerpti, comes, molimina Typhonis prodiderit; corpusque Osiridis indicârît; vnde & eum veluti bonum, & fortunatum Numen; asinum autem, seu Typhonem sub asini forma, veluti sinistrum Numen, cane aueruncari credebant. An non in Auaitharum idolis Nibhaz, & Tharthak, quorum illud canem, hoc asinum retulisse ostendimus, manifesta huius rei latent vestigia? Certè cum Auaithæ vicini fuerint Ægypto, verisimile est, eos sicut alios ritus & cœrimonias, ita Numina quoque hæc αἰτίεσσι, Anubim inquam, & Typhonem sub canis & asini figura obseruari didicisse. Verum cum de huiusmodi idolis, si citata excipias, nihil præter coniecturas nobis superfit, superuacaneum esse ratus sum his diutius immorari, præsertim cum propositum nobis sit, nihil nisi Authorum fide dignorum testimonijs stabilitum hoc opere nostro adducere.*

Plutarchus.

Restat demum, vt quid Anamelech, & Adramelech, idola Sepharuaim propriè fuerint, inuestigemus. Sacra scriptura ea cum Moloch confundere videtur, cum dicit; Sepharuaim filios suos combussisse in igne, & Anamelech & Adramelech. sequuntur sacram historiam omnes Chri-

Anamelech  
Adramelech  
idola Sepharuaim.

stiani Interpretes : at Rabbini hoc loco Adramelech idolum fuisse aiunt forma muli; Anamelech verò forma equi . ita Rassi citato loco :

Rassi

אדרמלך דמות פרד ענמלך דמות סוס :

*Adramelech*, inquit, *erat formam habens muli*, *Anamelech equi*. Radak hoc loco asserit, Adramelech sic dictum esse, quod magnificus sit in portandis domino suo oneribus, & summè utilis; sicut Anamelech, quod domino utilis in bello sit :

Radak

אדרמלך הוא פרד ונקרא כן דאדר ליה למריח בטוענתו פי שנושא לרבו כל משאותיו ענמלך זה חסוס ועני ליה למריח בקרבא :

*Adramelech*, inquit, *est mulus*, & *ita vocatur*, quod *magnificus sit domino suo in oneribus suis*, *hoc est*, quod *portet domino suo omnia onera*; *Anamelech verò equus est*, & *sic vocatur*, quod *in bello domino Regi suo obediat*. Hæc autem tradit Baal Aruch. Thargum verò Hierosolymitanum apud Radak & Baal Aruch dicit, Adramelech & Anamelech pauonis & phasiani specie fuisse efformata; verba eius adducam :

Thargum Hierosolymit.

אדרמלך וענמלך זה סוס ופסיוני וסוס הוא הנקרא בלשון לעז פאון וידוע הוא דפסיוני הוא :

*Adramelech & Anamelech illi sunt pauonis & phasiani specie*, qui *linguâ latinâ vocantur pauo*, & *notum quod ille est phasianus*.

Certè in tanta sententiarum varietate, & Rabbiorum discrepantia, etsi de figura Adramelech & Anamelech difficile sit aliquid certi statuere; nihilominus, ut lucem hiscè aliquam adferamus, quantum quidem probabilibus coniecturis assequi poterimus, rem explicare tentabimus. Quod si nobis antiquissimorum Rabbiorum, quorum nomina passim in Thalmudico tractatu de seruitute aliena adducuntur, scripta superessent, parua, aut nulla potius ratio haberetur librorum quorundam, qui hodiè in penuria meliorum nobis in pretio sunt: nunc verò cum de eorum scriptis, quæ ad hanc materiam spectant, nihil nobis præter desiderium relictum sit, fragmentis modernorum quibusdam malè connexis inopiam nostram subleuare cogimur.

Anamelech &amp; Adramelech idem cum Moloch.

Suppono itaque Anamelech & Adramelech, idem omninò Numen esse cum Moloch, vel ipsa sacra Scriptura, ut in præcedentibus demonstraui, testante; etsi hoc ab alijs formâ diuersum. Erat enim gentibus proprium, vnum & idem Numen, v. g. Solem & Lunam diuersis figuris, diuersis in regionibus adumbrare, uti fusè in præcedentibus declarauimus. Alia itaque erat Molochi effigies propè Hierosolymas in valle Hinnam; alia eiusdem apud Sepharuaim; quæ ideò præmittenda duxi, ne quispiam ex diuersitate idolorum diuersitatem Numinum concluderet.

Anamelech equi forma. Equi Marti sacri. In Persis.

Cum itaque in præcedentibus Molochum alium non esse demonstraui, quàm Martem Aegyptium, seu Mythram Persarum; asserimus vnà cum Rabbinis, Anamelech equi forma fuisse; equos autem sacros Marti fuisse apud Persas, eiq; ceu gratam & decoram hostiam equum immolatum, apud Iustinum libro 1. lego; *Nam & Perse*, inquit, *Solem*

vnum

unum Deum credunt, eiꝰ equos sacros esse ferunt. Xenophon lib. octauo.

Παρθένος ἵππου ἄγον· θύμα τὸν ἥλιον. Et ita Persarū Regem, cum rem diuinā faceret, equum album Soli mactasse, Philostrat. l. 1. de vita Apollonij his verbis scribit :

Ἀδύων δὲ ἄρα ἵππον τῷ σφιδέει Νισαῖον καὶ αὐτὸν ἔμελλε τῷ ἡλίῳ φάλαγγος κοσμήσας, ὡς πρὸς πομπῇ. ἔκτε ἀντεστὶν ἐπαθιδύμενος ἐκ Νισαῖος de meliori nota, & egregijs phalaris ornatum, tanquam in pompam profecturum. In eoque venuste ludens Himmerius Rhetor :

Εν περὶ μετρίῳ λόγῳ, αἰτ. τῷ ἑμῷ πάλῳ, ἔξαρχῳ πάλῳ ἡρώ, καὶ ἀγέτωχῳ. ἡὲς ἡλίῳ Θεῷ Νισαῖοι πόλιν παλαιοσιν. τῶν ἐγὼ τὸν πάλῳ φάλαγγος κοσμήσας μεσῶν, καὶ τῶν χαλκίων μίθρας ὅλον πομπῇ αἰάδων. ὡς οὖν Θεῷ τίμῃ τῷ ἑμῷ μεγάλῳ ἀπαρχὰς φέρων αἰέθνα. Huius rei rationem non illepidam reddit Ouidius l. 1. fast. his versibus :

*Placat equo Persis radijs Hyperiona cinctum,  
Ne detur celeri victima tarda Deo.*

Eandem causam adfert Herodotus l. 2. in extremo, cur Massagetæ Soli, quem summo opere venerabantur, equos mactarent :

Θεῶν δὲ μόνον ἥλιον σέβον· τὸν θύουσιν ἵππους. Νόμῳ δὲ αὐτῶν τὸ θύειν τῷ Θεῷ τῶν πάντων τῶν θνητῶν τὸ ἄριστον δατέον.

Deum verò solum & vnicum Solem venerantur, cui equos immolant; lex verò huius sacrificij erat, ut Deorum omnium celerrimo, celerrimum omnium animalium dedicaretur. Solem autem Mythræ nomine coluisse Persas, suprâ capite de Mythra ostensum est; & Strabo lib. 15. manifestè tradit :

Τιμῶσι, αἰτ. τὸν ἥλιον, ὃν καλεῖσι Μίθραν. Et Suidas : Μίθραν νομίζουσι Πέρσαι τῷ τῷ ἡλίῳ. Et Hesychius : Μίθρας ὁ ἥλιος ὡς Πέρσαι. & Μίθρας ὁ πρῶτος ἐν Πέρσαις Θεός. Mithras Sol à Persis; Mithras primus Deus apud Persas.

Mithram verò eundem esse cum Marte Hippiο Persarum, tùm ea quæ superius in Moloch tradidimus, tùm Mithræ quoque milites, quos in Spelæo seu Antro Mithræ initiatos Tertullianus asserit, satis superque demonstrant. Idem l. de præscriptione aduersus Hæreticos. Tingit, inquit, & ipse quosdam, utiqꝫ credentes & fideles suos, expiationem delictorum de lauacro promittit, & sic adhuc initiat Mithræ, signat illic in frontibus milites suos, celebrat & panis oblationem, & imaginem resurrectionis inducit, & sub gladio redimit coronam. Verùm qui plura de initiatione militis Mithriaci, & varijs tormentorum gradibus, quos eum subire oportebat, scire desiderat, consulat præter citatum Tertullianum, Nonium in Gregorium Nazianzenum, aliosque, quos varijs in locis iam citauimus.

Cùm itaque Persæ Solem, seu Mithram sub forma equorum, utpotè qui naturæ dotibus, Solis virtutes maximè exprimerent, quibusuè Mars veluti sibi similibus maximè delectaretur, colerent; probabile est, Sapharuaïm, qui è finibus Persiæ in Samariam iussu Salinanassari iam transmigrârant, auitam religionem seruantes Adramelech, hoc, inquam, equinum idolum inter cætera idola, de quibus hucusque dictum est, fanis & excelsis quoque intulisse; à quibus postmodum hanc ἱερολατρίαν discen-  
tes superstitiosi Iudæi, longè latèq; propagarunt; quam tamen impiâ superstitionē postea Iosias Rex aboleuit, ut tradit sacra historia Reg. 4. c. 23.

Abstru-

Xenophon.  
in radijs.

Philostratus.

Himmerius.

Ouidius.

Herodotus.

Strabo.  
Suidas.  
Hesychius.

Mithra idem  
cum Marte  
Hippiο Per-  
sarum.  
Tertullianus.

*Abstulit quoq̃ equos, quos dederant Reges Iudæ Soli, in circuitu templi Domini iuxta exedram Nathanmelech Eunuchi, qui erant in Pharurim, currus autem Solis combussit igni. Quibus verò cœrimonijs Iudæi Semfæi, siue הלגנאסא Iudæi vterentur, ostendit Radak hoc loco:*

Radak.

*והיו עובדים לשמש ונחנו שם סוסים שהיו מוכנים לזאת העבודה שהיו רוכבים עליהם וחולכים לקראת השמש בבקר ברחוק:*

*Illis autem, qui Solem colebant, eo in loco preparabantur equi, qui huic seruitio tantum erant destinati; atque hosce ascendebant matutino tempore, contra Solem equitantes, quasi illum salutaturi, eumq̃ animalibus ei placitis quasi propitiaturi. Sic Radak & Rassi.*

*Currus & equos Soli attribueri mos vnde profuexit.*

*Sunt qui hoc loco currus & equos soli attributos, non à Persis, & cœteris gentibus, sed raptui Eliæ Prophetæ ascribant. Sic existimat Ioannes Episcopus Hierosolymitanus; nam Græcè ἥλιος Helius dicitur Sol, quasi diceret Helias, vti Sedulius ostendit, dum canit:*

Sedulius.

*Quam benè fluminei pralucens semita cœli  
Conuenit Eliæ, meritoq̃ & nomine fulgens,  
Hæc ope dignus erat, quoniam sermonis Achiui  
Vna per accentum mutetur litera, Sol est.*

*Audientes Græci ab Israëlitis, quos diuinas habere literas fama prœdabat, prædicari, quod Elias curru igneo, & equis igneis ad cœlestia sit translatus, vel certè hoc ipsum inter alia depictum in pariete videntes, crediderunt (vicinia decepti nominis Solis) hîc transitum per cœlos designatum esse, & miraculum diuinitus factum, mutauit in argumentum erroris humanâ stultitiâ commentum. Ita Angelomus Author vetustus, & in abstrusis literarum sacrarum locis acerrimi iudicij in Stromatis in libros Regum: quæ sanè sententia ita mihi probabilis videtur, vt phaëtonæam istam fabulam, nullam aliam, nisi ex sacra historia originem habuisse, mihi planè persuadeam. Sed hæc alibi exactius discutiemus.*

Pausanias.

*Porro quod Sepharuaim Adramelech muli imagine expresserint, non habeo, quod dicam, nisi forsan hoc loco Rabbini ad Eliacorum respexerint consuetudinem, quos Pausanias aliorum opinione tradit, Lunam mulo vectam scalpere solitos fuisse. In basi, inquit, throni Iouis Olympij, tum alia Deorum imagines expressæ sunt, tum Luna equo, vt mihi videtur; alij tamen mulo eam vehi aiunt, non equo. Certè Festus apertis*

Dionys.

*verbis opinionem Pausaniæ confirmat: Mulus, inquit, vehiculo Lunæ adhibetur, quod tam ea sterilis sit, quam mulus; vel quod vt mulus non suo genere, sed equi creatur, sic ea Solis, non suo fulgore luceat. Certè mulam Lunæ sacram fuisse tradit Proclus in Hesiodum.*

Proclus.

*Adramelech forma pauonis erat.*

*Veruntamen ego omnibus diligenter consideratis, magis in sententiam Paraphrastis Hierosolymitani, asserentis, Adramelech hoc loco simulachrum pauonis, seu alterius cuiusdam speciosæ auis, veluti phasiani, aut Meleagridis forma fuisse, inclino; mouet me non etymon solum, sed & summus honos nullo non tempore à Persis, alijsq̃ gentibus huic aui præstitus.*



stus. Est enim eâ pulchritudine volucris pauo, vt non immeritò Adramelech, quasi dicas magnifici Regis nomine gaudeat. Accedit quòd ob raras ingenij corporisque dotes non sine ratione supremæ Deæ Deorumque Matri sacra, Iunoniæ volucris titulum obtinuerit. E Perside primas pauonum, Melcagridum, gallorum deductas colonias, suprà ex Athenæo docuimus, quæ sedes suas tum in alijs regionibus, tum potissimum in Samo figentes, ibi Iunoni sacre esse cœperunt; tantoque in honore ibi habitæ, vt, Pierio teste, Deam ipsam Iunonem solo pauonis intelligerent hieroglyphico. Veritatem huius rei varia passim Numismata demonstrant. In Iulix Pix felicitis numo signum Iunonis est, cum hasta & patera, pauone iuxta appposito, cum inscriptione, *Pauonem*, casu accusatiuo; quod rarum est. In Faustinx verò numis idolum itidem est, cum lancea & patera, à cuius pedibus pauo; inscriptio est, *IVNONI LVGINÆ*. Iunonis autem auem esse hanc, eiusque currui succedere, ideò confingunt, quod Iuno eadem sit ac Luna, quæ fulgore suo à Sole accepto omnia inferiora lætificet aspectu suo blando & formoso, cuius symbolum erant pauonis pennæ lunarem similitudinem exprimentes. Eandem ob causam Persis in honore fuisse Athenæus tradit, eò quod fulgore suo multiplici, colorumque varietate imaginem Solis, quem ipsi velut vnicum Deum venerabantur, exactè referret. Describit sanè hanc pauonis ad Solem sympathiam, aliasque eius ingenij dotes elegantissimè Lucianus his verbis: *Incipiente, inquit, Vere pauo ad pratum aliquod accedens, quando & flores prodeunt non amabiliore modò, sed &, vt ita dixerim, floridiores, & quod ad colores & tincturam attinet, liquidiores; ipse quoque extensis pennis, usq; ostensis Soli, & sublata cauda, eamq; vndique circa se pandens, spectandos exhibet, & illius flores, & Ver illud pennarum, perindè & prato ad huiusmodi contentionem & certamen ipsum provocante. Conuertit quippè scipsum, & circumagit, & quasi quandam pompam pulchritudinis sue, quando videlicet etiam admirabilior apparet ad splendorem Solis, variantibus se coloribus, & paulatim in alios atque alios transeuntibus, aliamque ad nouam formositatis speciem, subindè recipientibus. Accidit autem hoc in circulis potissimum, quos in summis pennis habet, quorum quemlibet quasi quædam irides circumdant. Nam qui ante æreus visus fuit, mox inclinante se paululum illo, aureus conspicitur; & rursum quòd ad Solem cæruleum apparuit, si sub vmbra transferatur, viride videtur; adeò ad luminis vicissitudinem variatur. Hæc Lucianus. Hanc admirandam vicissitudinem colorum posteriores quoque Ægyptij intuentes ita stupuerunt, vt pauonem Argos vocatum, in noctis atque diei hieroglyphicum, Pierio teste, assumpserint. Noctem, inquit, significantes, pauonem surrectâ in orbem caudâ figurabant; nam cum pauonem Argum interpretarentur, tot luminibus insignitum, neque aliud quidpiam per Argum, quàm cælum nocturno tempore, si detur dicere, oculatissimum intelligerent, atque illi nomen à splendore atque velocitate inditum profiterentur; (vtrumque enim Ἄργος significat) neq; alio tempore micantissimi stellarum radij coruscarent, splenderentq; quàm nocturno; datum est sc̃tioni locus, vt per oculatam eius alitis caudam mox ipsa sensu mystico hieroglyphicò significaretur. Quòd si verò diem innuere voluissent,*

Fauo Iunoni  
sacer.

Athenæus.

Lucianus.

Pauonem  
Ægyptij vo-  
cantur Ai-  
cum.  
Pierius.

ean-



eandem ipsam volucrem demissa candā pinxissent, quasi tunc nox stellas occultere videatur, cum dies ipse cōperit aduentare, tamque diu latitent stellæ, quā diu Sol supra terram est. Verisimile itaque est Samaritas ad omne superstitionis genus proclives, similem ob causam paup̄is imaginæ Deos quoque suos coluisse.

## C A P V T XXI.

*De Nisroch, Rimmon, Nebo, Sefach.*

**N**isroch Assyriorum Numen, quale fuerit, vix vllum, qui tradat, reperiō; Numen tamen & idolum fuisse verba sacræ historiæ manifestè ostendunt:

L. 4. Reg. 6. 19.  
v. ult.

וַיְהִי חֹמָה מִשְׁתַּחֲוִיָּה בְּבֵית נִסְרוֹךְ אֱלֹהָיו :

*Et profectus est, inquit, Sennacherib Rex Assyriorum, & sedit in Ninive, & cum adoraret in templo Nisroch Deum suum &c. Vbi paraphrasis Chaldaica tenet, pro Deum suum, idolum suum.*

וְהָיָה חֹמָה מִגִּיד בְּבֵית נִסְרוֹךְ שְׂעֻתָּהּ :

*Et fuit cum adoraret in templo Nisroch idolum suum. Quantum igitur ex Meturgamim Hebræorum intelligere valeo, Nisroch nihil aliud fuisse reperiō, nisi tabulam arcæ Noë in Assyria in summa veneratione semper habitæ; vtrum autem Tabulam simpliciter adorârint, an eam in formam simulachri cuiusdam, aut in Iani, aut Saturni imaginem, quibus nomini- bus Noë à posteris vocatum apud Berosum lego, adaptatam coluerint, controuerti potest; vtriusque cultus passim apud Authores exstant vestigia. Quæ tamen vt probè intelligantur*

Noë apud Ori-  
ginales no-  
minatissimus,

Locus vbi  
quieuit Arca  
Noë.

Elmacinus

Norandum est, Noëmum ob summam vetustatem inter Orientis populos hodièque ob salutis humanæ conseruationem nominatissimum esse, adeò vt ipsi Scythæ olim Noa, Beroso testante, omnium Deorum maiorum & minorum patrem, & humanæ gentis Authorem, & Chaos, & semen mundi; Thyteam verò Aretiam, id est, terram, in quam semen Chaos posuit, & ex qua tanquam ex terra cuncti prodierint, appellare soliti sint. Nunc verò Arcæ reliquias, & certa quietis eius vestigia in summa adhuc veneratione esse, testantur præter Nicephorum Heraclius Imperator, quem celebritate loci motum, hunc montem adeò celebrem videre voluisse Elmacinus Arabs l. 1. circa fin. c. 1, refert. Nam cum Per-  
sas in Armenia vicina prælio superasset, digressus est indè ad oppidum Themanim ثمانين quod ipse Noë cum suis post egressum ex arca ibidem & condidisse credebatur, & incoluisse; atque consensu altissimo monte situm loci, & reliquias diligenter inuestigauit. Verba eius Arabica sunt:

فلما غلب هرقليس قيصر ملك الفرس ودخل بجنتازا الجبل الاعلى جدا اسمه الجوردي فلما جمع منه كثيرين يطلب ذنقه لنظرة ومعد عليه لنظر الوضع فلما ينزل من الجبل جا الى الموضع اسمه ثمانين التي هي مدينة بني ذوح وكل شي نظر بعينه

Hera-

*Heraclius-Cæsar victo Rege Persiæ, cum transiret montem illum Armenia excelsum admodum Gurdi nomine, de quo tam multa intellexerat, desiderio accensus est eum lustrandi per seipsum; ascendit itaque, ut videret omnem eius summum, & descendente illo de monte, ad illum locum quoque venit, quem Temanim vocant, estque ciuitas, quam post diluuium Noë cum filiis suis edificasse fertur: omnia hæc lustrare voluit Cæsar proprijs oculis. Hæc Elmacinus, ubi pro monte Gurdi nullum alium intelligas, nisi montem Ararat; nam & Thargum Chaldaicum Onkeli sic eum vocat Gen. c. 8.*

ינחה חיבותא בירחא שביעא בשבעת עשרא יומא לירחא על סורי קרדו:

*Et requieuit arca in mense septimo, decimo septimo die mensis, super montes Kordu. Strabo quoque Gordizos montes inter Armeniam & Mesopotamiam agnoscit, imò etiam hodie Cordanorum ibi degentium, & latrocinij nunc infamium in Persicis itinerarijs vulgatissima est traditio. Mentionem quoque Temanim, & Gurdi montis cui adiacet, facit Geographia Nubiana, verba eius adiungo:*

من الموصل الى مدينة بلد احد وعشرون ميل ان شيت في الدوان شيت في الدجلة من بلد الى جزيرة ابن عمر تسعة وستون ميلا وهي متصلة بجبل يمنين وماسورين وقلسابور جميعها في الجبل الذي منه جبل الهودي المتصل بامد من جهة النعمور وجبل يمنين هو الهودي الذي استقرت عليه السفينة فبح عليه السلام.

*De Muzel ad ciuitatem Beld 21. milliaria, si velis per desertum, vel in ipso flumine Digla, hoc est, Tigri de Beld ad insulam Aben Amar 69. milliaria. Coniungitur hæc cum monte Iemanim (iubaudi Temanim) & Masurin, atque Kilsabur, amba sunt in illo monte, de quo est mons Algudi (iubaudi Gurdi) qui pertingit ad Amid ex parte arcium. Iste mons Iemanim seu Temanim est ipse Gordius mons, in quo requieuit Arca Noë, super eum pax. Atque Themanim locus ille videtur, quem Berofus nunc Myriadam, nunc Merinacha, hoc est, egressorium, seu descensum Noë appellat. Ab omni perplexitate, quam hoc loco incurri, me vindicauit Ionathas Vzielides Chaldeus Meturgeman, qui in sua paraphrasi in 8. c. Gen. expressis verbis rei totius difficultatem expedit.*

ינחה חיבותא בירחא שביעא חוה ירחא דגוסן בשבעת עשר יומין לירחא על סורא וקרדון שום סורא חד קרדניא ושום סורא חד ארמנויא וחמן מתבניא קרדא דארמנויא בארעא מרינחא:

*Et requieuit, inquit, arca in mense septimo, ille mensis Nisan, in decimo septimo die Mensis, super montem Kardon. Est autem nomen montis vnus Gordenorum, & nomen montis in Armenia, & ibi edificauerunt urbem Armenia in terra Merinacha. Est autem Merinacha, seu מרינחא corrupta vox, idem significans ac מוריד נח Morid noah, hoc est, descensum Noë, quem & Berofus supracitatus egressorium Noë vocat; & Moriadam, quam vocem interpretes Berofi perperam appellat euisceratorum hominum campum; cum Mori Adam nihil aliud indicare voluerit, nisi מוריד אדם Morid Adam, hoc est, descensum filiorum Adæ, seu descensum hominis; quod ex descensu Noë vnus hominis, totum humanū genus fuerit resuscitatum.*

B b b

Cum

Thargum  
Chaldaicum

Strabo.

Geograph.  
Nubia. seu  
Arabica p. 3.  
clim. 4.Ionathas V.  
zielides.Moriadan  
quid?

Orientalis  
populi colue-  
runt Noemū,  
& reliquias  
arca.

Berosus .

Haythou.

Beniaminus.

Cū itaque Noë veluti semen Mundi nullo non tempore diuinis honoribus veluti Numen aliquod sub Osiridis, Saturni, aut Iani nomine à diuersis gentibus fuerit, vt in primo Syntagmate quoque demonstraui-  
mus, cultus; cūque prodigiosi illius nauigij, quo mundum conseruauit; reliquias Gordiaei montibus, siue Ararat Armeniæ, quæ ex Assyriorum Prouincijs vna erat, imposuerit; dubium non est, quin non Noëmam solū vicinæ gentes, sed & admirandæ istius domus reliquias diuinis honoribus etiam ad maximas vsque superstitiones coluerint. Hoc verò vt omninò credam, fidem facit narratio Berosi, qui vicinas gentes inde bitumen pro amuleto abradere solitas refert; verba eius proferam: *Vnus, inquit, inter Gygantes erat, qui Deorum veneratior & prudentior cunctis reliquis ex probis erat in Syriam; huic nomen erat Noa cum tribus filijs, Semo, Chamo, Iapeto, & vxoribus Tideia magna, Pandora, Noëla, & Noëla; is timens, quam ex astris futuram prospexerat cladem, anno septuagesimo octauo ante inundationem, nauim instar arce coopertam fabricari cœpit. Anno itaque ab inchoata nauis septuagesimo octauo, ex improviso inundauit Oceanus, & omnia maria mediterranea, fluminaque ac fontes ab imo ebullientes inundauerunt supra omnes montes, accedentibus quoque impetuosissimis, & supra naturam à cœlo copiosissimis imbribus, multis diebus corruentibus; itaque omne humanum genus aquis suffocatam, excepto Noa cum familia sua, quæ nauis erepta est; nam eleuata ab aquis in Gordiaei montis vertice, quieuit, cuius adhuc dicitur aliqua pars esse, & homines ex illa bitumen tollere, quo maxime vtuntur ad expiationem. Confirmat citata Haythou ex Armenia ipsa oriundus (quicquid dicant ij, qui eum Cilicem asserunt fuisse) suo adhuc tempore, videlicet 1300. post Christum, reliquias arce in monte spectatas fuisse. In Armenia, inquit, altior mons est, quam sit in toto orbe terrarum, qui Ararath vulgò appellatur; & in cacumine istius montis arca Noë primò post diluuium sedit; & licet ob abundantiam niuium, quæ semper in illo monte reperiuntur, tam hyeme, quam æstate, nemo valeat ascendere montem istum, semper tamen apparet in eius cacumine quiddam nigrum, quod homines arcam Noë esse dicunt. Superstitiones verò de arce particulis, & bitumine circa col- lum supremi verticis à vicinis gentibus certis anni temporibus montem visitare solitis contra morbos & infortunia collectis, non semel ab ipsis Armenis oretenus percepi. S. Syriano quoque particulam eiusmodi arce ab Angelo diuinitus allatam Annales Armenorum tradunt; vti ex Patre Petro Cope Armeno mihi admodum familiari, ac meo in Armenica lingua Magistro, non semel audiui. Imò ex arce ipsius lignis sanum religionis causa posteris temporibus à Calipha extructum esse, docet Benjaminus peregrinator fide dignissimus; verba eius sunt:*

מסם שני ימים לגזירח בן עמר וחוא בחור נחר חרקל לרגלי חרי אררס מחלך ר'  
מלין למקום שנחה שם חבה נח אבל עמר בן אלקטאב לקח את חתיבה מעל חראש  
חורים ועשה אותה כנסת לישמעאלים ובקרוב חתיבה כנסת עזרא חסופר עד חיום  
חוח וביום באים יחורים לחתפלל שם וגו' :

Indè iter biduanum ad insulam Aben Omar, quæ sita est in medio flumine Chiddekel, hoc est, Tigris, iuxta pedes montium Ararat, itinere quatuor milliarum distans à loco, vbi requieuerat arca Noë; veruntamen Omar filius Alchetabi tulit eam

*eam de vertice montis duplicis, atque struxit inde fanum pro Ismaelitis, in vsum, videlicet religionis ipsorum, propè quod Synagoga quoque Esdra Scribe, vbi festis diebus orandi gratia conueniunt Iudei. Quæ si vera sunt, quæ Benjamin refert, certè ea de tota arca in vsum Ecclesiæ ablata nequaquam intelligi debent; sed de partibus hinc inde inuentis, ac vetustate temporum corruptis, seu vi ventorum ac imbrium ex vertice in imam montis partem disiectis.*

Cùm itaque, vt ad semitam redeamus, huiusmodi reliquias omnes gentes maximè semper coluerint; ex his omnibus concludo, Nisroch Numen illud, quod Senacherib coluisse ex sacris literis ostendimus, nihil aliud fuisse, quàm vel idolum, vel arculam seu nauiculam ex reliquijs arcæ Noë confectam, sub quo Assyrij seu Babylonij vicini Saturnum, Ianum, quem sua lingua Nisroch vocabant, coluerint, non secùs ac Ægyptij arcam illam, in quam Osiridem à Typhone coniectum fabulantur, arcam dico illam opertaneam sacrorum feracem, de qua Apuleium consulas l. 11. metamorph. Multùm in animis Assyriorum arcæ Noëmicæ cultum stabilire pòterat exemplum Hebræorum, qui omnem prosperitatem cultui, & venerationi arcæ fœderis attribuebant, eam veluti Deum ipsum in ea manifestè se prodentem adorantes; quod & verba Betfamaritarum satis ostendunt, quos legimus ad eam veluti ad Numinis præsentiam perhorrescentes post formidabilem illam septuaginta millium hominum irreuerenter illam intuentium stragem exclamasse: *Quis poterit stare in conspectu Domini Dei sancti huius? & ad quem ascendet ex nobis?* Quæ verba clarè monstrant, Betfamitas arcam ipsam veluti Numen aliquod reueritos esse; quod & Rabbini hoc loco asserunt. Huius itaque exemplo Assyrios arcam quoque construxisse, in qua sicuti Hebræi Tabulas legis, Manna, Virgam Aaronis, similiaque sacra lipsana ad beneficia Dei, fœderisque pacti condiciones recolendas reponebant; sic & Assyrios, qui multa de Noë eiusque arca traditione acceperant, atque reliquias præsentis semper in vicino monte coram spectabant, valdè probabile est simile quid ex compactis arcæ Noëmicæ frustis attentasse, quod Nisroch, hoc est, Numen arcæ (Nam נסרא *Nesra*, vel נסר *Neser* Chaldaicè nihil aliud significat, quàm tabulam de arca Noë) appellatum, veluti Deum coluerint. Verùm ne me forsan quispiam hæc sine fundamento ac rationibus asserere existimet, producam huius rei testem celeberrimum illum tractatum, quem Iudæi חלק אגדה fasciculum heleck vocant, in quo Author de idololatria Assur loquens inter cætera Nisroch quoque meminit his verbis:

וסגיד סנחריב בית נסרוך אלחיו וחיה נסרוך טעוהא נסר מתיבוחא של כה  
עבדוהו אנשי אשור כאלחיו :

*Et Sennacherib adorabat Deum suum Nisroch, idolum videlicet ex tabula seu affere arca Noë, quem viri Assur veluti Deum suum venerabantur, efformatum. Quod si hiscè quispiam minùs forsan fidat, hic audiat communiores Rabbinos, RR. Salomonem, Iarri, & Dauidem Kimchæum dicta confirmantes, dùm hic in commentarijs in 19. l. 4. Regum sic dicit:*

בית

Bbb 2

Nisroch erat  
Arca ex li-  
gnis Arcæ  
Noë.

## בית נסרוך נסר מתיבה של נח :

R.R. Salmon,  
Iarribis David

Hoc est : *Beth Nisroch*, ex *tabula arcae Noë*. Alterum non cito, cum ipsdem omnino verbis rem confirmet. Dicitur autem in sacro textu, Senacherib domum Nisroch Dei sui adorasse :

ויהי חזא משתחוה בית נסרוך אלחיו :

*Et adoravit domum Nisroch Dei sui*, hoc est, *arcam Noë* : Arcam autem hanc veluti idolum quoddam fuisse, Chaldaeus paraphrastes insinuat, dum ait :

Chaldaeus  
paraphrastes.

וסגיד בית נסרוך טעותיה :

*Et adoravit domum Nisroch idolum suum*. Fuit igitur Nisroch nihil aliud, nisi idolum seu arca ex lignis arcae Noëmicæ compactis, sub quo Saturnum seu Belum suum honorabant, quem Noë supra esse diximus.

Rimmon.

Rimmon quoque Numen apud Syros fuisse, sacra Regum historia nos docet ; quale tamen fuerit, altum est omnium silentium. Aliqui Venerem, eò quod רמון Rimmonim, hoc est, mala granata ei sacra legantur fuisse, arbitrantur. Seldenus dicit, Rimmon idem Numen fuisse quod

Seldenus.

Hesychius.

Rimmon  
idem quod  
Pomona.

Elioan Phœnices dicunt, & Hesychius ῥιμμον, hoc est, ῥιμμον θεὸν. Verisimilius est Rimmon idem fuisse Numen quod Pomonam antiqui, Deam videlicet pomis & fructibus præsentem, dicebant. Nam hanc Deam summâ veneratione cultam à gentibus, Flamen Pomonalis apud Festum fati ostendit. Veritatem huius coniecturæ maximè fulcit etymon vocabuli ; sicut enim à floribus Dea florum Flora ; & à terra terræ Dea, Tellus ; & à piscibus, piscium, marisque Dea Dagon ; ab אשר Asera, hoc est, à sylvis & lucis, Dea eorum Astaroth ; aliaque gentium Numina, de quibus in præcedentibus locuti sumus, omnia vel à rebus, quibus præsunt, vel ab effectibus, quos in re, cui præsunt, operantur, nomina sua obtinuerunt ; sic Rimmon quoque non secus ac Pomona à pomo nomen habere videtur. Sed hæc innuisse tantum sufficiat.

Nebo.

Porro inter alia Babyloniorum Numina Nebo quoque occurrit, iuxta illud Isaïæ 46. 1. *Confractus est Babel, contritus est Nebo ; facta sunt simulachra eorum bestiis & iumentis onera vestra gravi pondere usque ad lassitudinem*. Quale tamen idolum hoc fuerit, difficile est asserere.

76. Interpretes.

D. Hieron.

Septuaginta Interpretes vertunt hoc loco Dagon : Ἐπεσεν Βηλ, σπυρξισεν Δαγών, *Cecidit Bel, contritus est Dagon*. D. Hieronymus in commentario huius loci existimat, Nebo idolum esse, per quod diuinationes exercebant, & responsa petebant. Verba eius sunt : *Cecidit Babel, confractus est Nebo*. Bel Græci Belum, Latini Saturnum vocant ; cuius tanta fuit apud veteres religio, ut ei non solum humanas hostias captiuorum, ignobiliumque mortalium ; sed & suos liberos immolarent ; Nebo autem id ipsum idolum est, quod interpretatur diuination, & prophetia, quam post Euangelij veritatem in toto orbe conticuisset significat ; siue iuxta Septuaginta, Δαγών, quod tamen in Hebraico non habetur. Et est idolum Ascalonis, Gazæ, & reliquarum urbium Philistijm. Et à speciali transit ad generale, facta sunt simulachra eorum bestiis & iumentis ; non quod simulachra gentilium in prædam bestiarum & iumentorum exposita sint ; sed quod



quòd religio nationum, simulachra sint bestiarum, & brutorum animalium, quæ maximè in Ægypto diuino cultui consecrata sunt: nam & pleraque oppida eorum ex bestiis & iumentis habent nomina. Sic Diuus Hieronymus, & Ionathas paraphrastes Chaldaus, Bel & Nabo simulachra fuisse opinantur in similitudinem serpentum, & iumentorum.

D. Hieron.

חמ"ט כל אתקטף נבו הו צלמניחון דמות חוה

Ionathas  
Chaldaus.

ובעירא:

*Incuruatus est Bel, succisus est Nabo, fuerunt simulachra eorum in similitudinem serpentum & iumentorum.* Cui Rassi astipulatur; ait enim:

Rassi.

שמעתי משמו של ר"ג כן היו עצביהם צלמי צוריהם של כל ונבו חוה לחיה ולבחמה שמוזמין ומלכלכין עצמן ברעי שלהם:

*Audiui, inquit, de nomine horum idolorum loquentem R. Gerson, qui asserbat, fuisse simulachra hac figura serpentum & bestiarum, &c.* Seldenus existimat, Nebo fuisse Nibhon; sed fallitur, cum Rabbini testantibus Nibhon nihil aliud fuerit, quàm locus quidam editus:

Seldenus.

דיבון הוא שם משגב שהיה שם בית עז:

*Dibhon fuit locus exaltatus, ubi erat fanum, in quo Camos colebatur; sic enim scribit:*

וכאשר יבואו חאויבים עליהם פתאום יעלו עליהם לבכי ולבכות שם לפני ע"ז שלהם ולספור ולקרוע בגדיהם כדי שירחם עליהם כמוש אלהיהם כפי דעתם:

*Et cum venirent inimici eorum super illos, subito ascenderunt excelsa, plorantes ibi ante idola eorum, plangentes, & scindentes vestimenta sua, ad misericordiam commouendum Deum eorum Camos; atque hac est consuetudo eorum.* Ex quo patet, Nebo ab aliquibus hoc loco nullum alium esse, quàm Chamos, qui Bacchus à nobis suprà demonstratus est, concludi; quo fundamento, ipsi viderint. Nobis sanè probabilius est, Nebo & Bel nihil fuisse aliud, quàm quæuis portatilia idola, de loco in locum migrantibus cultoribus suis, iumentorum opera transportata, ita quidem, ut omnia illa idola, per quæ diuinationes exercebant, quibusuè oraculorum loco utebantur, quales erant Theraphim, Ob, Ieduah, magnæ fortunæ abacus, similiaque magicæ artis instrumenta; Nebo, à diuinatione & prophetia; alia verò simulachra communi nomine Bel seu Baal appellarentur, ut in capite de Baalim Hebræorum ostendimus. Indicat huius sententiæ veritatem non tantum sacræ historiæ textus, qui ut huiusmodi idolorum cultoribus illuderet, ipsas bestias sub Deorum pondere incuruatas ingemuisse dicens appositè ad vecturam alludit. Sed & D. Hieronymus citato loco, vnà cum commentatoribus in hunc locum, multiformia ea idola fuisse ex auro & argento fabrefacta, manifestis verbis asserunt, ubi non minus doctè, quàm cum primis lepidè cœrimonias Dijs huiusmodi peractas describunt. Quid autem fuerit Magnæ fortunæ Abacus, diximus in capite de Baalgad; quid Ob & Ieduah fuerit, paucis explicare visum est. De Ob & Iideonim Moses Leuit. 20. capite agit, ubi sacra Scriptura omnem animam declinantem ad Magos & Ariolos extirpandam asserit. Pro vocibus Magos & Ariolos Hebræi legunt אוֹבוֹת וִידְעָנִים Oboth vaiideonim. Ob

Nebo signifi-  
cat qualibet  
portatilia  
simulachra.

D. Hieron.

Ob, quid?  
Leuit. 20.

ple-



Mikorti in  
præcept. neg.  
38.Rambam in  
ירחיק

c. 6.

Paul. Ricc. ad  
Mand. neg.  
36.

plerique vertunt Pythonem seu Magum; verum ex RR. Mose Mikorti, Rambam, Paulo Riccio, colligo, Ob nihil aliud fuisse, quàm Spiritum seu Dæmonem, qui ab immundis, & quæ honestè nominari non possunt, partibus nonnunquam à capite seu axillis, siue Harioli, aut mortui submissâ voce, & quæ ex Telluris cavitatibus videretur egredi, nec audiri, sed à consulente duntaxat mente concipi posset, responsa dabat; ita Ralbag in 28. l. 1. Sam.

Ralbag.

אדלל שטנין האוב הוא שמעלח את חמת הוא בלתי שומע דבר רואת חמונת חמת הוא וחשואל לא יראה חמונת חויה אבל ישמע דברים מה לפי מחשבתו על שאלתו וגו' :

*Dicunt Rabbini felicitis memoria, quod Ob seu Python res fuit, ascendere faciens mortuum; ille absq; eo quod audiret verbum, videbat simulacrum mortui; interrogans autem Pythonem, non videbat imaginem seu umbram mortui, audiebat tamen verba, quæ de interrogatione sua mente conceperat. Ita Sauli, Samuelis defuncti species repræsentabatur à fœmina, cuius ex obscœnis Ob loquebatur. Fœminam siue Pythonissam, seu vt Septuaginta Interpretes vertunt, γυναικα ἰσχυσεῖμθον, illam Scriptura nuncupat אשה בעלת אוב, id est, Mulierem habentem Ob. Ob igitur hic ipse spiritus ventriloquus; Pythonissa autem ipsa, siue Ariolus, id est, Baal seu Baalath Ob hoc nomine nuncupatur. Et dùm initiabantur, tenebat manibus של חרם Virgam myrtheam, & suffumigabantur, teste Rambam cit. loco; rituum autem huiusmodi locum fuisse mortui sepulchrum, tradit R. Abraham Ben David.*

Ob, spiritus  
ventriloquus.

D. Hieron.

Prodiit propudiosa hæc & ridicula Pythonis ventriloqui spiritus religio non aliundè nisi ex Ægypto, quibus spurcus dæmon sæpè per humani corporis pudenda potissimùm per posteriora strepitu emisso responsa dabat, quem ventris sonitum ideò diuinis honoribus ab ijs cultum esse in Syntagmate 2. capita de superstitionibus Ægyptiorum tradidimus, & D. Hieronymus in c. 56. Isaïæ commentans tradit, alijque quos dicto Syntagmate citauimus. Vt enim spurcissimis hiscè oraculis maiorem conciliaret existimationem immundus Diabolus, mentesque superstitionis faciliùs implicaret, plerumq; interrogationibus factis, infallibilem largiebatur effectum, Sed hæc de nefandis sacris sufficiant. Quare ad Iedeonim transcamus.

Iideoni itaque aiunt, est Ariolus qui osse animantis ידע Iedoa dicti, in os suum posito, futura doceret, & quærenda solueret. Animal autem scribunt illud nescio quod Iadoa fuisse, cui humana vndiquaque figura, sed quod ad funem cuiusdam radicis ligaretur, & à primo ortu perpetuo hæreret vivum, donec, qui ob innatam eius sæuitiem propiùs accedere minùs sunt ausi, sagittis conficerent; sed verisimiliùs est, Iideonim à verbe ידע, hoc est, sciuit, nouit, deriuatum, idem esse quod Ariolum, qui certo animi proposito de re quapiam consulit; à mortuis autem expectabant, vt per insomnia de rebus, quas sciscitabantur, iuxtà sepulchra pernoctantes, fierent certiores; & Pythonissarum ope etiam euocatas eorum species, vti de Samuele dicitur, consulebant; quæ Rambam confir-

Iideonim  
est Ariolus.

firmat in Moreh nebuchim l. 3. c. 29. iuxta exemplar Hebraicum, hiscè verbis:

ונולדו בהם דיעות וזיה מהם מעונן ומנחש ומכשף וחובר חבר ושואל אור  
וידעוני ודורש אל המהם:

Ramban.

*Tunc etiam orta sunt opiniones & sententia, & inuenti sunt ex eis Augures, & Magi, & diuinatores, & inquirentes Ob, & Iideonim, & requirentes mortuos.* Insinuat Elaias hanc improbam consuetudinem, cum dicit: *Populus qui ad iracundiam prouocat me ante faciem meam semper; qui immolant in hortis, & sacrificant super lateres; qui habitant in sepulchris, & in delubris idolorum dormiunt.* In quem locum Ionathas Chaldaus hiscè verbis:

Esaias.

דיתכן בחתא דבנן מעמד קבריא ועם פגרי בני אנשא דירין דאכלין בשר  
חזירא:

Ionathas  
Chaldaus.

*Qui habitant in domibus, quæ edificantur de puluere sepulchrorum, & cum cadaueribus filiorum hominum morantur, & comedunt carnem porcinam.* Quibus verbis Paraphrastes maximè innuit consuetudines Ægyptiorum, à quibus Hebræi hauferant, vti iam sæpe dictum est, sua omnia; quibus solenne erat ad responsa petenda, adyta illa sua, speluncas subterraneas, vbi corpora mortuorum condere solebant, intrare; quemadmodum eo loco, vbi de Ægyptiorum mumijs tractabimus, fusè ostendemus. Causam verò, cur in huiusmodi locis ad oracula consulenda morarentur, Radak pandit:

חיושבים בקברים לדורש אל המהם בחרבות לינו בלילה שיראו להם חשרים  
לדעתם כי חמוקים נראים בחרבות למאמינים:

Radak.

*Sedentes in sepulchris, vt consulant mortuos; in solitudinibus morantur, & in nocte, vt appareant eis Dæmones, & vt cognoscant eos: quoniam dæmones illi nocturni credentibus in eos, (hoc est cultoribus suis) nullibi facilius, quàm in solitudinibus (& tenebrosis locis) apparere solent.* Verum ad rem nostram redeamus. Fuerunt itaque varia instrumenta seu idola, per quæ antiqui diuinationes suas peragebant, Diabolo responsa per ea dante, quæ Nebo, hoc est, prophetia, siue diuinitio dicebantur, ab effectu videlicet, quem præstabant: huius farinae fuerunt Theraphim, Isiacæ statua, Ob, Ieduah, Beelphegor, Abacus fortunæ, mensa Solis & Lunæ, similiaque, de quibus alibi ex professo tractabitur; atque hæc sunt illa idola Nebo, quæ secum, quocunque ibant, portabant, curribus vehabant, per hæc diuinabantur, hæc denique Deorum loco tenebant. Erant autem huiusmodi variæ formæ, quædam infantium, alia serpentium, aut cæterarum bestiarum, multa hominis, infantis, virginis, per quorum obscænas partes dæmon loquebatur, vt in præcedentibus ostendimus.

Porro his ex occasione data fusius forsitan, quàm par erat, expositis, nunc ordo postulat, vt de Sefach nonnihil quoque dicamus. Hoc itaque nomen duobus locis apud Hieremiam reperitur, videlicet 26. & 41. capitibus; quod verò multi Sefach inter Numina Babyloniorum computent, quâ ratione moti id faciant, non video; cum id nec ex citatis Ieremiæ locis ostendi queat, nec aliæ rationes suppetant, quibus id efficaciter probari possit. S. Idem nescio qua coniectura motus, à Sacca Babyloniorum festo Numini Sefach dicato id euincere conatur, testem huius adducit

Sefach.

Seldenus.

cit Berofum apud Athenæum 14. dipnos: Βίρωσθ, inquit ille, ἐν τῷ παλαιῷ βαβυλωνιακῷ, τῷ λῶν μὲν ἐκκατάτη φησὶ, ἀγέτω ἑορτὴν Σακίαν περὶ ἀγορὰς μὲν ἐν βαβυλωνίῳ ἐπὶ ἡμέρας πέντε, ἐν αἷς ἑορτῇ ἀρχεὶς ἑορτὴν διασώζας ὑπὸ τῷ αἰσῶν. ἀφ' ἧς αἰτίας ἐναυτῶν ἐπιδεδυκότες πολλὰ ὁμοίαν τῇ βασιλικῇ, ὅν κ' καλεῖται ζωγὰν. μνημονεύει ἑορτὴ καὶ Κτησίας ἐν δ' ἑτέρῳ Περσικῶν.

*Berosus in 1. l. Babyloniorum refert, decima sexta die mensis Loi festum Sacean dictum Babylone dies quinque celebrari; in his morem esse, dominos parere imperio seruorum, praeesse autem familia eorum vnum veste regia indutum, hunc Zoganem nuncupari. Festum memorat etiam Ctesias in 2. Persicor. Verum ex his omnibus hoc vnum tantum probatur, Babylonios festum celebrasse, Sacean nomine. Vtrum autem hoc festum a Sesach nomen habeat, aut honori Numinis Sesach, ut citatus Author contendit, dicatum sit, saluo quidem aliorum iudicio, ex adducto Berosi loco demonstrari nullam ratione potest. Nos itaque meliori fundamento nixi asserimus, Sesach non tam Numen aliquod esse, quam ex Cabala Themurah a propheta per Atbasch confictum nomen, quo Babyloniam, Regemque eius mystice designabat; Sesach enim scribitur ששח, Babel בבל, a thau ה regrediendo ordinata elementorum serie, si pro ש bis sumas ש, & pro כ, ל, ex Babel Sesach fiet. Verum haec pueris passim nota sunt. Sesach igitur confictum nomen nihil aliud significat, quam Babel. ita hoc loco Rabbini penè omnes פִּירוּשׁוֹ שְׁחָא בְּבֵל כֹּאֵן בִּשְׁ : explicant illud Babel per Atbasch. Imò Ionathas locis Ieremiae citatis, Sesach aliter non vertit, quam Babel. Propheta igitur, ut plerique Hebraeorum sentiunt, ne Regem Babylonis contra se excitaret, nomen Babel commutatis elementis artificiose transformauit in Sesach; quia dicitur: Et Sesach bibit post eps, videlicet calicem irae Dei. Nec opus est multis Authoritatibus aliunde desumptis, cum ipsa sacra scriptura, ad quam Lectorem remittimus, totam difficultatem facile exhauriat. Nec quicquam ad diuinitatem Sesach conciliandam τῶν Σακίων ἡμερῶν, id est, Saceorum dierum festiuitas facit, cum ea in honorem Veneris Babyloniae & Persicae, quam nos supra Anaitidem appellauimus, multò ante Hieremiae tempora ob victoriam Persarum & Babyloniorum (qui ab Authoribus passim confunduntur) a Sacis, qui populi sunt intra Imaum montem habitantes, Scythae dicti, reportatam, uti alibi quoque ostendimus, instituta reperiatur; de quibus consule Strabonem l. 11. Photium in Myrobiblo cod. 72. Iamblichum Syrum in rebus amatorijs de Rhodane & Sinonide; Hesychium, qui & hoc festum Σκυθικὴν ἑορτὴν ob dictam rationem appellat. Atque haec de Sesach dicta sufficiant.*

Sesach significat Babyloniam, & eius Regem.

De Alphabeto Atbasch vide in Cabala Hebraeorum.

Strabo. Photius. Iamblichus. Hesychius.

## CAPVT XXII.

*De Rephan, & Markolis Idolis Hebraeorum.*

**D**E Rephan, quem alij Remphan, vel etiam Romphan perperam appellant, nulla sacris in literis fit mentio, nisi Amos 5. & Actuum septi-



Israel? & accepistis tabernaculum Moloch, & sidus Dei vestri Rephan (hoc est Saturni). Cui Arabica, Græca, Æthiopica omninò consonant, vt sequitur:

Arabica le-  
ctio.

أخذتم خيمة ملكوم وكوكب الالهكم رافان الاشياء التي صنعتموها لتكوفوا  
فمجدون له

70. Interpret.

Accepistis tabernaculum Melcum, & sidus Dei vestri Rephan, &c. Septuaginta verò Interpretes: Ἀναλάβετε τὸ οἰκωκὸν τοῦ Μολοχ, καὶ τὸ ἄστρον τοῦ Οὐρανίου Ρεφαν. Æthiopica lectio:

Æthiopica  
lectio.

Vatuma daho balihu agiziah baher varrasiumu iutkanaiau lachata famaia bachamatazucfa, vasata mazuchfa nebiat Israel vanasachamu dabbara Meloch, vatamruta imlachachamu Rophan, anza tafagada laamanta massa zagbarchamun vadabbara famaia.

Conuertit autem Deus, & tradidit eos seruire militiae cœli, sicuti scriptum est in libris Prophetarum. Num victimas & hostias obtulistis mihi annis quadraginta in deserto Israel, & portastis umbracula Moloch, & stellam Dei vestri Rephan adoratis, quod ipsi fecistis &c. Non igitur Rompha vel Rempham, sed Rephan hoc loco proprium Saturni nomen est. Vnum miror, cur Amos s. v. ult. in Hebraico textu non Rephan, sed Ciun כִּיּוֹן legatur, cum tamen citatis locis & vulgata, & Septuaginta Interpretes cum alijs paulò ante adductis vbique vertant Rephan; verba Prophetæ hic adducam:

Amos s. v. ult.  
v. ult.

ונשאתם את סכות מלככם ואת כיון צלמיכם כוכב  
אלהיכם אשר עשיתם להם:

Vulgata lectio.

Quæ ad literam ita sonant: Et portastis tabernacula Regis vestri, & Ciun idolorum vestrorum, sidus Dei vestri quod fecistis vobis. Quæ multum à vulgata versione Latina distare videtur: sic enim hoc loco habet vulgata. Et portastis tabernaculum Moloch vestro, & imaginem idolorum vestrorum, sidus Dei vestri Rempham. Cui conuenit & alia Græca lectio, quæ ρυμφά habet loco Ciun. Ionathas quoque, etsi in Chaldaica sua paraphrasi dissideat in versione, explicat tamen vulgatam versionem:

Ionathas  
Chaldaicus.

ונטלתון ית סיכות בית כמרים וית כיון צלמיכם כוכב  
סעותכון די עברתון לבון:

Rephan &  
Ciun pro eo-  
dem sumun-  
tur.

כיון  
כונים

Et portastis bini tabernacula sacerdotum vestrorum, & Ciun imaginem vestram stellam idolum vestrum, quod fecistis vobis. Atque ex his omnibus patet, Ciun & Rephan hoc loco pro eodem sumi. Vtrum autem hæc duo vnus idoli diuersa nomina sint, an idem nomen ex corruptione, quam ex varia descriptione incurrit, tantum diuersum sit, dubium est. Vtriusque sententiæ Authores reperio. Rabbini diuersum ponunt nomen à Rephan, & aiunt, Ciun idem esse hic ac Ceuauim, hoc est, placentulas mellitas, quæ offerebantur Reginae cœli seu Veneri, quam Succoth Benoth suprâ diximus: Ita Radak ex alijs refert:

Radak.

ונשאתם את סכות מלככם אחר על כוכב שנעשה ע"ז על שמו וקורא אותו  
מלך לפי שהם חושבים אותו למלך עליהם או שהיה כוכב גדול בצבא השמים  
שחור

שחוא כמלך על צבאו ואת כיון צלמיכם יש מפרשים כיון כמו לעשות כוונתם וכבר  
פירשנו בספר ירמיהו שחם מיני מאכלים שמכנים לעבורה ולפיכך נקראו כוונתם :

*Et sustulistis tabernacula Regis vestri מלככם. Dicitur de stella seu idolo, cuius nomen Moloch; וְ vocant eum Regem, vel quòd eum Regem sibi dominantem existiment, vel quòd sit stella magna in militia cœli, in qua veluti Dux, Rex, seu Imperator emineat super exercitum suum. [ וְ Ciun imaginem vestram. ] Sunt qui explicant, quasi facere כוונתם, id est, placentas mellitas, וְ iam explicauimus in lib. Ieremia, quòd Cauanim sint species quadam eduliorum, quæ præparabantur Idolo, וְ ideo vocantur Cauanim. Verùm huic sententiæ non astipulamur. Melior est quam subiungit paulò post citatus Radak :*

**פירשנו שכיון הוא כוכב שבתאי וכן נקרא בלשון שמעאלים ופרס כיון :**

Badak.

*Nos explicamus quod Ciun idem sit quod stella Saturni, וְ ita dicitur Saturnus in lingua Ismaëlita ( Arabica ) וְ in Persica Ceuan. R. Abenezra ait, esse nomen Saturni, compositum ex Arabica & Persica lingua. Quicquid sit, nomine Persico Saturnum כיון Ceuan dici, nemo negare potest, nisi qui forsàn libros Persicos, qui passim eum hoc nomine vocant, non legerit; in Arabum autem monumentis nunquam me hoc nomen reperisse memini. Vndè aliqui opinantur Ceuan & Rephan idem omninò nomen esse, quod Persæ ab Ægyptijs acceptum R in C mutato blæforum more corruerint; ita Ioannes Drusus audacter. Effet, ait ille, Cheuan, ( sic legit כיון ) nisi manus aberrans maluisset scribere פ'פאד, & pro כ, aut fortè ipsi Interpretes legerunt כיון pro כיון. melius dixisset, futurum fuisse פ'פאד, nisi manus aberrans scribere maluisset כיון Ceuan; Rephan enim genuinum Saturni nomen apud Ægyptios, Ceuan autem corruptum à vicinis Persis ante ostendimus. Hæc sententia alios quoque sui fautores inuenit, nec mihi displiceret, nisi me venerabilis huius Translatoris ab huiusmodi assertionem terreret autoritas, & meliora non superessent, quæis dictas difficultates conciliare possemus,*

R. Abenezra.

Drusus.

*Dicimus igitur quod Chiun, non per errorem, vt Drusus, eiusque Affecleæ volunt, sacris literis irrepperit; sed studio à Propheta sit positum hoc loco tanquam idoli nomen, quo Ægyptij nunc Saturnum, nunc Herculem confusim appellabant, Hebræis notissimum. Est enim Chiun, vel Copticè Ζικων, idem quod imago, figura, aut idolum, quo non ine Saturni, aut Herculis simulachrum promiscuè, כְּ תַלְוֹ עֲזֹחַלֹו, appellabant. Saturnum autem, quatenus vnus ex septem planetis est, ob vehementiam effectuum, quos operatur, Rephan, quasi diceret vires gygantis, dicebant. Chiun vel Chon itaque idolum Saturni dicebant Rephan stellam. Herculem autem Ægyptium, quem Herodotus inter octo Deos Ægyptiorum computat, Chon vel Chiun dictum esse Ægyptiacè, ostendit magnum Etymologicum hiscè verbis:*

Chiun significat Saturnum, & Herculem, & idè est quod Rephan.

*Χῶνις ἑστίν· ἡ Ἰταλικὴ τῆς Ἑλληνικῆς φασὶ καὶ τὴν τῆς Αἰγυπτίων ἀγάλαν τὴν χῶνα λέγεσθαι διὰ τὴν Ἰταλίαν, καὶ ἀπ' αὐτῆς χῶνας ὀνομασθῆναι τὸ ἑστίν· Etymologicum magnum*

*Chones, populus Italiæ, dicunt Herculem iuxta Ægyptiorum dialectum Chon dictum esse, & à subiungata per eum Italia Itali. Chones postmodum appellati sunt.*



Antiochus  
Zenophones.Petrus Leo  
Castella.

Hesychius.

Marcolis idē  
quod Mer-  
curius.

R. Elias.

Explicatur  
locus parabol.  
c. 26. v. 8.D. Tb. 2. 3.  
q. 63. a. 3.  
in corpore.

Quæ omnia confirmat Antiochus Zenophenes apud Liliū Gyraldum Synt. X. Chon, inquit, *Hercules Ægyptiorum linguā nuncupatus, quicum Osiride Italiam liberauit à tyrannide, & ab hoc Chone Hercule Ægyptio Italiam antiquitus vocatam esse proditur*. Historiam breuiter enarrat Petrus Leo Castella in libello de Aboriginibus & Ianigenis. Is itaq; Osiris post Sicani obitum accersitus ab Italis, populorum scilicet Maioribus XII. VI. I. P. C. vindictibus, aduenit in Italiam, ubi Nouitas & Virtus semper imperant: is gygantes deuicit omnes, & si quos seruauit, eos in triumphum duxit, omni potitus Italia, comitatus Hercule Chone, a quo vltima in Italia populi Chones, qui à Sabinis tandem eiecli sunt. Hunc Herculem Γυγών quoque appellatum esse apud Hesychium reperiō:

Γυγών, inquit, οἱ δὲ Γεγών, Πάτακος, Ἐπιπάτακος, Τραπέζιος, οἱ δὲ Αἰγυπτίως Ἡρακλῆα νομίζουσι.

Gignon, nonnullis Gigon, Patacus, Epipatacus, Trapezius, aliqui Herculem Ægyptium appellant. Quod verbum non dissentit à Rephan, si significationem aspicias; ambo enim istius Numinis vires indicant, cum & Rephanem, & Chonem, Gygantem significari ex dictis pateat. Concludimus igitur Rephan, & Ciun, vel Chon locis citatis sacrae scripturae nihil aliud esse, quàm simulachrum Saturni, vel sub sideris figura, vel ob stellam fronti idoli insertam, cultum; & nomina diuersa vni attributa esse. Saturnum enim, quem Rephan esse ostendimus, & Herculem, quem Chona, passim cum Osiride confusa esse in Syntagmate tertio huius probauimus. Verùm hæc melius in sequentibus discutientur. Quare Rephan relicto ad Marcolin progrediamur.

Marcolis מרקוליס Hebræis idem est, quod Latinis Mercurius; ita colligo ex Adagio illo Hebræorum זורק אבן למרקוליס *Spargens lapidem in Marcolis*, hoc est, in Mercurium; de quo R. Elias Ascenaz, ita in Thesbi:

זורק אבן למרקוליס שם ע"ז שכך חתה עבדתה ויש אומרים שחוא שם אלן שעברו לו ברומא חנקרא מרקוריא:

Markolis nomen idoli, & dicunt, quod mittendo lapides (in aceruum) sit cultus eius; dicunt etiam, quod illud sit nomen illius, qui Roma colebatur sub nomine Mercurij. Ita de parabola dicta R. Elias. Quod quidem prouerbium aliunde non profluxit, nisi ex parabola illa Salomonis c. 26. v. 8. Sicut qui mittit lapidem in aceruum Mercurij, ita qui tribuit insipienti honorem. Vbi Hebraica veritas habet במרגמה; ex qua voce Mercurium forsan formarunt prisca; etsi Græci Interpretes, Ionathas, ac plerique recentiorum ibi fundam intelligant. Tanta autem in hoc loco explicando auctorum difficultas, tanta opinionum varietas & dissensio, ut quid credere quispiam debeat, dispici vix possit.

Nos, ut & huic loco aliquam lucem adferamus, dicimus hanc parabolam nequaquam intelligendam esse de fundæ iactu, ut citati supra Auctores sentiunt, nec de lapide באריגמה, hoc est, in purpura inuoluto, uti Rassi; nec de bustuario seu loco funesto, ubi corpora dominorum lapidibus obruebantur; nec de lapillis numeratorijs, seu calculis Arithmeticis, ut D. Thomas; sed de lapidibus, quæ in honorem Marcolis siue Mercurij

curij in aceruum lapidum dicto Numini coaceruatum proijciebantur. Voluit igitur sapientissimus mortalium eum, qui stultum honestauerit, tantundem facere, ac si dictum Mercurij aceruum lapidis iactu augetet. Collata & stulto, & acervo quasi beneficia, huic lapidis occasione, illi honoris; neuter autem gratum rependit animum, non stultus magis, quàm lapidum acervus; neuter beneficium conferri satis agnoscit. Consentit huic Beda in hunc locum commentans. *Qui insipienti, inquit, id est, heretico honorem docendi confert, non minus delinquit, quàm qui Deos ac delubra gentilium cultu venerantur inani.* Verùm ut huiusmodi sacra Mercoli collata, eorumque origo, ritus, ac cœrimoniarum penitus intelligantur, Sciendum est, cunctis ferè gentibus celebres statuas Mercurij fuisse; quasdam solitarias, in quibus solus ipse in basi; quasdam sociales, in quarum vna basi simul Pallas, quæ Hermathenæ vocatæ; aut Hercules, quæ Heraclæ; & hæ propriæ Gymnasiorum erant, ut patet ex Cicerone ad Atticum, & Turneb. l. 7. adu. cap. ultimo. *Solitariae, ait Derrius, crebriores fuerunt, non in sepulchris tantum, sed in fulcris lectorum, indicantes Mercurium somni præsidem, cui ideo ultimus seu tertius cæthus in conuiujs sacer, teste Polluce l. 6. cap. 15. Luc. l. 3. Apoll.* Quæ quidem sculpturæ dicuntur *ἑμῖν* Suidæ, *ἑμῖνα* Hesychio, nec in delubris tantum, sed & in priuatorum vestibulis collocantur, formâ quadrangulari, & ut plurimum lapideæ. ita Thucyd. l. 6. belli Peloponesi. De alijs vide Herodotum l. 2. & Macrobi. c. 19. Sat. Egyptij, & ab his Græci, & Romani docti huius farinæ Deastros, vel pectore tenus humano, vel capite, & collo duntaxat effigiabant, cætera truncos. De quibus consule Clementem Alexandrinum in protreptico, & Arnobium l. 6. aduersus gentes, Plutarchum in Alcibiade & Nicia, Æmylium Probum, Thucyd. aliosque. Scio nonnunquam tricipitem Mercurium pingi solitum, vnde de hominibus vel vehementer ambiguis quid aggredi debeant, vel valde vafriis adagium *ῥίσιφαλῶς ἑμῖν*. triceps Mercurius; cuius causam puto, quia idem mercaturæ, orationis, & itineris Numen habebatur, quod Adagiographus censet in singulis capitibus inscriptionem habuisse, quò duceret hæc via, quò rursus illa.

Porrò materia crebrior lapis, rariùs lignum; sed lignum certum, iuxta illud: *Non ex quouis ligno fit Mercurius.* Quod, uti dictum est, in statuam efformabant, cuius si caput excipias, reliqua omnia trunca essent. An sic formabant, ut Deum totum esse mentem constaret? Certè innuunt id versus Empedoclis apud Tzezem 13, chil. hist. 464.

Οὐ μὲν γὰρ βροτῶν κεφαλῇ καὶ γὰρ κίναςαι.  
Οὐ μὲν ἀπὸ τῶν γὰρ δύο κλάδοι ἀκρονται,  
Οὐ πόδες, ἢ θοὰ γού, ἢ μέλα λαχύνεα,  
Ἀλλὰ φεῶν ἰσὴν, καὶ ἀδίσφατῶν ἔπλετο μουῶν,  
Φροντίσι κόσμον ἅπαντα καὶ τῶνδε θάσσιν.

Non enim mortali capiti membra adiuncta sunt,  
Non quidem ab humeris duo rami emicant,  
Non pedes, non cita genua, nec pudenda lanuginosa,

Sed

Beda.

Statuæ Mer-  
curij, dupli-  
ces, solitariae,  
& sociales.Cicero.  
Turneb.Pollux.  
Luc.  
Suida.  
Hesychius.Thucyd.  
Herodotus.  
Macrobi.Clem. Alex.  
Plutar.  
Æmylius  
Probus.  
Mercurius  
cur triceps  
pingatur?Mercurius  
cur solum ca-  
pite tenus  
pingebat.

Empedocles.

*Sed mens sacra atq̃ immensa est solum,  
Curis Mundum omnem qua mouet celerius.*

Mercurij via-  
les.

Martianus  
Capella.

Vlpianus.

Ad Hermas  
viales adijcie-  
bantur à via-  
toribus acerui  
lapidum.

Tales ergò Hermulæ fuerunt. ideò Mercurius l. 4. Autholog. Græc. epig. inducitur à Xenocrate querulus, quòd cùm se fateantur homines pedibus celerem cursores, & manu strenuum palæstritam, tamen effingant eum ἀποδα, sine pedibus, & καλαβὸν χερσῶν, & manibus mancum. Atque hæc communia omnibus Hermis. Quædam verò peculiaria illis, qui Viales dicti, Mercurio sacri; à quo etiam statua omnes viriles, teste Tzeze, Hermæ dicebantur; fortassis, quia Mercurius insignis statuarius fuit, vt narrat Iuppiter apud Martianum Capellam l. 1. de Philolog. nupt. Viales etiam Hermæ quadrati fuerunt, lignei, & lapidei, summâ parte Mercurij faciem, inferiore planâ inscriptiones viarum præferentes, vt apertè testatur Vlpianus scholijs ad orat. Demosth. contra Leptinem. Εἷλα, ἢ λίθου τοῦ Ἑρμῆος οἱ ἄλλοι ἔχοντες ὅψιν Ἑρμῆος ἰππῆας, καὶ τοὺς δὲ ἐν τῇ πλάτῃ τὰ ὀρθογώνια. scilicet vias indicantia; vide de his Phornut: & Lylium Synt. 9.

Ad hos itaque Hermas solebant adijci à viatoribus in Mercurij honorem acerui lapidum, quibus aceruis commune cum lapidibus nomen fuisse docet Tzeza chil. 12. hist. 429.

Trima.

Εἷμαί, καὶ σύμπας ἀνδρείως, καὶ ὁ σῶμα τῷ λίθου.

*Hermes, & omnis statua virilis, & cumulus lapidum.*

Acerui isti  
erant conti-  
guri ad ipsas  
statuas.

Hinc iam duæ difficultates nascuntur, prima an acerui isti aceruarentur contigui ad ipsam statuam, sic vt statuæ summitas tantum extaret; quod videtur censuisse Alciatus Embl. 8. his versibus:

*In triuio mons est lapidum, supereminet illi  
Trunca Dei effigies pectore facta tenuis.  
Mercurij est igitur tumulus; suspende viator  
Serta Deo, rectum qui tibi monstrat iter.*

Hugo Caren-  
sis.

Hugo Carenensis comparat Hermas illos crucibus ligneis, quas hodiè peregrini ad loca sacra proficiscentes, erigunt, extantes inter lapidum à prætereuntibus positorum congeries; Galli *Montioyes* vocant. At discrimen est, quòd nostri peregrini non coaceruent lapides in crucis honorem; sed vt secuturi indicium itineris inde capiant, & sunt tantum vnus itineris indices; Hermæ variorum erant, & instituti in honorem Mercurij.

Odyss.  
Hesychius.

Hinc pendet solutio secundi dubij, An Mercurij aceruus accipien-  
dus sit de quouis lapidum aceruo, etiam nullâ religione congesto; quod omnes ij existimant, qui ex Odyss. & Strabone 16. Hesychio, & Magni Etymologici Authore testibus probant, Εἷμαῖον λόφον, seu Mercurialem aceruum nihil aliud esse, quàm aceruum lapidum. Verum si hos tres accurate legas, deprehendes eos duplicem significationem tradere; vnâ latè patentem, quæ ad quoslibet lapidum aceruos spectat; alteram præ-  
sam

sam & propriam de superstitionis illis. Quod ex Hebræis, & Græcis, & Latinis Scriptoribus facile est probare. Nam & Baal Aruch id manifestè hiscè verbis indicat:

מרקולים ב'פ'ר' מיתות הפוער עצמו לבעל פעור זו היא עבודתו חזק אבן למרקולים זו היא עבודתו בע'ז'פ'ר' ישמעאל אילוחן ג' אבנים זו בער זו בער מרקולים ב'פ' אילו מציאות בגמ' ואילו חייב להכריז באבני בית קולוס מח'פל' בית ע'ז' שמח בית מרקולים עבודתו דגימה אבנים ועיקרה בדהניא בראש גמ' דפ'ר' ישמעאל אלו חן אבני בית מרקולים אחת מכאן ואחת מכאן ואחת על גביהן:

Baal Aruch.

Markolis, inquit, in Perusch 4. Mitboth, est denudans seipsum *ms* Beelphegor, & eius ritus est, ut projiciatur lapis in Mercolis. Verum R. Ismael in Perusch 4. de idololatria dicit, quod illi sint tres lapides à lateribus Marcolis hinc inde dispositi. In Perusch ב'ג'מ' אלה מציאות בגמ'; & moris fuit, ut proclamare facerent in lapidibus domum seu fanum Kolis. Inde Perusch domum huiusmodi seruitutis vocat domum Markolis, cuius cultus erat proiecctio lapidum; & Rabbi Ismael in alio tractatu ait lapides fani Mercolis sic dispositos fuisse, ut unus hinc, alter illinc, tertius super utrumque collocaretur. Confirmat hæc R. Elias Leuita, qui tamen de hoc ritu dubitat, eò quod quos Romæ de hoc ritu interrogasset, id ei negarint. perperam negasse, & imperitos illos fuisse moris gentilitij, facile ostendero. Inprimis ex Homero testantibus Didymo & Strabone secundum illud:

R. Elias.

Didymus.  
Strabo.

Καὶ λίθων ξόανα, καὶ ἀγάλματα χειροποίητα  
Καὶ ὁδοῖσι λίθων συζόματα.

Ait illos colere

Saxea signa, & simulachra manu facta,

Et passim in via proiecctos lapidum acervos.

Priore versu Hermulas, posteriore Hermæas describit; citatque eos Theophylus Alexandrinus l. 1. ad Autolyçum, & exstat locus l. 1. Orac. Sybill. in quorum etiam l. 5. inanimæ Hermæ vocantur, ἀψύχοι δ' Ἑρμῆς. Nicander in Theriacis Hermarum meminit, & ibi Scholiastes, Ἑρμῆας, ait esse, λίθων συζοαμένους ἡς τιμῇ τῷ Ἑρμῇ. lapides coaceruatos in honorem Mercurij. Hesychius, Ἑρμῆας λίθοι σφῶν σοφῆς τῷ λίθων Ἑρμῆς, σφῶν ἐν τοῖς ὁδοῖς γινόμενους ἡς τιμῇ τῷ Ὁμῇ; ἐπὶ δὲ τῷ. Mercurialis acervus significat cumulos lapidum Mercurij, quos in vijs coaceruabant ad honorem Dei vialis. Manet igitur, Hermæos λίθοι nihil aliud fuisse, quàm lapidum Mercuriales acervos, vijs publicis & compitis ad itinera demonstranda congestos; quos transeuntes viatores crebro lapidum iactu in Mercurij honorem augebant; Mercurius enim, id est, Hermes, viarum præses erat, & ἐπὶ δὲ dictus, quem maxime superum fore iratum, si quis erranti comiter non monstrârit, canit Idyll. v. 5.

καχολῶδες  
Εἰ μὴν ὁδὸς ζαχχῶν αἰώνη τις ὁδὸς ἴτω.

Dissensio tantum est, vndè initium hæc superstitio sumpserit. Sanè uti cer-

Mos coacer-  
mandi lapides  
ad Hermetas  
viales, vnde  
cepit.  
Fauorinus.

Didymus

certum est, ab ipso Mercurio sumpsisse, ita incertum à quo facto illius. Sunt qui velint, ab eo, quod sit solitus vias elapidare, & commodiores reddere, saxis remotis, & in vnum cumulum ad latus viæ digestis; simul etiam recti itineris, & viæ Regiæ viatores fecisse certiores: ita Fauorinus fol. 218. in fine. Fabulam ad hanc rem, quam ex Anticlide Didymus Odyssæ recitat, prodit: *Cum in confessu, aiunt, Superam Mercurius esset Deorum calculum subiturus, accusatus namq; à Iunone ob patratam Argi necem; in gratiam Iouis Deorum turbam Mercurium quidem absoluisse, sed omnes calculos pro singulari cœlestis fori ritu, ad eius pedes iactu coacernasse; quo scilicet facto, execrandam eadem illam in Iunonis gratiam perpetratam ostenderent. Hinc in Mercurij honorem mos eiusmodi hominibus vsitatus.* Sed de his vide fusius Phornutum, Lactant l. 1. c. 20. & alios paulò ante citatos.

Nos dicimus, totam hanc lapidum erigendorum rationem ab Ægyptijs, eorumque Hermete seu Mercurio ad alias gentes potissimum promanasse; Primum enim mortalium Geometriam eum docuisse, limitum ponendorum rationem monstrasse, Diodorus, & Strabo docent. Cum enim ex inundatione Nili quotannis facta, Ægyptus tota limo obduceretur, ac proinde summæ in distribuendis agris, prædijsque contentiones inter Ægyptios orirentur, & lites; ferunt Mercurium primum campimensoriæ artis rationem docuisse, limites, qui nihil aliud erant, quàm oblongi quidam & quadrati lapides ad agrum vnus ab alterius discernendum, statuisset; quæ omnia in sequentibus ex varijs Authoribus volente Deo comprobabimus. Hinc tanto bono affecti Ægyptij, in memoriam beneficij præstiti, nunc eum lapidum congerie factâ, nunc rotundum lapidem ad capitis similitudinem in fastigio adaptantes, nunc quadratum, nunc trigonum, aut pyramidale saxum in caput & humeros sursum abiens, ponentes, veluti terræ, terminorumque præsidem, ac Numen auerruncum, à quibus Hebræi, cæteræque gentes id postmodum didicere, coluerunt. Verùm quoniam de his copiosissimè multis in locis huius Operis dabitur dicendi materia, plura modò dicere supersedeo, ne ijsdem rebus sæpè repetendis nauseam Lectori moueam. Figuræ Hermarum apud Authores passim occurrentes sequuntur,



CA-



## C A P V T XXIII.

*De adytis & speluncis Hebræorum, cæterarumque  
Orientalium.*

**N**ihil celebrius quondam fuisse adytis Ægyptiorum, sat monstrant tot egregiorum Philosophorum ad ea visenda suscepta itinera. Pythagoras sanè tanto eorum ferebatur desiderio, Clemente teste, ut circumcisionem non abnuerit, quo mysteriorum in ijs tradi solitorum participes fieret.

Ο Πυθαγόρας ἐπειρώμενος, ἵνα δὴ καὶ αὐτὸς ἀδύτα καλῶν, τὴν μυστικὴν παρ' Αἰγυπτίων ἐκμάθῃ φιλοσοφίαν.

Clem. Alex.  
l. 1. Strom.

Erant autem adyta, loca quædam solitaria, subterranea, & ab omni hominum consortio remota, omnigena monstrorum idolorum varietate referta, quibus sub symbolis hieroglyphicis Deorum colendorum ratio, cæterarumque clandestinarum artium præcepta tradebantur, iuxta illud Arnobij: Pythagoras, inquit, Magus fuit, clandestinis artibus omnia illa perfecit, Ægyptiorum ex adytis Angelorum potentium nomina, & remotas furatus est disciplinas. Meminit horum Eusebius l. 2. præparat. Euangel.

Adyta Ægyptiorum que.

Arnobius.

Ναὶ μὲν ἀδύτα Αἰγυπτίων, καὶ Τυρρηνῶν νεκρομαντείας οὐκ ὀφείδονται, μακρὰ τούτα δὲ ἀλλοθὺς ἀποφύγει ἀπίστον εὐσεβεῖα, καὶ πάλιν ἀνεστὶ καὶ ἀπίστευα.

Eusebius.

Certè adyta Ægyptiorum, & Tyrrenorum necromantie caligine damnantur, furiose omnino fraudes sunt hominum infidelium, & erroris meri ludibria. Et Iustinus quæst. ad Orthodoxos: Id temporis hieroglyphica scientia in pretio erant apud Ægyptios, quæ in adytis tradebantur lectissimis quibusq̃, non hominibus de trinitate &c. In his itaque Dæmonibus per varias cœrimonias, adiurationes, suffumigia ex varijs speciebus aromatum, herbarum, succorum confecta, per hymnos denique & carmina magica in idola attractis, de vitandis malis, & consequendis bonis consulentes responsa capiebant. Iuxta quæ facientes perenni felicitate se potituros esse credebant. Hebræi itaque vicinæque ipsis gentes Assyrij, Babylonij, Persæ cum hoccè arcano Deorum cultu Ægyptios secundo rerum successu efferri cognoscerent, ad similem fortunam aspirantes, per media similia ad finem intentum se peruenire posse sibi persuadere. Quare effictis omnigenis Deorum monstris, adyta, seu occulta quædam, ac caliginosa latibula ad ea colenda selegerunt. Quales verò illæ fuerint latebræ, quæ idola intus adumbrata, quis sacerdotum ritus, pulchrè nobis ostendit Ezechiël c. 8. ubi sic habetur:

Ezechiël.

Et introduxit me ad ostium atri; & vidi, & ecce foramen vnum in pariete, & dixit ad me: Fili hominis, fode parietem; & cum fodissem parietem, apparuit ostium vnum; & dixit ad me, Ingredere, & vide abominationes pessimas, quas isti faciunt hic; & ingressus, vidi, & ecce omnis similitudo reptilium, & animalium, abominatio, & vniuersa idola domus Israël depicta erant in pariete in circuitu per totum. Et septuaginta viri de senioribus domus Israël, & Iezonias filius Saphan habebat in medio eorum, stantium ante picturas, & unusquisque habebat thuribulum in manu sua, & vapor nebule desubire confurgebat. An non hic Pro-

Ddd

phe-



Multitudo  
idolorum  
Hebræo. um.

Hierem. 2.

Hebræi ado-  
rabant ani-  
malia immun-  
da.

Isa' 2.

Iuuenal.

pheta ob oculos nobis ponit ideam quandam adytorum Ægyptiorum omnibus numeris absolutam? certè & multiformium illorum idolorum exercitus, & sacerdotum suffumigantium cœrimoniarum, aliaque à Propheta relata adytis dictis ad vnguem quadrant. Dixi, multiformium idolorum exercitus, ut ostendam, nihil hic idolorum, monstrorumque defuisse; sed quicquid simulachrorum hucusque ex varijs recensuimus, hic veluti in theatro quodam compendioso repræsentatum fuisse. hic Theraphim consecrabantur; hic Baalgad, Baalsephon, & turpis Baalphegor; hic ~~Βήμορο~~ Moloch; pisciformis Dagon; ventrosus Chamos; cornuta Astarta; Equinus Anamelech; Adramelech pauonis imagine fulgidus; hircinus Tarthac; Gallina cœlestis cum pullis suis, quam Succoth Benoth diximus; hic Nergal gallinaceus; reconditus Nesroch; lachrymabundus Thamuz, aliaque propudia religionis, quæ sacerdotes incenso thuris venerabantur, conspiciebantur. Tantus autem fuit horum idolorum numerus, ut Rabbinii asserant, nullam gentem fuisse, quæ non peculiare sibi simulachrum hoc loco adorandum statuerit; & illud Prophetæ id maxime innuit: *Secundum numerum quippè ciuitatum tuarum erant Dij tui Iuda.* Et nullum locum fuisse, qui non profano istiusmodi cultu pollueretur, ostendit Ezechiel c. 6. v. 13. *Cum fuerint interfecti vestri in medio idolorum vestrorum, in circuitu ararum vestrarum, in omni colle excelso, & in cunctis summitatibus montium, & subtus omne lignum nemorosum, & subtus vniuersam quercum, locum ubi accenderunt thura redolentia vniuersis idolis suis.* Non desunt, qui dicant numerum idolorum, gentiumque fuisse mysticè designatum per septuaginta viros de senioribus domus Israël, quos incensentes idolis Ezechielem in adytis vidisse, sacra meminit historia paulò ante citata; certè assentit huic Zohar col. 210. vbi de idolis Hebræorum tractans, eorum summam artificiosè indicat per hæc literas ר"yy, cuius primum y valet 70. reliquæ autem literæ ר"y seruitutem alienam designant; quasi diceret septuaginta cultus externi, id est, septuaginta Dij, seu potius Dæmonia septuaginta gentium idololatrarum, quæ alio in loco recensuimus. Sed neque abstinuerunt à sordidis etiam & impuris animalibus, quæ nemo sine nausea videat, aut sine horrore tractet; qualia sunt reptilia, & animalia, quæ respuebat, execrabaturque Iudæorum religio, de quibus Isaias c. 2. *Vt adorarent talpas, & vespertiliones.* Quæ quidem omnia desumpserant ab Ægyptijs, quibus nihil non erat diuinum; vnde accutè irridet Iuuen: Satyr: 15. monstruosum huiusmodi cultum, dùm de Ægyptiorum stulta religione loquitur:

- - - - - Corcodilon adorat  
Pars hæc, illa pauet saturam serpentibus ibim,  
Effigies sacri nitet aurea Cercopithec.

Feles etiam, Serpentes, Aspides, Ichneumones, Scarabæos. hæc ergo monstra sordida, atque inuisa, in suis etiam sacris numerabat væsanus Iudæorum animus; quæ tam auidè sectabantur, ut Ieremias ciuitatem san-  
ctan-

Etiam ab Ægyptijs constupratam mysticè significet non malè hiscè verbis : *Fily Mempheos & Taneos te constuprauerunt vsque ad verticem*. Indicat hanc cultus externi pruriginem quoque Propheta Nahum c. 3. v. 4. qui sic ad Niniuen, quæ eodem morbo laborabat : *Propter multitudinem fornicationum meretricis speciosa, & grata, & habentis maleficia*. Sanè sub hæc tempora, maleficijs vsos esse Iudæos, & Deorum imagines non in annulis solùm, armillis, inauribus, & laminis; sed & in corporibus candenti ferro inustas gestasse, docet Ioacim Iosue filius, qui Deorum, quos coluit, in carne sua gestabat imagines; exemplo vtique Ægyptiorum, vt docet historia scholastica l. 4. Reg. c. 39. Abulensis in l. 4. Reg. c. 25. q. 39. quod colligi putat ex l. 2. Paralip. c. 36. v. 8. *Reliqua autem verborum Ioacim, & abominationum eius, & quæ inuenta sunt in eo &c.* Hic autem Rex, & vt credibile est, ad eius exemplar alij non pauci, illo impio charactere compuncti, non solùm abiuratæ religionis testimonium, sed & magicum aliquod veneficium portabant; quod solenne cumprimis erat Ægyptijs.

Jeremias.

Nahum.

4. Reg. c. 39.

Abulensis.

4. Reg. c. 25.

2. Paralip. 36.

Atque ex his omnibus in hoc Syntagmate adeo fusè traditis tandem luculenter apparet, quicquid idolorum apud Hebræos, Syros, Assyrios, Phœnices, Babylonios, Persas, Arabes vnquam fuit, ab Ægypto tanquam perenni omnis superstitionis fonte promanasse. Quæ cum ita sint, nulli sanè dubium esse debet, sacrarum quoque sculpturarum disciplinas, quas hieroglyphicas vocant Ægyptij, vnà cum dictis idolis, ritibus, cœrimonijs, cœterisque mysterijs philosophicis ad vicinas gentes, quæ eas quàm auidissimè sectabantur, & naturali quâdam animi inclinatione in eas ferebantur, fuisse traductas; quæ omnia libenter hic demonstraremus, nisi ea sequentibus tractatibus reseruassemus. Quantum itaque Orientalium linguarum notitia, ac dictarum gentium ritus, ac in sacris obeundis cœrimoniæ, cœteraque prisca religionis monumenta sub ijs comprehensa, ad hieroglyphicæ disciplinæ restorationem, momenti sint; ille solus, qui

Conclusio  
Syntagmatis.

scopum & intentionem meam ignorat, ignorare videtur. Atque hæc de Dijs Hebræorum sufficiant.



## SYNTAGMA V.

## SIMIA ÆGYPTIA,

S I V E

De Idololatriæ Aegyptiacæ ad aliarum Barbararum,  
Gentium idololatriam affinitate; & quomodo exteræ  
gentes Aegyptiorum ritus nullo non  
tempore affectarint.

## ΠΡΟΟΙΜΑΤΙΟΝ.



DEMONSTRATIS in præcedente Syntagmate ijs omnibus,  
quæ ad perfectam idololatriæ Hebræorum, Chaldæo-  
rum, Persarum, Babyloniorum, Syrorum, seu Phœni-  
cum, & Samaritanorum, cognitionem quoquo modo  
pertinere videbantur; operæ pretium me facturum  
existimaui, si hoc loco cæterarum quoque barbarum,  
gentium non ita pridem in varijs, ignotisque mundi  
partibus detectarum idololatriam, eiusque ad Ægyptiacam affinitatem  
exponerem; quibus præstitis, in hieroglyphicorum susceptâ interpreta-  
tione, non parum ijs me adiutum iri confido.

Scopus itaque, ut paucis multa complectar, huius Syntagmatis vni-  
cus est, ostendere perniciosissimum humani generis hostem Diabolum, ijs  
machinamentis ac callidis inuentionibus, quibus cæca veterum Ægyptio-  
rum pectora olim imbuta, in omnem idololatriæ spurcitiam turpitudi-  
nemque præcipitavit, ijsdem omninò artibus, ijsdem superstitionibus ac  
machinamentis, ad cæterarum gentium illaqueandas animas, & usum esse  
præteritis temporibus, & in hunc diem in ignotis nobis, ac Euangelij lu-  
ce destitutis regionibus, Regnisque uti; quas quidem artes, ac instituta  
si perspectas habuerimus, nequaquam difficile erit, varia ad Aegyptiorum  
antiquitates & mysteria facientia nobis hucusque incognita, facta singu-  
larum rerum inter se collatione, in lucem eruere; Deus conatûs nostros  
secundet.

## CAPVT I.

*De barbararum Gentium idololatria, à Dæmone vel recens inuenta,  
vel propagatione successiva introducta.*

QVOTIES humanarum rerum conditionem paulò altius mecum ex-  
pendo, toties verissimum illud Sapientissimi mortalium pronun-  
ciatum, *Nihil sub Sole nouum*, comperio. Cùm enim id quod fuit,  
nihil

Nihil nouum  
sub Sole.

nihil aliud sit, teste ipsomet Salomone, quàm id quod factum est, nihil aliud nisi quod faciendum; certè nihil aliud præteritarum rerum euentus fuisse videntur, nisi futurarum quædam veluti proscœnia, καὶ ἔκτυπα. Gratis itaque perhorrescimus ad præteritorum sæculorum infelices multorum regnorum, Monarchiarum, & Rerumpubl: sortes & tragicos exitus, quos moderno tempore præsentes, alio tamen colore fucatos, intuemur; Gratis miramur, dùm veterum monumenta volentes cognoscimus eò Ægyptiorum, Græcorumque gentem cæteroquin sapientissimam, cecitatis deuenisse, vt nihil tam esset vile & abiectum, nihil tam propudiosum & abominabile, quod diuino apotheseos honore non cohonestarent; gratis, inquam, hæc miramur, cùm maiorem adhuc orbis partem, etiam post salutis humanæ aduentum eadem insania, iisdem erroribus laborantem, quotidie percipientes indoleamus. Desinamus itaque mirari; eadem causa manente, vt physico more loquar, eundem effectum prodire, necesse est. Inueteratus malorum iisdem semper orbem premit machinationibus, Gliscit

*Dæmon atrox odijs, animisq; furentibus iras  
Nutrit, nec damnis hominum exsaturata quiescit.*

Nullæ sunt induciæ, pax nulla; vbi nec odij, nec inuidiæ modus, aut finis ullus; hostis Dei superbia ascendit semper, crescit malitia, crudelitas inualescit; antiquus scelerum Architectus eadem semper molitur. Nihil inausum sinir, nihil intentatum relinquit, præcipuum omni ætate de eadem pharetra fuit illicium quàm curiolarum, tam superstitiosarum artium, quàm multa, tam stulta dæmonum commenta mortalium animos dementantia, quæ omnia magiæ nomen ambitu suo comprehendit. Nihil præteritis temporibus ab Ægyptijs, eorumque hæredibus diuino vnquam honore cultum nouimus, quod à barbaris etiam moderno tempore, illo instigante, non coli videatur. Apud hos in Fotoque, & Chamis, Osiridis, & Isidis in Solem & Lunam transformatorum manifesta reperias vestigia. Videas Bacchos, Veneres, Hercules, Æsculapios, Serapides, Anubides, similiaque Ægyptiorum monstra promiscuè passim, etsi sub alijs, & alijs nominibus adorari; Molochus per ignem filios immolari, sanguine humano execranda peragi sacrificia; obscœnam illam hominis partem, quam ὤλλον Græci vocant, singulari in honore ac veneratione haberi; omnigenas animantes Deorum loco teneri; verbo, Ægyptiorum exemplo cuncta idolis repleti inuenias, nihil diuinorum mysteriorum in sacris voluminibus contineri, quod in contemptum Dei, animarumque perniciem Simia Dei Diabolus de sanctis, venerandisque Prophetarum Oraculis assumptum ad contaminatissima furoris sui scelera, vti olim, ita modo non transtulerit. Videas hinc serpentis Mosaici in deserto ad periturorum salutem erecti reliquias: Noëmi quoque Mundum arcâ conseruantis, Eliæ curru igneo translatis intuearis imaginem, aliaque similia, quæ in sequentibus dicentur; omnibus proinde veterum mysterijs, ritibus, ac cœ-

Dæmonis  
studium in  
propaganda  
idololatria.

Barbaræ nationes antiquis Ægyptiorum superstitionibus infectæ.

rimonijs, superstitionibusque in nouissimarum Gentium religione mentita, veluti in speculo quodam elucescentibus. Hæc itaque cum cognoscerem, ingens continuò animum meum incescit desiderium, conquisitis vndique diuersarum Gentium idolis, ritibus quoque ac cœrimonijs, ijs peragi solitis, hinc indè ex Hispanicis, Lusitanicis, Italicis, & Gallicis epistolis ( quarum magna mihi copia hîc Romæ, vtpotè in suprema Curia ex Archiuio Societatis Iesu suppetebat ) collectis comparationem instituendi inter hæc & veterum religionem; sperans futurum, vt ex huiusmodi collatione, meis in hieroglyphico negotio moliminibus lumen non exiguum accederet; dùm ex rituum, cœrimoniarum, simulachrorumque similitudine & analogia, vndè ea profluxerint, inuestigare difficile non rebar futurum. His itaque de causis hanc materiam, quæ cœteroquin extra scopum videri poterat, complexus sum, quam maioris methodi gratia, & ad vitandam confusionem, in tres veluti classes diuidendam existimauimus; ita vt prima pars idololatriam, sectasque Sinensium, Iaponiorum, & Tartarorum; altera Indorum, & Afrorum; tertia denique Americanorum in Deorum cultu ritus, cœrimoniaeque contineat.

## CAPVT II.

*De Sinensium idololatria, Aegyptiacæ parallela.*

Tres sectæ  
apud Sinenses  
Literatorum,  
Sciequia, &  
Laucu.

**T**Res igitur Sinarum libri orbis terrarum sectas numerant; sic enim vocant Regnum suum vnà cum vicinis adiacentibus locis, aliàs enim minimè nôrunt.

Literatorum  
secta.

Prima est Literatorum; altera Sciequia; tertiam Laucu vocant. Ex his tribus aliquam Sinæ omnes, & reliqui populi contermini, qui Sinarum characteres habent, profitentur; quales sunt Iapones, Coriani, Leuquici, & Cocincinenses, de quibus postea dicemus. Atque tres hæc sectæ primò in omnibus propè respondent triplici hominum generi, quibus Aegyptiorum quondam Regnum costabat, sacerdotibus videlicet sapientibus, Hierogrammatistis seu hieroglyphis, & plebeis. Literatorum secta Sinensium propria, & in hoc regno antiquissima, Rempub. gubernat, pluribus libris abundat, & supra cœteros laudatur. Authorem seu Principem philosophorum Confutium agnoscunt, non secus ac Aegyptij suum illum Thoyt, quem Græci *Ἐγυπτιώτης* vocant *Ἐγυπτιώτης*, Et quemadmodum Aegyptij sapientes, vnum Deum, quem Hemepht vocant, colebant; ita Sinenses literati idola non habent, nec ea colunt, sed vnum Numen, quod vocant Regem cœlorum; de quo sic Trigautius in expeditione Christiana ad Sinas: [ Hinc asserunt Regi cœlorum sacrificandi, eiusque colendi munus solùm ad Regem spectare. In hunc finem Rex duo habet templum fanè magnifica in vtraque Regia, Nanquinenfi, & Pequinenfi; cœlo dicatum est vnum, terræ alterum; in his olim ipse per se litabat, nunc in eius locum Magistratus grauissimi successère, Cœloque & Terræ ( non secus ac Aegyptij Osiridi & Isis ) boues & oues magno numero mactant, aliosque mul-

Trigautius.

multos ritus exhibent. Porro proprium Litteratorum fanum est ipsius Confutij philosophorum Sinensium Principis; id ei per legem in qualibet vrbe construitur, eo in loco, qui est supra ludum literarium; id magno sumptu confurgit, & contiguum habet palatium eius Magistratus, qui primum Litterarum gradum consecutus preest. In celeberrimo fani loco statua illius visitur plena litteris, aut eius loco nomen cubitalibus litteris aureis in pereleganti tabula descriptum; ad eius latus statuae adstant quorundam eius discipulorum, quos Sinæ in Diuos, sed inferioris ordinis, retulerunt. In hoc fanum Nouilunio ac Plenilunio quolibet conveniunt Magistratus omnes urbani, cum denuntiatis Baccalaureis, Magistrum solitis inclinationibus ac genuflexionibus, cereis etiam & suffitu veneraturi. ] Ad eum ferè modum quo Aegyptij primo die Mensis Thoth suo Deo Mercurio solennia celebrabant. Huius Dei statuae variae quoque sunt, aliae in templis praegrandes, aliae parvae, & quae facili negotio secum circumferuntur; cuiusmodi vnum mihi R. P. Assistens Portugalliae Soc. IESV Nunnus Mascarenias communicavit, cuius imaginem hic adiungendam existimaui.

*Pagodes Indorum Numen.*



Altera Sinarum secta respondet Philosophis Aegyptiorum, & Sciequia, <sup>Secta Scie-  
quia.</sup> vel



L. I. c. 10.

vel Omitose appellatur, apud Iapones verò Siacca, & Amidabu nuncupatur; de quibus fufius cum de Iaponum idolis agemus. Lex hæc ad Sinas peruenit ab occafu, portata è Regno cui Threncio, vel Sciuro nomen est, quæ Regna, teſte P. Trigautio, vno Indoftanis nomine appellantur, inter flumina Indum & Gangem ſita. Quam quidem ſectam ſi diligenter diſcutiamus, ab ijs Gymnoſophiſtis, Brachmanibus, Perſis, Bactrianis, qui hac Indoftanis intercapedine olim continebantur, profectam, in China colonias poſuiſſe, ex dogmatis eorum facile patebit. Multitudinem enim mundorum credit metempsychofin ſeu animarum in bruta tranſitum, omnem denique Pythagoræ philoſophiam proficitur. ita enim Trigautius: *Multiplices, inquit, cum Democrito, & alijs Mundos fabricat; ſed maxime animarum tranſmigrationem è Pythagoræ diſciplina videntur mutuati, aliq̃ permutata commenta huic addidère ad ſuam falſitatem. Hæc autem non ſolùm à Philoſophis noſtris, ſed etiam ex Evangelica luce videntur umbram quandam accepiſſe.* Certum enim Triadis modum inducunt, quo tres Deos, in vnum deindè Numen coaleſcere fabulantur. Cuius epistolæ quoque Hiſpanicæ mentionem faciunt hiſcè verbis: *Tuvieron noticia del Evangelio. Porque en la Provincia de Taquir, entre los otros Idolos, que alli tienen, ay vna figura de hombre, que tiene tres cabezas, y ſe miran la vna a la otra, y dicen los Chinas, que ſignifica aquello, que todos tres non tienen mas de vn ſolo querer y voluntad.* Et paulò poſt: *Ay vna otra imagen de bulto de vna muger, con vn Niño en ſus brazos.* Verùm huiusmodi S. Thomæ Apoſtoli reliquias eſſe etſi piè credi poſſit; veriſimilius tamen eſt, ea à Perſis, Medis, alijsque Indorum philoſophis Aegypti hæredibus, quorum proprium erat multiformes ſtatuas fabricari, ad effectus vnus rei ſignificandos, profluxiſſe, vt paulò poſt, dùm de Iaponijs agemus, pateſcet. Præterea abſtinentiam ab animalium carnibus cum Pythagoræ ſibi indicunt, barbam & cæſariem continuò radunt, in montibus & ſpeluncis contemplationi vacant, templa eorum plena ſunt immanibus idolorum monſtris, æreis, marmoreis, ligneis, luteis; adytà Aegyptiorum diceret.

Lauæ ſecta.

Tertiam profanæ religionis dogma Lauzu appellatur, & reſpondet plebeis, & Magis Aegyptijs, à philoſopho quoddam, qui eodem cum Conſutio tempore floruit, originem traxit; eum fingunt 80. annis in parentis aluo geſtatum, priuſquam naſceretur, qua ex cauſa Lauzu, id eſt, philoſophus ſenex appellatur. Hoc dogma paradifum ſpondet, ex anima & corpore conſtitutis, & in ſuis templis quorundam effigies exponunt, quos hâc ratione ad cœlos euolaſſe fabulantur. Ad eam rem conſequendam, exercitationes quaſdam præſcribunt, poſitas in vario ſedendi ritu, certisque precationibus, imò etiam pharmacis, quibus ſpondeant vnà cum ſuorum Diuorum fauore vitam poſſe ſectarios conſequi immortalem in cœlis; aut vt minimùm vitam in mortali corpore longiorem. Huius ſectæ ſacrificulorum peculiare munus eſt, dæmones impijs precationibus exorcizatos domibus pellere, idque duobus modis tentare ſolent; nam horrenda Dæmonum monſtra in flaua papyro atramento delineata, domorum parietibus affigenda tradunt; indè tam inconditi clamoribus domos complent,

plent, vt ipsa dæmonia esse videantur. Aliud etiam munus sibi arrogant; nam è sicco cœlo imbres elicere, aut nimios continere, alia quoque priuata seu publica infortunia se posse auertere promittunt. Atque hæc sunt tria ferè gentilium sectarum capita; sed neque in his humani generis vanitas conquiescit, singuli enim fontes labentibus paulatim seculis à fraudum Magistris in tot mæandros deriuati sunt, vt numerari vix posse videantur, & ipsa incredibilis penè simulachrorum multitudo satis ostendit; quæ non in fanis tantum, quæ sæpè ad aliquot millia ascendunt, colenda exponunt, sed priuatis etiam in ædibus ferè singulis, loco ad eam rem deputato, in foro, vicis, in nauigijs, palatijsq; publicis, hæc vna abominatio penè primò se spectandam præbet. In quo quidem Ægyptios idolorum omnigenâ varietate infames imitati videntur. Sunt huius rei tam certa & euidentia indicia, vt si nihil aliud, certè tria potissimum id convincere posse videantur. Primum est, quod non secus ac Ægyptij, & Græci quosdam præsidere credant; his templa mystica condant; hos varijs ritibus & cœrimonijs Aegyptiorum more soleant aut placare iratos, aut fauentes attrahere. Secundum Argumentum religionis Sinicæ ab Aegyptijs mutuata, ita manifestum est, vt de eo dubitari nequaquam possit; est autem, quod in hunc diem templa ibi Marti, Veneri, Fortunæ, Paci, Oreadibus, alijsque Dijs Græcis & Aegyptijs communibus dicata reperiuntur. Multis id possem ex diuersis Lusitanicis & Hispanicis annuis scriptis ostendere; sed erit instar omnium Metropolitanæ vrbis Nenchienfis in China Ichnographia, non minus eleganter, quàm cum primis exactè serico Sinico impressa à Patribus nostris, præterlapsis annis è China Romam missa, in qua præter alia superba ædificia, ac munimentorum moles, templa quoq; Deorum singula singulis certis quæque locis deputata spectantur; videas in hac delubra Marti, Fortunæ, Paci, Oreadibus, & Nymphis, Genio aëris, auium, maris, fluminum, vrbis præsidi, Draconi maris, Ioui, Athlanti, alijsq; Dijs Græcis & Aegyptijs dicata; quod cum summa cum admiratione percepissem, non potui, quin ad religionis Sinensis cum Aegyptiaca, Græcaque affinitatem magis demonstrandam, eam hîc summâ fide decerptam adiungerem, omittere.

Simulachrorum maxima apud Sineses multitudo.

Sinenses idolorum cultum ab Aegyptijs hausisse, probatur tribus argumentis. Primum argumentum.

Secundum argumentum.

### *Templa Deorum Chinenſium.*

Templum Draconis maris.	Templum grati animi.	Tép. præſidi ſylu. vel Dianæ.
Templum Reginæ cœli, id est Lunæ dicatum.	Templum Planetæ Marti dicatum.	Ara cœli.
Templum Cœlo dicatum.	Templum Præſidi murorum dic.	Ara Terræ seu Cereris.
Templum Dæmonibus, & Spiritibus dicatum.	Templum optimæ Paci dicatum.	Ara Dei pluuiæ.
Montibus & fluminibus, id est, Oreadibus & Nercidibus dicatum.	Templum Spiritui Medicinæ Aesculapio, vel Apollini dicatum.	Ara Regis auium.

Ece

Atque

Atque hæc sanè Græcis & Aegyptijs ita congruunt, ut tota eorum idololatria in Chinam transmigrasse videatur.

Tertium argumentum.

Tertium argumentum est, quod præter literas, quibus hieroglyphica Aegyptiorum proximè affectant, ut in secunda Oedipi parte ostendimus, ritus & caerimonias easdem pene habeant cum Aegyptijs. Nouimus Aegyptios pyramidum figuras semper diuino quodam honore prosecutos esse; cuius cultus vestigia in hunc diem in China remanent. Pyramides enim, quos Chines vocant, in tanto habent honore & veneratione, ut nemo aggredi quippiam audeat, nisi prius certis ritibus hæc placauerit. Testem huius rei adduco Petrum Iarricum, qui l. 5. historiar. Indicarum Gallicè editarum, c. 51. de ijs hiscè verbis memorat: *Outre ces idoles de bois, il y en a d'autres, qu'ils appellent Chines, faicts en forme de pyramides ouurages, dans lesquelles il y a certaine espece de fourmis blanches, qui se ne monstrent pas de hors; mais ont leur petites loges au dedans, sans qu'on sache de quoy elles se nourrissent. & ruinent les loges, où ont les met, qui sont faicts en forme d'Oratoire. Dont les Gentils sont fort émeruillez. Car ils ont grand' peur de ces Chines; tellement, que quand'ils achettent un esclau, ils l'amenent premierement devant quelq'une de ce pyramides avec vne offrande de vin, & autres choses, & le luy consignent, comme entre les mains, prians l'idole, que si l'esclau s'en fuit, il face en sorte que les serpens, laizards & tigres le tuent, & le deuorent. Ce que les pauvres esclaves craignent si fort, qu'encor bien qu'ils soient mal tractés de leurs Maîtres, ils n'osent quasi iamais les quitter & abandoner.* Ex quibus manifestè patet, Chineses hæc omnia ab Aegyptijs, Persis, alijsque desumpsisse, quos lapidem seu fastigiatum saxum in conum, aut pyramidem adaptatum loco Numinis coluisse, & sæpius in præcedentibus indicatum est, & in subsequentibus passim demonstrabitur.

Præterea quemadmodum Aegyptij Dæmones in statuas compingebant ad responsa danda, certa que templa ijs dedicabant; ita Chineses; de quibus audi citatum Iarricum citato loco differentem. Il y a pareillement en chasque Royaume vn lieu dedié au Diable, là où on luy va faire les plus solennels sacrifices en vne petite Isle. On appelle l'idole Camassono; & ceux qui passent par là, redoutent fort cet idole, & de peur qu'il ne mette leurs nauires à fond, ils luy offrent, quand ils sont vis à vis de l'isle, ou du riz (qu'ils iettent en la mer) ou de l'huile, ou d'autre chose qu'ils portent. De Oraculis verò eorum ita Trigautius l. 1. c. 8. expedit. Sinens. Nonnulli, Dæmones ipsos consulunt, & familiares, ut vocant, spiritus, apud Sinas non pauci, easq; res plus Numinis quam Demonum fraudis vulgò habere creditur. Sed ad extremum omnes in fraudem inducunt. Eorum Oracula infantum vocibus, aut etiam brutorum excipiuntur; præterita ipsi & absentia more suo euulgant, ut non absimilem vero faciant eam, qua futura prænunciant falsitatem. Hæc porrò omnia cum nostris etiam Ethnicis communia fuisse legimus. Vnum est, quod Sinarum proprium dici potest; mos in eligenda area ad ades priuatas & publicas extruendas, aut ad cadauera humanda, eamq; aream conferunt cum capite, cauda, pedibus variorum Draconum, quos huic nostro solo substratos viuere fabulantur, à quibus omnem aduersam, prosperamq; fortunam non familiarum solum, sed vrbiū, prouinciarum, totius Regni

gni credunt dependere. Et ideo in hac veluti recondita scientia, multi etiam viri primores occupantur, & procul, cum opus est, euocantur; maxime cum publice quedam turres, molese, aut machinæ in eum finem extruuntur, ut prospera fortuna accersatur, & infortunia publica exterminentur. Non secus enim atque Astrologi ex inspectis sideribus, ita hi Geologi ex montium, fluminum, agrorum, sive regionum fata metiuntur. Et sanè nihil absurdius inueniri posse dicas. Nam ex latina in hanc illamque partem obuersa; ex fenestra hac vel illa parte aperiri solita, ex eo quod è regione tectum sit altius, eque similibus nugis familia salutem, opes, honores, omnemque fortunam dependere somniant. His Astrologis, Geomantis, Auguribus, Coniectloribus, & vno verbo impostoribus pleni sunt vici, plena tabernæ, plena fora. Atque hæcenus Trigautius. Quis hie non alteram Ægypti faciem, qua omnia augurijs & ominibus expediebantur, videat? Tempus me deficeret, si omnia hæc hic enarrare vellem. Quare qui plura huiusmodi scire desiderat, consulat citatos Authores; nos satis esse arbitramur, ex paucis hiscè prolatis, magnam sanè ad Ægyptiorum mysteria affinitatem demonstrasse; quare his relictis ad Iaponios nos conferamus.

## C A P V T III.

*Iaponiorum, & Tartarorum idololatria Ægyptiacæ parallela.*

**C**Um Iaponij omnem religionis suæ idololatricæ rationem à Sinen-  
bus acceperint, non minor inter illos, quam Sinarum varietas se-  
ctarum est, atque differentia; quæ tamen ad duo potissimum capita re-  
uocari possunt. Prima eorum est, qui alteram vitam negant, nec præmium,  
nec punctionem operibus bonis aut malis destinatum credunt; sed vitam  
ducunt omnino Epicuræam. Vocatur hæc secta Xenxus. Bontij huius  
sectæ Ministri vnâ cum suis idola quædam adorant, quæ Chamis appellant.  
His templa erigunt admodum superba & sumptuosa; per illa iurant in-  
grauibus, quæ se offerunt, negotijs; aut cum homagium Regi præstan-  
dum. His supplicant variarum rerum oblatione cum ad nocumenta, ad  
infortunatos rerum euentus vitandos, cum ad victoriam contra hostes im-  
petrandam; verbo, ut præsentis felicitate perfruantur, qui vnus istius se-  
ctæ scopus. Alij, qui animæ immortalitatem, alteramque vitam sectan-  
tur, magis in ritibus, & cœrimonijs ad Pythagoræos accedunt. Idolum  
adorant nomine Amida, de quo mille fabulas spargunt; quas quia ad  
institutum nostrum nihil faciunt, lubens omitto; hoc vnicum dicam, il-  
los huic idolo tantum tribuere, ut ad saluandum se nihil aliud requiri cre-  
dant, nisi frequentem horum verborum repetitionem: *Namu, Amida,*  
*Butb*, hoc est, Felix Amida, salua nos. Quæ verba identidem repetunt;  
rosaria sua, seu corpnas è globulis precatorijs confectas gerunt, quas Iapo-  
nij communes habent cum Christianis, & in idolorum manibus ferè de-  
pinguntur, uti hic in imagine adiuncta vides, quæ imaginem Amidæ refert.

Dux sectæ Iapo-  
niorum, vna negan-  
tium, altera  
affluentium  
animæ im-  
mortalitatis.

AmidaNu-  
men Iapo-  
norum Hore  
AegyptioNu-  
mini respon-  
dens.



Verum ne quicquam meis verbis asserere videar, verba Authorum ,  
ex quibus dicta deprompsi, adiungam; ita enim in Hispanicis relationi-  
bus P. Ludouicus Gusmanus de his loquitur:

P. Ludouicus  
Gusmanus l. 5  
de los Reynos  
de Japon.

*Aunque las sectas de Japon son muchas, y muy diferentes, pueden se reducir  
a dos principios vniuersales. El primero es, de los que niegan auer otra vida mas  
de las que perciben por las sentidos exteriores; ni premio, ni castigo por las buenas  
o malas obras. los que professan esta secta, se llaman Xenxus. Todos estos Banzios  
y Feligreses adoran a vnos idolos, que llaman Chamis, los quales fueron Señores de  
Japon, y muy señalados en la guerra. Tienen estos Camis templos muy ricos y sum-  
ptuosos, y por ellos iuran en los negocios graues, che se ofrecen. Tam bien acuden  
à pedirles salud, y victoria contra sus ennemigos. Entre los que confieñsan auer otra  
vida,*



vida; ay dos sectas principales, de las quales salieron otras muchas; La prima destas se llama de los Xodoxius, que quiere dezir, hombres del lugar superior, o del paraíso. Adoran los desta secta vn idolo, que se dice Amida, del qual cuentan mil patrañas y mentiras, que fue hijo de vn Rey de Levante, y tuua dos hijos, y que muer- ta su muger, hizo por ella, y por todos los que le adorassen, grande penitencia, de manera, que por salvarse non tuuies- sen necesidad mas que repetir estas palabras: [ *Namu Amida But* ] que quieren dezir Bienauenturado Amida salua nos: y assi las dicen con grande eficacia y deuotion, passando las cuentas de sus rosarios, que por esto estan siempre en los manos. Hæc Gulmanus. . . Morem autem inter orandum tractandi rosaria, aliaque dicta confirmat Franciscus Belleforestus libro 4. histor. vniuersal. c. 6. Gallica sermone conscripto his verbis. *Les Iaponnois ( comme aussi en vsent les Indiens Orientaux ) portent de Patenostres de diuerses sortes, ainsi que nous, sur & avec lesquels ils content le nombre de leurs oraisons, plus longues beaucoup que la nostre qu'on nous a commande de dire, & les disent cent & huit fois, à cause que leurs Docteurs & Bonzi tiennent; qu'il y a au- tant de sorte de pechès, es quels l'homme se peut souiller; & que contre chascun de ces vices, il faut s'armer d'une de ces prieres. Tous les matins en se leuant ils disent neuf paroles, haussans les doigts de la main droite, estimans que cela profite pour empêcher que le Diable ne leur porte nuissence aucune, &c.*

Franciscus  
Belleforestus.  
Iaponij vtun-  
tur Rosarijs.

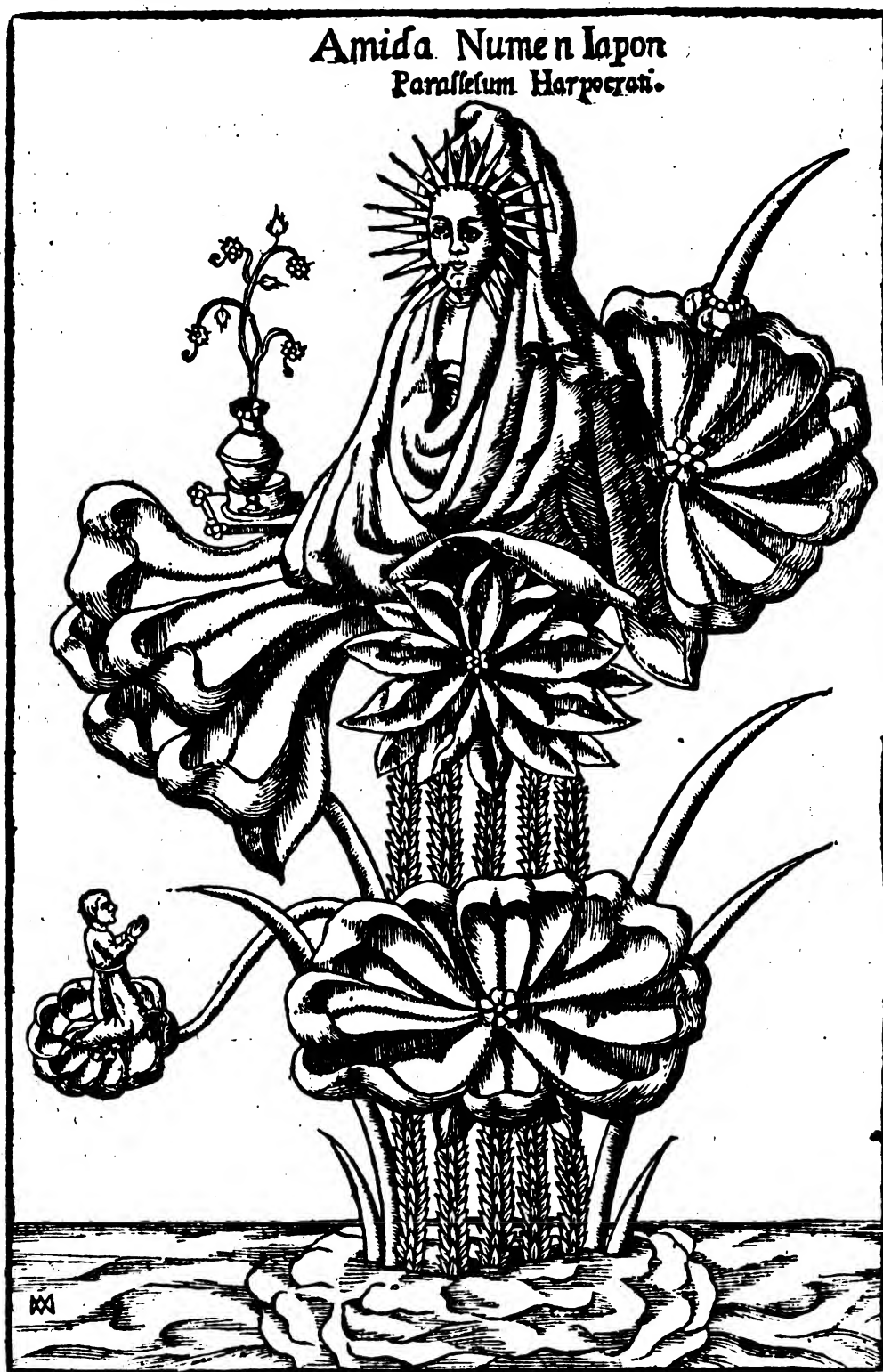
Porro alia quoque secta Iaponiorum est dicta Foquexus, à libro huius nominis; atque hæc adorat idolum Xaca vel Iaca dictum, de quo mille commenta quoque spargunt; cum deuotione quinque hæc verba dicere, *Namu, Mio, Foren, Qui, Quio*, sufficere ad beatitudinem consequendam credunt; etsi nemo hætenus dictorum verborum energiam intellexerit. Discipuli huius Xacæ fuerunt Cambadagi, & Cacubao, quorum vtrumque ob excellentiam diuinis honoribus prosequuntur Iaponij. Cambadagi Dæmonium veriùs quàm homo, si fides relationibus habenda, videtur fuisse; docuit ipse primus ritus adorandi Dæmonem, præterea modum Dæmonem certis verborum incantationibus in corpus cuiusuis compingendi, similiaque Dæmonum propria ostendit. Hanc sectam sequitur illa, quam Iamabugi, hoc est, militem montium, appellant; atque hi proximè æmulantur Ægyptiorum ritus, in coniurandis spiritibus, & Genijs in- statuas; diuinationibus omnis generis sunt dediti; solitudinem & aspe- ros montes amant, ac proinde parum in locis cultis & habitatis spectan- tur; de quibus ita Gulmanus: [ Este mismo Bonzo Combadagi tuuo otros dos discipulos, que fueren hermanos de padre y madre, los quales tomaron tambien la doctrina de su Maestro, que fundaron ellos por si otra nueva secta, y peor que todas las passadas, cuya profession es, ofrecerse de todo puncto al seruitio del demonio, y darse por muy intimos siervos y familiares suyos. Llamanse los que tienen esta secta Iamabugis, que quiere dezir soldados de la Sierra, porque los mas dellos viuen en vnas muy asperas montañas, y pocas vezes los veen en poblado. Otros ay que pas- san su vida con mil embustes, y hechizerias, que vsan por el pacto, que tienen con el Demonio, como es descubrir algunos hurtos, dezir por la mano la buena o mala ventura, como Gitanos, y adeuinar algunas cosas futu-

Foquexus, se-  
cta Iaponiq-  
rum.

Gulmanus  
l. 5. c. 7.



futuras. Entre otras cosas que dexaron los fundadores desta secta para los que la huuiessen de seguir, fue vna peregrination, que hazen dos vezes cada año, para adorar al Demonio en cierto templo, que por ser cosa tan particular y extraordinaria, la pondre aquí, como la conto vno de estos Bonzios, que la auia andado siete vezes, y despues por la misericordia de Dios nostro Señor fue Christiano. ] Hæc Gulmanus, quæ confirmant epistolæ Lusitanicæ anno 1565. è Iaponia missæ, quas consule; extant enim impressæ Eboræ. Multa rara omninò & admiranda hoc loco de similibus dæmonis machinationibus adducere possem; sed quia ad in-



stan-

stitutum nostrum non sunt, ad ea, quæ ad rem nostram faciunt, calamum conuertamus.

Nouimus ex Iamblichō, & Clemente Alexandrino, Ægyptios Deum flori Loti insidentem mysticè depinxisse, quam sacram pingendi rationem Gnostici sectati postmodum Harpocratem eidem Loti flori varijs symbolis instructum repræsentarunt. Videtur hic mos non in Persiam tantum, Indiamque, sed & in vltimum Orientem quoque, Iaponem videlicet penetrasse. Depingunt illi Numen illud suum celebre Amidam, vel alio nomine Fombum, flori seu rosæ, aut Nymphæ insidentem, magno radiorum fulgore coruscantem, cuius imaginem cum R. P. Assitens Portugaliæ mihi communicasset, volui ham hic adiungere.

Ægyptij Deū flori Loti insidentem adorabant.

Iaponij Amidam flori Rosæ insidentem pingunt.

Hanc sectam Ienxiorum Fombum nominant, quæ longè aliter de hoc Amida sentit, quàm Xodoxiorum secta, de qua paulò ante: dicunt enim esse inuisibilem substantiam, separatam ab omni elementorum compositione, ante omnem creaturam existentem, omnium fontem bonorum. Hinc eum mysticè pingunt supra Nymphæ florem, veriùs Loti sedentem, ad reconditas huius virtutes & perfectiones subobscurè insinuandas, quas & habitus, cui inuoluta cernitur, indicat. Quæ omnia confirmantur ex Epistolis Lusitanicis anno 1565. ex Iaponia in Europam datis, in quarum vna Ludouicus Froës ita de hoc Amida scribit Lusitanicè: [ Os seus mosteiros são muito sumptuosos & tem grandes rendas. Não podem ter molheres sob pena de os matarem. Amida esta nos seus templos em hum altar nomeo do mesmo templo. Onulto he de syaon quasi como os Pagodes da India, despido da cinta pera riba, assentado como molher com orelhas furadas e hũa claridade de rayos, que o cerca, assentado sobre hũa roza de Pão, que o cercla muito fermoza. ] Et in alio loco: [ Na primeira questão propôs que os Ienxus tinhaõ hauer hum ser inuisuel separado da natureza dos quatro elementos, à que chamauão por outro Fonrai come Mogui, e que os aribuetos que os letrados dauão à este ser inuisuel, eraõ os seguintes, conuem à saber, que antes deste mundo, ceos e terra serem creados o Fombum sempre fora e nunca tiuera principio, nem hauia de ter fim, e que por elle foraõ creadas todas as couzas, que seu ser estaua dentro na terra, e nos ceos, e fora delles, por não ser limitado a lugar finito que no gouerno, e conseruação de todas as couzas, não padecia mouimento algum; nem tinha cor, nem accidente visuel, por onde dos olhos corporais podesse ser visto, que os homẽs. e todas as criaturas tinhaõ, hauia neste Fombum em mais eminente graõ de perfeição, por ser fonte perenne de todo o bem. ] Ex quibus patet, Prudentiores è luminis naturalis præscripto multò aliter de Dijs suis sentire, quàm rudiores. Amidam enim, quem rudes præter multa figmenta, eximium hominem fuisse asserunt, doctiores fabulas de eo vulgò creditas, exemplo Ægyptiorum ad mysticos sensus detorquent.

Sectæ Ienxiorum Fombum apud Iaponios.

Ludouicus Froës in lib. Iaponicis.

Præterea Solem quoque & Lunam Ægyptiorum, aliorumque Orientalium exemplo adorant, vti ex epistola Lusitanica constat: [ Crê os mais delles em homẽs antiquos, os quaes (segundo tenho alcançado) eraõ homẽs,

Iaponij Solem & Lunam adorant.

Varij ritus  
Bonxiorum.

mês, que viueraõ como philosophos ; muitos destes adoraõ o Sol, e outros à lua . ] Et confirmatur ex epistola quadam S. P. N. Francisci Xauerij, anno 1549. 5. Nouembris, ad Collegium Goanum data, vbi multa alia quoque de huius gentis superstitionibus inuenies . Quod si pompas seu festiuitates, quas quotannis Dijs suis exhibent, cum pompis & solennitatibus Ægyptijs quotannis peragi solitis comparaueris, easdem omninò paucis exceptis inuenies . Videbis in ijs, non secùs ac in Komasijs Ægyptiorum, teste Clemente fieri solebat, portentosas Deorum statuas, varia pompa & ridiculis Bonxiorum gesticulationibus circumferri ; de quibus ita in epistola quadam Ludouicus Froes . [ He costume antiquissimo de Fiyenoiyama, todos os annos fazerem ali os Bonzos hũa sumptuosissima festa à este idolo, decendo de riba todos os Bonzos armados, os qua es roma-uão as costas sete cadeiras muy grandes, que estaõ metidas em sete templos . Acabada esta festa de Sacamoto se fazia logo cà outra no Micão à outro idolo ou Cami, que se chama Guion, à mais solenne de todo o Iapaõ, a que pare ce que o Demonio quis contrafazer à fazer de Corpus Christi, porque ali fazem todos os Castellos danças, iogos, personados, le-uão en as mãos, os idolos . A estes se seguen oito ou des lanternas de mão, as ilharguas, das quaes vaõ em roladas com beatilhas, delgadas, e escrito o nome do seu Pagòde e dentro huãs candeas accezas, & cœtera . quis hìc non Isiacam pompam describi vider ?

Varia Iapo-  
norum ido-  
la.

Processione peractâ templa sua ingrediuntur, in quibus non secùs ac in Ægyptiorum adytis innumeram videas omniformium Deorum turbam; quorum multi capite bouino, canino, aliorumque animalium deformati, formidabile intuentibus præbent spectaculum ; alij multis brachijs effigiat, monstris quàm Dijs similiores sunt . Meminit huius Iaponicæ idololatricæ secundum Volumen variarum nauigationum, & itinerum Italicè conscriptorum fol. 51. *In questa Isola, & in altre vicine tutti i loro idoli sono fatti diuersamente, perche alcuni hanno teste di Buoi, altri di Porci, altri di cani & di Becchi, & di diuerse altre maniere, e ve ne sono alcuni, ch'hanno vn capo & duoi volti, altri tre capi, cioè vno nel luogo debito, gl'altri due sopra cada vna delle spalle, altri c'hanno quattro mani, alcuni dieci, & altri cento ; quelli che ne hanno più, si tiene che habbino più virtù, & à quelli fanno maggior riuerentia, & quando i Christiani gli dimandono, perche fanno gli suoi Idoli così diuersi, rispondono, così nostri Padri & Predecessori gl'hanno lasciati .* Hæc ad verbum ex Marco Paulo Veneto desumpta videntur ; nam lib. 3. c. 6. vbi de Insula Zipangri, quæ eadem est cum Iaponia, loquitur, ita scribit : [ Colunt viri Zipangrij varia idola, quorum quædam habent caput bouis, quædam caput porci, & quædam caput canis, & aliorum diuerforum animalium ; sunt quædam quæ habent quatuor manus, alia viginti, & alia centum ; & quod plures habuerit manus, maioris putatur virtutis . Sunt rursus quædam, quæ habent quatuor facies in vno capite, & alia tria capita, vnum super collum, & alia duo super vtrumque humerum . Et cùm incolæ interrogantur, vndè hanc habeant traditionem, respondere solent, se Patres suos in hoc imitari, nec aliud credere debere, quàm quod ab illis acceperunt .

Ægy-

Egyptios certe Osiridem seu Solem bouino capite; Anubidem seu Mercurium canino; Pana hircino; arietino denique Ammonem expressisse, in precedentibus passim monstratum est. Serapidia quoque imaginem, atque Dianæ tricipitem fuisse, Maro docet:

*Tergeminamq; Hecaten, tria Virginis ora Diana.*

Maro.

Quadrifrontis quoque Iani frequens apud Mythologos fit mentio, sicuti & Centimanus Briarei; quibus sanè nihil aliud antiqui voluerunt, quàm multiplices Solis effectus; ac Ianus quidem quadrifrons plerisque locis informari solitus est ea de causa, quod illi rerum omnium principia, finesque, introitus, exitusque dicati essent; quin & quæ illi templa erigebantur, quadratâ specie fiebant; vel etiam, ut per quatuor illos vultus, quatuor anni partes indicarent, quas Græci, Latinique Horas vñtatissimo vocabulo appellarunt; centimanus autem Briareus idem quod Sol dicitur, unde Homerus Solem *ἑκαπύγυς* nuncupavit, quorum significata cum veluti hieroglyphica quædam interpretentur, non importunum fuerit hic explicasse. Interpretes Hesiodi, per Briareum Vernum tempus dici tradunt, ob herbarum, florum, & frondium copiam, quam affluenter adeò subministrat. Per Gygem verò, Hyemem & ipsum centimanum ob ea multa, quæ iam dudum collecta congestaque in varios mox vsus distribuit, & negotijs quæque suis accommodat. Quod verò Sol centimanus Homero sit, multa & innumerabilia eius officia, quæ magis aperta cognitaque sunt, quàm recensere oporteat, effecerunt. Quæ cum ita sint; An non huc Iaponenses varia illa idolorum metamorphosi respexerunt? Certè asserit id Ludouicus Gusmanus in historia de Iaponia l. 5. c. 9. vbi tradit, Iaponios summo honore venerari solitos statuam quandam tricipitem *warusen xima*, quæ Iaponios nihil aliud significare dicere, nisi varias istius Numinis perfectiones; verba Hispanica subiungo. *En vno altar deste templo aua vno idolo muy grande, cubierto de oro, con tres cabezas, y mas de quarenta brazos y manos; dicen que con esto se dan à entender las muchas perfecciones de su Dios; iunto à este idolo, haia otros mil y quinientos, tambien dorados, repartidos en nueue ordenes, à manera de choros de Angeles, y sera cada vno de la estatura de vn hombre. Quis non videt, Diabolum hic antiquorum superstitiones Christianis mysterijs mixtas æmulatum esse? imaginem ex his vnam, quàm hic Romæ videre contigit, paulò ante exhibuimus.*

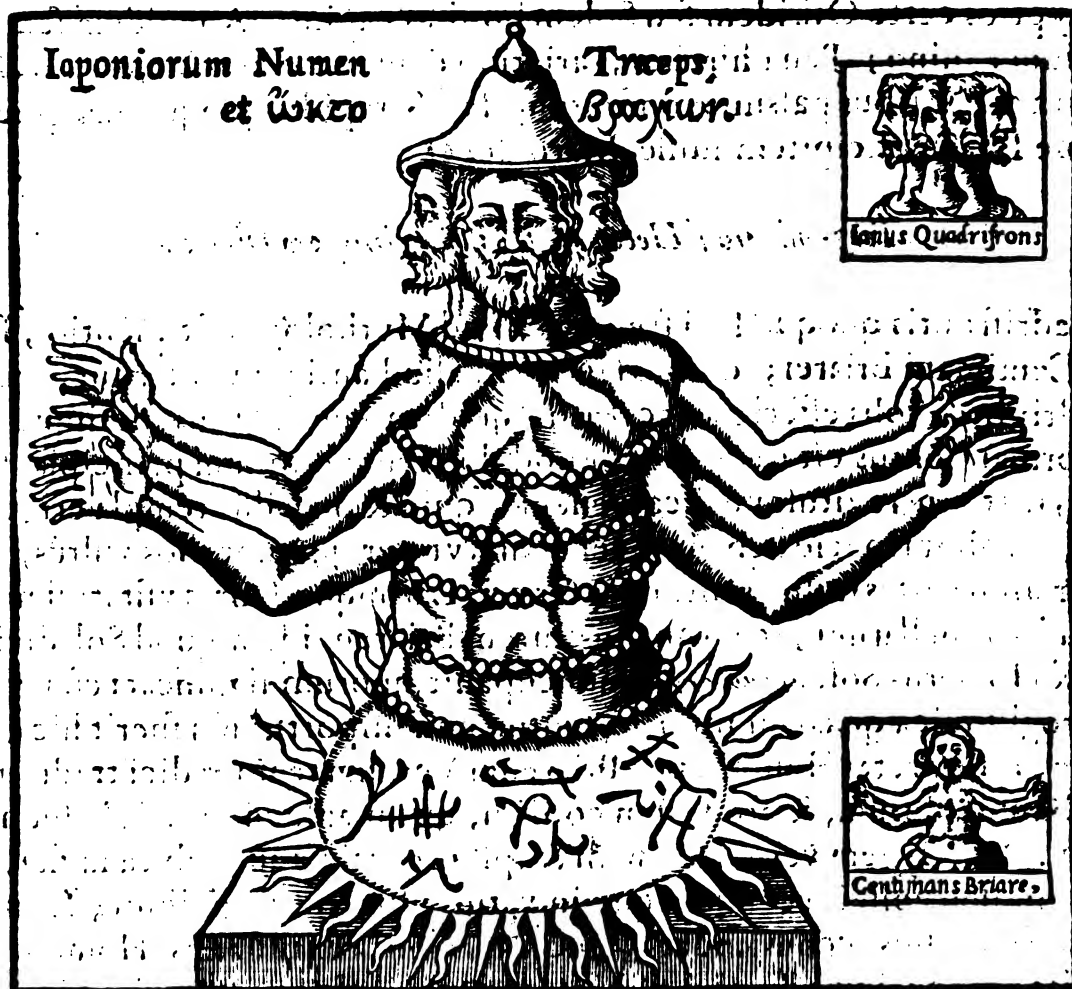
Ianus quadriformis cur.

Briareus centimanus quid significet.

Præterea non tantum Aegyptiorum in Dijs effigiandis Iaponios æmulatos; sed & bestias quoque viuas Aegyptiorum more, veluti pisces, gallinas, ceruos, lupos, canes, boues adorasse, post Paulum Marcum Venetum testatur Ludouicus Froës in epistola iam sæpè citata. [ A primeira he hũa alagoa de tiro de espingarda em comprimento, e largura e saõ os peixes tantos, que não tem conto andão tem conto andão huñs por cima dos outros, e por ser dedicada a o Pagode, nenhũa pessoa he ouzada à tirar delle peixe algum, crendo que se o tirarem se tornaraõ leprozos. Os Bonzos não com em peixe, porque o tem em sua lei por gra-

F f f

uissi.



ulissimo peccado . A segunda he hũa ferra do mesmo Pagode, na qual ha grande multidaõ de galinhas, as quaes ninguem mata, porque o tem por grauissimo peccado, e matar hum homẽ, ou furtar, naõ o tem por peccado alcun . A terceira he, que ha grande numero de veados nãcidade, que saõ do Pagode, e andaõ pellas ruas à maneira de cães em Espanha . Nem hũa pessoa lhe toca, nem poem mão, e se alguem da pancada em qualquer veado he prezo, e paga por isso grande pena, e se mata matãno pollo tal crime, & perde toda a fazenda, e se por ventura morre o veado em algũa rua, senaõ ha proua certa, que morreo de doença, a tal rua he destruida, e as fazendas perdidas, e assi vinem sogeitos a o demonio, que naõ somente faz que o adorem, mas fallos adbrar bestas, como em outro reyno adoraõ lobos. e lhes fazem templos e pregaçoẽs; estando algum doente, dizemlhe que se console, que se tornara em lobo, responde, que naõ tem tanto merecimento, que alcance tanto bem. ] Verum hæc de Iaponiorum Dijs dicta sufficiant.

Cochinchinensium dogmata.

Antequam finem huic capiti imponerem, in relationem quandam Italicè scriptam incidi, quam de rebus Cochinchinensibus Christophorus Buprus non ita pridem fecerat. Occurrerunt in ea relatione multa sanè ad rem nostram facientia; quæ quia ad dicta confirmanda multum conferre possunt, adiungenda existimaui. Nam præter dogmata quæ cum Sinensibus & Iaponijs communia habent, alia quoque propria & isti genti particularia tenent; quæis maxime ad Pythagoræorum doctrinam accedunt.



dunt. Credunt illi immortalitatem animæ, μεταψυχωσιν, παλυστασιας, animam Mundi, aliaque Platonice & Pythagorice philosophiæ propria; præterea Mundum credunt ouum quoddam fuisse, cuius cortice firmamentum, albugine æthereum spatium, vitello demum terra constiterit; machinam quoque Mundi nihil aliud, nisi magnum quoddam animal esse siue hominem asserunt, cuius caput, cælum; oculos, astra; pilos, arbores, plantas, herbas; ossa, metalla esse, similiaque quæ de magno illo animali & megacosmo dicti philosophi asseruerunt, profitentur. Verum audiamus verba ipsius Authoris. [Diede questo Filosofo cognitione de la fabbrica del Mondo con due metafore, vna fù, che il Mondo era nato da vn ouo, il quale poi talmente si dilatò, che dalla scorza di quello si distesero gli cieli, dalla chiara formossi l'aria, e si sparsero l'acque & il fuoco; e dal rosso formossi la terra, e tutte l'altre cose terrestri. l'altra metafora prese egli dal corpo d'un certo huomo grandissimo detto da loro Bancò, che noi chiamaremmo Microcosmos, dicendo che da questo huomo gigante altissimo, era vscita questa machina del Mondo, stendendosi il teschio ne' cieli, i due occhi in Sole e Luna, la carne la terra, l'ossa i monti, capelli in herbe, & arbori, il ventre nel mare; & in tal guisa adattando minutamente con operationi tutti i membri, & compositione del corpo humano, alla fabrica & ornamento di questo mondo, giunge à dire, che da i pedocchi di questo gigante si erano formati gl'altri huomini tutti, che poi dispersero per il mondo.] Iterum cum cæteris vicinis gentibus, asserunt, defunctos cibo & potu indigere, vnde ijs quotidie splendida præparantur conuiuia. *Il terzo che l'anime de defunti hanno bisogno di sustentamento & mantenimento corporale, onde alcune volte fra l'anno secondo la loro vsanza, fanno gli figli a' padri defonti, i mariti alle moglie, gl'amici à gl'altri amici, splendidi e lauti banchetti, aspettando gran pezzo, che arriui il defunto conuitato, e sedà à mensa per mangiare.* In eodem errore Tartari sunt; Colunt, inquit Paulus Marcus Venetus, pro Deo Numen quoddam ab illis confictum, quod Natagai vocant, putantque illud Deum terræ, atque gregibus pecorum placant. Hoc Numen in maximo honore habent, nec est aliquis, qui in domo sua illi non imaginem dedicauerit. Et quoniam credunt Numini Natagai vxorem esse, & liberos, collocant etiam ipsi iuxta penates suos imagunculas quasdam vxoris ac filiorum loco, vxoris quidem simulachrū ad sinistram, & filiorum imagines ante faciem idoli collocantes. His idolis magnam faciunt reuerentiam, præsertim quando vadunt ad prandium, vel ad cœnam; tunc etiam antequam ipsi comedunt, perungunt ora imaginum pinguedine carnis coctæ, & partem prandij, aut cœnæ extra domum in honorem illorum ponentes, credunt eos hinc cibari. Sed nos ad Cocinçinenses reuertamur; quorum proprium est, Reges sanctitate vitæ illustres, diuinis honoribus, ijs innumera idola dedicando reuereri: in ipsa autem Apotheosis solennitate Ægyptios omni ex parte imitantur. Modus Apotheosis sequitur.

Christophorus  
Bottus.

Tartarorum  
errores.

Cochinçin-  
ensium. moe-  
sepeliendi  
Reges.

In medio Palatij *ὑποδαμνίς* (exstructo magnificentissimo monumento vna cum altari multo & exquisito labore adornato) arcam cadaueri de-



stinatam non minoribus sumptibus apparant; quam in Altari dicto collocatam Onfaij candidis induti vestimentis, varijs cœrimonijs ac sacrificijs consecrant, viaum, boues, aliaque animalia magno numero offerentes; quibus ritè peractis omnem illam molem vna cum apparatu concremant, solo corpore defuncti sibi reseruato, quod sepelire fingentes per duodecim alias sepulturas de vna in alteram secreto, & cum astu traducunt, vt hâc ratione superstitiosa plebs semper de loco sepulchræ dubia maneat. & anceps, ac pròinde ex hac incertitudine plùs erga nouum hoc idolum deuotio crescat & veneratio, dum in omnibus ijs locis, in quibus ossa condita esse, aut ea inueniri posse suspicantur, ritùs & sacrificia cœteris idolis debita perficiunt. Sed audiamus verba Burri: *Finiti questi giorni posero fuoco à tutta quella machina, abbrugiando & il palazzo, & il tempio con tutti gli addobbi & apparati, solo conseruando l'arca con il cadauero, quale. fù poi sepolto & transfugato per dodici sepulture da vna in vn'altra segretamente & di nascosto, acciò restando il popolo dubioso sempre in qual luogo fusse lasciato, con l'incertezza maggiormente crescesse la veneratione del nouo idolo, adorandolo in tutti quelli luoghi, nelli quali poteffero pensare, che si ritrouaua quell'ossa. Ita Burrus.* In quo quidem Ægyptios imitantur, qui ab Iside instructi Osiridi illi suo simili astu diuinitatem acquisuere. De Iside ita Plutarchus: *Osiridis partes omnes dispersas præter pudenda cùm inuenisset, cupiens incertum esse viri sepulchrum, ab Ægyptijs autem & singulis hominibus honori haberi, ex aromatis ac cera singulas eas partes in formam hominis viro similem composuit; conuocatis deinde sacerdotibus, singulis dedit Osiridis imaginem, asserens eis solis corpus illius creditum, atque adiurans, vt nunquam apud se esse sepulchrum Osiridis ulli panderent, utq; illum in abditis seruatum, veluti Deum colerent; quæ ex re nunc etiam quilibet sacerdos testatur penes se Osiridem sepultum esse. Et cœtera quæ sequuntur. Fuit hæc callidi dæmonis inuentio, quæ multum ad intertendendos superstitiosorum in falso Deorum cultu animos valuit. Sed hæc de Iaponijs sufficiant.*

Plut. l. 1. c. 2.

## C A P V T I V.

*De Indorum, & Afrorum idololatria Aegyptiacæ parallela.*

**D**ividitur India in varias prouincias, variasque Insulas adnexas habet, quæ omnes iisdem propè in Deorum cultu cœrimonijs vtuntur. Nam præter innumeros alios particulares Deos Solem cum primis adorant & ignem; huic varia per anni decursum festa & solennitates institunt, in quibus omnibus ita cum Ægyptijs & Persis conueniunt, vt nihil propemodum in ipsorum sacris, quod ab ijs non desumpsisse videantur, appareat.

Indi adorant Solem, &amp; ignem

Venerantur idola Ægyptiorum &amp; Græcorum. Apidem Vacca figuram colunt.

Præterea Græcorum, Ægyptiorumque imagines adhuc ibi reperiri, summæque veneratione coli, quotquot eas regiones peragrârunt, testantur. Præ cœteris autem cultus Apidis in figura Vacca seu Bouis cornuti viget,

viget, quem nullis non templis, porticibus, ac vijs reperias. Retulit mihi Ludouicus Sachinus mercator Auenionensis, in Regno Mogorum eo in loco, vbi collimitat cum Bengala, in publica & Regia via ingentem Bouem erectum, cuius oculorum cavitatibus duo pregrandes Carbunculi seu Rubini inditi idolum mirum in modum radiare faciant; retulit quoque neminem iter suum auspicari, quin prius hoc idolum Vaccinū certis sacrificijs placarit. Paulus Marcus Venetus dictis astipulatur, plerasque enim Insulas Bengalæ vicinas hoc improbo Bouis cultu imbutas tradit; verba eius subiungam. *Sunt habitatores Regni Var omnes idololatra, multiq; eorum adorant bouem, vt rem sanctam, nec vllum occidunt; cum autem bos aliquis moritur, perungunt domos suas adipe eius* Et de Meliapore vrbe S. Thomæ c. 28. *Cum hi qui boues adorant, ad bellum procedunt, deferunt secum pilos bouis syluestri, eosq; ligant ad crines equorum suorum, quibus insident; pedites verò ad scuta, & crines suos pilis illis ligant, credentes se in bello tutos esse ab omni periculo; nam bouem syluestrem magna sanctitatis esse asserunt.* Et cap. 30. eiusdem libri. *Laenses boues adorant, & cum magna reuerentia perungunt se vnguento, quod de ossibus bouinis contritis faciunt.* Deorum quoque Græcorum præter Ægyptios, vestigia exstare, ex literis P. Ioannis Lopez Soc. IESV Procuratoris Indiæ & Insularum Philippinarum, cum quo & oretenus postmodum de huiusmodi hic Romæ tractaui, constat: [Secta Philippinorum, inquit, est idololatria eadem, quæ Romanorum, & Græcorum; Iouem, aliosque Deos adhuc adorant, Nomina dictorum Deorum habent, sed in sua lingua, v. g. Iuppiter vocatur Maglente, q. d. fulmina vibrans, à lente quod fulmen, & mag quod vibrare significat, deducto nomine. Athlas vocatur TOM CON LANGIT, hoc est, Columna cœli, Langit Cœlum, Tomcon Columnam significant. Et sic de cœteris: habent quoque in istis campis Elysios, quos Calongdan vocant, id est, occasum Solis.] Quod manifestum signum est, idololatriam Ægyptiorum, & Græcorum in vltimum Orientem vsque peruenisse. imò luculentius id ostendit Philostratus in vita Apollonij:

Ludouicus  
Sachinus  
Auenionensis.

Paulus Mar-  
cus Venetus.

Ioannes Lo-  
pez Soc. Iesu.

Philippinorū  
idololatria  
Ægyptiorum  
& Græcorum  
idololatriæ  
æmula.

Philostratus  
in vita Apol-  
lon. l. 3. c. 3.

Θεὸν δὲ ἀγάλμασιν ἐκ τυχῆν ἑστῆν. Εἰ μὲν Ἰνδοῖς, ἢ Αἰγυπτίοις, θάωμα ἔστιν. τὰ δὲ γὰρ ἀρχαῖοι τῆς παρ' Ἑλλήσι, ὅτε τὸ Ἀθηνᾶς τὸ Πολιάδος, καὶ τὸ τῆς Ἀπόλλωνος τὸ Δελφῶν, καὶ τὸ τῆς Διονύσου, καὶ τῆς Ἀμυκλᾶς, καὶ ὅποια ὅδε ἀρχαῖα. ταῦτα ἰδρυμένα τε εἶναι Ἰνδοῖς τέττα, καὶ ἡμῶν τῶν Ἑλλήνων ἡδὲ οἱ. Φασὶ δ' οὐκ εἶναι τὰ μέγα τὸ Ἰνδικῆς, καὶ τὸν ὄχθον ὁμοῦ ποιοῦν τὸ λῶν τέττα. Πῦρ τε ἀπ' αὐτῆς ὀργαζέσθαι, ὃ φασὶν ἐκ τῆς τῆς ἡλίου ἀκτῶν αὐτὸ ἔλκεν. τὸ δὲ οὐκ ἔστιν ἡμῶν ἀπὸ τῆς ἀπὸ τῆς μεσημβρίας ἀδύσιν.

[Deorum quoque simulachra complura illic se vidisse tradit Apollonius, nihilque miratum esse, quod Indorum aut Ægyptiorum Deorum illic imagines viderit; stupuisse autem, quod eorum, qui apud Græcos antiquissimi habentur, aspexerit simulachra, ceu Mineræ Poliadis, & Apollinis Delij, præterea & Dionysij, & Amyclæi, & aliorum huiusmodi; horum enim singulis Indi statuam posuere, Græcoque ritu iisdem sacrificant; dicunt autem Indiæ medium sese colere, eumque tumulum quasi umbilicum esse, & ab eodem sacrum ignem capiunt, quem sese à Solis radijs accepisse gloriantur, atque ob eius rei memoriam hymnum iugiter ad meridiem vsque decantant.]

Brach.

Brachmanes  
Pythagoræ  
dogmata  
seruatur.

Nicolaus  
Continus.

Indi Dæmo-  
nem colunt.

Ludouicus  
Barthema.

Brachmanes autem & Gymnosophistæ uti olim; ita in hunc diem Pythagoricam vitam ducere ex historia Indica Maffæi, aliorumque constat, de quibus & Damis comes Apollonij multis agit apud Philostratum. Dogmata Pythagoræ profitentur, diuinationis apud eos præcipuum studium, humi dormiunt, herbis tantum victant, Solem adorant, ignem solaribus radijs conceptum summo studio fouent; hunc varijs ritibus & precationibus placant; comas nutriunt, Mythram gestant, & Pagodes seu Isiacas statuas, nudis pedibus ambulant; lineis induuntur vestimentis, baculo fulciuntur. quæ quidem Ægyptijs sacerdotibus Solis competunt. Meminit horum quoque Nicolaus Continus Venetus in libro, quem de itinere in Indias conscripsit: [ Per tutta l'India si adorano gli Idoli, (cioè Pagodes) alli quali fanno le Chiese non dissimili à quelle del Egitto, piene d'imagini omnisiformi dipinti, e nelli giorni delle loro solennità le adornano con fiori & rami, gl'idoli sono fatti ò di oro, ò di argento, ò di pietra, ò di auorio, de' quali alcuni sono sessanta piedi di altezza; il modo come gli sacrificano è molto vario infra di loro, perche alcuni si lauano con acqua chiara, auanti che entrano nel tempio, vna volta la mattina, & vn'altra à vespere. Altri con legno d'Aloe, ò simili altri odori fanno sacrificio à i loro idoli. ] E quibus manifesta Ægyptiorum morum rituumque vestigia cernuntur.

Non desunt ex Indis, qui Ægyptiorum quorundam Typhonem malignum dæmonem solennissimo ritu colentium exemplo, & ipsi humani generis hostem Diabolum adorent, ac varijs hostijs placent; describit huiusmodi cultum cœrimoniasque in eo peragi solitas Ludouicus Barthema l. 2. dell'India c. 2. verba eius subiungam: [ Il Rè di Calicut è gentile, & adora il Diauolo nel modo che intenderete. Loro confessano che vno Dio hà creato il cielo e la terra, e tutto il mondo, & è la prima causa in tutte le cose, & dicono, che s'ei volesse giudicare voi & me, & il terzo, e il quarto, che non haueria piacer alcun d'esser Signore, mà oh'egli hà mandato questo mondo à far giustitia, & à chi fa bene, ei li fa bene, & à chi fa male, ei gli fa male. essi lo chiamano il Deumo, & Dio lo chiamano Tamerani, & questo Deumo il Rè di Calicut lo tiene nella sua Capella in questo modo. La sua Capella è larga duoi passi per ogni quadro, & alta quattro passi, con vna porta di legno tutta intagliata di Diauoli di rilieuo. In mezzo di questa Capella v'è vn Diauolo fatto di metallo, qual siede in vna Sedia pur di metallo; il detto Diauolo tiene vna corona fatta à modo del Regno Papale con tre corone, e tiene ancora quattro corone, e quattro denti con vna grandissima bocca aperta, con naso brutto, & occhi terribilissimi, & che guardan crudelmente, & le mani sono incuruate à modo d'vn uncino; gli piedi à modo d'vn gallo; di modo che à vederlo è vna cosa molto spauentosa. Intorno alla detta Capella le sue pitture sono tutte Diauole, & per ogni quadro d'essa v'è vno Satanas posto à sedere in vna Sedia, la quale è posta in vna fiamma del fuoco, nel quale stà vna gran quantità d'anime lunghe mezzo dito, & vno dito della mano. Il detto Satanas con la man dritta tiene vna anima in bocca man-  
gian-

giandola, & con l'altra m<sup>o</sup> ne piglia vna altra dalla banda di sotto; quindi m<sup>o</sup> i<sup>o</sup> gli Brachmani, cioè Sacerdoti vanno à lauare il detto idolo tutto quanto con acqua odorifera, e poi lo perfumano, & come l'hanno perfumato, l'adorano, & alcuna volta frà la Settimana gli fanno sacrificij in questo modo. Hanno vna cetta tauoletta sacra, & ornata in modo di vno Altare, alta da terra tre palmi, larga quattro, e lunga cinque: la qual tauola è molto bene ornata di rose, fiori, & altre gentilezze odorifere, sopra la quale mettono sangue di Gallo, & carboni accesi in vno vaso d'argento, con molti perfumi di sopra. Hanno poi vn thuribolo, col quale incensano intorno al detto Altare, & vna campanella d'argento, la quale suonano molto spesso. Tengono in mand vn coltello d'argento, col quale hanno amazzato il gallo, & quello intingono nel sangue, & lo mettono alcuna volta sopra il fuoco, & alcuna volta lo pigliano & fanno alcuni atti, come colui chi vuole giuocare di scrina, & finalmente abbrugiano tutto quel sangue, stando continuamente candeletti di cera accese; il Sacerdote chi vuole fare il sacrificio, si mette alle braccia, alle mani, & à piedi, alcuni manigli d'argento, gli quali fanno grandissimo rumore, come sonagli, & porta al collo vn pentacollo, & quando hà fornito di fare il sacrificio, piglia tutte due le mani piene di grano, & si parte dal Altare, & va al retro sempre guardando all'altare, infino che arriui appresso à vn certo arbore, & getta quel grano per sopra la testa alto tanto, quanto può sopra del arbore, poi ritorna, & licua ogni cosa dell'altare. ] Atq; hæcenus Ludouicus Barthena.

*Præ cæteris verò ignem tanquam sacrum animal adorant, huic filios immolant, in hunc se ipsos coniicientes concremant, hoc facto venerationem erga eum monstrantes. Quem quidem cultum aliundè non didicerunt, quàm à Persis, eorumque vicinis Chaldæis; asseruabant ipsi, vas prædictum est, in ædiculis pluribus veluti perennem, & veluti oraculum interrogabāt de futuris. Cuius meminit Beniaminus in itinerario his verbis:*

Indi adorant ignem tanquam sacrum animal.

לפני הכמה של בית תפלתם עמק גדול ומליקין כל ימי  
עולם שם אש גדולה וקוראין אותה אלהותא ומעבדין בה  
בניהם וגם מתייהם משליכין בתוך האש :

Beniaminus.

*Ante aram sacrarum aditum est ingens fouea, in qua continuatim sæculis ardet ignis maximus, quem appellant diuinitatem, per eum traducunt filios suos, mortuos verò prorsus illuc inuicunt. Pergit Rabbinus, & commemorat admirandam stultitiæ gentis deuotionem, quod qui sanctitatis affectent opinionem, se viuos in hunc ignem præcipitent, & magno spectantium applausu voluntariam sustineant mortem, quod me illius peregrini admonet in Luciano, qui ut alijs ludos exhiberet, sibi cruciatus fecit, in Olympica panegyri seipsum sponte comburendo, saltem ut nominis famam pararet:*

Persæ ignem colebant.

Iidem ignem se proieci-  
bant viuos.

ויש שם מהם גדולי הארץ שגודרין עצמן בחייון לשרף באש ובשח גודר אומר לבני  
ביתו ולקרוביו הנח גודרתי על עצמי להשליך עצמי באש בחיי עונני לו כולם ואומרים  
לו אשרך וסרב לך: וכשתגיע יום תגד עונשם, לו משחת גדול ורובב אם הוא  
עשיר

עשר ואם הוא עני. חולך בגדלו עד שיהיה חסדו ושליו עמו בחור חסד וכל  
מסכתו פרגנים בתוים ובמחלות עד שישרו בולו :

*Sunt inter illos de Magnatibus terra, qui deuouent semetipsos in vita, vt  
comburantur igni; cumque id suis familiaribus & propinquis denunciant: Ecce  
ce votum feci spontaneum, vt insiliam in ignem viuus; respondent omnes, &  
acclamant illi; O te felicem & beatum! quando autem appropinquat dies execu-  
tionis, parant ei conuiuium lautum, ipse verò vehitur caballo, si diues est, vel si  
pauperior, pedes incedit, vsq; ad marginem fossæ; ibi dum præcepit ruit in flam-  
mas, omnes cognati eius letantur, tympana pulsantes, & agentes choream, donec  
totus conflagret. Vt verò cognoscas, quænam illa persuasio tam efficax es-  
se possit, vt vitam sic prodigere velint, imò gaudeant cruciari; percipe  
vltterius insignem Diaboli astum, quâ ratione crudelis hominibus illudat:  
ולקח שלשה ימים יבוא שנים מהכומרים חם מחטולים וסבם אל ביתו  
ואל בניו ואומרים להם חקנו חבית כי היום יבא אליכם אביכם לצוות לכם מה  
תעשו והם לוקחים עדים פן העיר וחנה השטן בא ברשותו ובאים אשתו ובניו  
ושואלים לו דאך הוא באוחר העולם וחוא אומר באחי עד חברי ולא קבלוני עד  
סאשלים חובתי לבני ביתי ולשכני והוא עושה צוואה דמחלק נכסין לבניו ומצוה  
לפרוע כל מה שהוא חייב לכל אדם ולקבל מן בני אדם מה שהם חייבים ויכתובו  
חצוים צוואתו לילך לדרך ואננם רואים אותו כלם ועל פי השקר ומרמה חזאת  
וחכשוף חזו שעושים להם חכומרים האלו הם מחזקים ואומרים כי אין כמוהם  
בכל הארץ:*

*Appetente tertia die, veniunt bini Sacerdotes de primoribus in ades combu-  
sti, & dicunt heredibus eius; Parate domum; nam hodiè accedet vos Pater ve-  
ster, vt præcipiat vobis, quid faciendum sit; accersitis ergo ex vrbe testibus, appa-  
ret Sathanas illius habitu. Tunc vxor & liberi sciscitantur, Ecquomodo habeat in  
altero seculo? Respondet, Veni quidem ad socios meos, sed illi me noluerunt reci-  
pere prius, quàm soluerim vniuersa debita familiaribus æquè atq; amicis; partitur  
itaq; opes suas heredibus, iubens dissoluere quicquid ille debeat alijs, & exigere  
vicissim, quod illi debeant sibi. Has expensas consignant aduocati testes, vt ille  
abeat viam suam; Deinceps non cernunt eum vllatenus. tali mendacissimâ fasci-  
natione, quam edunt Magici Sacerdotes, confirmantur illi; vt dicant simile quid  
non contingere in vniuersa terra. Hæc Beniaminus; quæ omnia à Paulo Mar-  
co Veneto, quomodo Beniaminus ea refert, tradita Persarum ritibus om-  
ninò consentiunt. His itaque ritè expensis, nunc pauca quoque de Afro-  
rum idololatria dicamus.*

Afrorum ido-  
latria.

Diuiditur Africa in tres partes, Meridionalem, Torridam seu Æthio-  
pian, & Borealem. Meridionales Afri, & omnes illæ gentes, quæ trans  
Tropicum hybernum habitant, plerumque barbaræ sunt, & omnis reli-  
gionis expertes, præter Mahumetanos, qui ab aliquo tempore in illas par-  
tes irreperunt. Æthiopes, & omnes ij, qui Zonam torridam inhabitant;  
varijs religionibus passim imbuti sunt. Abyssini magnam partem Chri-  
stianam profitentur religionem; quidam Occidentales, præter mon-  
strosa quædam animalia, Solem & Lunam quoque adorant, vti de Congo  
& Angola scribit Pigafetta. Ij verò, qui citeriorem Æquatoris partem  
occupant, olim magna ex parte religionem Ægyptiorum sectabantur;  
nam

Pigafetta.



nam & Obeliscos, columnas, pyramides varijs in locis exstant. Deos cum Aegyptijs habent communes, vti Dionysium, Ammonem, Herculem, Apollinem, Mercurium, aliosque. Mensa quoque Solis apud Aethiopes, omnium propè historicorum monumentis celebratur. Verum cum de ijs varijs in locis huius operis passim dictum sit, superuacaneum esse ratus sum, diutius hiscè immorari. Hoc vnicum asseuero Aegyptiorum & Aethiopum religionem olim in omnibus prorsus eandem fuisse, rationes alibi indicauimus. Atque hæc sunt, quæ de Indorum & Asrorum religione dicenda putavi.

## CAP. V.

*De Religione Americanarum Aegyptiacæ parallela.*

**M**irum nemini videri posset consideranti omnem penè Asiam insanā illā Aegyptiorum idololatriā successu temporum infectam esse; ob reghorum enim, terrarumque continuationem, mutuūque vicinarum Gentium commercium eam propagare difficile nequaquam fuit; sed Aegyptiacos ritūs in nouum etiam Orbem infinita penè terrarum atq; Oceani intercapedine disiunctum irrepisse, omnem admirationem superare videtur.

Certò apparet antiquum illum humani generis hostem, qui Aegyptum, cœteramque Asiam indomitā suā, quondam premebat tyrannide, eundem sacrosancti Euangelij luce pulsum, in hiscè Mundi extremis angulis sedem figentem, iisdem hos, quibus illos machinis corrupisse; cum nullum antiquis vītatæ superstitionis genus in ijs non reperiatur. Cum Aegyptijs aquam, tortam, flores, herbas, aues omnis generis, omnes res domesticas, aut quicquid tandem in vtilitatem ipsis quoquo modo cadit, adorant. Cum Persis ignem, cum omnibus Orientalibus Solem, Lunam, Stellæ colunt, fabulis, & varijs de Dijs, & ortu rerum omnium commentis proximū accedunt ad Græcos, vt ea, quæ ex varijs Authōribus Hispanicis, Gallicis, Italicis, in hunc finem decerpimus, sat demonstrant.

In Hispaniola Insula indigenæ nihil aliud, quàm cœli lumina colere, reperiuntur, Hispanis primū dictam Insulam detegentibus. Verū, cum familiaris apud eos contubernium, permixtis vtrunque linguis, plerique ex Hispanis agerent, varias apud eos cœrimonias, variosque ritūs obseruari compererunt. Sunt autem sequentes, Ex Gossipio intexto stipato interiūs, sedentium specie formant imagines, quæ nocturnos, quo pacto parietibus illos nostri pictōres insigunt, æmulantur Lemures. Hæc simulachra Cenes vocant, simillima ijs, quæ Chamis Sinæ vocant, quorum minora infantulos Dæmones referencia cum hostibus manus conserturi, frontibus alligant. Ab his pluias, si pluiæ desint; Soles, si Sole indigeant, se impetrare arbitrantur; eius enim, quem vnicum, sine carentem, omnipotentem, inuisibilemque esse fatentur, internuncios esse Cenes putant; quisque Regulus suum habet Cemen, quem colat; Numini æter-

Idololatria  
incolarum  
Hispaniolæ.



no duo hæc nomina, *Ioeauna Guamaonocan*, Maiores eorum indiderunt; Numen ipsum habere genitricem, quinque his nominibus appellatam fecerunt, *Attabravam* videlicet, *Mamonam*, *Quoanapitam*, *Liellam*, *Guimazoam*. In terris autem de hominis origine quid sentiant, percipe. Est in Insula Regio *Caunana* nomine, ubi ex duobus montis cuiusdam specubus prodijisse genus humanum gaudiunt. Maiorem hominum partem, ex amplioribus antri faucibus, minorem ex arctioribus exilijisse prædicant. Rupem ex qua specus aperiuntur, *Cautam* appellant. Maius antrum *Caribaxagua*, minus *Amiauna* nominant. Priusquam hominibus inde egredi licuerit, simpliciter inquirunt, per hominem nomine *Machochaël* singulis noctibus antri fauces custodiri solitas. Is Machochaël cum longius ab antro visendi studio perrexisset, à Sole deprehensus, cuius aspectum minimè ferre poterat, in lapidem mutatus dicitur; de pluribus item alijs fabulantur, cum piscandi cupiditate noctu ab antro tantum processerint, ut redire ante solis ortum nequiverint, quem non licebat intueri, in arbores fuisse transformatos. Aiunt præterea *Vaguonionam* primarium quendam ex antro clausis familiaribus, piscatum emisisse unum, quem inde in philomelam eadem causa, quod Sol superuenerit, priusquam se reciperet, mutatum inquirunt. Vnde quotannis, eo videlicet tempore, quo in auiculam versus est, noctu suocanti & sortem conqueri, & Domini *Vaguoniona* auxilium implorare; *Vaguoniona* verò familiaris sui desiderio, quem ardentè amabat, viris in antro relictis, foeminas tantum cum parualis, quos lactabant, eduxit; è quibus foeminas in vna Insularum eius tractus, quæ vocat *Mathmino*, reliquisse fertur, infantulos autem secum abstulisse; qui miselli fame oppressi in cuiusdam fluminis ripa *ton, ton*, id est, *mama, mama*, clamitantes, in ranas conuersi feruntur; inde vocem illam ranis verno tempore dicunt insedisse. Ita in antris illis, è quibus per Hispaniolam sparsi sunt homines, viros tantum sine foeminis permanisse comminiscuntur. Referunt insuper *Vaguonionam* ipsum per diuersa vagantem, nec vnquam ex speciali gratia mutatum, ad mulierem, quam in fundo maris formosam viderit, descendisse, ab eaque marmoreos calculos, quos *Cibas* vocant, & tabellas quasdam flauas ex aurichalco, quas *Guaninos* appellant, habuisse dicunt. Hæc monilia pro sacris apud Reges habentur in hunc vsque diem. Viros autem illos, quos sine foeminis in antris relictos diximus, lotum se ad pluuiarum aquarum receptacula noctu referunt exijisse, atque vna noctium animalia quædam foeminas æmulantia veluti formicarum agmina reptare per arbores è longè vidisse; has foeminas adoriuntur, sed ob lubricitatem anguillarum ad instar elabuntur; consilium inedunt; ex Senioris consilio scabiosos, leprososque, si qui sint inter illos, conquirunt, qui manus asperas, callosasque habeant; ut apprehensa facilius queant retinere. Hos homines ipsi *Caracaracoles* appellant. Venatum proficiscuntur, ex multis quas capiebant, quatuor tantum retinent; pro foeminis illis uti adnituntur; carere foeminea natura comperiuntur; iterum accitis Senioribus, quid faciendum consulunt; Ut picus auis admitatur, qui acuto rostro intra ipsorum inguina foramen effodiat, constitue-

runt;

runt, ipsiſmet Caracaratolibus hominibus cæloſis ſcæminas tenentibus; picus adducitur, ſexum aperit. Hinc Inſula, quas cupiebat, habuit ſcæminas, hinc præcreata poſtmodum ſoboles.

Deſinat iam quiſpiam mirari, quod de Myrmidonibus Græcia tot voluminibus deſcripſerit, è formicis utpote Myrmidones præcreatos. Hæc & alia huiusmodi multa pacato ſerenoque vultu ſapientiores è podijs ſuggeſtioliſque turbæ ſimplici mirabundæ ſuadent; recitantque pro ſacro. At de maris origine aliud non abſimile Thalmudicis fabulis adiungam. fuiſſe quondam in Inſula potentem virum nomine Iaia, qui filium vnicum hominem exuentem, intra cucurbitam ſepulchri loco condiderit. Is Iaia paucis exactis menſibus, impatiens morte filij, redijt ad cucurbitam, eam cum aperuiſſet, balenæ ingentes, & grandia cœte prodiere. quæ re-incluſum in ea cucurbita mare conuicinis quibuſdam prædicauit. Eâ permoti famâ, quatuor fratres iuuenes, eodem partu geniti, aſt partu matre perempta, cucurbitam ſpe habendorum piſcium adeunt; manu eâpiunt, Iaia ſuperbeniente, qui crebrò noti oſſa incluſa inuiſebat; perterriti ſunt iuuenes, ſacrilegio ſurtique ſuſpicionem deprehenſi, veluti qui Iaia obſeruabant, ut celerius fugerent, cucurbitam è manu ſoluerunt; ea pondere nimio præſſa frangitur, per eius rimas effunditur mare, valles implentur; ea vaſta planities, quæ vniuerſum illum inſularum orbem ſicca, occupabat, ſubmergitur, montesque tantum ob altitudinem ab ea inſpersione euaserunt, qui nunc eas inſulas continent, quas licet aſpicere. Aiunt deinde fratres hos Iaia metu tamdiu per diuerſa fuiſſe vagatos, ut ſerè iam fame perierint. Dum igitur panem petentes piſtoris domum pulſant, piſtor vnum ita acriter conſpuiſſe dicitur, ut mox inde turgidiſſimum intercuſu fuerit exortum. Aſt fratrum concilio, lapide acuto apertum eſt vlcus, ex quo ſcæminam natam aiunt; quâ mutuò fratres illi omnes uſi ſunt, atque ab ea ſerunt filios filiaſque generaffe. Iucundiùs aliud aduertito. Antrum extat, *Iauanaboïna* nomine, in cuiuſdam Reguli diœceſi, qui *Machinnech* vocatur, id religioſius, quàm Corinthum quondam, aut Cyrrham, Nyſamque Græci, colunt, & venerantur; milleſarijs ornatum picturis. In huius antri foribus duos habent ſculptos Cemes, quorum vnum *Bimthaiſellem*, *Marohum* alteſum vocant. Cur ſpecum tantâ pietate colerent interrogati; quia Sol, Lunaque inde lumen mundo præbituri prodièrunt; grauitè ſenſatèque reſpondent. His illos imbuunt ſuperſtitionibus eorum Augures, quos *Boitij* vocant: ſunt & ijdem Medici, qui plebeculæ rerum inſciæ, mille aſtruunt fraudes. Credere cogunt plebem hi, quia ſunt apud eam authoritatis egregiæ, quod Cemes illos alloquantur, futuraque prædicent. Et ſi quis aduerſa laborans valetudine conualuerit, ſe dono Cemis id aſſecutum perſuadent; ieiunio & purgationi ſe obligant Boitij, quando curam de primario aliquo ſumunt; herbamque vorant inebriantem, quam cum puluerizatam ſumpſerint, veluti Mænades in furem acti, multa ſe à Cemibus audiſſe murmurant. Valetudinarium adeunt, oſſe vel lapillo in os ſumpto, aut fruſtulo carnis. ex hemicyclo eiſciunt omnes, præter vnum aut duos, quos ipſe inuálidus elegerit.

De maris origine fabula Incolarum Hispaniolæ.

gerit. Circuit primarium Boitius ter vel quater, faciem, labia, natesque extorquens fœdis gestibus, in frontem, in tempora, in collum sufflat, ægroti absorbens aërem; post hæc se morbum ex laborantis venis exhaurendum dicit. Per humeros deindè ac fœmora & crura ægrotum fricans, connexas à pedibus manus deducit, atque sic manibus complexis ad ostium procurrit apertum, ac manus excutit patentes, seque morbum effugasse, futurumque propediem incolumem persuadet. Ast à tergo illum adoriens carnis frustulum, uti præstigiator ex ore attollit, ægrotoque inclamitat, dicens; En quod ultra necessitatem comederas; valebis, quoniam illud tibi detraxerim. Si verò ægrum fallere gravius intendit, Cemen esse sibi iratum suadet, quod vel ei domum non construxerit, aut minùs illum religiosè coluerit, quod prædium non dicauerit. Si ægrotum perire contigerit, affines eius beneficijs cogunt mortuum fateri, fatonè, an incurij Boitij incuria, quod non integrè ieiunârît, aut consonum ægroto pharmacum non præbuerit. Si Medici Boitij culpâ diem obierit, de Boitio vindictam dumunt. Atque hæc de fabulis eorum, quæ ex Hispanicis transtulimus, sufficiant; nunc ad Cemes reuertamur.

Pet. Mart. 9.  
Ossan. Dec. 1.

Habent, Petro Martyre teste, viros, quos colunt; & ligneos quidem alij construunt, nocturnis inter arbores umbris moniti; alij, si responsa intra rupes habuerint, marmoreos insculpunt; in radicibus alij coluntur, reperti inter *Ages* (id est genus edulij) hos Cemes curam habere, non secùs ac Cererem Græcorum, aut Proserpinâ, ut panis ille coalescat, arbitrantur: alios aquis & sylvis præesse, veluti antiquitas Dryades, Hamadryades, ac Satyros, & Panes, aut Nereides, fontium, sylvarum, & pelagi curam habere putabat, suosque rei cuique Deos assignabat, ut suum quisque genus tueretur, ita & Insulares hi suos Cemes inuocatos eorum optatis auscultare autumant. Quare cùm de belli euentu, de annona, de incolumitate Cemes Reguli consulunt, domum Cemi dicatam ingreditur Boitius, ibique absorpta per nares *Cohobba* (sic herbam vocant inebriantem, quâ & Boitij in furorem statim vertuntur) domum illicò tectis ad fundamenta versis moveri, homines versus ambulare vestigijs se videre somniat. Ut primum cessat infania, brachijs demisso capite genua complectitur: quo in statu attonitus paulisper immoratus, caput veluti somnolentus eleuat, atque oculos in cælum attollens intra se primum confusa quædam obloquitur; cui tunc primarij aulici astantes (neque enim de populo quisquam ad illa sacra admittitur) sublatiis vocibus gratias agunt; quod iam à Cemis colloquio ad eam redierit, & quid viderit percuntantur; ille autem os aperiens Cemen eo tempore se allocutum fuisse, delirat, ipsique aut victoriam, aut perniciem, si cum hostibus manus conseruerint; aut famem vel vbertatem, pestem, aut incolumitatem, & quicquid venit in buccam, prædixisse illi Cemen veluti lymphaticus prædicit. Quis non hîc Pythonici spiritus, Apollinei furoris, Magorum extasis antiquorum vestigia videat? Certè hosce similibus ritibus proximè Hieromantes Ægyptiorum, Magos Persarum, Gymnosophistas Indorum referre in secunda Oedipi parte, volente

te

re Deo, ostendamus. Nunc ad reliqua, quæ cum Ægyptijs communia habent Americani, nos conferamus.

Ac primò quidem mysteria in idolis conficiendis non absimilia Ægyptiorum mysterijs tenebant. Conficiebant Ægyptij idola ex materia omni lignorum, lapidum, metallorum genere coagmentata, vti de Serapidis idolo alibi dictum est, & mysteria huiusmodi confectionis in sequenti parte explicabimus; pari ratione Americani multis locis in hunc diem statuas adhuc quasdam ex omni seminum contusorum genere coagmentatas, & sanguine cordium humanorum subactas loco Deorum adorant, & non dispari sacrificiorum ritu ijs Numina sua placare contendunt; ita enim ex relatione Francisci Cortesij constat, quam de ciuitate Themistiana Mexicana his verbis facit: *Gli idoli che adorauano, erano certe statue della grandezza d'un huomo & maggiori, fatte di vna massa di tutte le sementze, che essi hanno, & che mangiano, & le impastano con sangue di cuori di huomini, & di questa materia erano i loro Iddij. Gli teneuano posti à sedere in certe sedie come cattedre, con la rotella in vn braccio, & nell'altro la spada, & i luoghi doue gli teneano, erano certe torri di questa maniera. Præterea Ægyptiorum exemplo mystica quædam templa in modum pyramidum ædificant; in quibus idola sua iuxta consuetas cœrimonias colunt, cuiusmodi dictus Cortesius sequentibus verbis describit: Fanno vn edificio d'vna torre in quadrò di cento & cinquanta passi, ò poco più di lunghezza, & cento quindici, ò cento vinti di larghezza, & comincia questo edificio tutto massiccio, & doppo è tanto alto come due stature di huomo in alto, & la materia è tutta massiccia fatta di calcina & pietre, & quini poi per tre parti lasciano gli scalini, & saliscono tanto in questo modo, che vanno in alto cento vinti, & cento trenta gradi, & di sopra resta vna piazzetta ragioneuole, & in mezzo di essa cominciano altre due torri di dentro, che vanno in alto dieci & dodici stature di huomo, & nella cima vi sono le sue fenestre. In queste torri alte, tengono i loro idoli molto ben ordinati & apparati, & è anco ben concesa & ordinata tutta la stanza, doue haueuano il lor Dio principale (che secondo le prouincie così era il nome di esso) perche il Dio principale della gran città di Messico, si chiamaua Horchilauos, & in vn'altra città, che si chiamaua Chuennila, Quacadquaal, & in altre di diuersi nomi, & in questa stanza, doue stava questo idolo, non era concesso à niuno entrarui, eccetto al sommo Pontefice che hanno. Et tutte le volte che haueuano qualche necessità, come della pioggia, ò che cessi di piovare, quando piovè troppo, ò che siano assediati da i loro nemici, ò per altre necessità, gli fanno i sacrificij. Hæc Cortesius. Modus autem sacrificandi, erat ille, qui sequitur. Hominem, qui se sponte offert immolandum, per omnia vrhis compita, viasque summâ festiuitate, & in triumphi speciem circumducunt; peractâ hâc solennitate, idolo, quod est ad angulum turris dictæ, occidendus sistitur, renouatisque hymnis choreisque sacrificulus lapideâ quâdam nouaculâ immolandi pectus decussatim aperit, extractoque corde calido adhuc, & sanguinis feruore bulliente, ex os idoli primùm inungit, postmodum parte profluentis sanguinis versus Solem, aut noctu versus Lunam proiecta, reliquorum idolorum ora, coronidem quoque portæ Fani iungit, ac demùm cor combustum in cinerem redigit, puluerem reliqua-*

Americanorum idola.

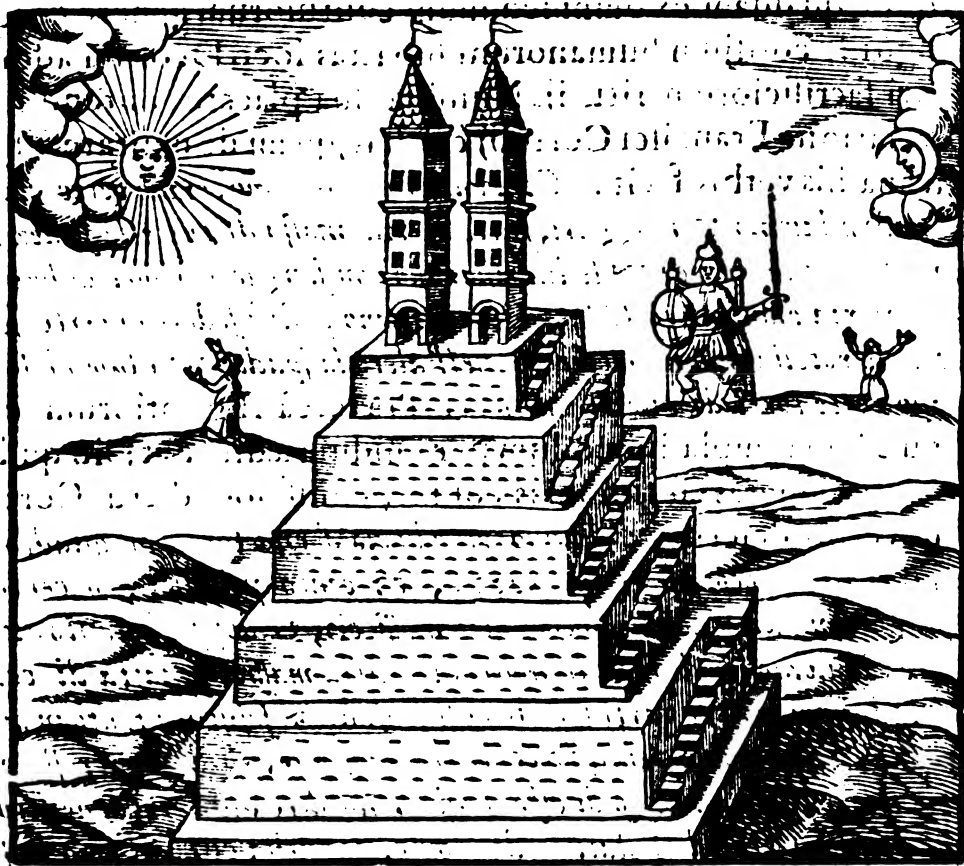
Franciscus Cortesius.

Americani templo in modum Pyramidum construunt.

Modus sacrificandi Americanorum.

quarum loco tenentes, quod & de cineribus totius corporis similiter faciunt. Vt autem Lector huiusmodi pyramidales moles facilius cum Ægyptiorum mōhibus comparare possit, visum fuit eorum fabricam, quam ex Cortesio deprompsimus, hic apponere.

*Figura Fani Horeholiuos Numinis Americani.*



Americani  
Solem, & Lu-  
nam adorant.

Porro in alijs Americæ locis Solem & Lunam quoque adorant, in alijs Stellis & potentia Meteorum; in quibusdā Leones, aliaq; similia ferocia animalia; quarum rerum in Fanis suis tenent imagines & statuas; ita quidem, ut templa eorum non absimilia sint templis Ægyptiorum; in quibus loco Deorum omnigena monstrorum varietas conspiciebatur; ut ex hoc capite bene compareat religionis huiusmodi monstrorū eundem inuentorem fuisse, videlicet monstrorum genitorem Diabolum.

Americani  
Diabolum  
adorant.

Diximus in præcedentibus, phallum seu veretrum humanum apud Ægyptios, aliasque Gentes Orientales in summa semper veneratione fuisse. Cortè Americanos de eodem cultu participasse supra citatus Cortesius tradit; membrum enim virile in Prouincia Panuco adorant; illud in templis una tñm imaginibus omnes luxuriæ actus exprimentibus positum venerantur; quæ quidem à Diabolo idèò introducta sunt, ne vlla sacra gentilia, ut olim, ita nunc sine propudiosis luxuriæ actibus transigerentur. Non defunt denique, qui Diabolum ipsum adorent, hunc cordibus humanis cibent, alijsque detestandis ritibus venerentur. ita Cortesius: *E cosa molto notoria, che quelle genti adorano il Diabolo in quelle figure, che essi faceuano, & che*



che tengono i loro idoli, & che il Demonio s'immerge dentro a quelli idoli, & di li parlava con esso loro, & gli commandava, che sacrificassero, & a loro dessero i cuori de gli huomini, percioche essi non mangiavano altra cosa, & per questo effetto erano tanto solleciti a sacrificare huomini, & gli davano i cuori, & il sangue d'essi, & gli commandava ancora molte altre cose, che essi facevano puntualmente, come gli le diceva. Sono queste le più diuote genti, & più offeruatrici della religion loro, di quante nationi habbia crente l'adio, in tanto che essi stessi si offeruano volontariamente a douer essere sacrificati, pensando di saluare con questo modo l'anime loro, & si cauavano essi stessi il sangue dalle lingue, & dall'orechie, & dalle coscie, & dalle braccia per sacrificarlo & offerirlo a gli idoli loro. Hanno di fuori & per camini molti eremitori, doue andati vanno a sparger il loro sangue, & offerirlo a gl'idoli. Hæc Cortesius. Ex quibus sane apparet, adeò semper humani sanguinis dæmonem fuisse sitientem, vt nullum vnquam sacrum, à Gentilibus sine eo celebrari permiserit; Moloch enim filij proprij parentum, vt & Saturno, Marti milites offerebantur; sine humano sanguine Mythriaca sacra nunquam perficiebantur. modò execranda huiusmodi sacra ita adhuc vigere vidimus multis in regionibus; vt sitientissimus Diabolus nullâ aliâ re sitim suam, nisi humani sanguinis potu, famem verò nullâ aliâ re nisi humanorum cordium pastu tollere posse videatur. Sed hæc de idolo Horehileuos.

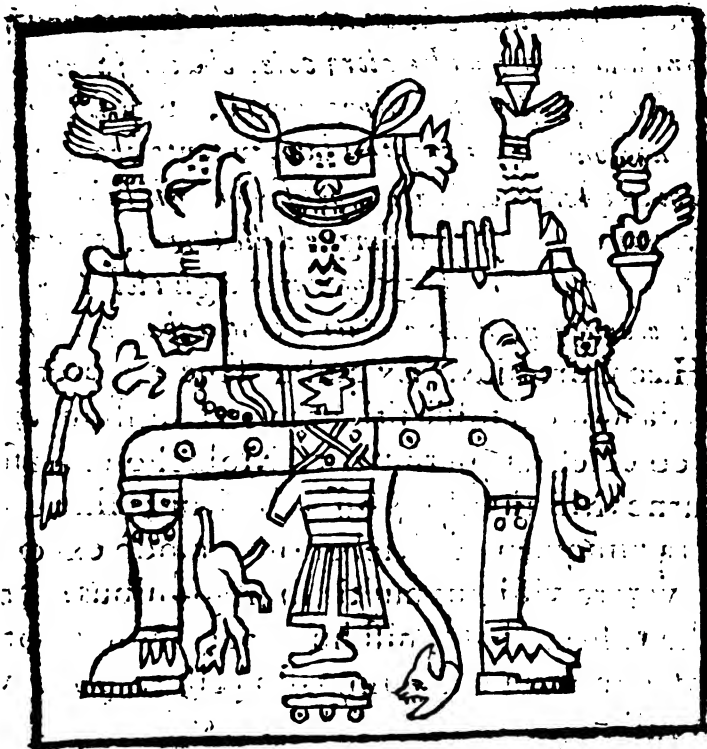
Celebratur porrò in Mexicana Prouincia aliud idolum quoddam, vel potius dæmonium varijs animalium capitibus, tanquam figuris quibusdam hieroglyphicis concinnatum. Hoc idolum non nisi sanguine humano placabatur. Dicebant autem illud linguâ suâ Anni Dominum, quod & hieroglyphica illa symbola, & numeri mystici satis ostendunt. Hoc enim culto, sacrificijsque consuetis placato, magnam sibi rerum spondebant vbertatem. exstat huius simulachri effigies in libro quodam Mexicano Bibliothecæ Vaticanæ; Caput instar Modij, oculis radiantibus, a sinibus auribus, naso & ore dentato, scdum in modum deformatum. Vasa ad sacrificium pertinentia vtraque manu tenet; reliquo idoli corpori varia passim diuersorum animalium capita, quibus menses, & Zodiacum referre consueuerunt, incisa videntur; pedes habet elephantis, reliqua, verecundia prohibente, dicenda non existimaui. Verum ne quicquam huic operi ad ornatum deesse videretur, hic eius figuram apponendam esse duxi.

Multa mihi hoc loco de mysticis huius idoli imaginibus, quarum interpretationem ex PP. nostris Mexicanis percepi, dicenda forent; verum quandoquidem ea alteri loco referuauimus, superuacaneum esse ratus sum, ijs hic diutius inhærere. Sufficiat interim hoc loco Americanæ ad Ægyptiacam idololatriam affinitatem, quò vnice collimabamus, demonstrasse.

Idolum Mexicanum.

Figur-



*Figura Chuenile idoli Mexicanorum.*

## EPILOGVS.

**D**Emonstrata itaque affinitate idololatriæ diuersarum gentium ad Ægyptiorum idololatriam, quam cæterarum omnium fontem & scaturiginem in hoc Opere passim monstrauius; certè ex memoratarum rerum cum Ægyptiacis factâ collatione, difficile neutiquam erit sagaci Oedîpo, quamplurima ad Isiacas antiquitates facientia, antehac nobis incognita, & ex consequenti plurimum lucis in hieroglyphicorum inuestiganda scientia allatura, hæc methodo patefacere. Cum enim, quas à Diabolo edocti Ægyptij artes exercuerint, easdem eodem Magistro memoratæ gentes addidicerint; easdem quoque regulas eas habuisse, iisdem in Deorum cultu ritibus, cærimonijsque vñas esse, adeò verosimile est, vt de eo impotterum dubitare amplius nefas existimem. Quæ cum ita sint, nemo nos in hac materia extra scopum ijsse existimet velim; tantum enim abest, vt hæc extra materiam sint, vt nihil potius Operi nostro plus authoritatis, quàm hanc remotarum Gentium idololatriâ allaturum, mihi persuadeam; quod quidem ille solus, qui hanc cum sequentibus probè contulerit, intelliget.



# CATALOGVS AVTHORVM.

Quorum autoritatibus hoc I. Tomo vſi ſumus.

## A



Bdalla Ben Gheled  
Abdalla Elſaiana  
Abed Hackem  
Abenephius  
Abenezra  
Aben Haid

Aben Saida Arabs  
Aben Saira Arabs  
Aben Sihel Aſſemoni  
R. Abraham Ben Kattun  
Abraham de Pomis  
Abubacer Arabs  
Abulfeda Geographus Arabs  
Acta Apoſtolorum  
Adamus Fumanus  
Ælianus  
Æmilius  
Æthiops Muchi  
Africanus  
Agatharchides  
Agathias  
Ahmed Ben Ioseph Altiphafi  
Aldrouandus Vlyſſes  
Alexander Aphrodiſ.  
Alfurcan ſive Alcoranus  
Alkatbahr  
Aloyſius Froës Soc. IESV.  
Alphagi Ben Ioseph  
S. Ambroſius  
Ammianus Marcellinus  
Amos Propheta  
Anaxagoras  
Anaxander de Rhodiano  
Antiochus Zenophenes  
Antipater  
Appion Alexand.

Apollodorus  
Apuſcius  
Aquila  
Archematus Eubæus  
Archilochus Græcus  
Arias Montanus  
Ariſtides  
Ariſtophanes  
Ariſtoteles  
Ariſtoſenus  
Arnobius  
S. Arhanafius  
Athenæus  
S. Auguſtinus  
Auſonius  
R. Azarias

## B

**B** Aal Aruch  
R. Balmis Lexicon Hebræum  
Baruch Propheta  
S. Baſilius  
Venerabilis Beda  
R. Beniamini Itinerarium  
Berofus Chaldæus  
Biblia Complutenſia

## C

**C** Aietanus  
Carolus Bouillus  
Catecheſis Saracenorum  
Cedrenus  
Cenſorinus  
Centir Arabs  
R. Chaia  
Chaldaica Paraphraſis

H h h

Chri-

**Christophorus Borrus Soc. IESV**  
**Chronicon Alexandrinum,**  
**S. Chrysostomus**  
**Cicero**  
**Claudianus**  
**Clemens Alexandrinus**  
**Cleon**  
**Coelius Rhodiginus**  
**Epist. S. Pauli ad Colossenses**  
**Constantinus Manasses**  
**Constantinus Porphyrogenita**  
**Corippus Poëta**  
**Cornelius Tacitus**  
**Ctesias**  
**S. Cyrillus**

## D

**R** **Abbi Dauid Kimchi, siue Ra-**  
**dack**  
**Democritus**  
**Demosthenes**  
**Diodorus Siculus**  
**Dion**  
**S. Dionysius**  
**Dionysius Thrax**  
**Duris**  
**Dydimus**

## E

**E** **Ldebug Arabs**  
**R. Elias Askenaz Leuita, seu**  
**quod idem, R. Elias Thisbit, Germ.**  
**R. Eliezer**  
**Elmacinus Arabs**  
**Empedocles**  
**Ennius**  
**Epist. S. Pauli ad Ephesios**  
**Ephorus**  
**Epigines**  
**S. Epiphanius**  
**Etymologicum magnum**  
**Eubulus**  
**Euripides**  
**Eusebius**

**Eusebius Pamphylus**  
**Eustathius**  
**Euthymius Zygabenus**  
**Liber Exodi**  
**Ezechiel Propheta**

## F

**F** **Auorinus**  
**Festus**  
**Franciscus Belloforestus**  
**Franciscus Cortesius**

## G

**G** **Alatinus**  
**Gedelias**  
**Gelaldinus Arabs**  
**Liber Genesis**  
**Genebrardus**  
**Geographia Copta**  
**Geographia Arabica Medicea**  
**Geographia Nubiana**  
**Georgius Agricola**  
**Georgius Monachus**  
**Giraldus Lylius**  
**Goropius Becanus**  
**Gratianus Gratianopol. Episc.**  
**Gregorius Nazianzenus**  
**Gregorius Tholosanus**  
**Gregorius Turonensis**  
**Guido**  
**Guilielmus Postellus**

## H

**H** **Aython Armenus**  
**Hecatæus**  
**Hegeſippus**  
**Helladius**  
**Heliodorus**  
**Heraclides Ponticus**  
**Heraclius Imperator**  
**Hermes**  
**Hermolaus**  
**Herodianus**  
**Herodotus**

Hea

Hesiodus  
 Hefychius  
 Hieremias Propheta  
 D. Hieronymus  
 Himmerius  
 Historia Indica Maffei Soc. IESV  
 Historia Saracenica  
 Homerus  
 Honorius  
 Horapollo  
 Horatius  
 Horus Grammat.  
 Hyginus

## I

**I** Amblichus  
 Iarricus Soc. IESV  
 Ibunfarid Arabs  
 70 Interpretes  
 Ioannes Baptista Leo  
 Ioannes Damascenus  
 Ioannes Druſius  
 Ioannes Forſterus  
 Ioannes Lopez Soc. IESV  
 Ioannes Tzeze  
 Iob  
 Ionas Propheta  
 R. Jonathan Ben Vziel  
 Jonathan Chaldaeus Paraphraſtes  
 Iosephus Ben Gorion  
 R. Ioseph Caſtilienſis  
 Iosephus Flavius  
 Iosue  
 Mor Isaac Syrus  
 Iſaias Propheta  
 Iſmaël Schiahinſcia  
 Lib. Iudicum  
 Iulius Firmicus  
 Iuſtinus  
 Iuuenalis

## K

**K** Aab Elachabar Histori-  
 cus

## L

**L** Aſtantiuſ Firmianuſ  
 Lahaia Ben Gabasch  
 Lampridius  
 Laurentiuſ Pignoriuſ  
 Lectio Aegyptiaca Pentateuchi  
 R. Leui Ben Geſſon  
 Lib. Leuiticorum  
 Lexicon Alexandrinum  
 Lucanuſ  
 Lucianuſ  
 Lucretiuſ  
 Ludouicuſ Barthema  
 Ludouicuſ Froëſ Soc. IESV  
 P. Ludouicuſ Guſmanuſ Soc. IESV  
 Ludouicuſ Saccinuſ Auenionenſis  
 Ludouicuſ Viues

## M

**M** Acrobiuſ  
 Mahumed Ben Almaſchaudi  
 Manethon Sybennita  
 Maniliuſ  
 M. Porriuſ Cato  
 Marinuſ Brixianuſ  
 Mariuſ Niger  
 Maro Virgiliuſ  
 Marſiliuſ Ficinuſ  
 Martianuſ Capella  
 Martinuſ à Baumgarten  
 Maximuſ Tyriuſ  
 Mercator  
 Mercuriuſ Trismegiftuſ  
 Meurſiuſ  
 Michaël Pſelluſ  
 Minutiſ Felix  
 R. Moyſes Aegyptiuſ  
 Moyſes Barcepha Syruſ  
 R. Moyſes Mikotzi  
 Münſteruſ  
 Myrtiluſ

## N

**N** Ahum Propheta  
 Nataliſ Comes

Nicetas  
 Nicephorus  
 Nicolaus Continus Venetus  
 Nigidius  
 Nomenclator noster Coptus  
 Liber Numerorum

O

O Beliscus Pamphilus noster  
 Odoardus Lopez Lusitanus  
 Odyss. Homeri  
 Ocnopides  
 Oleaster  
 Onkelus  
 Onomasticon Syrum  
 Optatus Mileuitanus  
 Origenes  
 Orosius  
 Orpheus  
 Oseas Propheta  
 Othman Salcha

P

P Alaphatus  
 Lib. Paralipomenon  
 Paulus Marcus Venetus  
 R. Paulus Riccius  
 Pausanias  
 Pererius Soc. IESV  
 Petrus Leo Castella  
 Petrus Martyr  
 Petrus Pais Soc. IESV  
 Pherecydes  
 Philastrius  
 Philippus Pigafetta  
 Philo Byblius  
 Philochorus  
 Philostratus  
 Phornutus  
 Photius  
 Picus Mirandulanus  
 Pierius Valerianus  
 Pineta Soc. IESV  
 Plato

Plinius  
 Plotinus  
 Pollucis Onomasticon  
 Polydorus  
 Pomponius Mela  
 Porphyrius  
 Possidippus  
 Probus  
 Proclus  
 Procopius  
 Prodromus noster  
 Prudentius  
 Regius Psaltes  
 Ptolomæus

R

R Abanus Maurus Archep.  
 Mog.  
 Rabbini Thalmudici tractatu  
 Cholem.  
 Radack, siue R. Dauid Kimchi  
 Rabbag, siue R. Leui Ben Gerson  
 Rambam, siue R. Moyse Ben May-  
 mon  
 Raphaël Aquilinus  
 Rassi, siue R. Salomon Iarrhi  
 Libri Regum  
 Epist. S. Pauli ad Romanos  
 Rufinus  
 Rupertus

S

R Abbi Saadias  
 Salamas Arabs de mir. Mundi  
 R. Salomon Iarrhi, siue Rassi  
 Samuel Propheta  
 Scaliger  
 Schaar ebn el saati  
 R. Schlomo  
 Scholiastes  
 Seduna Patriarcha Gazensis  
 Seleucus  
 Seneca  
 Seruius

Sex-

Sextus Pompeius

Sidonius

Silius Italicus

Solon

Sophonias Propheta

Statius

Stephanus de Urbibus

Strabo

Sylburgius

Synefius

Timachides

Timæus Platonis

Epist. S. Pauli ad Timotheum

Tostatus siue Abulensis

Tractatus Fasciculus Heleck

Trigautius Soc. IESV

Trismegistus. vide Mercurius

Turnebus

V

T

V

Asiab Arabs

Vatablus

Vettius Valens Antiochenus

Virgilius

Vlpianus

**T**ertullianus

Thargum Babylonicum

Thargum Hierosolymitanum

Thargum manuscriptum Syriacis  
characteribus

Theagenes

Theocritus

Theodoretus

Theophylactus

Theophylactus Simocata

Theophilus

S. Thomas Aquinas

Thucydides

Tibullus

X

X

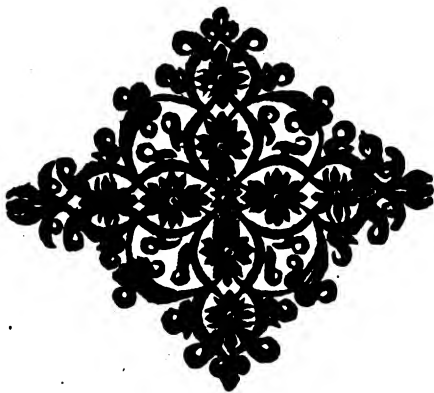
Enophon

Z

Z

Oroaster

Zosimus.



IN-





# INDEX

## Syntagmatum, & Capitum Tomi Primi Oedipi Aegyptiaci.



R O O E M I V M. Primi Tomi scopus exponitur.

1

### SYNTAGMA I.

*Delta Niloticum, in quo de Aegypti nomine, origine, diuisione, natura, de Regum successione, rerumq; gestarum gloria, & chronologia fuse disceptatur.*

2

Caput I. De Nomine, & Diuisione Aegypti. Ibid.

II. De Diuisione Aegypti in Nomos in genere. 4

*Diuisio Prima Superioris Aegypti, quae & Thebais dicitur iuxta Ptolomaeum.*

5

*Diuisio Secunda Partis mediterraneae Aegypti.* 6

*Diuisio Tertia Inferioris Partis, quae Delta vocatur.* 7

III. Distributio Prima Inferioris Aegypti in suos Nomos. 8

Nomus I. Racotis, hoc est, Praefectura Alexandrina. 15

Nomus II. Phtenuti, id est, Praefectura Phtenuti. 16

Nomus III. Phtemphute, id est, Praefectura Phtemphutica. 17

Nomus IV. Mendesium, id est, Praefectura Mendesia. 18

Nomus V. Onuphis, id est, Praefectura Onuphica. 19

Nomus VI. Sais, id est, Praefectura Saitica. 20

Nomus VII. Athribis, id est, Praefectura Athribitica. Ibid.

Nomus VIII. Tanis, id est, Praefectura Tanitica. 21

Nomus IX. Pharbethus, id est, Praefectura Pharbethites. 23

Nomus X. Busiris, id est, Praefectura Busiritica. 24

IV. Distributio Secunda Aegypti Mediterraneae in suos Nomos. 26

Nomus I. Memphis, hoc est, Praefectura Memphitica. Ibid.

Nomus II. Heliopolis, id est, Praefectura Heliopolitana. 29

Nomus III. Bubastus, id est, Praefectura Bubastica. 31

Nomus IV. Heracleopolis, id est, Praefectura Heracleopolitana. 32

Nomus V. Crocodilopolis, id est, Praefectura Crocodilorum. 35

No-

# I N D E X.

Nomus VI.	<i>Oxyrynchites, id est, Præfectura Oxyrynchitica.</i>	35
Nomus VII.	<i>Cynopolis, id est, Præfectura Cynopolitana.</i>	36
Nomus VIII.	<i>Hermopolis, id est, Præfectura Hermopolitana.</i>	37
Nomus IX.	<i>Antinous, id est, Præfectura Antinoopolitana.</i>	Ibid.
Nomus X.	<i>Latonopolis, id est, Præfectura Latonopolitana.</i>	38
Caput V.	<i>Distributio Tertia Egypti Superioris in suos Nomos.</i>	Ibid.
Nomus I.	<i>Thebais, hoc est, Præfectura Thebana.</i>	Ibid.
Nomus II.	<i>Apollopolis, id est, Præfectura Apollopolitana.</i>	40
Nomus III.	<i>Panopolis, id est, Præfectura Panopolitana.</i>	41
Nomus IV.	<i>Coptos, id est, Præfectura Coptitica.</i>	Ibid.
Nomus V.	<i>Tentyrites, id est, Præfectura Tentyritica.</i>	42
Nomus VI.	<i>Lycopolis, id est, Præfectura Lycopolitana.</i>	Ibid.
Nomus VII.	<i>Aphroditopolis, id est, Præfectura Aphrodisia.</i>	Ib.
Nomus VIII.	<i>Latopolis, id est, Præfectura Latopolitana.</i>	43
Nomus IX.	<i>Abydos, id est, Præfectura Abydena.</i>	Ibid.
Nomus X.	<i>Antaopolites, id est, Præfectura Antaopolitana.</i>	44
VI.	<i>De Nilo, eiusque origine; &amp; de noua Fontium Nili detectione.</i>	48
VII.	<i>De origine &amp; causis incrementi Nili.</i>	50
VIII.	<i>Quæstio Physico-Chronologica, Vtrum Egyptus ante Diluuium fuerit habitata, an non? quique primi eiusdem Reges fuerint?</i>	65
IX.	<i>De Dynastijs Egyptiorum.</i>	68
X.	<i>De Regibus Egypti, eorumque successione, &amp; rebus gestis, iuxta Manethonem, Africanum, Eusebium, aliosque.</i>	83
	<i>Dynastia, siue Regnum Deorum.</i>	Ibid.
	<i>Dynastia Thebaorum.</i>	86
	<i>Hermes Mercurius, seu Faunus Pici Iouis Filius, Egypti Dynasta secundus.</i>	87
	<i>Vulcanus Egypti Dynasta tertius.</i>	88
	<i>Sol Egypti Dynasta quartus.</i>	Ibid.
	<i>Dynastia Pastorum.</i>	90
	<i>Dynastia Politanorum.</i>	93
	<i>Dynastia Lartum.</i>	95
	<i>Dynastia Diapolitanorum.</i>	96
	<i>Dynastia Memphitarum.</i>	97
	<i>Dynastia Saitarum.</i>	Ibid.
	<i>Dynastia Tanitica, Legalis, Æthiopum.</i>	98
	<i>Dynastia Duodecemvirorum.</i>	99
	<i>Dynastia Persarum, Xerxium, Ægyptia.</i>	100
	<i>Dynastia Mendefiorum, Euenitarum, Ægyptiorum.</i>	101
	<i>Regnum Persarum, &amp; Ptolomeorum.</i>	

## S Y N T A G M A    I I.

<i>De Politica Ægyptiorum, Imperijq; eorundem tum propagandi, tum conseruandi modo, &amp; ratione.</i>	113
--	-----

Ca-

# I N D E X.

Caput I.	<i>De prima Politices, seu Monarchia Ægyptiaca institutione.</i>	114
II.	<i>De vita, moribus, &amp; institutis Ægyptiorum.</i>	118
III.	<i>Totam Politicam Philosophiam doctrinam, per Osiridis, Isidis, Hori, Typhonis, siue historiam, siue fabulam allegoricè fuisse significatam.</i>	125
	<i>Regni alienius diuturna pax, &amp; beatitudo semper suspecta esse debet.</i>	130
	<i>Conseclaria Politica.</i>	133
IV.	<i>Ex Mundorum dispositione, &amp; subordinatione Ægyptij Rempubli- cam suam administrabant, &amp; hac unica ratione illam perpetuò stabiliri posse contendebant.</i>	Ibid.
	<i>Conseclarium primum Politicum.</i>	138
	<i>Conseclarium secundum Politicum.</i>	140
V.	<i>Hieroglyphicorum doctrina Imperij Ægyptiaci perpetuam felicitatem &amp; conseruationem magna ex parte respiciebat; &amp; cur tanto silentio eam suppresserint.</i>	141
VI.	<i>Osiris, Isis, Horus, Typhon, moralis Philosophiæ hieroglyphica ex- pressio est.</i>	144
VII.	<i>Osiris, Isis, Horus, Typhon, hieroglyphica expressio est Prouidentie Mundum gubernantis.</i>	146
VIII.	<i>Sententia &amp; hieroglyphica, quibus ad veram Politicam gubernationis rationem alludebant.</i>	157

## S Y N T A G M A    I I I.

	<i>Architectura seu Theogonia Deorum, in qua de origine superstitionis &amp; idololatriæ Ægyptiorum, cæterarumque Orientalium Gen- tium, potissimum Græcorum qui ab Ægyptijs eam veluti hære- ditate quãdam acceperunt, agitur.</i>	164
Caput I.	<i>De prima hominum origine, &amp; primis Idololatriæ inuentoribus.</i>	Ib.
II.	<i>De Deorum Ægyptiorum multitudine &amp; varietate.</i>	171
III.	<i>De Osiride primo Numine Ægypti, de eius origine, ac uoluntate, ex Ægyptiorum, Græcorum, &amp; Latinorum placitis.</i>	176
	<i>Analogia rerum à primis Mundi Patriarchis gestarum, gestis Osiri- dis, Isidis, Typhonis, Hori parallela.</i>	178
IV.	<i>De Iside uxore Osiridis, ex mente Græcorum &amp; Latinorum.</i>	185
	<i>Isidis magne Deorum matris Apuleiana descriptio.</i>	189
	<i>Interpretatio Statuæ Isidis multimameæ, siue Cybeles Græcanicæ.</i>	190
V.	<i>De Serapide, &amp; Apide ex mente Græcorum.</i>	194
	<i>Serapidis Macrobianæ descriptio.</i>	198
	<i>De Apide.</i>	199
	<i>Figura Apidis è Tabula Bemina.</i>	200
VI.	<i>De Ammone seu Ioue Ægyptio.</i>	202
VII.	<i>De Canopis, Horo, Harpocrate, Mythra, alijsq; Ægyptiorum Nami- nis.</i>	207
	<i>Har-</i>	

# INDEX.

<i>De varia Canoporum representatione.</i>	207
<i>Harpocrates.</i>	212
<i>Horus.</i>	214
<i>Mythras.</i>	216
VIII. <i>De Typhone.</i>	219
<i>Imago Typhonis iuxta Apollodorum.</i>	221
IX. <i>De cæremoniis, &amp; ritibus Ægyptiorum, quos tùm in sacrificijs, tùm alijs in solemnitatibus obseruabant.</i>	223
<i>Pompa Isiaca iuxta Apuleij descriptionem.</i>	226
X. <i>De sacrificijs diuersis Dijs attributis, eorumque proprietatibus.</i>	230
XI. <i>De Brutorum cultu Ægyptijs proprio.</i>	241

## SYNTAGMA IV.

<i>Quod dicitur Pantheon Hebræorum, siue de Dijs, varijsque Hebræorum, Syrorum, Chaldaeorum, Babyloniorum, Persarum, Samaritanorum, Arabum, aliarumq; Ægypto vicinarum Gentium idolis, lucis, aris, sacrificijs, ac cæremoniis.</i>		245
Caput I. <i>De idolis Hebræorum, siue de falsarum Numinum cultu, ab Ægyptijs ad Hebræos propagato.</i>		Ibid.
II. <i>De particularibus idolis Hebræorum, &amp; de comparatione eorum cum idolis Ægyptiorum, a quibus primum ea dimanarunt.</i>		251
<i>De cultu Ignis.</i>		Ibid.
III. <i>De Theraphim primis Hebræorum idolis.</i>		254
IV. <i>De Baalim Hebræorum.</i>		262
V. <i>De Beelphegor, qui est Deaster siue idolum Ammonitarum.</i>		265
VI. <i>Beelzebub idolum Accaronitarum.</i>		271
VII. <i>Beelsephon.</i>		277
VIII. <i>De Baalgad idolo Syrorum.</i>		282
IX. <i>Thamuz seu Adonis idolum Hebræorum &amp; Phœnicum.</i>		288
X. <i>Apis seu Vitulus Aureus.</i>		295
XI. <i>De idololatria Salomonis, &amp; quâ ratione ad ipsum ea primum derivata, ingentia nullo non tempore apud Hebræos incrementa sumpserit.</i>		301
XII. <i>De Fanis, Excelsis, Lucis, Aris à Salomone extractis.</i>		306
<i>Fana, Excelsa, Aræ, Luci.</i>		308
<i>Luci, Nemora Dijs consecrata.</i>		311
XIII. <i>Astartha Dea Sydoniorum.</i>		315
XIV. <i>Chamos idolum Moabitarum.</i>		326
XV. <i>Moloch idolum Ammonitarum.</i>		328
XVI. <i>De Dijs Syrorum, Philistinorum, &amp; Arabum, qui sunt Dagon, Derceto, Atergatis, Cabar, Venus Asiaticæ.</i>		338
§. I. <i>Dagon Deus Azotiorum.</i>		Ibid.
§. II. <i>Derceto, Adargatis.</i>		339

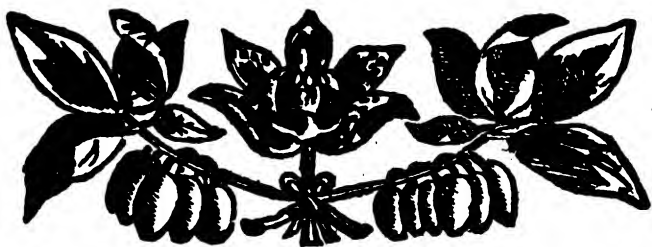
# I N D E X.

S. III. <i>Venus Aphacitis, Anaitis, Cabar.</i>	345
Caput XVII. <i>Colonia Deorum Babyloniorum à Salmanassaro in Samariam deducta.</i>	353
XVIII. <i>Succoth Benoth idolum Babyloniorum.</i>	354
<i>Typus Dodecamory Tauri, quod domum Veneris, &amp; exultationis Lunæ signum dixerunt Veteres, exhibens scutum Pleiadum, sine Succoth Benoth, aliarumq; stellarum adjacentium.</i>	359
XIX. <i>De Nergal, cæterisque Samaritanorum idolis.</i>	362
XX. <i>Asma, Nibhaz, Tartbac, Anamelach, Adramelech.</i>	368
XXI. <i>De Nisroch, Rimmon, Nebo, Sefach.</i>	376
XXII. <i>De Rephan, &amp; Markolis idolis Hebræorum.</i>	384
XXIII. <i>De Adytis &amp; Speluncis Hebræorum, cæterorumque Orientalium.</i>	395

## S Y N T A G M A V.

<i>Simia Aegyptia, siue de Idololatria Aegyptiaca ad aliarum barbararum Gentium idololatriam affinitate; &amp; quomodo extera Gentes Aegyptiorum ritus nullo non tempore affectarint.</i>	396
ΠΡΟΟΙΜΙΟΝ.	396
Caput I. <i>De barbararum Gentium idololatria, à Damone vel recens inventa, vel propagatione successiva introducta.</i>	Ibid.
II. <i>De Sinensium idololatria, Aegyptiaca parallela.</i>	398
<i>Pagodes Indorum Numen.</i>	399
<i>Templa Deorum Chinesium.</i>	401
III. <i>Iaponiorum, &amp; Tartarorum Idololatria Aegyptiaca parallela.</i>	403
<i>Amida Numen Iaponiorum.</i>	404
<i>Amida Numen Iaponiorum parallelum Harpocrati.</i>	406
<i>Iaponiorum Numen Triceps, &amp; εντροσεχων.</i>	410
<i>Ianus quadrifrons.</i>	Ibid.
<i>Centimanus Briareus.</i>	Ibid.
IV. <i>De Indorum &amp; Afrorum idololatria Aegyptiaca parallela.</i>	412
V. <i>De religione Americanorum Aegyptiaca parallela.</i>	417
<i>Figura Fani Horcholiuos Numinis Americani.</i>	422
<i>Figura Chuvenile Idoli Mexicanorum.</i>	424
<i>Epilogus.</i>	Ibid.

## F I N I S.



IN-

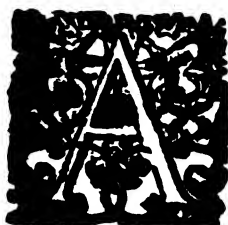
# INDEX

Rerum notabilium locupletissimus

ORDINE ALPHABETICO.

## A

Abraham.



*BRACHAM ignem*  
adorare noluit. 253  
*Super lapidem Brach-*  
*tam Abraham Agar*  
*cognouisse Mahumeta-*  
*ni dicunt.* 349

Accipiter.

*Accipiter Tinnicus.* 23

Acenchris.

*Acenchris Rex Politanorum.* 94

Aceruus.

*Acerui erant contigui ad ipsas Statuas.*  
390

Acherres & Achoris.

*Acherres & Achoris Reges Politano-*  
*rum.* 94

Adad.

*Adad quid, & eius simulacrum.* 345

Adam.

*Adam Propbeta & Apostolus Luna.*  
166

*Adam mira secum tulisse de Luna, fabu-*  
*lantur aliqui.* Ibid.

*Adami filij, Dij sunt dicti, & Deorum*  
*filij.* 167

Adardaga.

*Adardaga quid, & unde.* 340

Adargatis.

*Adargatis simulacrum.* 345

Adonis.

*Duo Adonides, Cyprina & Byblius.* 290

*Festum Adonidis à Bybliensibus in Pha-*  
*nicia celebratum.* 291

*Ceremonia in repetitione Adonidis cele-*  
*brata.* Ibid.

*Syri Adonidem dicunt Dominum.* 293

*Adonis Syriacè & Hebraicè Dominus*  
*est.* Ibid.

*Mystica ratio Adonidis.* Ibid.

*Festum Adonidis circa Solstitium aesti-*  
*uum quid mysticè.* Ibid.

Adramelech.

*Adramelech forma Pauonis erat.* 374

Adris.

*Adris siue Henoch inuenta, & sancti-*  
*tas.* 68

*Adris, & Osiris idem.* 177

Adulterium.

*Adulterium & fornicatio puniatur.*  
121

Adytum.

*Adyta Aegyptiorum quæ.* 393

Aegyptus.

*Nomina & diuisio Aegypti.* 2. 4. 13.  
28

*De primatu Aegypti.* 2

*Etymon Aegypti.* 3

*Situs & Termini Aegypti.* Ibid.

*Varia Aegypti denominatio.* Ibid.

*Inferior Aegyptus fluminis alluione,*  
*aggesta.* Ibid.

*Error Sesostris putantis alucum Ery-*  
*tbrai*



# INDEX

<i>threi maris altioris Egypti super-</i> <i>ficie.</i>	4	<i>industriale subterraneos habet, cum</i> <i>Græcia correspondentes.</i>	219
<i>Causa diuisionis Egypti.</i>	7		
<i>A Turcis tripartita Egyptus.</i>	8	<i>Agricola.</i>	
<i>Delta Egypti vnde?</i>	Ibid.	<i>Agricola à pueritia rei rustica sine in-</i> <i>termissione vacabant.</i>	120
<i>Inferior Egyptus quando habitari co-</i> <i>pit.</i>	11		
<i>Egyptus donum Dei dicta.</i>	Ibid.	<i>Alcaus &amp; Alcmæna.</i>	
<i>Egyptus Templum Vniuersi.</i>	12	<i>Alcaus &amp; Alcmæna.</i>	181
<i>Nomina Vrbium Egypti enarratio.</i>	22		
<i>In Egypto multa Vrbes duplices.</i>	39	<i>Alexander Magnus.</i>	
<i>18000. Ciuitates olim in Egypto.</i>	48	<i>Pater Alexandri Magni.</i>	161
<i>Numerus populi Egyptiaci 1.710000.</i>		<i>Alexander Magnus.</i>	Ibid.
<i>secundum alios 7000000.</i>	48	<i>Alexander Magnus adit Ammonis Ora-</i> <i>culum.</i>	204
<i>Fecunditas mulierum in Egypto.</i>	Ib.	<i>Alexander Magnus ambit vocari Am-</i> <i>monis filius.</i>	Ibid.
<i>Egyptus perpetuâ serenitatē gaudet.</i>	49		
<i>Egyptus sub forma brachij cuius ve-</i> <i>nam medianam Nilus refert.</i>	Ibid.	<i>Alilath.</i>	
<i>Inferior Egypti pax olim mari recta.</i>	65	<i>Alilath noctis Domina.</i>	320
<i>Egyptus olim dicta Babilum.</i>	66	<i>Alilath idem cum Hecate.</i>	324
<i>Primus Rex in Egypto ante diluuium.</i>	72	<i>Cur Alilath Aslaroth dicta.</i>	Ibid.
<i>Egyptus administratur per digniores.</i>	92	<i>Alitta.</i>	
<i>Egyptus imago cæli &amp; templum Mun-</i> <i>di.</i>	143	<i>Alitta Arabum.</i>	324
<i>Cur Aegyptij excludebant à Regno ex-</i> <i>teras Nationes.</i>	159	<i>Altare.</i>	
<i>Aegyptij primos homines in Aegypto</i> <i>natos aiunt.</i>	168	<i>Altaris etymon.</i>	231
<i>Egyptij dicti à Chamo.</i>	169	<i>Altare quid.</i>	309
<i>Egyptus Gentilium Deorum Semina-</i> <i>rium.</i>	285	<i>Amarthæus.</i>	
<i>Æsculapius.</i>		<i>Amarthæus.</i>	100
<i>Æsculapio Capra &amp; Gallus sacer.</i>	238	<i>Amasias.</i>	
<i>Æthiopia.</i>		<i>Amasias impius idololatra.</i>	307
<i>Terra Æthiopia cauernosa.</i>	54. 60	<i>Amasis.</i>	
<i>Æthiopica relatio.</i>	61	<i>Amasis Dynastia Politanorum.</i>	93
<i>Ager.</i>		<i>Amasis.</i>	99
<i>Ager Ruteolanus, Liparitanus, &amp; Æt-</i>		<i>Ambitio.</i>	
		<i>Ambitionis malum.</i>	223
		<i>Amenophis.</i>	
		<i>Amenophis primus Israëlitarum op-</i> <i>pressor.</i>	93
		<i>Am-</i>	

# INDEX.

- Amenophis II. Rex Politanorum.* 94  
*Amenophis Rex Memphisitarum.* 97  
*America.*  
*Americani Tempia in modum Pyrami-  
dum construunt.* 421  
*Modus sacrificandi Americanorum.* Ib.  
*Americani Solem & Lunam adorant.* 422  
*Amida.*  
*Amida Numen Iaponiorum Horo Æ-  
gyptio Numini respondens.* 404  
*Iaponij Amidam flori Rose insidentem  
pingunt.* 407  
*Ammon & Amun.*  
*Ammonis figura.* 204  
*Ammonis Idola adhuc in Æthiopia  
videntur.* 207  
*Celebre Fanum Ammonis in deserto Ly-  
bia.* Ibid.  
*Descriptio Oraculi Ammonis.* Ibid.  
*Amun.* 149  
*Etymon nominis Amun.* 202  
*Amun nomen quid.* Ibid.  
*Amor.*  
*Amor populorum in Reges.* 119  
*Modus & ratio quâ Israëlita ad amo-  
rem alienigenarum traherantur.* 305  
*Amoris Vis.* 308  
*Anaitidos.*  
*Anaitidos sacra dicantur Saca.* 346  
*Anamelech.*  
*Anamelech, Adramelech idola Septen-  
trionalium.* 371  
*Anamelech & Adramelech idem cum  
Moloch.* 373  
*Anamelech Equi forma.* Ibid.  
*Anathematizatio.*  
*Anathematizatio.* 350  
*Angelus.*  
*Angeli celestis Odei modulatores.* 139  
*Annus.*  
*Anni vagi Egyptiaci ratio.* 291  
*Aphaca.*  
*Aphaca quanam Vrbs.* 345  
*Apis.*  
*Apis, Epaphus, Serapis quis fuerit, &  
utrum vnus & idem?* 91  
*Apis tertius Archiuorum Rex.* 92  
*Apis quid?* 197  
*Apidis descriptio.* 199  
*Germanici Caesaris manum auersatus  
Apis.* Ibid.  
*Cæremonia in Apidis inquisitione.* 100  
*Cur Apis sub specie Bouis colatur.* Ib.  
*Alia descriptio Apidis.* Ibid.  
*Apis in desertocultus.* 246  
*Apollo.*  
*Oraculum Apollinis.* 237  
*Apries.*  
*Apries.* 99  
*Apries strangulatus interijt.* 100  
*Apteras.*  
*Apteras Cretensis.* 181  
*Aqua.*  
*Prima stagnantium aquarum Nili in  
Nilum deriuatio à Iosepho peracta.* 9  
*Aque diuersæ diuersis Dys sacra.* 233  
*Ara.*  
*Ara Egyptiorum Pyramides.* 309  
*Arab & Rab.*  
*Arab & Rab Magi.* 296  
*Arbor.*  
*Rami arborum donis ornabantur.* 314  
*Quæ*

# I N D E X.

*Quæ arbores Lucis consecratae .* 314

**Arca Noë.**

*Locus ubi quiescit Arca Noë .* 376

**Arcades.**

*Arcades primos mortalium nonnulli dicunt .* 167

**Aries.**

*Quid Aries cum Elephanto significet .* 158

**Ars.**

*Artes .* 120

*Ars Magica Zabaeorum .* 247

*Falsa opinio Magorum de vi suæ artis .* 248

**Artaxerxes.**

*Artaxerxes, vide Ocbus .*

**Asara.**

*Idolum Asara quercinum .* 317

**Aserah.**

*Aserah quid ?* 324

**Aseroth.**

*Aseroth idem quod Luci .* 316

*Quid propriè Aseroth .* 317

**Asima.**

*Asima Hircum significat .* 368

**Asmodæus.**

*Asmodæi nominis etymon .* 273

**Aspis.**

*Aspis symbolicè designat virtutes Regiæ .* 159

**Astaroth.**

*Varie derivationes Vocis Astaroth .* 315

*Alia derivatio nominis Astaroth .* 316

*Astaroth Bouinis cornibus exhibetur .* 325

*Ceremonia facta Astaroth .* 360

**Astarta.**

*Astarta quænam fuerit ?* 315

*Astarta idem cum Venere .* 318

*Astarta cum Luna confunditur .* 318

*et .* 319

*Astarta omnibus Deorum nominibus insignitur .* 324

*Simulachrum Astarta .* 325

*Assyrii varijs modis exprimebant Astarten .* 358

**Asteroth.**

*Asteroth idem quod Isis .* 316

**Astoroh.**

*Astoroh, Astaruth, Astarta idem sunt .* 315

**Astroarche.**

*Astroarche et Astarthe idem .* 319

**Astrologia.**

*Astrologia Egyptiorum .* 247

*Astrologorum Egyptiorum opinio .* 285

**Attribis.**

*Attribis Vrbs unde dicta, et quid sit ?* 21

**Athla.**

*Athla in themate genethliaco quid ?* 285

**Autocabdalis.**

*Autocabdali quid ?* 228

*Autocabdalarum habitus .* Ibid.

## B

**Baal.**

*𐤁𐤏𐤁, sive Baal, aut Bel quid significet .* 262

*Quid sibi velit Baal .* 264

*Vox Baal expenditur .* 302

*Baal, Beltis, A'edim, Venus dicitur .* 319

**Babylonia.**

*Babylonij Egyptiorum imitatores .* 353  
Ba-

# INDEX XI.

*Babyloniarum feminarum nefandus mos.* 360

**Bacchus.**

*Baccho maculabatur Hircus.* 238

*Ceremonia Bacchica.* 327

*Bacchus & Vrania Arabum Dij.* 348

**Baalgad.**

*Baalgad ubi fœm fuerit.* 283

**Baieth.**

*Baieth quid notet?* 24

**Bama.**

*Quid sit Bama.* 309. 310

**Barba.**

*Cur barba rasa in sacra Scriptura prohibita.* 249

**Barcoceba.**

*Quid fuerit Barcoceba.* 272

**Bec.**

*Bec in lingua Phrygum quid?* 168

**Beel.**

*Quid significet Beel?* 265

**Beelphegor.**

*Beelphegor quod idolum fuerit?* 265

*Beelphegor idem ac Priapus.* Ibid.

*Cultus Beelphegor qualis?* 266

*Filie Moab ritus colendi Beelphegor ab*

*Ægyptijs traduxerunt ad Hebræos.*

269

**Beelzebub.**

*Cur Beelzebub dicatur Princeps Daemoniorum.* 273

*Idolum Beelzebub unde?* 274

*Beelzebub idem ac Deus muscarum.*

275

**Beelzephon.**

*Beelzephon idolum anerruncum, seu telesma Magicum.* 278

*Beelzephon colletur in Ægypti.* Ibid.

*Situs & locus stationis Beelzephon.* 279

*Varia forma idoli Beelzephon.* 281

*Ægyptijs multum confidebant in Beelzephon.* 282

*Canis figura fuisse Beelzephon.* Ibid.

**Bellona.**

*Bellone sacra Sacerdotum cruore peragebantur.* 240

**Bellua.**

*Cur ferocissimæ quævis belluæ homini sponte se submittant.* 138

**Beltis.**

*Beltis Iuno, sicut Baal Iuppiter.* 319

**Belus.**

*Belus Iuppiter filius Nembrod.* 180

*Belus & Iuppiter Babylonius.* 263

*Cultus & ceremoniæ statuti Belo.* Ibid.

*Bel Iuppiter.* Ibid.

*Beli etymon.* 264

**Bonus.**

*A bono nil nisi bonum.* 120

**Bos.**

*Mnevis Bos Deus Heliopolitanorum.*

39

*Bos Phoroneus.* 92

*Quid significent tria capita Bovina in statua Isidis.* 192

*Bovis significatum.* Ibid.

*Duo Boes Ægyptijs sacri.* 204

*Bovum salacitas.* 357

**Brachmanes.**

*Brachmanes Pythagoræ dogmata profitentur.* 414

**Brachtam.**

*Lapis Brachtam.* 349

*Lapis Brachtam Veneris caput refert.* 350

Brach-

# INDEX.

**Brachtans** vide *Abraham*.

**Briareus**.

**Briareus Centimanus** quid significet? 409

**Bubastus**.

**Bubasti etymon**. 31

**Bubastus Diana sacer**. 32

**Bucchorus**.

**Bucchorus Legislator**. 98

**Busiris**.

**Busiris etymon**. 24

**Busiritarum odium in Asinos**. 25

**Busiris immolator primus hominum**. 335

**Busiris idem cum Typhone**. 336

**Butos**.

**Butos quid?** 16, 17

## C

**Cabar**.

**Cabar quanam Dea?** 346

**Ante Mahumetis aduentum**.

**Gentes Cabar adorabant**. Ibid.

**Mahumetani solent abiurare Cabari**. 347

**Verba inuocationis Cabar**. Ibid.

**Inuocatio Cabar**. Ibid.

**Cur Cabar Venus sit appellata**. 348

**Cadauer**.

**Mos condiendi cadauera**. 123

**Cadmus**.

**Cadmus & Phoenix Thebani Aegyptij**

**migrantes in Syriam ibidem prima**

**Ciuitatum Tyri & Sidonis funda-**

**menta iaciebant**. 95

**Cambyfes**.

**Cambyfes Persarum Rex**. 100

**Camefes**.

**Camefes primus Saturnus**. 181

**Canis**.

**Cultus Canis**. 31

**Natura Canum simillima Mercurio**. 36

**Canis cultus & cibus**. 36

**Canes insculpti in valuis templorum**

**quid denotent**. 157

**Canis symbolicè designabat virtutes Re-**

**gias**. 159

**Canopus**.

**Quis Canopus?** 16

**Canopi forma & cultus**. Ibid.

**Canopus Europæis inuisum sidus**. 208

**Canopus Nauclerus Menelai**. Ibid.

**Canopus morsu Serpentis obit**. Ibid.

**Schola Canopica celebris**. Ibid.

**Idola Canopica & eorum figura**. Ibid.

**Origo cultus Canopici**. 209

**Canopi multimammei**. 211

**Canopus mammatus**. Ibid.

**Canopus idem quod Neptunus**. Ibid.

**Duplicis generis Canopi**. 212

**Cantus**.

**Cantus quid mysticè notaret**. 236

**Caput**.

**Conuerfionis humane capita**. 162

**Cenchres**.

**Cenchres mari rubro absorptus**. 94

**Cephrenne**.

**Cephrenne**. 97

**Ceres**.

**Ceres seu Proteus**. 96

**Cereri spica dicabatur**. 239

**Cer-**

# I N D E X.

- Cernus.**  
*Quid sint tria capita Cernorum.* 191
- Chaldaeus.**  
*Chaldae vocabula ab S incipientia pronuntiabant ut T.* 260
- כסל**  
*כסל quid?* 356
- Cham.**  
*Cham primus Aegypti colonus.* 84  
*Cham ex Aegypto colonias per Africam deduxit.* Ibid.  
*Cham Zoroastres Magiae repertor.* Ib.  
*Scelera Chami.* Ibid.  
*Cham dicitur Zoroastres & Osiris.* 85  
*Chami progenies, & Concubina Salomonis Aegyptias superstitiones Hebraeos docuere.* 245  
*Cham primus idololatriae post diluvium inuentor.* 245
- Chamos.**  
*Chamos nonnulli cum Thegor confundunt.* 326  
*Chamos Deus commensationis.* Ibid.  
*Chamos idem cum Baccho.* Ibid.  
*Chamos idem qui Osiris seu Dionysius Aegyptius.* 327  
*Chamos antiquissimus Deaster.* Ibid.  
*Chamos cum Platone confunditur.* 328
- Chebron.**  
*Chebron Rex Aegypti.* 93
- Chemesenua.**  
*Chemesenua quid?* 84
- Chemnes & Cephus.**  
*Chemnes & Cephus Pyramidum exstructores.* 97
- Chenosis.**  
*Chenosis Osiridis planta.* 184
- Cherphe.**  
*Cherphe.* 97
- Cherres.**  
*Cherres Pharaeo Aegypti.* 94
- Chiun.**  
*Chiun significat Saturnum, & Heracleum, & idem est quod Rephan.* 387
- Chronologia.**  
*Difficultas in Chronologia Aegyptiorum maxima.* 83
- Chus.**  
*Chus & Misraim primi cultores ignis.* 251
- Cibeles.**  
*Cibeli seu Rhea sanguis humanus sacrificabatur.* 240
- כמה**  
*כמה quid sit?* 356
- Circulus.**  
*Circulus Platonius.* 162
- Ciun & Ceuanim.**  
*Ciun & Ceuanim quid?* 386
- Cleopatra.**  
*Cleopatra Regina Aegypti.* 102
- Cochinchina.**  
*Cochinchinensium dogmata.* 410  
*Cochinchinensium uos sepeliendi Reges.* 411
- Coelum.**  
*Auenionense coelum impluvium.* 63
- Coereemonia.**  
*Ridicula coereemonia Indorum.* 202
- Colossus.**  
*Colossi duo in Urbe Ejsan.* 19  
*Sonitus auditus circa Colossus.* Ibid.

K k k

Co-



# INDEX.

Columba .		<i>Isrælitæ primi cultu Ægyptiaco infecti.</i>	
<i>Due Columba conditrices Oraculorum .</i>			246
	207	<i>Quam tenax cultûs idolorum fuerit po-</i>	
<i>Origo cultus Columbini &amp; piscium in</i>		<i>pulus Hebræus .</i>	262
<i>Syria .</i>	341	<i>Cultus vestium prohibetur in lege , &amp;</i>	
Columna .		<i>quare ?</i>	305
<i>Columnæ Mercurij .</i>	310	<i>Apud Ægyptios quadrangulum</i>	
		<i>Numinum cultus .</i>	351
Comasia .			
<i>Pompa Comasiorum .</i>	327	Currus & Equi .	
		<i>Currus &amp; Equos Soli attribuendi mos</i>	
Commodus & Caracalla .		<i>Undeprofluxerit .</i>	374
<i>Commodus &amp; Caracalla Casares studiosi</i>			
<i>sacrorum Isiacorum .</i>	227		
		D	
Coptus .			
<i>Copti Urbis situs .</i>	41	Dæmon .	
		<i>A</i> <i>Erei Dæmones cantu delectari</i>	
Corona .		<i>crediti .</i>	235
<i>Coronâ diuersâ utebantur in sacrificijs</i>		<i>Dæmonis studium in propaganda idolo-</i>	
<i>&amp; victimis .</i>	233. 234	<i>latia .</i>	327
<i>Ægyptij in sacris quibus coronis vsi .</i>		<i>Indi Dæmonem colunt .</i>	414
	234		
Corymbus .		Dagon .	
<i>Quid sit Corymbus .</i>	191	<i>Etymon Dagon .</i>	338
		<i>Quale fuerit idolum Dagon .</i>	339
Couum .		<i>Dagon ἰχθυόμορφος .</i>	Ibid.
<i>Couum Antiquis calum .</i>	320	<i>Figura Dagon .</i>	340
		<i>Dagon frumentum .</i>	342
Crocodilus .		<i>Dagon piscis mæroris .</i>	346
<i>Crocodili cultus .</i>	35		
<i>Quid per Crocodilum significarint Æ-</i>		Daluca .	
<i>gyptij .</i>	157	<i>Daluca mulier præest Ægypto .</i>	77
<i>Descriptio Crocodili .</i>	158		
<i>Ægyptij omisso cultu Crocodilorum ab</i>		Danaus .	
<i>ijsdem infestantur .</i>	354	<i>Danaus, aliàs Armenus .</i>	95
Cultus .		Darius .	
<i>Cultus Deorum .</i>	118. 123	<i>Darius in Babylone interfectus .</i>	101
<i>Cultus Vituli aurei in deserto ab Ægy-</i>		Deliphat .	
<i>ptijs deriuatus .</i>	242	<i>Deliphat quid, &amp; cur Venus dicta sit .</i>	
<i>Cultus diuersorum animalium apud di-</i>			349
<i>uersas Vrbes Ægypti .</i>	Ibid.	Derceto .	
<i>Cultus rerum sensu vitæ carentium .</i>		<i>Derceto eadem cum Adergati .</i>	340
	Ibid.		

De-

# INDEX.

<b>Desertum.</b>		<b>Dij Semones.</b>	175
<i>Cur deserta deuotionis gratia petierint</i>		<i>Patellarij.</i>	Ibid.
<i>Antiqui.</i>	312	<i>Hermophroditi seu vtriusque sexus</i>	
<b>Deus.</b>		<i>ab Antiquis habiti.</i>	176
<i>Deus perfectissimum Monarchici status</i>		<i>Vnde Deorum origo.</i>	179
<i>exemplar.</i>	134	<i>Cur Roma tutelarior Dei nomen propa-</i>	
<i>Deus vnus.</i>	147	<i>lare nefas fuerit.</i>	213
<i>Deus per sapientiam suam omnia pro-</i>		<i>Terrestres Dij.</i>	230
<i>ducit.</i>	251	<i>Dij analogis rebus colebantur.</i>	Ibid.
<i>Deus Accipitris caput habet.</i>	153	<i>Ædificia ad Deorum analogiam conde-</i>	
<i>Ignorantia Dei Terræ multa mala cau-</i>		<i>bantur.</i>	231
<i>sare putatur.</i>	353	<i>Dij cœlestes &amp; aërei.</i>	235
<i>Ægyptij Deum flori Loti insidentem</i>		<i>Dij aquatici quibus delectarentur.</i>	236
<i>adorabant.</i>	407	<i>Dij beneficijs albæ, maleficijs nigra vi-</i>	
		<i>timæ mactabantur.</i>	237
		<i>Cæcitas Ægyptiorum in cultu Deorum.</i>	241
<b>Diabolus.</b>		<i>Dissensio Ægyptiorum in Dijis colendis.</i>	242
<i>Diaboli fraus loquentis per idola.</i>	172	<i>Transplantatores Deorum Ægyptij.</i>	243
<i>Diabolus Dei Simia.</i>	312. 354	<i>Artificiorum cultus Deorum.</i>	Ibid.
<i>Americani Diabolum adorant.</i>	422	<i>Dij particulares.</i>	307
		<i>Dij Prouinciales.</i>	Ibid.
<b>Dij.</b>		<i>Diuersi Dij diuersa loca eligeant.</i>	309
<i>Deorum Regnum.</i>	86	<i>Dij à locis nominabantur.</i>	317
<i>Dij peragrant Orbem specie animalium.</i>	89	<i>Gentiles sexum Deorum confundebant.</i>	340
<i>Comparatio fabulorum Deorum cum</i>		<i>Æquiuocatio nominum Deorum Dea-</i>	
<i>primis post diluuium Patriarchis.</i>	Ib.	<i>rumq; in Osiri &amp; Isi confusa.</i>	344
<i>Quomodo Dij compellantur in idola.</i>	143	<i>Sexus Deorum.</i>	348
<i>Quomodo homo Deorum Author.</i>	Ibid.	<i>Dij Terminales seu Limitanei.</i>	351
<i>Multiformes Ægyptiorum Dij quid.</i>	154	<i>Cur Dij tot formis diuersis exhiberen-</i>	
<i>12 Deos ab Ægyptijs acceperunt Græ-</i>		<i>tur.</i>	358
<i>ci.</i>	170	<b>Dea.</b>	
<i>Multitudo Deorum.</i>	173	<i>Omnes Deæ in Lunam resoluuntur.</i>	320
<i>Omnia Dijis plena.</i>	Ibid.		
<i>Dij Ephoros humanos agentes.</i>	Ibid.	<b>Diluuium.</b>	
<i>A terra ad firmamentum vsque plena.</i>		<i>Forma Politica ante diluuium an fue-</i>	
<i>Dijis omnia.</i>	173	<i>rit, &amp; quanam?</i>	70
<i>30000. Deorum.</i>	174	<i>Politicus status ante diluuium.</i>	71
<i>Dij Consentes &amp; Selecti.</i>	Ibid.	<i>Diluuium Mundi.</i>	161
<i>Singulis mensibus singuli Dij præsumt.</i>	Ibid.	<i>Diluuij Mundani necessitas.</i>	Ibid.
<i>20 Dij principales.</i>	175		
<i>Dij incerti &amp; ignoti.</i>	Ibid.		
<i>Medioximi.</i>	Ibid.		
<i>Heroës.</i>	Ibid.		

# INDEX.

<b>Diffidium.</b>		<b>Elementum.</b>	
<i>Iaciuntur semina diffidij inter fratres.</i>		<i>Quatuor Elementa.</i>	170
	126		
<b>Dithyrambus.</b>		<b>Elephas.</b>	
<i>Dithyrambi quid.</i>	327	<i>Elephantis natura.</i>	158
<b>Doctrina.</b>		<b>Elphium.</b>	
<i>Doctrinarum &amp; artium propagatio.</i>	69	<i>Elphium quid.</i>	8
<i>Doctrina contenta in Obeliscis est magna ex parte Apotelesmatica.</i>	141	<i>Iosephi molimina in succando Elphio.</i>	9
<i>Cur Aegyptij doctrinam &amp; ritus suos tanto silentio suppresserint.</i>	142	<i>Elphium olim vocabatur Elgeube, id est, fossa stagnans.</i>	Ibid.
<b>Dominatio.</b>		<b>Empusa.</b>	
<i>Dominationum influxus.</i>	139	<i>Empusa, Gellone, Lucina, Lamia.</i>	321
<b>Draco.</b>		<b>Epistola Byblina.</b>	
<i>Quid sint Dracones.</i>	190	<i>Epistola diuinitus appellit septem dierum spatium.</i>	292
		<i>Epistola Byblina quid?</i>	Ibid.
<b>Dynastia.</b>		<b>Equus.</b>	
<i>16 Dynastiae quales fuerint.</i>	69	<i>Equi Marti dicati.</i>	372
<i>Obiectio contra Dynastias 16 ante diluuium.</i>	Ibid.	<i>Equos &amp;c. vide Currus.</i>	
<i>Dynastiae Aegyptiorum ante diluuium verae sunt.</i>	71		
<i>Connexus Dynastiarum ante diluuium cum ijs post diluuium.</i>	74		
<i>Dynastia synchrona Abrahae.</i>	86		
<i>Varia opinio de Dynastia Pastorum.</i>	90		
<i>Dynastia Pastorum Pharaonici Imperij initium.</i>	Ibid.		
<i>Dynastia Politanorum Pharaones Aegypti.</i>	93. 94. 95		
<i>Dynastia Lartum Reges.</i>	96. 97		
<b>Dysares.</b>			
<i>Dysares Numen Arabum idem cum Baccho.</i>	350		

## E

<b>Educatio.</b>	
<b>E</b> <i>Ducatio &amp; eruditio liberorum.</i>	122

## F

<b>Fabula.</b>	
<b>F</b> <i>Abula originem trahunt à primorum hominum gestis.</i>	89
<i>Fa.</i>	

# INDEX.

*Fabula Poëtarum de Ioë & Typhone.*

131

*Fabula Politicæ documenta continet.*

132

*Fabula de Horomaxe & Arimano.*

146

*Fabulosa narrationes ad mysteria diuina transformata.*

147

*Mira de Adamo Fabula.*

166

## Fames.

*Fames in Aegypto quando profligata.*

335

## Faunus.

*Fauno ex Hædo, vel Agno, vel Vind sacra fiebant.*

239

## Februatio.

*Februatio per ignem.*

330

## Fides.

*Translatio fidei, religionis, & Monarchiæ.*

163

## Fluius.

*Origo fluuiorum.*

56

## Fœmorale.

*Quid notet turbinatum fœmorale.*

191

## Fons.

*Primus istius calamitosi seculi fons.*

163

## Fortuna.

*Fortuna circuli in rebus politicis, familiaribus, Regnis, & Ciuitatibus.*

161

*Fortuna Capitolina, Exquilina, Norcia, Prænestina.*

2

*Primigenia Fortuna quid?*

Ibid.

## Foquexus.

*Foquexus, secta Iaponiorum.*

405

## Frontalia.

*Frontalia Hebræorum.*

250

## Funus.

*Funera.*

123

## G

### Gad.

*G Ad, bona fortuna.*

283

*G Gad idem quod Magaltob, siue stella Iouis.*

Ibid.

*Quidnam sit Gad siue bona fortuna.*

Ibid.

*Gad, Dæmonium.*

284

*Gad & Baalgad idem.*

Ibid.

### Gallina.

*Gallina cælestis.*

356

*Gallina Osiri & Isi offerebantur.*

357

### Gallus.

*Persæ Gallos colebant.*

365

*Galli gallinacei ex Persia primum prouecti.*

366

*Persarum milites Galli nuncupati.*

Ib.

### Genius.

*Nomen Genij tutelaris Romæ occultum plebi.*

142

### Gens.

*Diuisio Gentium.*

83

*Gentis Iudaica mira vicissitudines.*

162

### Gentilis.

*Ex sacris literis multa hauserunt Gentiles.*

229

*Gentiles Scriptura sacra historias miris contaminabant fabulis.*

334

### Ghnaſch.

*Ghnaſch quid sit.*

356

### Glaucus.

*Glauci pueri Bæotij Omen.*

158

### Græci & Romani.

*Græci & Romani Simiæ Ægyptiorum.*

142

Har-

# I N D E X.

## H

### Harpocrates.

- S**imulacrum Harpocratis quid denotet. 160  
 Cur Harpocrates Isidi iuxta positus. 186  
 Harpocratis invocatio. 287

### Hebræus.

- Hebræi in omnibus Aegyptios imitati sunt. 246  
 Turpis consuetudo Hebræorum. 269  
 Hebræus Simia Aegyptij populi. 270  
 Hebræi mirum in modum externis rebus capiebantur. 305  
 Hebræi Viri amabant peregrinas. 306  
 Filij Hebræorum verè comburebantur. 330  
 Hebræi adorabant animalia immunda. 394

### Hecate.

- Hecate Canis sacer. 240  
 Hecate Prothyraea. 320

### Hegirath.

- Hegirath non à fuga, sed ab Hagar dicta. 351

### Heliopolis.

- Heliopolitana fabrica. 12

### Hercules.

- Herculis & Bacchi elogia. 184  
 Herculi Bos sacrificabatur. 239  
 Hercules dictus quòd colligeret locustas & vermiculos è vitibus. 276

### Hermæ.

- Mos coaceruandi lapides ad Hermas viales, unde cæperit. 392

### Hermes.

- Hermes Aegyptius quid? 286

### Hircus.

- Hircus colitur à varijs Gentilibus. 369

### Homo.

- Hominum ante diluvium conditio. 69  
 Homines novas colonias quærunt, adeo totus Mundus fuit habitatus. 70  
 Numerus hominum post diluvium usq; ad Turris constructionem. Ibid.  
 Immensa hominum multitudo ante diluvium. Ibid.  
 Gesta hominum ante diluvium extant. 71  
 Hominis productio. 165  
 Vbi primi homines nati. 167  
 Quidam Atheniense solum primorum hominum productioni dant. Ibid.  
 Rusti homines immolabantur Typhoni, & cur. 336  
 Varius apud Gentes mos sacrificandi homines viguit. 337

### Horomazes & Arimanius.

- Horomazes & Arimanius Dijs àrtitrixu. 185

### Horoscopium.

- Horoscopi Genij. 170

### Horus.

- Horus & Apollo idem. 40  
 Quid indigitet Horus. 129  
 Horus & concordia & pax in Politico Mundo. 144  
 Horus cum Apolline confunditur. 193  
 Hori inquisitio sistris perficiebatur. 236  
 Horus tertia diuinitas. 323

## I

### Ianus.

- D**E origine & nomine Iani. 182  
 Ianus à Gundelorum irruptione Italiam liberat. Ibid.  
 Ia-

# INDEX.

<i>Ianus dicitur à bellua huius nominis interfecta .</i>	<i>Ibid.</i>	<i>Turpis cultus idolorum .</i>	303
<i>Iano ex Libido sacra fiebant .</i>	239	<i>Cur mulieres alienigenæ tanto studio suos ad cultum idolorum pertraxerint .</i>	<i>ibid.</i>
<i>Ianus quadrifrons cur ?</i>	409	<i>Idolorum habitus symbolicus .</i>	345
<b>Iaponia .</b>		<i>Multitudo idolorum Hebræorum .</i>	394
<i>Iaponij vtuntur Rosarijs .</i>	405	<i>Indi venerantur idola Ægyptiorum &amp; Græcorum .</i>	412
<i>Varia Iaponiorum idola .</i>	408	<i>Apidem Vacca figurâ colunt .</i>	<i>ib.</i>
<b>Ibis .</b>		<i>Americanorum idola .</i>	421
<i>Ibidis figura &amp; significatio .</i>	15	<i>Idolum Mexicanum .</i>	423
<i>Ibis in medio Serpentum denotat unionem .</i>	159	<b>Idris.</b>	
<b>Iâthon .</b>		<i>Idris idem cum Osiride .</i>	67
<i>Iâthon quid ?</i>	149	<b>Ignis.</b>	
<b>Ideonim .</b>		<i>Ignis diuersus in diuersis sacrificijs Deorum .</i>	232
<i>Ideonim est Ariolus .</i>	382	<i>Quomodo ignis euocaretur .</i>	233
<b>Idololatria .</b>		<i>Miracula accenditur ignis .</i>	<i>Ibid.</i>
<i>Idololatriæ origo .</i>	165. 262	<i>Ignis cultus à Chamo .</i>	252
<i>Nepotes Chami primi idololatriæ inuentores .</i>	166	<i>Ignis cultores .</i>	<i>Ibid.</i>
<i>Causa idololatriæ &amp; opinionum .</i>	167	<i>Indi adorant ignem tanquam sacrum animal .</i>	415
<i>Cham primus idololatriæ inuentor .</i>	169	<i>Perse ignem colebant . Iidem in ignem se proiecebant viuos .</i>	<i>Ibid.</i>
<i>Causa idololatriæ ex inspectione Astro- rum .</i>	<i>Ibid.</i>	<b>Ilethyia .</b>	
<i>Progressus idololatriæ .</i>	<i>Ibid.</i>	<i>Ilethyia idem quæ Militta .</i>	320
<i>Hebræorum in idololatriam Ægyptiacam pronitas .</i>	262	<b>Ilythia .</b>	
<i>Idololatria maximè floruit post mortem Salomonis .</i>	301	<i>Ilythia i Nôvârk statua .</i>	321
<i>Duo perficiunt actum idololatriæ .</i>	306	<b>Inachus.</b>	
<i>Afrorum idololatria .</i>	416	<i>Inachus Regni Archiuorum fundamenta iecit .</i>	92
<i>Idololatria incolarum Hispaniolæ .</i>	417	<b>Inundatio .</b>	
<b>Idolum.</b>		<i>Causa inundationis .</i>	60
<i>Idolum furtum reuelans .</i>	72	<i>Cur inæqualis sit inundatio in Ægypto .</i>	63
<i>Babylonij, Phryges, Phænices, Idolorum propagatores .</i>	170	<i>Ex diuersitate ventorum contingit diuersa inundatio .</i>	64
<i>Idola Demonibus animant Ægyptij .</i>	171		
<i>Idola Basilidianorum seu Gnostico- rum .</i>	215		



# INDEX.

<b>Io.</b>		<b>Iuno.</b>	
<i>Io Inacbi filia.</i>	92	<i>Iunoni Iuuenca consecrabatur.</i>	239
		&	240
<b>Isis.</b>		<i>Iuno Astarta dicitur.</i>	318
<b>Prudentia Isidis cum pietate coniuncta.</b>		<b>Iuppiter.</b>	
	128	<i>Iuppiter genitor genitrixq; Deorum.</i>	176
<i>Isidis eloquentia.</i>	129	<i>Iuppiter ex Saturno &amp; Rhea genitus.</i>	180
<i>Providentiam denotat Isis.</i>	Ibid.	<i>Iuppiter idem cum Ammone &amp; Dionysio.</i>	195
<i>Isidis amor &amp; providentia.</i>	150	<i>Ioui Bos sacer.</i>	238
<i>Isis aeterna Dei Sapientia.</i>	156	<i>Ionis cognomen à fugandis muscis.</i>	276
<i>Isidis veneratio.</i>	186	<i>Iuppiter Ammon in Lybia.</i>	282
<i>Isis Nili motus.</i>	187	<i>Iuppiter bona fortuna dicta Græcis.</i>	287
<i>Isis multimamma.</i>	Ibid.	<i>Iuppiter Aratrius.</i>	342
<i>Isis natura rerum.</i>	Ibid.		
<i>Varia nomina Isidis.</i>	188		
<i>Inscriptio Isidis.</i>	Ibid.		
<i>Statue Isidis descriptio.</i>	190		
<i>Isidis erga homines benevolentia.</i>	193		
<i>Isis inuentrix tritici, bordei, legum, &amp;c.</i>	Ibid.		
<i>Isidis cura &amp; providentia.</i>	224		
<i>Isidis calliditas.</i>	Ibid.		
<i>Isidis Anser dicabatur.</i>	240		
<i>Isidis inuocatio sub nomine bonæ fortunæ intelligitur.</i>	287		
<i>Aequiuoca Isidis seu Luna.</i>	320		
<i>Isis secunda diuinitas.</i>	323		
<i>Comparatio Isidis cum Rhea.</i>	325		
<i>Isis pisce conseruata.</i>	342		
<i>Isis idem ac Ceres.</i>	Ibid.		
<i>Isis cur sub forma piscis exhibeatur.</i>	Ibid.		
<i>Cur Isis &amp; Mercurius quadrati figura saxi colerentur.</i>	351		
<b>Ithyphallum.</b>			
<i>Quid sit Ithyphallum.</i>	267		
<b>Iudicium.</b>			
<i>Iudicia.</i>	120		
<b>Iudex.</b>			
<i>Iudicum selectus.</i>	120		
		<b>Laban.</b>	
		<i>Labani idolomania.</i>	256
		<b>Lacus.</b>	
		<i>Amplitudo &amp; vastitas lacuum.</i>	56
		<b>Latona.</b>	
		<i>Cultus Latonæ seu Dææ quæ præsidet partui.</i>	38
		<b>Leo.</b>	
		<i>Leo symbolicè significat virtutes Regis.</i>	159
		<i>Quid notent Leones in statu Isidis.</i>	191
		<i>Leones legitimis ritibus Deo terræ exhibitis domantur.</i>	354
		<b>Lex.</b>	
		<i>Leges Aegyptiorum.</i>	121
		<i>Lex de furibus.</i>	122
		<i>Intentio legis diuinæ.</i>	248
		<i>Legis præcepta opposita legibus Aegyptiorum.</i>	Ibid.
		<i>Hebræorum lex præsertim contraria legi Aegyptiorum.</i>	
		<b>Lia.</b>	

# INDEX.

## Lia .

*Lia imponit filio suo nomen à Gad, stella felici.* 285

## Liber.

*Liber de servitute Ægyptiorum.* 248

## Lignum .

*Ligna diuersa diuersis Dijs sacra.* 232

## Lilith .

*Lilith Hebræorum quid ?* 321

*Insulsum commentum Hebræorum de nomine Lilith.* Ibid.

*Lilith idem quod Typhon.* 323

## Litera.

*Literæ iunco incluse.* 292

## Lucerna .

*Lucernæ &c.* 235

## Lucus .

*Luci cur incadui.* 313

*Lucus impuritibus seruebat.* 314

*Mulierum superstitiones in Lucis.* 317

## Luclus .

*Luclus & cæremonia populorum defuncto Rege.* 119

## Luna .

*Lunæ & Libero Sus dicabatur.* 240

*Luna bona fortuna dicta Ægyptijs.* 287

*Cur veteres Arabes Lunam cum Venere confuderint.* 352

*Luna magna Venus.* Ibid.

## Lunus .

*Lunus & Luna.* 176

## Luxuria .

*Luxuria & libido idololatria dicitur.* 301

## M

### Mahumetus, & Mahumetam.

**C***irca semiluna Turribus Mahumetanis imponatur.* 351

*Causa fugæ Mahumetis.* Ibid.

*Feria sexta seu dies Veneris solennis Mahumetaris.* 352

### Malum .

*Mala cælitus non immitti, nedum diuinitus.* 141

### Manethon .

*Manethonis Sybennita historia de Dynastijs Ægyptijs.* 68

*Manethon primus.* Ibid.

*Quid scripserit Manethon secundus.* Ib.

*Manethon Sybennita scriptor 32 Dynastiæ.* 69

### Marcolis .

*Marcolis idem quod Mercurius.* 388

### Mare .

*Mare Ioseph.* 10

*Ripa Maris rubri gemmis & pretiosis lapidibus scatet.* 280

*De maris origine fabula incolarum Hispaniola.* 419

### Mars .

*Marti Equus, Canis, Lupus, Hircus, Gallus sacer.* 239

### Materies .

*Mali species à materie proficisci.* 140

*Quatuor impedimenta circa materiem.* Ibid.

### Mazaloth .

*Mazaloth 12 signa Zodiaci.* 284

### Mazaltob.

*Mazaltob, stella Iouis.* 283. 284

# I N D E X .

<b>Medicatio .</b>		<i>principiorum rationes :</i> 148	
<i>Medicatio .</i>	122	<i>Scripta Mercurij de Dijs Emepb, quid ?</i>	149
<i>Medendi ratio .</i>	123	<i>Mercurius viarum custos .</i>	282
<i>Medicinalia Aegyptiorum .</i>	248	<i>Statua Mercurij duplices, solitariae &amp; sociales .</i>	389
<b>Memnon .</b>		<i>Mercurius cur solùm capite tenas pingebatur .</i>	Ibid.
<i>Memnonis statua à quo erecta .</i>	94	<i>Mercurij viales .</i>	390
<b>Memphis .</b>		<b>Mesres .</b>	
<i>Memphis antiquitas .</i>	26	<i>Mesres II. Mesrem, Mitres, Mesphbeem vnus &amp; idem .</i>	93
<i>Memphis varia nomina .</i>	Ibid.	<b>Miles .</b>	
<i>Memphis descriptio .</i>	Ibid.	<i>Milites .</i>	120. 122
<i>Memphis etymon .</i>	27	<b>Minerua .</b>	
<i>Memphis Aegyptiacè Mese quid significet .</i>	75	<i>Mineruae idolum .</i>	20
<b>Menas .</b>		<i>Mineruae Taurus albus offerrebat .</i>	240
<i>Menas seu Mitras primus Aegyptiorum Pharao .</i>	90	<b>Minister .</b>	
<i>Menas &amp; Mitras vnus &amp; idem .</i>	91	<i>Optimi ministri adiungantur Regibus .</i>	118
<i>&amp;</i>	93	<b>Mispharmutosis .</b>	
<i>Menas, Osiris, &amp; Mitras vnus &amp; idem .</i>	93	<i>Mispharmutosis seu Mephramutosis .</i>	11
<b>Mendes .</b>		<i>&amp;</i>	94
<i>Figura Mendetis .</i>	18	<b>Misraim .</b>	
<b>Menfa .</b>		<i>Duplex Misraim .</i>	29
<i>Parcitas mensa .</i>	119	<i>Misraim oculus Solis cur dictus .</i>	30
<b>Mercurius .</b>		<i>Misraim omnia sua instituit iuxta normam ante diluuium hominum .</i>	72
<i>Mercurius Trismegistus Scriba et Consiliarius Misraimi .</i>	86	<i>Secundus Princeps Aegypti Misraim, seu Mesres .</i>	85
<i>Mercurius Faunus dictus .</i>	87	<i>Misraim agriculturae in Aegypto auctor .</i>	Ibid.
<i>Mercurius ex Italia in Aegyptum migrat .</i>	Ibid.	<i>Misraim leges condidit, vrbes exstruxit .</i>	Ibid.
<i>Mercurius Deus auri .</i>	Ibid.	<i>Thebae à Misraim fundantur .</i>	Ibid.
<i>Mercurius Trismegistus alter Moysi coetaneus .</i>	94	<b>Moloch .</b>	
<i>Mercurij Trismegisti dotes, ingenium, itinera; vititur ope Misraimi Regis Aegypti .</i>	114	<i>Etymon Moloch .</i>	328
<i>Mercurius Trismegistus cur leges insculpsit .</i>	115	<i>Quis est &amp; quid Moloch .</i>	Ibid.
<i>Collegio Sacerdotum communicat normam legum .</i>	Ibid.	<i>Statua Moloch .</i>	330
<i>Mercurius 20000. voluminibus scripsit</i>		<i>Moloch idem qui Saturnus .</i>	331
		<i>Moloch non est Adad .</i>	Ibid.
			Mo-

# INDEX.

- Moloch Mars Aegyptius.* 331  
*Septem receptacula in idolo Moloch.* Ibid.  
*Moloch idem qui Typhon.* 332  
*Moloch Aegyptiacum nomen.* Ibid.  
*Moloch, Anamelech, & Adramelech forma Muli seu Equi.* Ibid.  
*Sacrificia Moloch fiebant extra Urbem.* 333  
*Quomodo Moloch idem cum Ofride intelligi debeat.* Ibid.  
*Origo sacrificiorum Moloch.* 334  
*Origo Moloch superstitionis ex Aegypto.* 335  
*Momphta.*  
*Momphta quid.* 28
- Monarcha.*  
*Quod est mens in corpore, est Monarcha in populis.* 134
- Monarchia.*  
*Monarchia perfectissimus status.* 134  
*Monarchia Aegyptiorum ad Vniuersi normam conformata.* 137
- Mons.*  
*Mons templi Aegyptiorum.* 54  
*Montes Cafates auriferi.* 55  
*Situs montium Aethiopicorum inundationis causa.* 63
- Moriadan.*  
*Moriadan quid.* 377
- Multatio.*  
*Multatio & supplicia.* 120. 122
- Mundus.*  
*Per unitatem Angelici Mundi designatur felicitas Politici status.* 134  
*Per mobilitatem sensibilis Mundi designatur Democraticum dominium.* Ibid.
- Mundus ad SS. Trinitatis imaginem factus.* 154  
*Mus.*  
*Murium mira species.* 168
- Musca.*  
*Musca non infestabant sacra Hebraeorum.* 275  
*Inundatio Nili origo multorum animalium, praesertim muscarum.* 276  
*Apud Aegyptios symbolum summi mali musca.* Ibid.  
*Oraculum muscae cultu muscae pelluntur.* Ibid.  
*Amuletum contra muscas.* Ibid.  
*Musculatriæ origo.* 277
- Musica.*  
*Musica in conflatione Vituli adhibebatur.* 297
- Mycerinus.*  
*Mycerinus Pyramidum extractor.* 97
- Mysterium.*  
 *Applicatio ad fidei nostræ mysteria.* 154
- Mythras.*  
*Mythras primus Obeliscorum inuentor.* 93  
*Mythras idem qui Misraim.* 216  
*Figura Mythrae.* Ibid.  
*Mythras Sol Leonis vultu, quid?* Ib.  
*In sacris Mythrae circumactio stellarum.* 218  
*12 Contumeliae perferendae, ut quispiam sacris Mythrae initietur.* Ibid.  
*Mythra idem cum Marte Hippii Persarum.* 373
- N**
- Nachor.*  
**N** *Achor & Saruch pyrolatra.* 252
- LII 2
- Ne-

# INDEX.

<b>Nebo.</b>		<b>Neruus.</b>	
<i>Nebo significat qualibet portatilia si-</i>		<i>Neruus in animali, quo moto omnia</i>	
<i>mulacbra.</i>	381	<i>mouentur.</i>	148
<b>Nechao.</b>		<b>Nibhaz.</b>	
<i>Nechao, siue Nichepsos.</i>	99	<i>Simulachrum Nibhaz.</i>	370
<i>Nechao siue Necephos.</i>	Ibid.	<i>Nibhaz significat Canem.</i>	Ibid.
<b>Nectanebus.</b>		<b>Niloscopium.</b>	
<i>Nectanebus Magus &amp; Incantator ma-</i>		<i>Niloscopy veteris &amp; moderni descri-</i>	
<i>ximus.</i>	101	<i>ptio.</i>	33
<b>Nectao.</b>		<b>Nilus.</b>	
<i>Nectao siue Nectanebus.</i>	101	<i>Varia nomina Nili.</i>	48
<b>Nembrod.</b>		<i>Nili proprietates.</i>	Ibid.
<i>Nembrod Saturnus Babylonius.</i>	180	<i>Fecunditas Nili.</i>	Ibid.
<i>Nembrod ignis cultui addictus.</i>	253	<i>Nilus à Ioue siue è cælo lapsus ab An-</i>	
<i>Nembrodus dictus Beel, hoc est Domi-</i>	262	<i>tiquis creditur.</i>	39
<i>nus.</i>		<i>Varia attributa Nili.</i>	Ibid.
<b>Nemesis.</b>		<i>Æthiopes &amp; Arabes quomodo Nilum</i>	
<i>Nemesis violentia.</i>	162	<i>appellent.</i>	50
<b>Nephercherres.</b>		<i>Difficultas inquisitionis incrementi Ni-</i>	
<i>Nephercherres.</i>	97	<i>li.</i>	Ibid.
<b>Nepherites.</b>		<i>Sacerdotes Ægyptij cur tribus vnis</i>	
<i>Nepherites.</i>	100. 101	<i>inundationem Nili hieroglyphicè re-</i>	
<b>Nephte.</b>		<i>presentarint.</i>	Ibid.
<i>Nephte eadem cum Venere Vrania.</i>	319	<i>Eiusdem cause.</i>	50. 51
<i>Nephte coniux Typhonis.</i>	323	<i>Fons Nili phiala.</i>	50
<b>Neptunus.</b>		<i>Meroitarum de Nilo opinio.</i>	51
<i>Neptuno &amp; Apollini Taurus sacer.</i>	238	<i>Figmentum Ephori de Nili inundatio-</i>	
<b>Nergal.</b>		<i>ne.</i>	52
<i>Nergal Samaritanorum idolum.</i>	364	<i>Varia monstra in lacubus Nili.</i>	54
<i>Nergal non fuit ignis Vestalis, sed scul-</i>	Ibid.	<i>Relatio de Nili origine.</i>	54
<i>ptile.</i>		<i>Vnde Nilus oriatur.</i>	55
<i>Nergal Galli similitudinem habebat.</i>	363	<i>Nilus profundissimis vallibus quasi ab-</i>	
<i>Nergal vox Samaritana.</i>	Ibid.	<i>sorbetur.</i>	Ibid.
<i>Nergal idolum ignis, seu Solis, sub figu-</i>	Ibid.	<i>Causa inundationis Nili.</i>	Ibid.
<i>ra Galli.</i>		<i>Vera origo Nili.</i>	56
		<i>Descriptio fontium Nili.</i>	57
		<i>P. Petrus Pais primus originis Nili</i>	
		<i>cum Imperatore Abyssinorum obser-</i>	
		<i>uator &amp; descriptor.</i>	Ibid.
		<i>Nilus Gebon vocatur.</i>	Ibid.
		<i>Primus fons Nili visus à P. Petro Pais.</i>	Ibid.
		<i>Se-</i>	

# INDEX.

*Secundum fontem Nili explorat P. Petrus Pais.* 58

*Situs & profunditas fontis Nili. Ibid.*

*Incrementum Nilopluijs fit.* 59

*Cur Borealia signa Sole transeunte incrementum Nili contingat.* 64

*Nileus à quo Nili nomen.* 97

*Nilus ut Deus colitur in vasculis.* 210

## Nisroch.

*Nisroch erat Arca ex lignis Arca Noë.* 379

## Noë.

*Noë apud Orientales nominatissimus.* 376

*Orientales populi coluerunt Noëmum, & reliquias Arca.* 378

## Nomen.

*Conciliatio nominum.* 23

*Æquiuocatio nominum.* 182

*Contumeliose nominum impositiones.* 272

*Explicatio nominum peregrinorum.* 323

## Nomus.

*Nomus quid.* 11

## Nox.

*Noxi & Laribus Gallus, nonnunquam Porcus sacrificabatur.* 240

## Numen.

*Omnes mundi Nationes Numen aliquod agnouerunt.* 168

*Numina composita nature.* 242

*Res pudenda Numinis loco habitæ.* 243

## Nuptiæ.

*Nuptiæ.* 122

## Nutritio.

*Nutritio animalium.* 123

## Nympha.

*Nymphae aquarum Deæ.* 236

## O

### Ob.

*Ob, quid?* 381  
*Ob, Spiritus ventriloquus.* 382

### Ochus.

*Ochus seu Artaxerxes Regnum Ægyptiorum inuadit.* 101

### Oen.

*Oen idem quod Ooannes.* 343

### Onocephalus.

*Statua Ονοκέφαλος Hierosolymis.* 296

### Onuphis.

*Onuphis figura.* 9

### Ooannes.

*Monstrum Ooannes quale fuerit.* 342

*Formæ Ooannis descriptio.* 343

*Quatuor Ooannes siue Anecdoti. Ibid.*

### Ordo.

*Ordo immutabilis in mente diuina.* 140

*Cur multa præter ordinem fieri videantur.* Ibid.

### Osiris.

*Osiridis cultus in Abydo.* 44

*Osiris antiquissimus fuit Henoch.* 68

*Osiridis ingenium & natura ad virtutem flexa.* 125

*Osiridis obsequium erga seniores.* Ibid.

*Quem Principem designet Osiris.* 129

*Osiris proponitur colendus veluti Numen.* Ibid.

*Osiris inclusus in arca committitur Nilo.* Ibid.

*Quando Osiris occidatur.* 145

*Per Osiridem, Isidem, Typhonem, Horum, Deitatem expresserunt Veteres.* 148

*Osiris.* 149. 181

*Ofi.*



# INDEX.

*Osiridis intellectus Archetypus .* 150  
*Quid sit in Theologia Egyptiorum Osiris occisio .* 153  
*Quomodo restaurandus Osiris .* 154  
*Hieroglyphicum Osiridis .* 172  
*Vnde deriuetur Osiris .* 176  
*Alia Osiridis derivatio .* 177  
*Osiris  $\omega\epsilon\lambda\upsilon\gamma\gamma\omega\varsigma$  .* Ibid.  
*Plures sunt Osirides .* 178  
*Osiris & Isis filij Vulcani .* 182  
*Osiris exercitus ex varijs Ministris .* 183  
*Osiridis gesta .* Ibid.  
*Ab effectibus variè denominatur Osiris .* Ibid.  
*Osiris idem ac Bacchus .* 184  
*Osiris symbolum Solis .* Ibid.  
*Diffidium Osiridis & Typhonis .* 224  
*Osiris dissectus à Typhone .* Ibid.  
*Simulacrum Osiridis .* 229  
*Osiris cum Adonide idem .* 292  
*Osiris, Thamuz, & Adonim idem re .* 293  
*Osiridis occultationis & inuentionis dies .* 300  
*Osiris prima diuinitas rerum omnium .* 323  
*Osiris sub varia forma hominibus comparens varia docuit .* 343  
*Osiris & Isis in humanum genus beneficia .* 344  
*Ex Osiridis gestis varia fabula emerferunt .* Ibid.  
*Osiris per Solis, Isis per Lunæ simulacra diuersas virtutes notant .* 345

## Osochorus.

*Osochorus I.* 97  
*Osochorus II.* Ibid.

## Osothron.

*Osothron .* 98

## Ouis.

*Ouis Minerva dicata .* 20

## Oxyrinchus :

*Oxyrinchi cultus .* 36

## P

### Pallas .

**P** *Allas è Ionis cerebro nata .* 151

### Pan.

*Panos cultus .* 41

*Pani Hircus sacer .* 239

### Paradisus .

*Paradisus .* 311

### Parmenides.

*Parmenides Camerinaus .* 100

### Pastor .

*Pastores .* 120

### Paulus V.

*Euentus mirus in electione Pauli V.*

*Pontificis .* 139

### Pauo .

*Pauo Iunoni sacer .* 375

*Pauonem Egyptij vocarunt Agrum .* Ibid.

### Peccatum .

*Gravitas Peccati quo Israël præuincatus est .* 301

### Persusennes .

*Persusennes .* 97

### Petubastes .

*Petubastes primus Rex Dynastie Tanitica .* 98

### Phallus .

*Quid sit Phallus .* 227. 228

*Cabiales statuae Phallorum .* Ibid.

*Ex quibus Phalli conficerentur .* Ibid.

*Ornatus Phallophoriorum .* 228

*Ridiculi gestus Phallophoriorum .* 229

*Vnde origo Phallophoriorum .* Ibid.

*Cultus Phallici origo .* Ibid.

*Phal-*

# INDEX.

- Phallus & Phegor idem sunt.* 267  
*Phallus fascinum.* Ibid.  
*Cur Hebræi, Græci, Romani tantum Phallico cultui studuerint.* 268  
*Phalli in festis Dionysij portati.* 270  
*Phalli erant amuleta contra fascinationem.* Ibid.  
*Pharao.*  
*Pharaonicum Imperium.* 76  
*Phegor.*  
*Omnes luxuriosi Phegorolatra.* 271  
*Phestath.*  
*Phestath situs.* 10  
*Philippini.*  
*Philippinorum Idololatria Ægyptiorum & Græcorum idololatriæ emula.* 413  
*Pheron.*  
*Pheron seu Noncorius filius Sesostris.* 95  
*Phta.*  
*Phta.* 149  
*Phtemphuti.*  
*Phtemphuti quid.* 17  
*Etymon Phtemphuti.* Ibid.  
*Phylacteria.*  
*Phylacteria Israëlitarum ab Ægypto.* 246  
*Pihirphaita.*  
*Pihirphaita quid.* 24  
*Piophion.*  
*Piophion quid.* 19  
*Mendum in Horo occurrens circa nomen Piophion.* Ibid.  
*Piscis.*  
*Origo fabula de Piscibus abstinendis.* 341  
*Fabula de cultu Piscium ab Ægyptijs originem habuit.* 342  
*Pisces pro penatibus habentur.* 342  
*Cur Syri Piscibus abstinuerint.* 343  
*In Nomo Oxyrynchite Piscem colebant, quem alij Nomi execrabantur.* 344  
*Pithon.*  
*Pithon Vrbs unde dicta.* 11  
*Planeta.*  
*Septem Planeta.* 170  
*Dominium Planetarum in horas & dies septimanæ.* 352  
*Pleiades.*  
*Pleiades quid notarint.* 356  
*Pleiades dicuntur consistentia seculi.* Ibid.  
*Explicatio Pleiadum & Orionis.* Ibid.  
*Septem stellæ Pleiadum exhibent figuram Gallinæ cum pullis.* 357  
*Pleiades agriculturæ conferunt.* Ibid.  
*Pleiadum constellatio cur confundatur cum Ariete.* 359  
*Pleiades, Hyades, & Virgilia cur passim confundantur.* Ibid.  
*Pluto.*  
*Plutonis sacrificia.* 237  
*Plumoni nigra pecus sacrificabatur.* 238  
*Pluuia.*  
*Quæ requirantur ad pluuiæ generationes.* 59  
*Varie causæ pluuiarum.* 60  
*Cur pluuiæ inundant quando Sol lustrat partes Septentrionales.* 62  
*Pœna.*  
*Pœna sceleratorum.* 121  
*Politica.*  
*Politica Ægyptiorum fundata in cultu Dei.* 113  
*Politica Mercurij 42 libris comprehensa.* 116  
*Harmonia Politica.* 134  
*Politicus status imago gubernantis Dei.* 135  
*Vete.*

# INDEX.

*Veteres Sapientes non credebant* πολυ-  
*Θωλας.* 147  
*Fruetus Politica.* 163

*Portentum.*  
*Portentum circa electionem Urbani*  
*VIII. Summi Pontificis.* 139

*Potestas.*  
*Potestatum influxus.* 139

*Praxis.*  
*Privata Praxeos vicissitudo mutatur*  
*tribus ex causis maximè.* 160

*Præceptum.*  
*Præcepta à Moyse præscripta contra ido-*  
*latriam Ægyptiorum.* 247

*Priapus.*  
*Priapus volucrum formido maxima.* 228  
*Priapo Asinus sacer.* 239  
*Cur Hebræi sacra turpissimi Priapi rece-*  
*perint.* 268  
*Priapus, Phallus, Phegor idem.* 270  
*Ægyptiorum Priapæa festa.* Ibid.

*Princeps.*  
*Princeps expositus ad infelicißimos euen-*  
*tus.* 133  
*Cur subditi naturaliter timeant Prin-*  
*cipes suos.* 138  
*Princeps bis peccat, dum errores suo-*  
*rum ministrorum culpa tegit.* 159  
*Consilia Principum sunt tuta, quando*  
*tecta.* 160  
*Monita Principibus.* Ibid.

*Prometheus.*  
*Iecur Prometheus ab Aquila exesum*  
*quid notet.* 183

*Proserpina.*  
*Proserpina sterilis victima.* 240

*Proteus.*  
*Filius Protei Rex Diapolitanorum.* 97

*Psammetichus.*  
*Psammetichus potitur Ægypto.* 99  
*Psammetichi de prima lingua experien-*  
*tia.* 168

*Psammites.*  
*Psammites.* 99  
*Psammus.* 98  
*Psammus.* 98

*Psammites.*  
*Psammites primus Rex Mendesioum.* 101

*Pseusenses.*  
*Pseusenses.* 97

*Puer.*  
*Pueri fascijs inuoluti statuuncula innu-*  
*mera apud Ægyptios.* 158  
*Mos immolandi pueros.* 329

*Pyramis.*  
*Cur Ægyptij Pyramidibus vsi sint.* 309

*Python.*  
*Quid sit Python & Εἰς ἡσέμειν.* 244

## R

*Racotis.*  
*Racotis quid.* 15  
*Racotis à quo, & quando fun-*  
*data.* Ibid.

*Rameßes.*  
*Rameßes qui & Ægyptus.* 95

*Rammoth.*  
*Quid sit Rammoth.* 310

*Rana.*  
*Rana cuius symbolum fuerit.* 160

*Ranes.*  
*Ranes seu Rameßes Rex Lartum.* 95  
*Re-*

# I N D E X.

Reges, Reginz, & Regnum.		IX. Bula siue Sefach Hebræorum.	Ibid.
Primus Rex in Ægypto ante diluuium.		X. Karkura.	Ibid.
	72	XI. Lachis.	Ibid.
Primus Rex Nacraus 180. annis re-		XII. Phuis.	Ibid.
gnauit in Ægypto ante diluuium.		Reges Ægypti ante diluuium.	79
	Ibid.	Reges Ægypti ex stirpe Cain.	80
Nathras II. Rex Ægypti post diluuium.		Reges Ægypti post diluuium.	81
	73	Reges Ægypti post diluuium secundum	
III. Rex Mesram Gigas equitabat Leo-		Arabes.	Ibid.
nem, & multa mirabilia peragebat.		Regnum mædierum.	82
	Ibid.	Reges, vide Dynastia.	
IV. Rex Henoch sublatuſ est.	Ibid.	Cur Ægyptij Reges portent in capite,	
V. Rex Ariak.	Ibid.	partes animalium.	96
VI. Rex Haslim Nilometrie fabrica-		Regnum Ægyptiorum in potestate Ro-	
tor.	Ibid.	manorum, & à Romanis deuolu-	
VII. Husal.	74	tum ad Mahumetanos.	102
VIII. Tatraſan.	Ibid.	Quid agerent singulis diebus Reges	
IX. Sakkak.	Ibid.	Ægyptij.	118
X. Schaluk.	Ibid.	Singule actiones Regum Ægypti descri-	
XI. Surish pyramidum edificator.	Ib.	buntur.	Ibid.
XII. Hugith.	Ibid.	Ex lege vita institutum tenebant Re-	
XIII. Manaus.	Ibid.	ges.	119
XIV. Aprus.	Ibid.	Gesta Regum Ægypti.	120
XV. Malinus.	Ibid.	Electio noui Regis.	128
XVI. Abn Ama Pharaon vltimus.	Ib.	Regni alicuius diuturna pax, & bea-	
Primus Rex Ægypti post diluuium Bei-		titudo semper suspecta esse debet.	
ther filius Cham.	75		103
II. Rex Mesra.	Ibid.	Vnde ruina & translationes Regno-	
III. Coptus pyramidum edificator.	Ib.	rum.	138
Rex Ægypti tempore Iosephi quis?	76	Terna omnia circa Regem.	150
Regina Ægypti filia Pharaonis post		Religio fundamentum Regnorum.	160
egressum filiorum Israël ex Ægypto.		Regina cali quanam vocatur.	361
	Ibid.		
Post submersionem Pharaonis Regnum			
Ægyptium deuolutum est ad femi-			
nas.	77		
Post feminas resumpsit imperium Dar-			
kun Primus.	78		
II. Iude.	Ibid.		
III. Lakis.	Ibid.		
IV. Marnia.	Ibid.		
V. Estmarres.	Ibid.		
VI. Bathulus.	78		
VII. Balus.	Ibid.		
VIII. Manakiel.	Ibid.		

## Respublica.

Harmonia Reipubl. consistit in obedi-	
tia subditorum Principi facienda.	
	130
Disharmonia Reipubl. in quo consistat.	
	Ibid.
Religio Reipubl. conseruanda necessa-	
ria.	131
In Republica unitas amari debet.	135

## Rephan.

Rephan vox Copta, significat Satur-	
num.	385

M m m

Re-

# I N D E X.

*Rephan & Ciun pro eodem sumuntur.* 386

## R e s .

*Traditio rerum propagata.* 71

*Exemplum rerum naturalium.* 135

*Mira distributio rerum in Mundo.* 136

*Allegoria Politica in conuersione rerum humanarum.* 160

## R i m m o n .

*Rimmon Numen Syracum.* 380

*Rimmon idem quod Pomona.* Ibid.

## R i t u s .

*Ritus caeremoniarum Aegyptiarum.* 117

*Ritus in inquisitione corporis Osiridis.* 224

*Ritus in Capitolio.* 302

*Ritus Sacerdotum ridiculi.* 349. 350

*Vary Ritus Bonziorum.* 308

## R o s s e t t a .

*Rossetta olim Canopus.* 16

# S

## S a b a o t h .

**S** *Abadab Gnosticorum Numen caput Asini habuit,* 296

## S a c e l l u m .

*A Sacello Herculis arceri Canes & Muscas finxit Antiquitas.* 275

## S a c e r d o s .

*Præstigia Sacerdotum Aegyptiorum.* 74

*Factum memorabile Sacerdotis Aegyptij.* 95

*Adiutores Sacerdotum, Cantores, ipsorum munus, & symbolum.* 115

*Reditus Sacerdotum & Munia.* 119

*Cruelitas Sacerdotum in seipsos.* 224

## S a c r i f i c i u m .

*Origo sacrificiorum impiorum.* 224

*Sacra Isaca.* 224

*& à Romanis proscripta.* 225

*Tempus sacrificiorum.* 231

*Sacrificia in locis altis.* 309

## S a i s .

*Sais inferioris Aegypti Metropolis.* 20

*Sais idem quod Ous Coptice notat.* Ib.

## S a r m .

*Sarm Aegyptiacè gaudere significat.* 197

## S a l o m o n .

*Scelera Salomonis.* 301

*Salomonis casus.* 304. 306

*370. Concubinae Salomonis.* 304

*Cur Salomon non indigenas sed alienigenas tantum amauerit.* Ibid.

*Cur Salomon feminis assenserit.* 307

*Salomon ab Aegyptijs mulieribus sacra Aegyptiorum doctus.* Ibid.

*Salomon multa accepit ex Aegyptijs Aegyptiorum.* Ibid.

*Salomon Aegyptiacis dogmatis imbutus.* Ibid.

*Placuit Salomoni mystica ratio Aegyptiorum.* 310

## S a m a e l .

*Samaël serpenti sub forma Camelis insidens Euam decepit.* 274

## S a m a r i t a n u s .

*Samaritani cur odio habiti ab Hebraeis.* 362

*Iudeorum calumnia contra Samaritanos.* 368

## S a t u r n u s .

*Saturnus à stella dictus.* 182

*Cur Saturni & Serapidis templa extra Urbem.* 199

*Saturno niger Bos sacer.* 239

*Saturno infantes offerebantur.* 329

*Saturnus Phœnicia Rex filiam immolat.* 334

## S c a l a .

*Scala septem portarum, quarum singulae singulis planetis comparantur.* 218

## S c a r a b æ u s .

*Scarabæus imago Solis.* 21

## S c e p t r u m .

*Quid per sceptrum in oculi formam adaptatum indicent Aegyptij.* 157

Schœ-

# I N D E X.

Schœnia.		Sefach significat Babyloniam, & eius Regem.	384
<i>Σχœνια</i> quid.	360	Sesostris.	
Sebachus.		Sesostris falsa persuasio.	66
Sebachus seu Sebxus Aethiops prudenter administrat Aegyptum; eius visso; abdicat se Regno.	98	Sesostris molimen in perfringendo Istmo.	Ibid.
Sebychius.		Sesostris omnes Reges Aegypti gloria & rerum magnitudine excessit.	95
Sebychius Rex Aegypti.	99	Sidus.	
Seçta.		Singulis sideribus imposita Dei nomina.	172
Tres seçta apud Sinenses Literatorum, Sciequia, & Lauci.	398.399.400	Silentium.	
Due seçta Japoniorum, una negantium, altera asserentium anima immortalitatem.	403	Silentium armamentum Regnorum.	160
Seçta Ienxiorum Fœbium apud Japonios.	407	Siparis.	
Semiramis.		Siparis pater Senscoris.	97
Semiramidi unde nomen impositum.	364	Simulachrum.	
Senscoris.		Simulachrum æneum in Museo Torquati Alexandri Romani.	296
Senscoris primus Rex Saitarum.	97	Simulachrorum diuersitas unde.	345
Sepulchrum.		Simulachrorum apud Sinenses maxima multitudo.	401
Mira fabrica sepulchri Imandes.	12	Sinenses.	
Sepulture splendor.	123	Sinenses idolorum cultum ab Aegyptijs hausisse, probatur tribus argumentis.	401
Serapia.		Sistrum.	
Serapis Pluto.	194	Sistri motus quid.	187
Serapidis statua.	195	Sistrum Aegyptium.	225
Origo Serapidis.	195	Situla.	
Serapim nonnulli Iosephum volunt esse.	Ibid.	Situla.	187
Serapim idem est ac arca Bonis.	197	Smendes.	
Figura Serapidis.	Ibid.	Smendes seu Simandius.	97
Typus Serapidis physice expositus.	198	Sminthæus.	
Statua Serapidis mirâ arte facta.	199	Sminthæus Apollo.	282
Statua Serapidis ex omni lignorum & mineralium genere.	232	Sol.	
Quid Serapis Aegyptiacè.	259	Sol filius Kulkani.	88
Serapis & Theraphim idem.	260	Sol & Luna Dij putati.	170
Serpens.		Sol & Luna principales Aegyptiorum Dij.	172
Serpens quæ Enam decepit fuit forma Cameli.	273	Sol Rex Deorum.	173
Seruch.		Nihil nouum sub Sole.	396
Seruch idolorum primus faber.	169	Japonij Solem & Lunam adorant.	407
Sefach.		Indi adorant Solem & ignem.	412
Sefach quid sit.	383		



# I N D E X.

**Solennitas.**  
*Menſe Atbyr cur maxima fierent ſolennitates.* 357

**Sors.**  
*Sors quid.* 286  
*Male aut bona ſorti omnia olim attribuantur.* Ibid.

**Speculum.**  
*Mirificum ſpeculum Solem totum diem referens.* 30

**Spinaces.**  
*Spinaces Dynaſta Memphitarum.* 97

**Statua.**  
*Quid notent duæ ſtatue in ſtatua Iſidis.* 191

*Statua prodigioſa.* 206  
*Statua Aegyptiaca portantes.* 250

**Statu.**  
*Divina providentia viſ in diverſis ſtatibus hominum.* 236  
*Harmonia ſtatus Politici.* 237

**Stephanis.**  
*Stephanatis.* 99

**Stella.**  
*Stellis volucres ſacrificabantur.* 240

**Strophe.**  
*Strophe & Antiſtrophe cantabantur ad imitationem motus ſtellarum.* 236

**Stuprum.**  
*Paulina ad ſtuprum adigitur mirâ aſtutia.* 303

**Succoth Benoth.**  
*Quid proprie Succoth Benoth.* 354  
*Turpis conſuetudo Babyloniorum circa Succoth Benoth.* Ibid.

*Quale idolum fuerit Succoth Benoth.* Ibid.

*Idolum Succoth Benoth Gallina cum pullis.* 355

*Simulachrum Succoth Benoth Gallina cum pullis.* 358

*Succoth Benoth ſimulachrum quale.* Ib.  
*Oblationes quæ fiebant Succoth Benoth.* 361

**Superſtitio.**  
*Ex Thebais origo omnis ſuperſtitionis.* 87

*Magna ſuperſtitionis.* 248  
*Barbara nationes antiquis Aegyptiorum ſuperſtitionibus infectæ.* 397

**Syene.**  
*Duplex Syene.* 40

**Sylvaans.**  
*Sylvaans facta ex lacte.* 239

**Symbolum.**  
*Symbolum ex manus Horoſcoporum.* 115

*Hierogrammatistarum.* Ibid.  
*Stoliarum.* 116

*Prophetarum.* Ibid.  
*Interpretatio ſymbolorum Hori.* 153

**Syſtema.**  
*Genethliacum ſyſtema.* 284

## T

**Tapofiris.**  
**T** *Apoſiris ſepulchrum Oſiridis.* 16

**Tarachus.**  
*Tarachus Rex Aegypti.* 99

**Tartari.**  
*Tartarorum errores.* 411

**Taurus.**  
*Cur Tauri dodecamorium tanti fecerint Veteres.* 356

**Taut.**  
*Taut quis?* 294

**Tautis.**  
*Tautis Pharaon uxorem Abucha detinuit.* 76

**Templum.**  
*Templa Thebis & Helioſoli.* 12

*Erigendorum templorum ratio.* 231

*Templum erectum in honorem Aſclepij Medicinæ inventoris.* 142

**Tentyritæ.**  
*Tentyritarum odium in Crocodilos.* 42

Ter.

# I N D E X.

<b>Termositis.</b>		<i>braeos deuolutus.</i>	258
<i>Termosis idem qui Thamaris perfectior</i>	294	<i>Abrahami serui ex Ægypto secum portant Theraphim.</i>	Ibid.
<b>Thamud.</b>		<i>Etython Theraphim.</i>	259
<i>Thamud in Alcorano.</i>	283	<i>Theraphim phylacteriorum loco armat.</i>	260
<b>Thamus.</b>			
<i>Thamus idem qui Adonis.</i>	290	<i>Cat. Ægypti suos Theraphim sine manibus &amp; pedibus construerent.</i>	261
<b>Thamusi.</b>		<b>Thumi.</b>	
<i>Thamusi Rex primus instituit solennia Isaci luctus.</i>	294	<i>Ciuitas Thumi.</i>	53
<b>Thamuz.</b>		<b>Thuoris.</b>	
<i>Quale idolum fuerit Thamuz.</i>	288	<i>Thuoris vel Thonis aut Tbules.</i>	96
<i>Idolo Thamuz inditum plumbum, quo liquefacto flere videbatur.</i>	Ibid.	<b>Tiberius.</b>	
<i>Fabula de Thamuz.</i>	289	<i>Tiberius templa Isaca destruxit.</i>	226
<i>Thamuz animal idololatrie usurpatum.</i>	290	<b>Tisuroth.</b>	
		<i>Tisuroth quid Ægyptiacè.</i>	315
<i>Thamuz &amp; Adonidi eadem solennitas.</i>	Ibid.	<b>Tophet.</b>	
<i>Thamuz verius nil aliud quam Osiris Ægyptius à Typhone occisus &amp; plumbus.</i>	Ibid.	<i>Descriptio Tophet.</i>	333
<i>Etymon verum Thamuz.</i>	293	<b>Trias.</b>	
<i>Conciliatio sententiarum diuersorum de Thamuz.</i>	294	<i>Hebraeorum Theologi qui exprimant SS. Triadem.</i>	154
<b>Thare.</b>		<b>Tumukus.</b>	
<i>Thare pater Abraham idololatra.</i>	170	<i>Thamultus populeum unde originem habeat.</i>	132
<b>Thartak.</b>		<b>Tuthemosis.</b>	
<i>Thartak quid.</i>	371	<i>Tuthemosis Politanorum Rex.</i>	95
<b>Thebæi.</b>		<b>Typhon.</b>	
<i>Thebarum magnitudo.</i>	40	<i>Typhon sub forma Lupi cultus.</i>	42
<b>Theo.</b>		<i>Typhonis rude ingenium &amp; natura in vitium flexa.</i>	126
<i>Theo Euenitarum Rex.</i>	101	<i>Typhon ad Magistratus assumptus petulantius se gessit.</i>	127
<b>Theraphim.</b>		<i>Crescit audacia Typhonis.</i>	Ibid.
<i>Quid sint Theraphim Laban.</i>	197	<i>Typhonis somnolentia &amp; inscitia.</i>	128
	246	<i>Typhoni fauet pæbs.</i>	Ibid.
<i>Theraphim, hoc est, imago quæcunque.</i>	254	<i>Quem Principem designet Typhon.</i>	129
<i>Theraphim varia significant.</i>	255	<i>Monstruosa Typhonis effigies.</i>	131
<i>Theraphim quidam pro signis Astronomicis ponunt.</i>	256	<i>Figura Typhonis.</i>	155. 220
<i>Quid sit Theraphim opiniones variae.</i>	Ibid.	<i>Allegorica Typhonis descriptio.</i>	155
<i>Figura Theraphim.</i>	256. 260	<i>Fabulosa natiuitas Typhonis.</i>	219
<i>Theraphim cultus ab Ægyptijs ad He-</i>		<i>Typhonis ortus.</i>	Ibid.
		<i>Typhon à Dracone appellatus.</i>	Ibid.
		<i>Typhon ventus quomodo dictus.</i>	Ibid.
		<i>Typhon omne malum Ethicum.</i>	221
		<i>Typhon omne malum Physicum.</i>	Ibid.
		<i>In-</i>	

# INDEX.

<i>Interpretatio physica Typhonis.</i>	222
<i>Typhon omne noxium.</i>	Ibid.
<i>Typhonis moralis interpretatio.</i>	223
<i>Typhonie proprietates.</i>	Ibid.
<i>Puerperæ placabant Typhonem.</i>	323
<i>Tyrannides.</i>	
<i>Causæ vicissitudinum maximarum in tyrannide.</i>	161

## V

<i>Vachelotis.</i>	
<b>V</b> <i>Achelotis Rex Saitarum.</i>	98
<i>Vanitas.</i>	
<i>Vanitas Astrologica.</i>	140
<i>Venus.</i>	
<i>Origo cultus Veneris.</i>	42
<i>Venus almus &amp; alma.</i>	176
<i>Veneri Columba dicabatur.</i>	240
<i>Venus &amp; Proserpina indicantur per Solem, nunc in signis Borealibus, nunc Hyemalibus existentiam.</i>	293
<i>Venus Anatidis Idolum.</i>	302
<i>Celesti Veneri Vacca offerebatur.</i>	349
<i>Venus Athor dicitur, &amp; Mensis inde nomen habet.</i>	Ibid.
<i>Simulachrum Veneris Aphacitidis.</i>	346
<i>Venus Aphacitis.</i>	Ibid.
<i>Venus Anaitis.</i>	Ibid.
<i>Venus parua Luna.</i>	352
<i>Venus Arieti inequitare cur pingatur.</i>	359

## Vertex.

<i>Quid notet turritus Vertex.</i>	190
------------------------------------	-----

## Vesta.

<i>Vesta Bos grauida dicabatur.</i>	240
-------------------------------------	-----

## Vestes.

<i>Vestes diuersæ diuersis Dys appropriantur.</i>	234
---	-----

## Victima.

<i>Victimæ diuersæ diuersis Dys mactantur.</i>	234
--	-----

## Virtus.

<i>Quæ Virtutes influant in homines.</i>	139
--	-----

## Vitulus.

<i>Vnde Vituli cultus in deserto.</i>	201
<i>Quale fuerit idolum Israëliti Vituli.</i>	295
<i>Vtrum caput tantum Vitulinum adorarint.</i>	Ibid.
<i>Cultus Vituli aurei refert cultum Apidis.</i>	296
<i>Vitulus varijs signis fuit insignitus.</i>	298
<i>Modulo fundebatur Vitulus.</i>	Ibid.
<i>Vituli Ieroboam referebant duas Boves ab Aegyptijs coli solitos.</i>	Ibid.
<i>Astrologica observatio circa Vitulum aureum.</i>	299
<i>Emulabantur in cultu Vituli solennitates Aegyptiorum.</i>	Ibid.
<i>Cur Vitulus ex auro conflatus.</i>	Ibid.
<i>Inaures aureæ pro Vituli conflatione cur.</i>	Ibid.
<i>Quantitas auri in conflatione Vituli adhibiti.</i>	301

## Vphæus.

<i>Causa cultus Vphæi.</i>	19
----------------------------	----

## Vranus & Vrania.

<i>Vranus Sol est, &amp; Cabar Luna.</i>	348
<i>Vrania Venus eadem cum Athlath.</i>	351

## Vulcanus.

<i>Vulcanus primus conseruandi ignis Author.</i>	88
--	----

## X

## Xerxes.

<b>X</b> <i>Erxes.</i>	100
------------------------	-----

## Xois.

<i>Xois Vrbs.</i>	17
-------------------	----

## Z

## Zethus.

<b>Z</b> <i>Ethus filius Amenophis.</i>	95
---	----

## Zoroaster.

<i>Zoroaster primus Mythra templum dicat.</i>	217
---	-----

## FINIS.

# TYPOGRAPHVS

## LECTORI.



Interpunctiones, Correctoris incuria perperam factas, excipias, pauci admodum errores Typographici in Opere tam vasto, ac vario reperiuntur, qui tuam, Lector, diligentiam effugere, aut lectionem remorari possint. Adscribas id velim expertissimo, & in varijs linguis versatissimo Viro, Zachariæ Dominico à Kronenfeld, Typothetæ meo. In sequentium errorum tabula, primus numerus significat paginam, secundus lineam paginæ. Plures non addo, quia qui supersunt, exigui sunt.

Pag. 12. lin. 2. & vix (vt vix) 15. 35. primò (primo) 17. 33. Dubuano (Nubiano) 18. 18. cura (cum) *ibid.* 37. Mendele (Mendete) 19. 10. eadem (eandem) *ibid.* 26. exprimantes (exprimentes) *ibid.* *ult.* depromptam (depromptum) 21. 2. Arabicum (Arabum) 24. 10. ambirus (ambitus) 48. 31. septies decies centena millia (*vide sequentem Notam*) 51. 8. fatus (fatis) 54. 16. adiri (adire) 58. 29. iactu (iactus) *ibid.* 41. brachiorum (brachijs) 65. 16. varias (ariam) 68. 3. sui (suz) 71. 8. hæc (hæc) 75. 28. eius (eis) 84. 18. à quo (a qua) 115. 41. cæterarum (cæterorum) 121. 23. auerterent (auerterentur) 138. 29. inueniat (inuentiant) 142. 4. conspicua (conspicuis) *ibid.* 19. Numinis (Numinis non) 148. 1. actus (actu) *ibid.* 6. traherint (traxerint) 156. 4. colebat, placabat (colebant, placabant) 157. 36. oculos (oculus) 160. 1. pacta (parta) 167. 27. ergo quo (ego quòd) 169. 19. consumeret (consumerent) 176. 23. eius (eiusque) *ibid.* *penult.* signum, (signum appellat) 190. 17. simulachrum manibus extensis (simulachri manus extensæ) 194. 16. & vim (& vi) *ibid.* 35. nullus (nullum) 206. 22. Lybicam (Lybiam) 209. *ult.* Bertholdo Bartholdo) 214. 22. partus (partes) 245. 29. Salominis (Salomonis) 246. 33. imbibitos, abolendos (imbibitas, abolendas) 250. 25. statunculas (statuunculas) 259. *Autopennulæ* sic (line) 262. 6. exellorum (excellorum) 265. 29. contigeret (contigerit) *ibid.* *ult.* effigiatum (effigiatum) 278. 11. irretiandos (irretiendas)

*Nota Lector pag. 48. lin. 31. verba illa Diodori Siculi (septies decies centena millia,) continere manifestum errorem. Si enim oppida insignia Aegypti erant 18000, quomodo homines solum 170000? Textus Græcus habet ἑπτακοσίων μυριάδας (septingentas myriades, seu septingenties dena millia;) vel, ut Laurentius Rhodomanus vertit, (sepeuagies centena millia.) Hæc si æquiualeant solum 7000000, adhuc nimis exiguum efficiunt numerum, meo iudicio, ad tot implenda oppida.*

### Admonitio ad Lectores Hebraicos & Arabicos.

Quæ verò in Hebraicis & Arabicis occurrunt sphalmata, Lectores harum linguarum periti faciliè corrigent; præsertim dum in Hebraicis nihil faciliùs sit, quàm כ pro ב, ד pro ר, ח pro ת vel ח, ו pro י, ם finale pro ט, ך finale pro ך, & contra, accipere. In Arabicis verò ل pro ل, ا pro ؤ aut ا, vel ا pro ا aut ا, vti & ب pro ت & ن, vti faciliè permutantur, ita quoque nihil faciliùs est, quàm similes errores committere; quod idem de similibus literarum figuris sentiendum est, vt si ز pro ر, و pro و aut و, & contra hæc pro illis sumantur. Quæ tamen peritus Lector seipso nullà difficultate corriget. Hisce itaque primò Lectorem peritum admonere volumus, vt si similibus errorum offendicula inuenerit, ea benignè excuset.



[illegible]















